

茶马古道

跨越巅峰的生活

百
商 滇
年

云南省商务厅百年滇商丛书编委会

熊清华 主编

滇域藏商

——马铸材传

木霁弘 李葆萍 和强 和刚 著

卷十

云南出版集团公司

云南人民出版社

滇域藏商

——马铸材传

木霁弘 李葆萍 和 强 和 刚 著

云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

滇域藏商：马铸材传 / 木霁弘，李葆萍，和强，和刚，著

· 一 昆明：云南人民出版社，2013.3

（百年滇商）

ISBN 978-7-222-10772-4

I. ①滇… II. ①木… ②李… ③和… ④和… III. ①马铸材
（1891～1963）—传记 IV. ①K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 076044 号

责任编辑：尹 杰 王曦云

装帧设计：钊祚伟 李 蕾

责任校对：余 祁 骆 骥

责任印制：陆卫华

书 名	滇域藏商：马铸材传
作 者	木霁弘 李葆萍 和 强 和 刚
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787x1092 1/16
印 张	10.125
字 数	118.8千
版 次	2013年5月第1版第1次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-10772-4
定 价	42.00元

云南省商务厅
百年滇商丛书编辑委员会

主 任 熊清华

编 委 杜 勇 李极明 王开良 杨 慧

朱晓阳 赵 平 王建伟 孙 燕

朱 非 杜俊军 马永福 周学文

林超民（特聘） 木霁弘（特聘）

摄 影 木霁弘 李 维 李德佑 何 强

总序

回望和弘扬百年滇商的宝贵遗产

云南省商务厅厅长
经济学研究员

熊清华

1840—1940年的一百年间是中国社会急剧变化发展的时期，资本主义的入侵和内在资本要素的发育，对中国传统社会结构带来了前所未有的冲击和震荡。就其原因来讲，外因和内因都很重要，它们相互碰撞从而新生。显然外力的冲击加速了内部的变化，这些变化为商业的发展带来了诸多的连锁反应，如户籍管理制度的弱化、西学东渐、工具时代的技术进步、交通条件的改善等因素，为中国各地民间商业活动的复兴提供了条件、空间和舞台。在这个大时代，云南的商业也不可避免地受到了与世界息息相关的冲击和震荡，一批影响深远的商人和商帮在这时期脱颖而出，一系列云南的品牌也在这期间诞生、发展和壮大，相应的商业文化、理念、精神也相伴而生。对“百年滇商”的梳理、书写与重构，实际上就是通过对1840年鸦片战争以来中国社会发展和变迁的一个重要侧面的回望，从而把滇商文明挖掘出来、传承下去。

相对于以汉文化为中心的核心区域而言，云南是边疆，曾是蛮荒和落后的代名词，但是，另一面的价值则在于云南不仅拥有丰富的自然资源，而且还具有重要的地缘价值，往南可通东南亚，往西可通南亚，往北、往东可接中国腹地。从文化地图上讲，云南还地处汉文化和印度文化之间的



通道上，而这两个古老的文明在自然资源及产品上有很多互补的地方；由于地利之便，云南的商人与印度、与越南、与缅甸等国家进行国际贸易的时间要远远早于中原地区，这些商贸往来不仅带来了物资的流动，也带来了文化的交流，这个视角聚焦之下的云南代表的则是开放与前沿。回顾1840—1940年间云南商贸的发展，可以更清楚地探究云南所具有的这种双重理性。

凡到过云南的人都知道，云南境内山多路险，地形错综复杂，在很长的历史时期内，商业运输几乎全靠人畜之力，加之云南盛产良马，于是马帮便成为最方便、最经济的运输形式。云南特有的茶叶、盐巴、烟草、玉石就是靠这样的形式运输出去与市场消费连接的。与平原地区相对先进的运输形式相比，这无疑是一种低效率的运输形式，带来的利润也是如此，无法选择其最大化。而另一方面，这种运输方式也成就了云南许多著名的独特商帮，成就了云南商人吃苦耐劳、笃守信誉的优良品格。这些古道虽然早已冷清，马帮铃声已经远去，但是沿途高山河谷打磨出来的云南商人的宝贵精神至今犹存，尘封而不失光彩。

