

錢穆

錢穆先生著作
新校本

四書釋義

九州出版社

錢穆先生著作新校本

四書釋義

九州出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

四書釋義 / 錢穆著. — 北京: 九州出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5108-1293-4

I. ①四… II. ①錢… III. ①儒家②四書—注釋 IV. ①B222.12

中國版本圖書館CIP數據核字 (2012) 第261031號

本書由錢胡美琦女士授權出版

四書釋義

作者 錢穆著

責任編輯 郝建良 陳春玲 周弘博

出版發行 九州出版社

出版人 徐尚定

裝幀設計 陸智昌

地址 北京市西城區阜外大街甲35號

郵編 100037

發行電話 (010) 68992190/2/3/5/6

網址 www.jiuzhoupress.com

印刷 涿州市星河印刷有限公司

開本 635毫米×970毫米 16開

插頁印張 0.5

印張 23.25

字數 265千字

版次 2013年4月第1版

印次 2013年4月第1次印刷

書號 ISBN 978-7-5108-1293-4

定價 118.00元

版權所有 侵權必究



錢穆先生

半畝方塘一鑑
 開天光宇影
 徘徊間渠那得
 清如許為有源
 頭活水來
 昨夜江邊春水
 生夢衛巨船一
 毛輕向來相負
 拍沙力此時中
 浪自在計
 石朱子觀書
 有感二首
 美琦平日景所
 愛讀時為書之
 己酉初夏趙英
 心十時辰凡五日
 末書樓小窗
 得識

錢穆先生書法

新校本說明

錢穆先生著作繁體新校本，經錢胡美琦女士授權出版，以錢賓四先生全集編輯委員會所編錢賓四先生全集繁體版為本，進行重排新校，訂正其中體例、格式、標號、文字等方面存在的疏誤，內容保持全集版本原貌。

四書釋義由論語要略、孟子要略、大學中庸釋義三部分組成。論語要略與孟子要略系先生在江蘇省立第三師範學校任教之講義，分別成書於一九二四、一九二五年，並單獨出版。大學中庸釋義撰於一九五三年，與論語要略、孟子要略合為四書釋義，是年由中華文化事業委員會出版，一九七八年復由臺灣學生書局改版發行。

九州出版社

再版序

民國十二年，余初任無錫江蘇省立第三師範學校之國文教席，該校規定每一國文教師隨班提升，經四年，原班畢業後，再週而復始。又規定除國文正課外，分年兼授文字學、論、孟及國學概論，皆撰有講義。惟文字學講義當年未付印，今已散失。或當年受課同學中尚有保留者，當俟他年得歸大陸，再加尋求。論語要略、國學概論皆在上海商務印書館付印，孟子要略則在上海另一書肆印行。政府遷臺後，張曉峯先生任教育部長，約人彙編國民基本知識叢書，邀余撰四書之部。余養病臺中，遂增學、庸兩編，併語、孟兩要略合成一書，取名四書釋義。去春重閱舊稿，略有刪訂，較以論語要略一編爲多。交付學生書局重排印行。特誌其緣起於此。

一九七八年六月錢穆識於臺北外雙溪素書樓，時年八十有四。

例言

一、遠自西漢劉向歆父子編七略，論語歸於六藝，當時與孝經、爾雅，同爲初學者必讀之書；而孟子則儕於諸子，與曾子、子思、荀卿之徒同稱儒家。自是厥後，孟子漸見推尊，至宋人十三經注疏，孟子遂與論語、孝經、爾雅並列。大學、中庸本人小戴禮記，中庸頗爲歷代學者所稱重；而北宋二程兄弟，始提倡大學，奉以爲學者入德之門，來學者多先以大學、西銘示之。及南宋朱子，承二程之意，始以大學、中庸與論語、孟子合稱四書；又爲論孟集注、學庸章句，闡述義蘊，發揮精微，一時翕服；於時四書之名遂定。元明以來，科舉取士，先四書，後五經，而四書必以朱注爲圭臬。於是朱注四書，家弦戶誦，垂爲人人必讀之書者，迄於清末，亘六百年之久。

二、儒家道統之說，始於唐之韓愈；所謂堯舜禹湯文武周公以是傳之孔子，孔子傳之孟子，孟子之死而不得其傳焉者也。朱子四書，亦具道統之意。朱子以大學爲曾子作，中庸爲子思作。孔子之道傳於曾子，曾子傳之子思，而孟子受學於子思之門人。故後人又稱四書爲四子書，即指孔、曾、思、孟四子言。然子思作中庸，其說雖見於史記，又載於劉向歆之七略（即今傳漢書藝文

