



妈咪的爱

殷健灵

中国中福会出版社



妈咪的爱

殷健灵

中国中福会出版社

图书在版编目(CIP)数据

妈咪的爱 / 殷健灵著. — 上海: 中国中福会出版社, 2015.8

(致儿童时代)

ISBN 978-7-5072-2097-1

I. ①妈… II. ①殷… III. ①童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第165344号

妈咪的爱

殷健灵 著

许玉安 绘

丛书策划 陈 苏

责任编辑 曹 颖 张 蕾

美术编辑 钦吟之 孙 青

技术编辑 陈 浩

装帧设计 钦吟之

出版发行: 中国中福会出版社

社 址: 上海市常熟路157号

邮政编码: 200031

电 话: 021-64373790

传 真: 021-64373790

经 销: 全国新华书店

印 制: 上海昌鑫龙印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 8

字 数: 83千字

版 次: 2015年8月第1版

印 次: 2015年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5072-2097-1/I · 347

定价 25.00元

致儿童时代

殷健灵

我在愁苦怅惘的时候
遇见了八岁那年的我

城市是一只巨大的猛兽
时间也是
它灰扑扑的
拖着沉重的身躯行走
却有着光一样的速度

我躲在城市和时间的呼吸里
那里吵吵嚷嚷
那里灰尘弥漫



即使捂住口鼻和耳朵

它们仍旧无孔不入



八岁那年的我就在这个时候

出现在街道的拐角

那里突兀地立着一株粉红色的花树

仿若灯塔 在迷蒙的夜海上闪烁

八岁的我扎着朝天羊角辫

澄澈的眼睛倒映着天空

她攀在花树的枝头

朝我调皮地一再招手



我想也没想就跟着她去了

我们走在繁忙的大街上

她在前面

我在后面

不知道她要将我带往哪里

可我的心却出奇安静

我跟着八岁的我走远



听见了流水、花开和月光
霓虹灯化作了花瓣雨
尖利的噪音变成悦耳的鸟鸣
我忘了自己还困在城市和时间里
也忘了那个八岁的我到底是谁

嘿！女孩

我伸出手轻拍她的背
她抬起头看我一眼
模样儿叫人心疼怜爱
她仿佛听懂了我的心思
放慢脚步和我并排行走



你也是可以飞的
八岁的我轻轻对我说
真的吗？
话音未落我便飞了起来
八岁的我瞬间化作小而薄的翅膀
她变成了现在的我
我也成了眼前的她



目 录



- 01 比乐与军刀
- 15 幸福棒棒糖——“甜心小米”系列之二
- 83 妈咪的爱
- 93 不一样的暑假





比乐与军刀

1

妈妈逢人便说：“我家比乐让我伤透了脑筋。”边说边用食指点一下比乐宽阔的脑门，比乐的脑袋向后仰去，咧了咧嘴，表情有些木，心里却苦笑了一下。

比乐是五年级的学生了，个子比同龄的男孩要矮半头，细长的四肢看上去软塌塌的，薄薄的身板纸一样地在人眼前晃来晃去，是那种不起眼的瘦弱男孩。妈妈说：“比乐呀，你什么时候能让我舒心哟——”比乐用白多于黑的眼睛瞥了妈妈一眼，兀自低下头去，像没有听见一样，脸却苦哈哈的。比乐的反应让妈妈有点伤心，怨天怨地地不该养了这么个不开窍的儿子。想当初，比乐刚出生时又白又胖，大眼睛里咕噜一副机灵模样，不承想，长到十几岁非但人往瘦里长，成了丝瓜样的一根，连脑袋也是光



长体积不长聪明，还得了个伤脑筋的“多动症”，成天价手脚不停，上课时神思恍惚，老是管不住自己。妈妈走马灯似的带着他跑了一家又一家大医院，腿都跑细了，比乐的“多动症”还未见好。但是只要生命存在着，希望也便存在着，妈妈并未丧失信心，这可苦了比乐，除了完成每天的功课，还得定时定量地吞服治疗“多动症”的白色药丸，比乐支着脖子吞药丸的样子让人想起被喂食的鸭子，又可怜又可笑。

