

自然科学家 / 社会科学家 / 文学家 / 艺术家

现当代中国文化精英写像

刘宇一 作品



现当代中国文化 精英写像

刘宇一 作品

中共党史出版社

图书在版编目(CIP)数据

现当代中国文化精英写像/刘宇一著. ——北京：
中共党史出版社，2015.1

ISBN 978-7-5098-2996-7

I . ①现… II . ①刘… III . ①油画—作品
集—中国—现代 ②速写—作品集—中国—现代 IV .
①J221.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第022227号

出版发行：中共党史出版社

领衔编辑：吴江

责任编辑：吕佳音

复 审：吴江

终 审：汪晓军

责任校对：龚秀华

责任印制：谷智宇

责任监制：贺冬英

书籍设计：德浩设计工作室

社 址：北京市海淀区芙蓉里南街6号院1号楼

邮 编：100080

网 址：www.dscbs.com

经 销：新华书店

印 刷：北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本：185mm×250mm 1/16

字 数：42千字 176幅图

印 张：17

印 数：1—5000 册

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5098-2996-7

定 价：63.00 元

此书如有印刷质量问题，请与中共党史出版社出版业务部联系 电话：010—82517197

幸得私淑绘风流

青少年时代，我就对历史文学兴趣浓郁，神驰于中国历史上杰出人物的瑰意琦行，往往一卷在握，寝食俱废……

20世纪七八十年代，在江丰、丁玲、周扬、姜椿芳、严济慈、卢嘉锡、文怀沙等前辈的关怀、推动下，我拜谒了文化、科学界数以百计的名家。他们是时代精神和民族风骨美的体现。躬逢名家辈出的盛世，并能亲聆他们的警咳，瞻其光彩，幸哉！我对他们久已私淑于衷，决意要借丹青华彩为之传神写照，将他们的容止风范绘成彩色的信史。颂一代之风流，树千秋之典范，是我势在必酬之夙愿。于是历时五年，产生了这批作品。

为名家作肖像写生的过程，也是接受他们熏沐使自己提高的过程。动笔前，我尽可能做好“意在笔先”的准备，也就是尽可能了解其生平、行事、业绩、性格、爱好，乃至习惯动作；阅读其著作，观看其历年照片，力求形与神的统一。与他们相对咫尺，有时边绘边叙，神清气爽。即使谡谡如劲松下风者，其容止也能使我得到无尽的启示。当眼前的人物形象在我的感受中愈益生动丰满，我的笔端也就随之似有神助，充实起来，这就使我更不敢满足于苟求形似了。

此集出版，要感谢已故江丰先生等前辈先贤，没有他们的支持和推动，不可能有这些作品；也感谢中共党史出版社汪晓军社长和吴江副总编辑独具慧眼，强力推动，画作才得以与读者见面。愿本集的出版能为中国文化发展略尽绵薄之力。

刘宇一

2015年1月

目 录

自序 01自然科学家 001金善宝
002汤佩松
016茅以升
004贝时璋
018张孝骞
006柳大纲
020严济慈
008黄汲清
022张钰哲
010陈世骧
024周培源
012黄家驷
026苏步青
014冯德培
028