志），而中庸是否子思所作，實有疑問。據後代考訂，毋寧中庸乃秦時之書。要之其書較孟子爲後出，殆可無疑。而大學非曾子作，尤成爲後代學術界之定論，其成書年代或更晚於中庸。故以四書爲四子書，爲孔、曾、思、孟之道統相傳，實爲無稽之說，殆無再拘守信從之意義矣。

三、四書就年代言，據朱子之意，其次序當爲論語、大學、中庸、孟子；而朱子教人讀四書，則別有先後序次。首大學，因其爲學者入德之門也；次論語，次孟子，最後始及中庸，因篇中所論天人性命之理，幽微淵深，非初學所能驟企也。然坊間傳刻，則以學、庸篇幅少，合成一冊。故世俗幼童入塾，先教大學，次中庸，再次論、孟、學、庸、論、孟之次序，其實乃便於坊間刊刻、幼童背誦而然耳。

四、朱子四書，就其認爲乃孔、曾、思、孟道統相傳之著作而言，雖無徵不信，近於臆測。然學、庸兩篇，論其本文，亦自有不磨之價值。且復經兩宋大儒程朱諸人之提倡，明清相沿，此二書不僅爲人人所必讀，實亦成爲學術思想界討論之重點。考據思辨，義理推詳，集中於此兩書者，爲量至夥。居今而言，縱謂不通學、庸，卽無以深識自宋以來近世之學術，此語亦不爲過。然則四書一名，自今以後，仍將在學術界有其存在，殆非不合理之推斷矣。

五、本編仍沿襲朱子四書合編之舊，亦仍分論、孟爲一編，而學、庸別爲一編。兩編體例，亦不相同。竊謂此後學者欲上窺中國古先聖哲微言大義，藉以探求中國文化淵旨，自當先論語，次孟子。此兩書，不僅爲儒家之正統，亦中國文化精神結晶所在，斷當奉爲無上之聖典。學、庸自難與媲美。然學、庸兩書，言簡而義豐，指近而寓遠，亦不失爲儒籍之瑰寶，國學之鴻篇。雖當與

語、孟分別而觀，正不妨與語、孟連類而及也。

六、朱子集注章句，爲其畢生精神所注。然自今而言，時代不同，朱子當日之所用心，未必盡合於時下之要求；其名物訓詁校勘考據之密，清儒成績，亦有超越。復有在朱子爲一家之言，在程朱爲一代之學，陳義精卓，自有見地；而就語、孟、學、庸之本身求之，則未必相當者。本編爲篇幅所限，對語、孟兩書，僅載要略。雖使讀者有未窺全豹之憾，然提綱挈領，別出機杼，分類相次，自成系統，使讀者由是而進窺全書，易於得冰解融釋之樂。至於學、庸兩篇，則不僅備列全文，抑且兼羅異義。其體裁若與語、孟兩要略不類，其宗旨在求讀者藉此以領會於原書之精旨，以及歷代學者之闡究與傳述，則用心實一也。各編並自具例言，明其宗趣，此不盡著。

目次

再版序

例言

論語要略

孟子要略

大學中庸釋義

一

三

一

一四五

二七三

論語要略

論語要略 目次

第一章 序說	七
--------	---

一 論語之編輯者及其年代	七
--------------	---

二 論語之真偽	九
---------	---

三 論語之內容及其價值	一六
-------------	----

四 論語之讀法及本要略編纂之體例	一七
------------------	----

五 論語之注釋書關係書及本要略參考之材料	一九
----------------------	----

第二章 孔子之事蹟	二一
-----------	----

一 孔子之先世	二一
---------	----

二 孔子之誕生及幼時	二三
------------	----

三 孔子之少年 二三

四 孔子往齊 二五

五 孔子返魯 二七

六 孔子適衛 三四

七 孔子過宋 三六

八 孔子南遊陳蔡 三七

九 隱者之譏 四〇

一〇 孔子自衛返魯 四二

一一 孔子之慨歎 四四

一二 孔子之卒 四六

一三 孔子年表 五一

第三章 孔子之日常生活 五七

一 平居之氣象 五七

二 哀樂之情感 五九

三 日常之談論 六〇

四	應事之態度	六二
---	-------	----

第四章	孔子人格之概觀	六三
-----	---------	----

一	弟子之誦贊	六三
二	孔子之自述	六六

第五章	孔子之學說	七一
-----	-------	----

一	論仁	七一
---	----	----

二	論直	八〇
---	----	----

三	論忠恕	八五
---	-----	----

四	論忠信	八九
---	-----	----

五	論禮	九三
---	----	----

六	論道	九七
---	----	----

七	論君子	一〇一
---	-----	-----

八	論學	一〇七
---	----	-----

第六章 孔子之弟子……………

一 姓名籍貫年齡……………

二 品題事略……………

一一一
一一一
一四一