照例是晚上检查完比乐的作业，妈妈就着橘色的灯光对着比乐唠叨。比乐的爸爸在远洋轮上，难得回来一次。从比乐有记忆起，妈妈的脸总是可怜巴巴的样子，只有爸爸回来才展笑颜。妈妈唠叨的时候，眉毛蹙着，她摸着比乐瘦削的小脸说：“比乐呀你是我一手拉大的呀，小时候你爸不在，生了病，都是我一个人半夜起来抱着你跑医院，妈妈原先也是一朵花啊，可现在呢，都被你拖垮了。”“后来，每天抱着你挤车上班，你的小嘴巴巴地吃妈妈的衣服，弄得我肩上湿漉漉的，妈妈心里想，现在苦点没关系，只要将来比乐有出息，哪想你这么不争气……”妈妈闭了闭眼睛，那里便湿湿地红起来。比乐不作声，浑身起着鸡皮疙瘩，手还是不停地拨弄已被他破坏得面目全非的橡皮，妈妈“啪”地打在他的手上，比乐的手背立时红了一块。

比乐咧咧嘴，还是没哭。

比乐要是会哭就好了，可惜偏是个榆木疙瘩，只会“闷皮”。学校里有他没他几乎是一个样。他坐在教室的角落里，也不妨碍别人，只是折腾他的铅笔盒和书包带，实在没事干了，就啃指甲，把一双手的指甲啃得个

个像秃顶小老头。同学们不怎么理他，说他“三拳头打不出个闷屁”，加上他既不是最好的学生也不是最差的学生，老师也不怎么把他放在心里。有一次，学校组织春游，快发车了，班主任谢老师问：“同学们互相检查一下还有谁没来？”下面异口同声说：“到了，全到了！”这时候，比乐正啃着蛋糕在路上狂奔。等他赶到，校门口早没了人影。老师和同学竟然把比乐给忘了。

是的，忘了，他们把不起眼的比乐给忘了！

可是，这一回，大家忽然想起他了。是在谁都不愿被想起的时候想起他了！

2

比乐所在的学校是所私立小学，不少同学的父母都很有钱，有的是私营企业的经理，有的是高级“白领”。如果你去他们班上，你会惊异地发现不少孩子的手腕上戴着进口名表，穿的也是叫得上名的“名牌”，用的文具则更不必说了。

比乐的同桌吉雪梅是个高挑的女孩子，平日里文文静静的，不声不响，喜欢用眼稍稍看人，上课一回答问题就脸红。吉雪梅不爱和比乐说话，即使说了话，比乐也是木知木觉的。吉雪梅说：“比乐，快把小刀收起来，老师朝你看了。”比乐还是照样玩他的，结果爸爸刚从国外带来的小刀就



给老师收走了。吉雪梅说：“比乐，你真讨厌，你把蓝墨水甩在我的裙子上！”比乐也不道歉，气得吉雪梅龇牙咧嘴的。比乐在心里哼哼，不就是一小滴墨水吗？干吗大惊小怪的，真娇气！表面上却做出与己无关的样子，真急人！

元旦快到了，谢老师说：“这次的元旦联欢我们搞一次小小的交换新年礼物的活动，每个同学准备一件有意义的小礼物，明天带来交给老师。”谢老师说话的时候，比乐依旧低着头，手在桌肚里掏着，指尖触到毛糙的木板，麻酥酥的，心里泛起异样的快感。比乐眯着眼睛想，他可以把那把迷你型德国小军刀拿来交换，嘿，一定显得威风凛凛，男同学准保喜欢。这么想着，比乐的嘴角做梦一样地牵动了一下。

第二天，班上便热闹起来。同学们拿着带来的稀罕礼物在大家面前展示，当然还有一点炫耀。比乐自顾自坐着，既不拿出自己的小军刀，也不加入别人的议论，他就这样远远地冷冷地瞧着他们，手指抚摩着那把精致的雕了图案的刀柄。早晨和暖的撒了金粉的阳光将他的脸涂成淡淡的金色，他的身体也随之暖起来。方浩的玩具汽车算什么，小孩子的把戏。许成的船模也稍稍呆板了些，哪有德国军刀神气！到交换礼物那天，我的小军刀一定会炙手可热，所有的男生都会抢它，会说这是比乐的军刀，多棒，比乐的军刀！比乐的！这么想着，比乐的身子更热了起来，眯着的眼睛慢慢睁开，吉雪梅在他的视线里一晃一晃。