19世纪末，是一个结束与开始、发展与扬弃的时代。1887年，蒙自开辟为云南对外开放的商埠，1889年，蒙自海关落成并正式开关，成为云南的第一个海关；1910年，滇越铁路建成通车，把云南的河口、蒙自、昆明三个通商口岸连在一起，于是，云南80%以上的进口物资便通过滇越铁路在蒙自转运。另一方面，在蒙自开关后，洋纱、布匹、日用百货等进口商品大举进入，进口大增，全省21个府厅中有20个府厅、93个县，以及贵州、广西、四川、湖南都从蒙自口岸进口商品以满足市场。滇越铁路是云南的第一条铁路，也是中国的第一条国际铁路，它拉开了云南的近代化序幕，加速了云南自然经济向商品经济的转化和社会走向半封建、半殖民地的进程，当然，也改变了云南几千年来偏远闭塞的历史，对云南社会产生了极大的影响。

上述情况，从历史唯物论的角度讲，有着一定的必然性，而且有一个渐进的演变过程。翻开明清时代的历史，我们不会忽视在社会经济出现的一种十分引人注目的现象，这就是地方商帮和大商人资本的兴起，其中著名的有山西、徽州（安徽黄山地区）、陕西、福建、广东、江右（江西）、洞庭（苏州市西南太湖中洞庭东山和西山）、宁波、龙游（浙江中部）、

山东十大商帮，而又以晋帮（山西商帮）、徽帮（安徽商帮）最为著名。在这一时期，地处中国西南边陲的云南也出现了几大商帮，如“腾冲商帮”、“鹤庆商帮”、“喜洲商帮”等等。与国内的一些商帮相比，这些商帮可能小一些，但却具有地域性和民族性的重要的典型特征，这些商帮为云南的商业发展做出了卓越的贡献，也为中国优良的商业传统和精神提供了宝贵的内容。

这几年陆续播出了以明清商人为原型或商业活动为背景的《胡雪岩》、《乔家大院》、《大宅门》、《昌晋源票号》、《驼道》、《钱王》等多部电视剧。其中，《乔家大院》讲的是勤俭持家、注重信用的乔致庸的故事；《大宅门》讲的是同仁堂的前身、专供药于官家的百年老号百草厅白氏家族的兴衰；《钱王》描述了艰苦奋斗、奔波劳累以德服人的清末红顶商人王炽的传奇一生。我之所以专点这三部，不是说这三部最好（当然很好），而是说它们分别讲述了中国三个省份的商人代表，乔致庸是晋商的代表，白景琦是京商的代表，王炽则是滇商的代表。我以为，云南商人最是心系家乡的公益事业，最是关心国家的命运，从弥勒商人王炽到宣威商人浦在廷、大理商人李琢庵、保山商人梁金山、腾冲商人寸玉亭，他们无不积极投身于社会大潮之中，捐出自己的财产，为社会变革贡献自己的力量，这确实是云南的一大商业精神。近现代云南商业的发展，深刻地影响到了云南各地、各民族社会生活的方方面面。

该套丛书的出版可说是对“百年滇商”商贸遗产做的总结、梳理及研究。尽管我们能力不济，但这毕竟是云南省商务厅及云南大学茶马古道文化研究所长期酝酿，多年研究的成果展现，旨在缅怀商界前辈、弘扬滇商精神、追思商脉过往、传承滇商文化。丛书对云南经济文化研究，特别是商务文化建设做了一项填补空白的工作，相信该丛书会使更多的人关注滇商的发展。





