

Lightroom

iPhoto 设计中心 编著

完美旅行摄影图

紧贴旅行
行摄必知
技法详解
轻松图解
创意时刻

建筑、户外、弱光、美食、动物、人物、黄昏、星空等主流领域
旅行装备、镜头、测光、抓拍、空间表现、风格转换、常见构图
汇集双曲线、中灰、高低频、高反差、通道调色、合成等重难点
从简约时尚的布局出发，将技术图书打造成一本精美的旅行图集
即使是平淡无奇的风景照片，也仅仅只需几步调整让人眼前一亮

DVD
VIDEO

附赠

全书案例的设计素材以及最终效果
超长230分钟多媒体语音教学视频

心驰神往→让旅途充满无穷尽的魅力
神之奇技→让美景绽放不一样的光彩



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

完美 行摄旅图

Lightroom

iPhoto 设计中心 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书全面介绍了 Lightroom 在旅行摄影后期图像处理中的应用,以及使用该软件时应注意的操作技巧。从第 3 章起各章的每一小节都是一个小专题,通过 28 个不同专题内容的实例讲解,帮助读者融会贯通 Lightroom 的功能并达到实际应用的目的。

本书面向希望通过学习掌握旅行摄影后期修图技术的专业摄影师、平面设计人员、数码影楼从业人员及数码摄影爱好者,所有案例都力求效果完美。此外本书配一张 DVD 多媒体视频教学光盘,内容丰富,具有极高的学习价值和使用价值。本书还完整地收录了书中所有实例的素材和源文件,以便读者更加方便的学习。

图书在版编目(CIP)数据

Lightroom完美行摄旅图/iPhoto设计中心编著. —北京:机械工业出版社, 2015.6

ISBN 978-7-111-50343-9

I. ①L… II. ①i… III. ①旅游摄影-摄影艺术 IV. ①J416

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第112200号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:丁 伦 责任编辑:丁 伦

责任校对:张艳霞 责任印制:李 洋

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 10 月第 1 版·第 1 次印刷

185mm×260mm·20.75 印张·596 千字

0001—3000 册

标准书号:ISBN 978-7-111-50343-9

ISBN 978-7-89405-795-2 (光盘)

定价:79.90 元(附赠1DVD,含教学视频)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线:(010) 88361066

机工官网:www.cmpbook.com

读者购书热线:(010) 68326294

机工官博:weibo.com/cmp1952

(010) 88379203

教育服务网:www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网:www.golden-book.com