吉雪梅用眼稍稍瞧了比乐一眼，慢腾腾地坐下，纤长的手在书包里掏啊掏的，好一会才掏出一样亮闪闪的东西。尽管吉雪梅拼命捏住它不想

让比乐看见，比乐还是看清楚了：那是一把和比乐的一模一样的德国小军刀，连尺寸和颜色都不差分毫！比乐的心顿时凉了半截。

“这是你的礼物？”比乐试探着问。

吉雪梅正小心地用柔软的纸巾擦拭刀柄和刀刃，顾不上回答，只是敷衍地点点头。

“你们女孩怎么也玩军刀？”比乐仍旧不甘心，他真希望这个小丫头把军刀收回去，而改送洋娃娃之类的玩意。

“女孩子怎么啦！”吉雪梅没好气地瞪了比乐一眼，擦得更起劲了，马尾辫顺着她身体的起伏一翘一翘。

“给我看看好吗？”比乐的心痒痒的，难道真的和自己这把一模一样吗？他想。

他俩说话的时候，方浩一直在后面勾着脖子看，他巴巴地朝吉雪梅伸出一只手来：“给我看看吧！”

吉雪梅马尾巴一甩，不给。这时候，上课铃大作，谢老师走了进来，吉雪梅心急慌忙地把小军刀往桌肚里一扔，背起手正襟危坐。

3

谢老师的语文课后是体育课。比乐上完体育课上来，见自己的座位边上围了一拨人，正你一言我一语地给吉雪梅出主意。一个说：“看看地



上角落里有没有。”另一个说：“把书包倒出来看看。”吉雪梅涨红了脸，马尾巴也散了，长长的睫毛上沾着两滴眼泪，薄薄的嘴唇一瘪一瘪，好像随时都可能大哭起来。

吉雪梅的书本钢笔橡皮尺摊了一桌，等到彻底绝望时，这个小女孩便大滴大滴地掉下泪来。“我的小军刀，这可是我在德国的表叔送给我的，怎么办呢？”吉雪梅吸泣着说。

比乐在边上看着，有一种很隐秘的快乐从心上爬过，但很快又空落起来，他不知道自己是应该高兴还是应该难过。待他回头看见谢老师神色严肃地站在教室门口时，一只不祥的黑鸟便幽灵一样地在比乐的心上落下了。比乐的手心开始冒汗、发冷，他听见谢老师说：“请每个同学都坐到座位上去，不要走开！”

四周倏地安静了，只听见窗外楼下的草堆上“扑”的很轻很轻的一声闷响，轻到谁也不会去注意它，教室里的空气犹如凝固了一般。吉雪梅擦干眼泪，抬起头，满含企望地望着谢老师。

“吉雪梅，你能肯定是在教室里丢的吗？”谢老师问。

吉雪梅点点头。

“这样吧，”谢老师说，“大家都在自己桌肚里翻找一下，说不定是谁拿错了。”

周围簌簌地响起来，谢老师犀利的目光洞察一切似的从每个孩子脸上滑过，看得比乐的心阵阵抽紧。比乐缓缓地将手伸进桌肚，当他的指尖触到冰冷而光滑的刀柄时，一下子耳根灼热起来，就像真的做贼一样，他

捏了捏刀柄，又放下，又捏了捏，刀柄几乎要被他焐热了，正犹疑着，手一哆嗦，“啪”的一声金属的脆响，大家看到一样锃亮的东西沿比乐的腿间滑落，不偏不倚地掉在比乐的右脚边上。

