

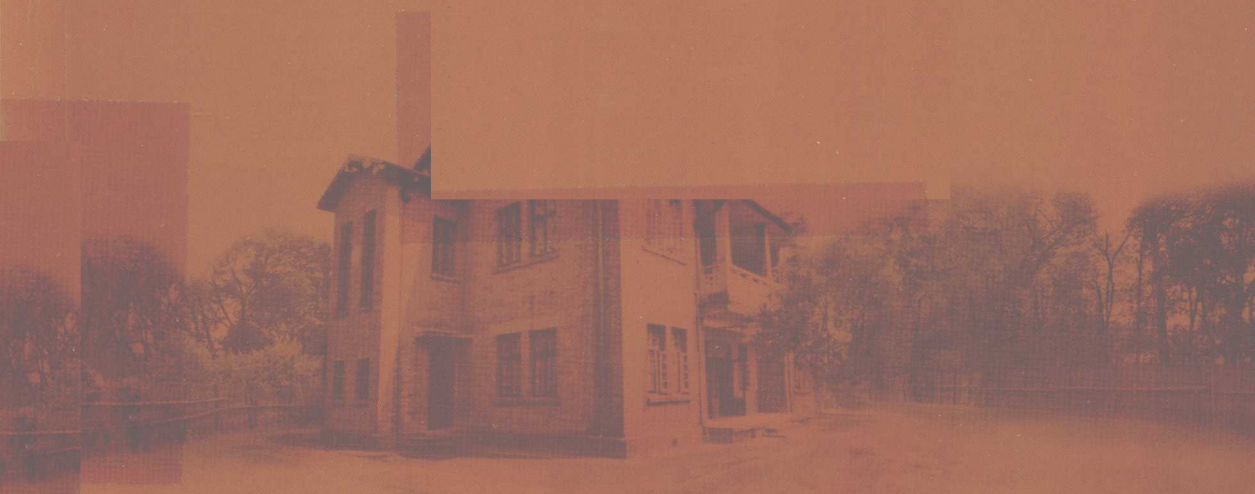
邓小平

的南昌岁月

DENGXIAOPING

DE 蒋泽先 著

NANCHANGSUIYUE



百花洲文艺出版社

BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

邓小平 的南昌岁月

DENGXIAOPING

DE 蒋泽先 著

NANCHANGSUIYUE

图书在版编目(CIP)数据

邓小平的南昌岁月 / 蒋泽先著. -- 南昌: 百花洲
文艺出版社, 2015.3
ISBN 978-7-5500-1267-7

I. ①邓… II. ①蒋… III. ①纪实文学 - 中国 - 当代
IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第058575号

邓小平的南昌岁月

蒋泽先 著

出版人	姚雪雪
责任编辑	余 苕 王俊琴
装帧设计	彭 威
制 作	周璐敏
出版发行	百花洲文艺出版社
社 址	南昌市红谷滩世贸路898号博能中心A座9楼
邮 编	330038
经 销	全国新华书店
印 刷	江西千叶彩印有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16 印张 21
版 次	2015年9月第1版第1次印刷
字 数	290千字
书 号	ISBN 978-7-5500-1267-7
定 价	35.00元

赣版权登字 05-2015-100

版权所有, 侵权必究

邮购联系 0791-86895108

网 址 <http://www.bhzwjy.com>

图书若有印装错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。

心中的丰碑

李捷

这是一本描述人民之子邓小平的书，写的既是邓小平的一段特殊经历，也是共和国历史上的一段特殊历程。这便是邓小平在“文化大革命”被“打倒”的人生逆境中，从1969年10月到1973年2月在江西度过的一段日子。

说到人生逆境，可以说既普通又特殊。说它普通，是因为它是人人皆会遇到的寻常事。说它特殊，是因为有大挫折与小挫折之分，有些人遇到的人生逆境，恐怕是寻常人难以想见的。邓小平在“文化大革命”中遇到的人生逆境，既是他个人的不幸，也是党与国家的不幸。本书作者的笔触也就从这里开始。