王淦昌
030



钱三强
042



张文佑
032



卢嘉锡
044



华罗庚
034



吴仲华
046



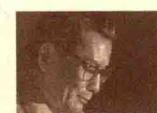
钱学森
038



林兰英
048



吴中伦
040



严东生
050

社会科学家

053



梁漱溟
054



冯友兰
056



朱光潜
058



夏鼐
074



宗白华
062



费孝通
078



周谷城
064



季羡林
082



王力
068



饶宗颐
084



赵朴初
070

文学家

087



叶圣陶
088



胡愈之
092



萧三 096



阳翰笙 116



曹靖华 098



沈从文 120



成仿吾 102



聂绀弩 122



楚图南 104



丁玲 124



冰心 106



巴金 128



夏衍 110



冯至 130



胡风 112



周扬 134



欧阳山
136



吴祖光
150



艾青
138



郭风
152



曹禺
140



秦牧
154



姚雪垠
142



钟惦棐
156



姜椿芳
144



魏巍
160



林默涵
146



峻青
162



刘白羽
148



梁信
164

艺术家

王蒙

168



张贤亮

170



刘海粟

174



刘开渠

190



张君秋

178



赵少昂

192



俞振飞

180



黄佐临

194



贺绿汀

184



周怀民

196



蒋兆和

188



吴晓邦

198



吴作人
200



凌子风
220



吕骥
204



侯宝林
224



江丰
206



白杨
226



谢添
208