卷首歌

各种宝贝堆积而成的大地上，
雄伟壮丽的风光绚丽多彩。
宝石绿汁荡漾的游戏之海，
和美女江河的浪花显示娇媚。

风光无限美好的大地上，
幸福自在成群的生灵是精华，
如同故乡美景的装饰一般，
想必只是前世祖先积德所致。

迷人丰富的招福招财卦，
家乡悠扬动听的歌谣，
招来四方宾客齐欢乐，
此乃世间最美好的享受。

——《中甸源流》



总序 / 熊清华

卷首歌

异国噩梦.....	2
康巴之鹰.....	7
学徒经商.....	27
“咯！拉吉啰！”	30
刀斩“灵嘎”	40
忠义之“材”	50
铸记商号.....	59
独克宗城.....	69
茶马古道.....	75
爱国侨领.....	82
佛念桑梓.....	93
真理之引.....	110

结束语	136
-----------	-----

附录一《丹心永存》	137
-----------------	-----

附录二《爱国侨领马铸材冤狱记》	144
-----------------------	-----

参考书目	149
------------	-----



总序 / 熊清华

卷首歌

异国噩梦.....	2
康巴之鹰.....	7
学徒经商.....	27
“咯！拉吉啰！”.....	30
刀斩“灵嘎”.....	40
忠义之“材”.....	50
铸记商号.....	59
独克宗城.....	69
茶马古道.....	75
爱国侨领.....	82
佛念桑梓.....	93
真理之引.....	110

结束语	136
-----------	-----

附录一《丹心永存》	137
-----------------	-----

附录二《爱国侨领马铸材冤狱记》	144
-----------------------	-----

参考书目	149
------------	-----

异国噩梦

1960年9月，印度边境城市噶伦堡，一件杀人案在社会上引起强烈震动：一个名叫崇堆土登的藏族小喇嘛潜入老喇嘛罗桑家并残忍地用剧毒灌入罗桑口中，致使罗桑迅速毙命。小喇嘛杀人后，不仅一反常态地待在现场不走，而且还在作案现场搞出了很大的动静，意在让人发现，然后报案。待警察闻讯赶到，从容不迫的崇堆土登当众声称：“是甲米泽仁叫我来杀人的。”

凶手崇堆土登当天就归案，在拘留所内，他不厌其烦地向人声称：“是甲米泽仁叫我杀罗桑的。”他同时还言辞凿凿地告诉警方：甲米泽仁手下有六十多个享受着中国政府津贴的高级特务，暗地里帮助中国对印度展开间谍活动……

噶伦堡警方马上调集警力介入对这件滑稽得有些离谱的杀人案的调查。启动速度异常的快，而之前的印度警察先生，却始终强调做事必须一板一拍慢慢来，丝毫急不得。关于这一点其实并不奇怪，曾经被殖民了数百年的他们，在漫长的岁月里潜移默化，身上也渐渐有了几分英国老爷享受悠闲的绅士脾气。这次噶伦堡警方的动作之快出乎许多人的意料，杀人案发生的第二天，老喇嘛罗桑的尸体便以天气太热为由迅速火化。

此时，一些噶伦堡的反华社团中也风浪四起。这是噶伦堡的一股不可小觑的社会力量，有将近二万人，而且多来中国境内。

警方和这些社团的部分人将犯罪嫌疑人的矛头明显指向了同一个目标：“甲米泽仁”。这个人在噶伦堡乃至印度并非无名之辈，他就是旅居印度40年的藏族侨领、藏名荣魁·泽仁桑主的著名华商马铸材。

“甲米泽仁”是噶伦堡当地新藏人对马铸材的普遍称呼，而之前这个称呼已经被人叫了几十年，一度在藏区是个闪亮的茶叶商业品牌——“甲米泽仁聪康”。“甲米”在藏语里的意思是“汉人”，加上马铸材的藏名“泽