纪实叙事，既可以居高来写，也可以贴近来写。作者选取了后者。为什么呢？作者自言：伟人也有小事，抓住伟人小事，也能彰显人间真情，回归历史真实。因此，这本书的故事，就从“一个厂”、“一个人”、“一个家”、“一件事”娓娓道来。我以为，这恰恰是这本书的感人与真实之处，也是它的耐人寻味之处。

人生逆境，沦落他乡，人最容易沉沦。然而，邓小平并没有沉沦。往返于“邓小平小道”，他想了许多，也明白了许多。在复出之后，先是治理整顿，继而改革开放，掀起了中华民族复兴史上又一场具有决定性作用的大变革。这是为什么呢？因为在邓小平的心中，始终装着党的命运，国家的命运，民族的命运，始终与之同生死、共患难、共兴亡。从另一面来说，在邓小平眼里，始终没有把“文化大革命”看作是所谓“权力斗争”，是所谓“恩怨之争”、“派系之争”，因而能够得大道、成正果，深深地懂得只有彻底冲破“左”的思想禁锢，冲破传统观念的思想禁锢，才能开创社会主义现代化建设新局面，开辟新道路。所以他才会在1992年南方谈话中发出“右可以葬送社会主义，‘左’也可以葬送社会主义”的肺腑之言。这恰恰是“文化大革命”给我们最重要的教训。

这种人生逆境，对邓小平而言，经历了不止一次两次。他一次次被“打倒”，却从来没有心灰意冷，从来没有在精神上被打倒。这是为什么呢？这里有真理的力量。他始终坚信，真理是打不倒的，社会主义是打不倒的，中华民族也是打不倒的。然而，要坚持真理，就必须大胆地发展真理；坚持社会主义，就必须大胆地冲破思想禁锢，重新认识和发展社会主义。

这里还有人民的力量。邓小平暂时被“打倒”了，却没有

与人民群众隔绝开来。在江西度过的这段特殊的日子，使他再一次深切地感受到群众的真情、群众的温暖。中国人民、中华民族，最富有同情心，最懂得从自身的感受中体味真善美。即使在“文化大革命”特殊历史条件下，尽管不少人为一时的激情所惑，但绝大多数人民群众并没有失去这些最美好的东西。正是这些人间真情，激励着邓小平在将近耄耋之年为中国人民富起来、强起来而鞠躬尽瘁。正如邓小平所言：“我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。”

邓小平的一生，经历过大起大落，经历过逆境与挫折，但他始终对两点充满信心。一是他对人民充满信心。在同“四人帮”作斗争之时，他坚信“不能低估‘四人帮’的影响。但要看到，97%~98%的广大人民群众对‘四人帮’的罪行是痛恨的”。在改革开放之中，他始终坚持把人民拥护不拥护、人民赞成不赞成、人民高兴不高兴、人民答应不答应作为制定大政方针的出发点和归宿。他说：“改革开放中许许多多的东西，都是由群众在实践中提出来的，绝不是一个人的脑筋就可以钻出什么新东西来，是群众的智慧，集体的智慧。”二是他对社会主义充满信心。他抓住什么是社会主义、怎样建设社会主义这个根本问题，率先破除对社会主义传统观念的思想束缚，指出：贫穷不是社会主义，平均主义大锅饭不是社会主义，社会主义要消灭贫穷。计划经济不等

于社会主义，市场经济不等于资本主义，社会主义也有市场。邓小平深刻揭示了社会主义的本质，由此推动了改革开放一次又一次大跨越。与此同时，他在东欧剧变之时又坚定地指出：“不要惊慌失措，不要认为马克思主义就消失了，没用了，失败了。哪有这回事！”