常香玉
230



徐肖冰
212



秦怡
232



水华
214



黄宗英
234



袁世海
216



新凤霞
236



司徒华城
238



张弦
246



郑小瑛
240



白淑湘
250



王晓棠
242



李谷一
252

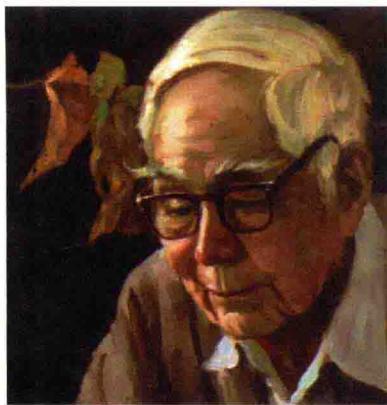


马季
244

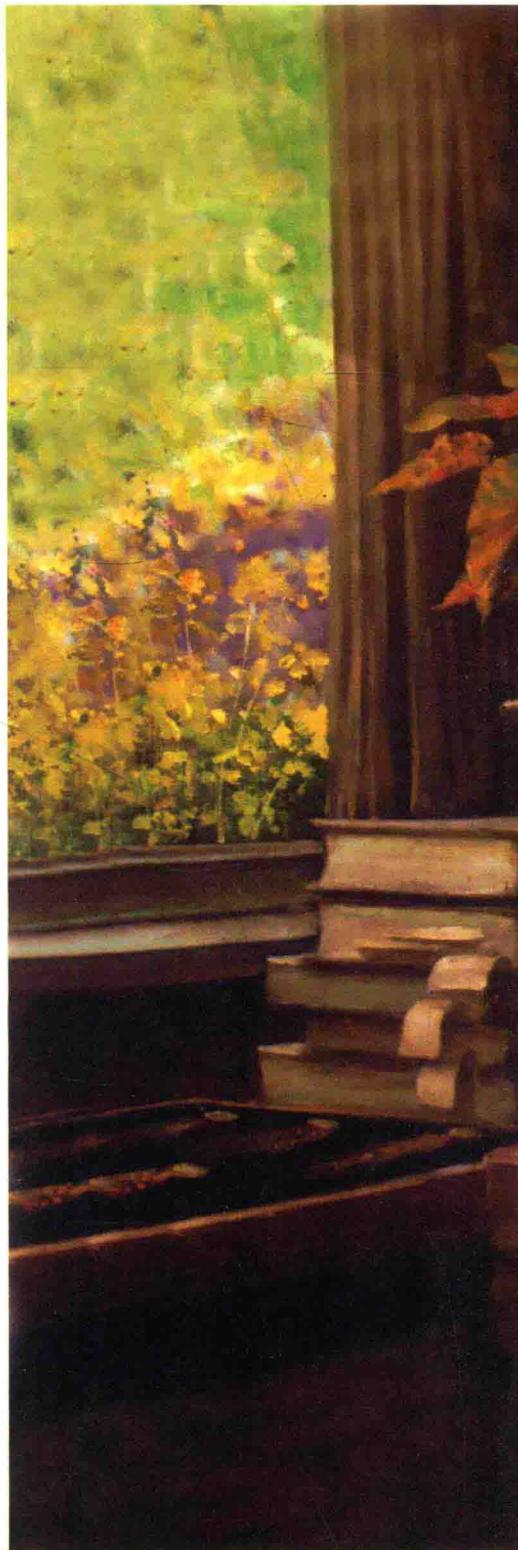
编辑后记 254

自然科学家

1906 1907 1907 1909 1910 1911 1913 1913 1915 1917 1918 19



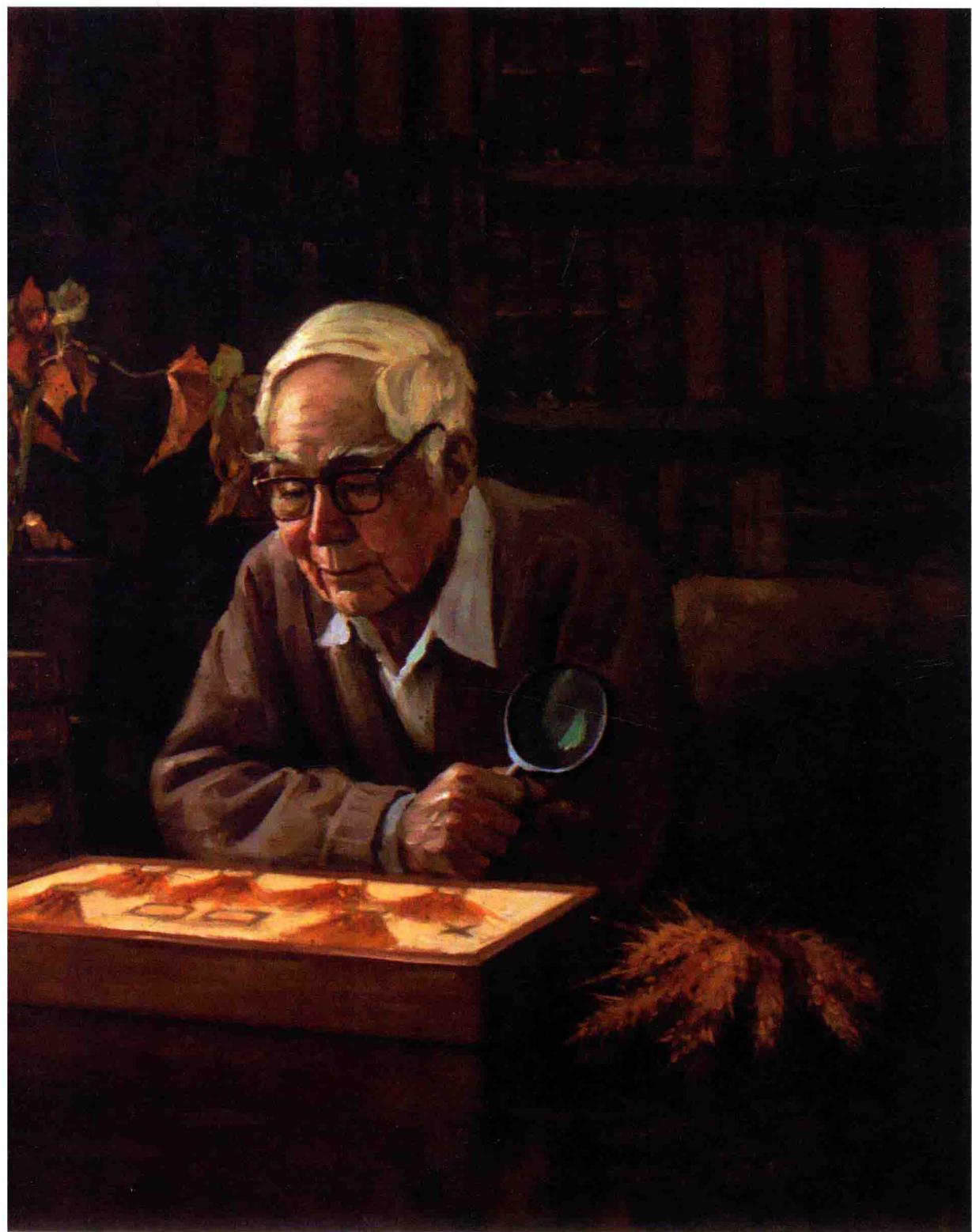
农业教育家、科学家。
生于浙江诸暨。1930年赴美攻读作物育种专业。1932年回国后任浙江大学副教授，中央大学、江南大学教授。1949年后历任南京农学院院长、中国农业科学院院长、九三学社中央副主席、中国农学会副会长。
1955年当选中国科学院学部委员（院士）。是中国近代小麦研究的开创者之一。1928年发表的《中国小麦分类之初步》是中国小麦分类的第一篇文献。
编著有《实用小麦论》《中国小麦品种及其系谱》等。



金善宝像（油画）

创作年代 1983年

尺 寸 730mm × 520mm





桥梁学家、教育家。江苏镇江人。1919年获美国卡内基理工学院博士学位。1920年回国，历任北洋大学、北平大学等教授、院长、校长。1948年当选中央研究院院士。1949年起，任交通大学校长、铁道研究院院长，中国科协副主席等职，并指导完成武汉万里长江第一桥建设。1955年当选中国科学院学部委员（院士）。曾当选全国政协副主席。

茅以升像（油画）

创作年代 1981年

尺 寸 517mm×745mm



◎茅以升与刘宇一同画像合影