仁”合二为一，意谓马铸材在生意精明和处世上像个汉人，而新藏人几乎都是五十年代下半期发动对中国人民解放军作战，之后军事行动迅速失利后不得不从西藏进入印度的藏人，所以他们口中所说的“甲米”，已经失去了从前的意思，所指并非一般意义上的汉族人，而专指与新中国政权有紧密关系、与流亡藏人不一条心的那些“康巴藏”。马铸材先生对此完全不以为然，他此刻对“甲米”的理解就是：爱自己祖国并与之同呼吸共命运的人。

中华人民共和国驻印度噶伦堡商务代理处的代表闻讯，立即把消息通知了中华人民共和国驻印度加尔各答总领事馆。总领事馆马上向新德里的大使馆进行了紧急汇报。

因年龄原因已经退休在家整天念经拜佛的铸材先生也知道了这事，来者不善啊！他结合自己所掌握的情况，已经大概能够判断这是一场难以躲避的、印度当局与藏人流亡集团共同筹划的政治阴谋。早在1959年底和1960年初，印度地方外侨局就曾三次传讯他的得力助手马家长子马家夔，因为家夔有一系列拥护中华人民共和国政府的言行，传讯仅是警告。1960年9月20日，噶伦堡地方政府勒令马家夔夫妇在一个月内离开噶伦堡。这下该轮到自己了，这个已经快七十岁的老人决心公开面对即将到来的暴风骤雨。

借着这起“杀人案”，作为反华社团领袖之一的贡噶喇嘛等人筹划了一个所谓的敲山震虎计划：就此举行一场群众抗议游行，队伍中的行动骨干要密切注意动向、见机行事，一旦机会显露必须把握住，乘乱捣毁位于马铸材家的中华人民共和国驻噶伦堡商务代办处。



声势不小的流亡藏人的抗议游行在警察的保护下首先开始，觉察出异常动静的铸材先生让家里人把几道通街的院门统统打开，自己就搬把木圈椅坐在院中最显眼的位置——让那些被组织前来示威的人一眼就可以看个清清楚楚的地方。马铸材先生那副不躲不避，眼光直视当街的威严架势，倒让门外示威队伍里若干曾经与他有过密切交往，并受过他恩惠的人觉得尴尬，很多人都不自觉地拉低了帽檐，用长袖遮住脸，或者戴上墨镜……老人觉得很好笑，干脆站起来对院外那些吵吵闹闹的示威者傲然地发出邀请，请他们进来喝酥油茶，但却没有一个人有胆量敢于入内……之后，在后面做指使者的贡噶喇嘛感慨万分，他说：像马铸材这样的藏人如果不是个与中央政府坚定站在一起的叛徒，以他一贯的作为而论，不啻为全体藏人的榜样。

两天后的9月26日，一大早马铸材先生就在自家经堂里端坐在卡垫上敬香拜佛，吟诵经文，忽然附近传来嘈杂的声音，这声音越来越近。

“开门，开门！”马铸材先生听得出，这是噶伦堡人蹩脚的英语声，他叫家人打开大门，一群当地警察蜂拥而入。马铸材先生立于院中，大声喝问：“你们来干什么？”

为首的警官同样大声地道：“你犯有杀人罪！我们奉命拘捕你！”

马铸材先生一时怒火中烧，抡起拐杖便要向态度蛮横的警察敲去，站在他身边的长子马家夔立即挡住了拐杖，生怕父亲被警察伤害。一群人就这么推推搡搡地到了警察局。

才进门，一个印度警官使用不容置疑的口气对气得几乎要晕过去的铸材先生道：“你指使人杀害



罗桑喇嘛，你是杀人主谋！必须如实供出犯罪事实和杀人动机！”