邓小平已离我们而去。但是，在他身后，留下一座不朽的丰碑。这个丰碑，不仅是有形的，也是无形的，印刻在了人民的心中，化作永远的心碑。我感觉，作者用心写下这本书，也是要向世人说明这一点。这本书证明了，小事、小书，也可以反映大事件，做出大文章，留下心碑的一角。我诚心诚意地祝贺、祝愿作者的成功！



心中的丰碑

悦读前启: 渐远渐淡的历史小事 / 1

小事起底: 讲述从“一”开始…… / 5

1. 一个厂: “老邓”平民生活开始的地方 / 5
2. 一个人: 禁锢中等待的总书记 / 15
3. 一个家: 支离破碎, 亲情不散 / 20
4. 一件事: 留给历史的思考 / 29

小事新说: 小平 小厂 小道 / 35

第一章 南下孤旅千里外 一言一语总关情 / 35

1. 毛泽东说: 无论政治, 还是军事, 论文论武, 邓小平都是一把好手。 / 35
2. 一样的南下不一样的“礼遇” / 40
3. 不知归日是何年 / 48

第二章 那年那厂那些事 暖人暖心暖世间 / 53

1. 隐形欢迎, 无声祝福 / 53
2. 车间里那些琐碎事儿 / 66
3. 就“怕你左”, 就“怕你右”, 左左右右的两个人 / 84

第三章 八千里路血与火 三十年婚姻情和爱 / 93

1. 从邓先圣到邓小平 / 93
2. 浦家凡女, 一世真情 / 107
3. 风雨情深, 珠婚到金婚 / 124

第四章 无情未必真豪杰 怜子如何不丈夫 / 137

1. “妈，爸，我回来了！” / 137
2. 爱情花儿门前开 / 149
3. 涌不尽的慈父情 / 166

第五章 忧心痛心爱民情 长思短思国家事 / 185

1. 柴米油盐酱醋茶 / 185
2. 厂事家事件件事，亲情友情殷殷情 / 198
3. 蓬门今始为君开 / 218

第六章 不畏浮云遮望眼 长风破浪会有时 / 234

1. 冷浴散步读书三件宝 / 234
2. 一信一笺连南北 / 245
3. 青春作伴返京城 / 258

往事忆旧：故土 故都 故人 / 263

第七章 金秋相伴上井冈 新景旧址谈笑还 / 263

1. 历史是这样安排的。 / 263
2. 身体零件都很好，井冈精神不能丢 / 267

第八章 三十八年弹指间 故地重来情更添 / 277

1. 兴国的思念于都的情 / 277
2. 会昌瑞金一书记 / 285
3. 宁都、广昌长相忆 / 297
4. 一路牵挂百姓有没有饭吃…… / 304

寻找尾声：小道延伸的远方是梦乡 / 316

搁笔小记：事小情深 / 324

悦读前启：渐远渐淡的历史小事

这是一本写邓小平的书，写邓小平禁锢在江西南昌日子的书。

当今写邓小平的书有多少？

傅高义在其大作《邓小平时代》中叙：“在这个世界上回忆邓小平的文章可谓汗牛充栋”，“面世中文资料浩如烟海”。

于是，他断定：“即使最杰出的中国学者也无法全部阅读。”

如果是这样，这本书问世是多余的了，是给读者添堵了。作者不敢添堵，只想添读，添加一点点悦读。

其实，傅氏所言是有限制词的，其阅读对象主要是：“中国学者”，而且是“最杰出的”。而本书阅读对象是：中国百姓。

伟人有伟业，亦有小事；领袖忙国事，有时亦置身家务。世上任何一个伟人首先是人，有七情六欲，要结婚育子，要吃饭喝水，要用锅碗瓢盆，诸多琐事都是任何一个人一生中不可绕过的经历。将镜头对准柴米油盐、锅碗瓢盆，换个角度叙事，讲儿女情长，写喜怒哀乐。慢慢展开，娓娓道来，以别于历史学家、政治学家们笔下的伟人：时代的主宰，事件的主角；叱咤风云，指点江山。