目 录

CHAPTER 01

旅行摄影基础

1.1 旅行装备实录 /16

1.2 适合旅行的镜头 /17

1.3 特殊场景的拍摄窍门 /18

1.4 那些身边随处可见的构图 /19

2.8 将多张照片上相同的污点同时
去除 /29

2.9 调整光线 /30

2.10 图像的锐化 /33

2.11 噪点的降低 /39

2.12 降低画面中的噪点 /41

2.13 手动修复镜头变形 /43

2.14 消除照片的倾斜变形 /44

CHAPTER 02

轻松获取美景的技巧

2.1 旅行摄影的注意事项 /22

2.2 用好矩阵测光和点测光 /22

2.3 抓拍美丽的烟火 /24

2.4 表现空间感 /25

2.5 用对比拍风光的技巧 /26

2.6 照片风格的转换 /27

2.7 色调的快速调整法 /28

CHAPTER 03

走遍世界看奇特建筑

3.1 简单明快的罗马建筑 /46

后期处理：局部处理画面的明暗关系

3.2 玻璃建筑的透明世界 /65

后期处理：不同角度的光线对画面的影响

3.3 浓雾下的大桥 /75

后期处理：用平均测光拍摄大范围场景



CHAPTER 04

如此多彩的户外景色

4.1 让人心动的黑白风格 / 87

后期处理：通过明暗调整加强空间感

4.2 怀旧色调的港湾 / 99

后期处理：利用分离色调调节色彩

4.3 夜幕下的河流 / 105

后期处理：消除水面反光

CHAPTER 05

营造古典主义氛围

5.1 经典欧式古建 / 117

后期处理：搭配好色彩

5.2 清晨的古镇 / 126

后期处理：提升画面层次

5.3 历史的轨迹 / 143

后期处理：有故事的画面

CHAPTER 06

神秘的弱光

6.1 光线不足时拍摄的照片 / 155

后期处理：用亮度和对比度调整色调

6.2 阴雨天画面 / 161

后期处理：改善画面的透明度

6.3 多云天气拍摄的照片 / 167

后期处理：锐化使画面更清晰

CHAPTER 07

大自然的旖旎风光

7.1 清晨薄雾 / 185

后期处理：运用互补色调节色彩关系

7.2 海滨湖畔 / 197

后期处理：使色彩细节更清晰

7.3 高山之巅 / 207

后期处理：不同场景中的水平线



CHAPTER 08

驴友眼中的异域美味

8.1 勾出馋虫的开胃菜 /218

后期处理：增加食欲

8.2 垂涎欲滴的果味冰淇淋 /227

后期处理：调整鲜艳的色彩

8.3 咖啡与甜点的邂逅 /237

后期处理：让主体更有趣

CHAPTER 09

动物世界的精彩瞬间

9.1 马 /245

后期处理：调整直方图

9.2 嬉戏的棕熊 /255

后期处理：色调曲线的变化

9.3 展翅飞翔的鸟儿 /262

后期处理：调节亮度

CHAPTER 10

镜头下的人物魅力

10.1 专注的人儿最美 /268

后期处理：小清新色彩

10.2 凝望 /279

后期处理：影调和色调的修饰

10.3 沙滩上的童趣 /291

后期处理：锐化细节并添加文字

CHAPTER 11

挡不住的奇思妙想

11.1 金色的原野 /299

后期处理：清理高噪点的照片

11.2 天空的奇异景象 /309

后期处理：去除不想要的物体

11.3 仰拍的45°世界 /315

后期处理：补充光源效果

11.4 湛蓝的天空 /325

后期处理：调整出唯美的视觉效果



夜幕下的河流



浓雾下的大桥



怀旧色调的港湾



清晨的古镇



光线不足时拍摄的照片



历史的轨迹



海滨湖畔



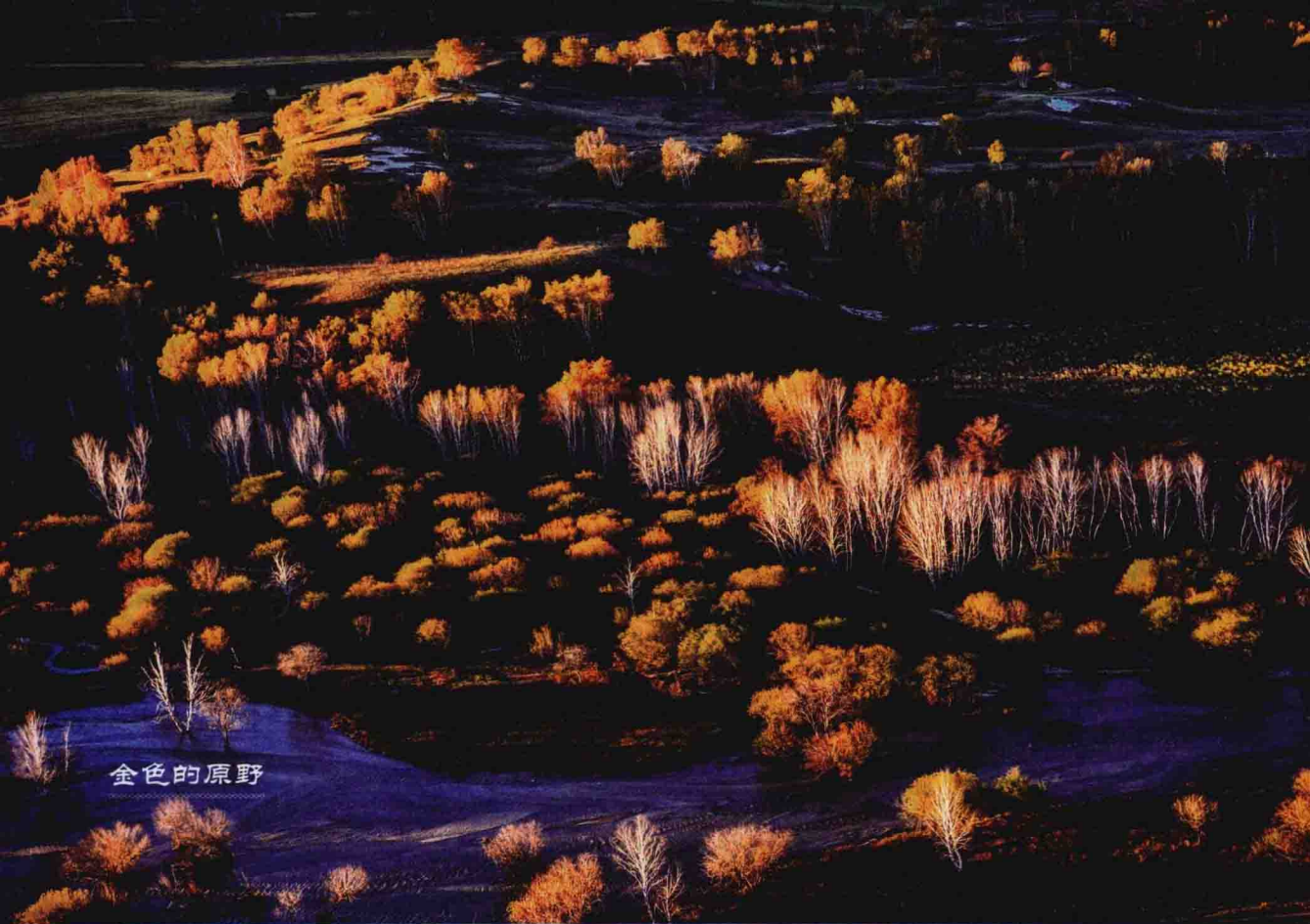
高山之麓



马



嬉戏的棕熊



金色的原野



湛蓝的天空



在多云天气拍摄的照片



清晨薄雾

沙滩上的童趣



凝望



完美 行摄旅图

Lightroom

iPhoto 设计中心 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书全面介绍了 Lightroom 在旅行摄影后期图像处理中的应用, 以及使用该软件时应注意的操作技巧。从第 3 章起各章的每一小节都是一个小专题, 通过 28 个不同专题内容的实例讲解, 帮助读者融会贯通 Lightroom 的功能并达到实际应用的目的。