铸材先生立即向那人厉声提出强烈抗议，他转头让马家夔快找律师，他要与正在陷害自己的人打一场官司。

次日，一拨全副武装的警察闯进马家住宅，里里外外翻了个底朝天，总共带走了两件东西：一瓶中式包装的鹿茸精粉，作为“毒药疑证”，一大摞账本，称作“分析证据”。

不久以后，警方郑重其事地向全社会公开宣布破获了“以甲米泽仁为首领的中国间谍网”，并声称掌握了“马铸材杀人案”方方面面的证据，信誓旦旦的他们决定以此为突破口，挖出一个“准备杀害大批西藏人的犯罪团伙”。

一时间，几乎整个印度的舆论界都行动起来，马铸材间谍杀人案的报道连篇累牍，热炒再热炒，可谓甚嚣尘上。新闻撰稿人以新闻猜测加政治分析的方式在若干与政府有重要关系的平面媒体上充分展示着关于谋杀过程以及犯罪嫌疑人所具有的复杂国际背景材料，甚至连赫赫有名的印度政府总理尼赫鲁先生也在公开场合宣称：噶伦堡就是一个特务窝子。具有非凡想象力并深受英国文化影响的印度记者们竭尽全力令自己笔下生花，几乎将马铸材描绘成一个70岁的中国版詹姆斯·邦德。喜欢宝莱坞式热闹的印度民众口口相传，马铸材这个名字直闹得那一时期的印度社会舆论沸沸扬扬。

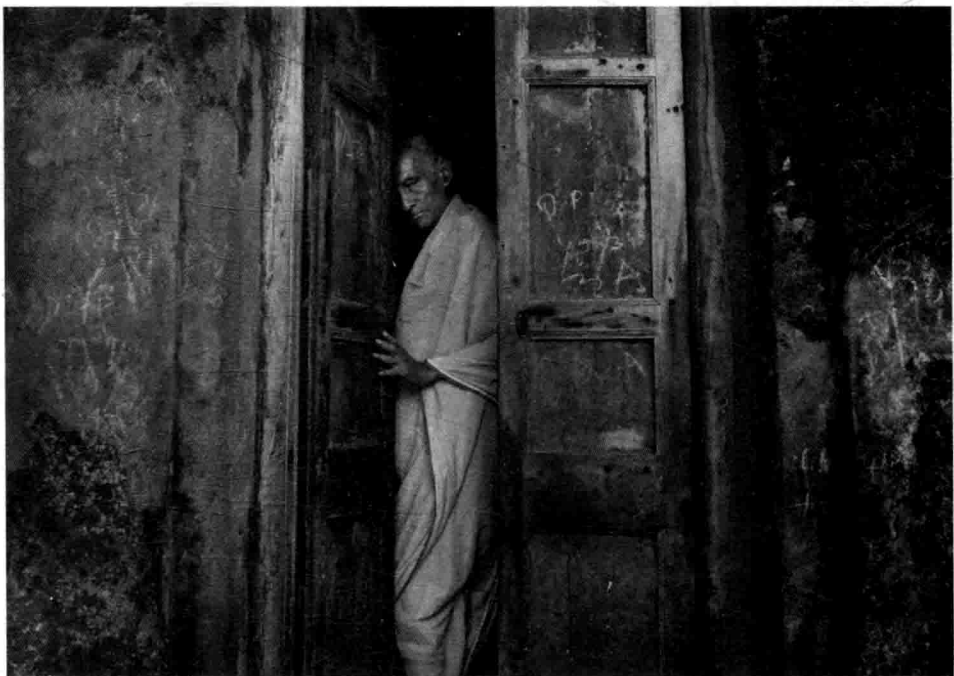
此时的中印两国关系因诸多问题的汇集已经变得相当敏感，已经到了反目成仇的临界点。中华人民共和国于1949年10月1日成立后，印度于1950年4月1日便与新中国正式建立外交关系，是除苏联之外，第二个对新中国予以承认、第一个与之建立正式外交关系的非共产党国家。在朝鲜战争和印度支那战争期间，印度与中国一道，两国携手为停战、和平谈判共同进行了积极不懈的努力，取得了不俗的世界性政治成果。1954年首倡并发起召开第一届亚非会议，1956年与南斯拉夫、埃及一起发动了不结盟运动，积极推动着第三世界不结盟反帝、反殖斗争，同时倡导将和平共处五项原则作为处理国际事务、发展新型国际关系的准则。那一时期的印度在世界舞台上频频亮相，靓妆迭曝，屡获中国热烈掌声。从1954~1958年，中国总理周恩来两访四经印度，而中国政府的其他领导人宋庆龄、贺龙和叶剑英等也相继访问了印度。印度总理尼赫鲁于1954年10月的访华，受