在大背景下复原历史，展现波澜，确实能给后人留下各种遐想的解读。读之厚重，放下沉重。

有时，不起眼的琐事，不足道的絮语一样能彰显人间真情，回归历史真实。

读着轻松，记着难忘，谈着实在。有伟人在身边走过，话语在

耳边回响之感，这就是悦读，面向普通百姓的悦读。

历史给了作者去完成这篇可供悦读作品的可能性。

“文革”中，邓小平遭受批判抄家后，被遣送到江西。当时的江西省革委会负责人拟安排他去江西最南端的赣州市。周恩来总理知道后，立即作出具体指示：邓小平夫妇要安排在南昌，要安排住入一幢两层楼房，楼上住他们夫妇，楼下住工作人员，要独房独院，还要能在院子里做些活动。

福州军区陆军步校位于南昌市西郊——新建县望城岗，校园内有一幢两层楼的住房。让人惊讶的是，这幢楼的设计与周恩来总理的要求完全一样，好像是在专门等待邓小平的到来。

那是当年专为支援中国的苏联专家建筑的公寓。专家撤走后，分给了校长居住。校长晋升少将后调离南昌，留守者以其军衔顺口称之为“将军楼”。

于是，历史便选择了这幢楼。

于是，在这幢楼里，在与这幢楼相邻的小厂里，及这幢楼通往小厂的一条小道上，就有了传世于后人的史事与思考。

料想不到的是，本想用来禁锢邓小平夫妇的“将军楼”，竟成了他们一家人团聚、享受天伦乐趣之处；那个锻炼改造他的小厂，竟成了邓小平深解细知民生民情之地；那条小道成了邓小平思虑国家民族未来之路，后人把这条路亲切地称为“小平小道”。昨天，因“八一起义”，南昌成了中国人民解放军诞生地，闻名于世；今天，因“小平小道”，南昌成了改革开放的孕育之地。南昌，再次载入史册，走进世人心中。

“小平小道”见证了历史风云，见证了那个风云变幻的非常岁

月。

邓小平是一名政治家。他又与普通人一样有自己的家庭角色，为人夫，为人父，要担当起家庭和亲情的责任。不管社会如何动荡混乱，他总会尽自己所力，所能，对妻子，对孩子担当起责任，付出全部的爱。为减轻家庭负担，他开荒种地，为妻子洗澡拧水、为儿子翻身擦背、为女儿婚事操心、为孩子客人上厨炒菜。他用乐观精神化解艰苦，把困难视为磨砺，把坎坷视为等待，在苦难里同样享受天伦之乐。

后来者来到“将军楼”，会知道在那个年代，一个中国幸福家庭如何发生支离破碎，如何度过悲欢离合。“将军楼”见证了邓小平如何用爱的艺术、爱的力量与亲情的温暖支撑着一个家庭的美好；会看到他们一家人过着最朴实普通的平民生活；会感受到亲情深爱的温馨，家庭和睦的力量，人性中真善美的细节闪光。

后来者一定会领悟到一个国家的动荡必然导致许多家庭的动荡，人生之哀，家庭之痛，与国家之乱密不可分。国家不能动荡，一个民族不能缺少爱，爱国爱家，爱亲人爱朋友，爱妻子爱孩子，用爱守护好自己的家与国，是每个国人的职责。

来到这个小厂，工人们会讲述“老邓”钳工水平如何高，“老卓”清洗线圈如何认真；在这儿，邓小平与卓琳结识了他们，感受了他们家庭的冷暖甘苦，看到了最真实的国情民情，知道了最真实的民生民意。