德国小军刀！

教室里一阵骚动，前面、后面、左面、右面，所有的目光都在比乐身上聚拢了，比乐头一回做了别人目光的焦点，这是怎么回事啊！比乐的两只眼睛不敢望别处，只是死死地盯着那把小军刀，它躺在一小片光影里，昏黄的太阳光将它照得熠熠闪亮，比任何时候都要漂亮夺目。“小偷！”有人轻轻地鄙夷地嘟哝了一句。比乐用力咬住嘴唇，几乎要咬出血来。他恨恨地盯住那把小军刀，真希望这时候地上裂出一条缝来，让小军刀掉进去，谁都找不到它，就像什么也没有发生过一样。他宁愿不要它，不要在新年联欢会上抖威风，该死的小军刀！比乐在心里骂着，身体里忽然坍塌了一大片，比乐不知道那是什么，他只怪自己为什么不早一点让大家知道自己也有一把一模一样的小军刀呢？为什么一心想引起别人的注意呢？为什么……现在他浑身是嘴也说不清了。

比乐蔫蔫地坐在那儿，听着谢老师的脚步声一步步朝自己移过来。比乐憋足气对谢老师说了句：“这是我自己的小军刀！”尽管他用足了气力，听起来还是底气不足的样子，就像坏人在垂死抵赖。“有谁能证明是你的呢？”吉雪梅在边上气鼓鼓地说。是啊，有谁能证明呢？好多人异口同声地说。比乐垂下头，不吭气了。小军刀是他背着妈妈从爸爸那儿要来的，爸爸还在出海，现在，除了他自己没人能替他证明。比乐彻底绝望了，



一股潮湿的东西从他的身体里迅猛地漫上来，他拼命地忍住，忍住，不能哭，他想。他用瘦骨伶仃的手揉了揉眼睛，终于没哭出来……

4

比乐还是把妈妈气哭了。

谢老师来家访了，比乐站在墙角里，偷眼看妈妈。妈妈当着谢老师的面就抹开了眼泪，比乐心里急啊，他想起了“急火攻心”四个字，现在他觉得自己的心快要烧着了。

谢老师说：“说比乐拿了吉雪梅的小军刀，我们都还没有根据，说不定他真的有一把一模一样的。只是我们要防患于未然，要多引导他。”比乐想，反正我是不起眼的，没有人相信我，没有人。这么想着，不经意地从鼻子里哼了一声。还没回过神来，妈妈已“啪”地一掌拍在比乐的脑袋上，比乐歪了歪嘴，眼睛只朝地上瞟。

临走时谢老师特意关照：“千万不要打孩子。”妈妈嘴上应着，还是回头狠狠瞪了儿子一眼。

妈妈又反复唠叨以前说过的话：“我原来指望你将来有出息，上大学，将来有个好工作。哪想你非但学习不用心，还染上个偷偷摸摸的毛病，你叫我以后怎么出去见人哟！”

比乐举着脑袋嚷：“我没有偷，就是没偷！”

“你还敢还嘴！”妈妈顺手操起鸡毛掸子就朝比乐身上抡，边抡边骂，“打死你这个贼坯子！贼坯子！”

“我不是贼坯子！不是！”比乐扯着嗓子叫。叫着叫着，声音慢慢地低下来，比乐觉着自己的心一阵阵地发灰，叫有什么用呢？比乐想，于是，他干脆闭了嘴，在墙边站定，听凭鸡毛掸子一下一下打在身上。

妈妈许是没了气力，停下手，长长地叹气：“怎么生了你这么个木头呀——”

“妈妈你怎么不信我呢？”比乐在心里叫，到了嘴边却说不出来了，比乐想我是不是有病了呢，为什么想说的话却说不出口呢？比乐舔舔嘴唇，觉得心又要烧着了。

5

在家妈妈尽管不信他，但到底是自己儿子，再怎么样，好吃的总还想着他，吃饭时妈妈老叹气，嘴上不说什么，比乐却感觉妈妈对自己少了很多信心。比乐不喜欢妈妈唉声叹气的样子，妈妈叹气的时候，看上去很憔悴、很老，没事的时候，妈妈就问：“比乐，究竟是不是你拿了人家的东西，拿了就拿了，不要错上加错。”比乐摇头。妈妈又说：“没拿，人家怎么偏偏怀疑你不怀疑别人呢？我看你一定是拿了，一定拿了。”比乐别转脸，眼睛朝窗外望，他希望妈妈的声音像风一样地飘到外面去，不