到北京有组织的五十万群众的夹道欢迎，一时间，他在中国大地上成为家喻户晓的外国领导人。但自五十年代中期始，两国一度号称蜜月的友好合作关系便开始降温，继而恶化，原因显而易见：边界问题上的分歧不断扩大和1959年的西藏叛乱。在印度右翼势力的鼓动下，印度广大民众对自己的最大邻国——中国渐生敌意，而执政的国大党政治家们出于国际形势的变化，则非常乐于利用这种对两国来说非正常的情绪来服务于自己的国家政治。

对此早有准备的中华人民共和国驻印度使领馆与商代处立即向印度当局和地方政府提出严正交涉，时任中华人民共和国外交部副部长的耿飚将军也约见了印度驻华大使，令在暗地里导演这一场假戏的印度当局十分尴尬。

马铸材先生在狱中依然淡定如常。他回忆、思考，过去的往事犹如一部长长的纪录片在眼前展现。从前，这位著名侨领日理万机，根本没有闲心来对自己可谓轰轰烈烈的一生做系统的梳理和总结。现在，身陷囹圄的老人终于有时间了。



康巴之鹰

中甸是一座古色古香的小城。房屋墙壁很高，屋顶盖着木瓦，木瓦用石头固定。房屋不规则地向大卵石铺就的街道突出，而街道也就从房屋中间弯弯曲曲地穿过。城中大约有三百户藏族居民。离城几公里的地方有一座大寺庙，里面有几名喇嘛。一支小小的中国守备部队只有象征性的一百人，控制着好斗的人们。对于突然攻击肥沃的云南坝子，海拔 3352.789 米的中甸将是一个绝妙的交通枢纽地带。这里有优良的牧场，却没有农业。

当地的藏族人漂亮而快乐。妇女把她们的头发编成三条辫子，头上所戴的三角形布帽就像婴孩的太阳帽。举行宴会的时候，她们将一件华丽的围裙悬在背上，然后环胸而系。

这是英国人金敦沃德描述的二十世纪初的中甸，十余年前马铸材就出生在这里。

大清光绪十七年即公元 1891 年，这年的 5 月 13 日，中甸县（今香格里拉县）县城独克宗“沿噶”（藏语：自由民）荣魁·英觉家一个男孩呱呱坠地，这是荣魁家的第二个孩子，这孩子上面还有个姐姐。父亲荣魁·英觉见儿子生得浓眉大眼，体格健壮，高兴地对妻子桑吉缅说：“我家增加一个强劳力了！”

全家人欣喜之余首先想到的是一定要给这孩子取个吉祥的名字。于是，荣魁·英觉按家乡的习俗，带着一副上好的“诺咀”哈达及简单的礼品，直奔距县城五公里的噶丹·松赞林寺大活佛那里求赐命名，活佛在一阵闭目掐算后，赐名泽仁桑主，其意有二，合二为一：“泽仁”为长寿；“桑主”即如愿，心想事成。为区别同名，按家乡习俗冠以户名，全名就是荣魁·泽仁桑主。

荣魁·英觉是期霍·荣魁的三子，他跟当地众多的康巴孩子一样，没有受过正规的文化教育，但却生来心灵手巧，且在一种不富裕的生活中养