后来者走在“小平小道”上，会置身于那个非常岁月，会理解读懂小平的思考，也会对历史发问，产生自己的思考。

这本书记录的就是那束束闪光、缕缕温馨、点点滴滴的民情民

意，细细碎碎的冷暖甘苦，为后来者提供一个思考的背景史料。

字少，事碎，场景单一，时间跨度三年四个月，谓之小事小书。

小事也是历史，微观历史，碎片历史。

有些小事如一缕青烟散在历史途中；有些小事，在学者和专家们的放大镜下失真；有些小事几经过滤已经模糊。

邓小平离开这幢楼已41年，离开我们已17年。

在时间漂白剂里，历史渐远，小事渐淡，或渐无。

时间也是历史的浓缩剂、催化剂。许多小事沉入心底，伴随世界变迁，年龄增长，在思维里浓缩发酵，当重新启封时，对一些小书有了新知新悟，新舍新得。

英国历史学家卡尔说：历史是现在与过去之间永无止境的对话。

对话，解读；新悟，新意，这就是历史给人的魅力。

小楼小厂里的小事，连接小楼与小厂的小道，是小平留给后来者思考与不断解读的历史。

邓小平说：“我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。”这句朴实无华的表白是解读他光辉一生中大事小事的一把好钥匙。

以小见大，见微知著，悦读从小事开始。让邓小平生活在南昌这些日子的“小事”引领后来者穿越串起来的昨天，认识今天，走向明天。

青山依旧，绿水长流；历久弥新，生生不息。

小事起底：讲述从“一”开始……

1. 一个厂：“老邓”平民生活开始的地方

曾经的昨天，这儿有一家小厂，厂名叫新建县拖拉机修造厂，他是这家小厂的厂长。

二十五年后一个深秋的早上，他来到这家厂的门口。他的生命进入了尾声，到了快要向这个世界说再见的时刻，他依然没有选准几个词汇或几句话，用来恰如其分地表达那次在这儿接受任务时与执行任务后的心境。那次特别的任务给了他人生一次特别的经历。

他经历了太多的风风雨雨，坎坎坷坷。任何往事都无法与这次任务、这段经历相提并论，都不可能给他那样无畏的担当和抹不去的记忆。该如何给自己那次任务的完成做一个恰当的评估呢？

他不希望给自己的人生留下一点遗憾。诚如这秋晨一碧如洗的蓝天，云淡，风轻，宁静，致远。

1969年的春节如期而至。

没有对联，没有鞭炮，只有冷清的不安与焦躁。“文革”过去了两年半，他“靠边站”了两年半。“把无产阶级文化大革命进行到底”的横幅系在大街两边的电线杆上，寒风吹过，横幅在空中抖动着。风过之后，横幅欲落未落，懒懒地垂吊在那儿。

满街满地都是“打倒”与“横扫”的标语。“横扫一切牛鬼蛇神！”“打倒刘少奇！”“打倒邓小平！”“打倒陶铸！”

春寒料峭的一天。突然，宣布他“解放”了，要调他去新建县拖拉机修造厂任党总支书记，兼厂革委会主任。他不知道这个厂的地址，也不知道这个厂的级别，还不知道为什么要调他离开农垦系统。他唯一感到高兴的是：能出来工作了！

他叫罗朋。自我介绍时，他有时会多说一句：朋友的朋。

他原是江西省蚕桑垦殖场的党委书记，隶属于江西省农垦厅。

垦殖场场部建在新祺周镇上，距省城南昌市70多里地，周边是小型商业区和农工、农民的居住点。修造厂坐落在新建县县城一隅，距省城南昌市不足20里，厂西北区与解放军福州军区陆军步校相邻。

罗朋人生那段特殊的经历就缘起这家小厂，缘起这不起眼的与军校相邻的地理位置。

罗朋不在乎厂区距南昌市近与远，他习惯了基层生活；他不在意与步校为邻，他是军人出身，是穿着军装走向抗日前线的。他同样习惯军号声、操练声在耳边回响。军营、军号、军装会让他忆起自己穿军装的青春岁月，忆起在晋冀鲁豫军区工作的那段日子。