本书面向希望通过学习掌握旅行摄影后期修图技术的专业摄影师、平面设计人员、数码影楼从业人员及数码摄影爱好者, 所有案例都力求效果完美。此外本书配一张 DVD 多媒体视频教学光盘, 内容丰富, 具有极高的学习价值和使用价值。本书还完整地收录了书中所有实例的素材和源文件, 以便读者更加方便的学习。

图书在版编目 (CIP) 数据

Lightroom完美行摄旅图 / iPhoto设计中心编著. —北京: 机械工业出版社, 2015.6

ISBN 978-7-111-50343-9

I. ①L… II. ①i… III. ①旅游摄影-摄影艺术 IV. ①J416

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第112200号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑: 丁 伦 责任编辑: 丁 伦

责任校对: 张艳霞 责任印制: 李 洋

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 10 月第 1 版 · 第 1 次印刷

185mm × 260mm · 20.75 印张 · 596 千字

0001— 3000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-50343-9

ISBN 978-7-89405-795-2 (光盘)

定价: 79.90 元 (附赠1DVD, 含教学视频)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: (010) 88361066

机工官网: www.cmpbook.com

读者购书热线: (010) 68326294

机工官博: weibo.com/cmp1952

(010) 88379203

教育服务网: www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网: www.golden-book.com

前言

本书是学习 Lightroom 旅行摄影后期修图技术的高级案例教程。书中全面、系统地讲解了 Lightroom 在旅行摄影后期修图中的操作方法及应用技巧,涵盖了 Lightroom 的主要修图命令。全书共分为 11 章,从最专业的 Lightroom 的修图应用开始讲起,以循序渐进的方式逐步深入展开介绍抠图、修图、调色、人像修图、风景修图等 Lightroom 旅行摄影后期修图处理技术。

写作特点

本书采用知识点+实战案例的形式进行介绍，通过精心安排的实例将Lightroom的操作方法与应用案例完美结合，使读者可以在动手实践的过程中轻松掌握各种旅行摄影后期修图处理技术。完成案例的操作之后，读者还可以了解相关Lightroom功能的具体解释说明，从而做到即学即用，避免在学习过程中走弯路。

本书实例精彩、类型丰富，不仅可以帮助读者掌握 Lightroom 的使用技巧，更能有效地应对旅行摄影后期数码照片处理、平面设计特效制作等实际任务。

版面特点

本书版式设计清晰、明快，读者在阅读时轻松、顺畅，提示、知识补充等环节不仅突出了学习重点，还拓展了知识范围。

适用范围

本书适合摄影爱好者、专业修图师，以及从事平面设计、网页设计、影视广告设计、影楼后期工作的人员学习参考。

光盘说明

本书的配套光盘中包含所有实例素材和最终效果文件，并附赠海量设计资源和学习资料，包括Lightroom 视频教学录像以及画笔库、形象库、渐变库、样式库、动作库等，这种书盘结合的形式构成了超值的学习套餐。

iPhoto 设计中心由多位活跃在一线的设计师、摄影师和修图师组成，他们共同策划并参与了本书的写作工作。其中负责本书内容编写的人员有肖亭、关敬、王巧转、卢晓春、刘波、张志敏、闫武涛、张婷、杜婷、马晓彤、惠颖、韩登锋、钱政娟、李斌、刘正旭、朱立银、黄剑、田龙过等。

由于时间仓促，以及作者水平有限，书中不足之处在所难免，还望广大读者朋友批评指正。