1945年初，他在军区政治部宣传部任教育科副科长。军区司令员是刘伯承，政委是邓小平。他有幸成了刘邓大军麾下的一名战士。邓政委是他上司，记忆中的邓政委不苟言笑，不怒自威。比如说，在春节的日子，大家都不敢一个人去给他拜年，总是邀着一群人集体去，谁也不敢领头。见面说了几句客气话后，便无话可说。总是邓政委先开口催着大家离去：“好了，也问了，也看了，没什么话说了。”然后，拜年的人就各自走了。他听过邓政委的报告，作报告时，他滔滔不绝。很难把沉默的邓政委与侃侃而谈的邓政委

放在一起。耳濡目染，罗朋也成了一名优秀的军政干部。

军区所在地在河北涉县赤岸村。他听过邓小平的多次讲话，有一次开会，有一句话影响了他一生：领导同志要保持清醒，要提倡调查研究、实事求是，克服主观主义。真正可怕的是领导的“左”。

对这“左左右右”的认识，其实是是非非的认识，让他的人生前半辈子起起伏伏，曲曲折折。

罗朋的人生遭遇过太多的突兀事件。而这件事，让他难以置信，难以理解。来修造厂任职10个月后，在无任何提前打招呼或告知的情况下，他接受了一个任务：邓小平要下放到他这个小厂当工人，他将要成为邓政委的“领导”，“管好”邓小平。无论如何，他都无法接受与面对这项任务。

向他交代任务的是江西省军区副司令员、江西省革委会副主任陈昌奉。这时的陈昌奉不仅是省级领导，还是在青少年心中颇有威望的老红军。大家都知道他曾是毛主席的警卫员，10年前他写了一本自传体的书，书名是《跟随毛主席长征》，陈昌奉的名字也随着这本书不胫而走。他在毛主席身边工作了8年，1937年春，离开主席后在陕北公安处任职。几十年来，他转战军区公安两条战线，军装一直穿在身。

两人同庚。1956年，罗朋在公安部四局（边防局）任副局长时，陈昌奉任武警山东省公安总队总队长。他赴京开会时，两人有过多次交往。罗朋曾像青年人一样羡慕地问他：“你常会去看毛主席吗？”

陈昌奉说：“只是毛主席过生日时才去。”

一别十余年，两人已是霜染鬓发、步入半百的中年了。当年与陈昌奉相识相交的情景，罗朋仍记忆犹新。陈司令员亲自来厂，一定有大事。罗朋高兴又紧张地迎上去。

办公室离厂大门不远，是幢平房。

四四方方的空间，只有10平方米左右，罗朋自嘲是“吃住办”三位一体，工人们开玩笑地说是“三室一厅”。白天是办公室，晚上是卧室，车间主任或支委开会时是会议室，一日三餐是餐厅。这样的多功能用房，在当下房价居高不下的情况下，恐怕也难找到。

陈昌奉面孔严肃，神情凝重，俨然似不曾相识的陌生人，罗朋想寒暄两句，也找不到恰当的语句和时间插入。

进屋，站着。

屋内是常规的书桌、椅子、公文柜。而这里，桌子上有饭碗、茶杯，柜子上有一卷棉絮被子，墙边有一个水桶，桶里有脸盆、漱口杯、牙膏、牙刷，那是罗朋吃睡的全部用品。陈昌奉大概也无暇去顾及，去瞄一眼。

陈昌奉开门见山地说：“邓小平要下放到江西，就安排在你们厂劳动。你要做好保密和保卫工作，不能出一丝纰漏，在此劳动的事不能告诉家属。出了事，唯你是问！外面的人不准接触邓小平，邓小平也不能外出走动。邓小平的问题还未定性，不要称同志，也不要叫邓小平，就叫‘老邓’。有情况打电话给省革委会保卫部。”

当时陈昌奉还兼任省革委会保卫部部长。

到底是老军人，到底是老公安，字字认真，句句如令，干净利索地交代完任务，容不得插话询问，没有半句假话废话，连客套地