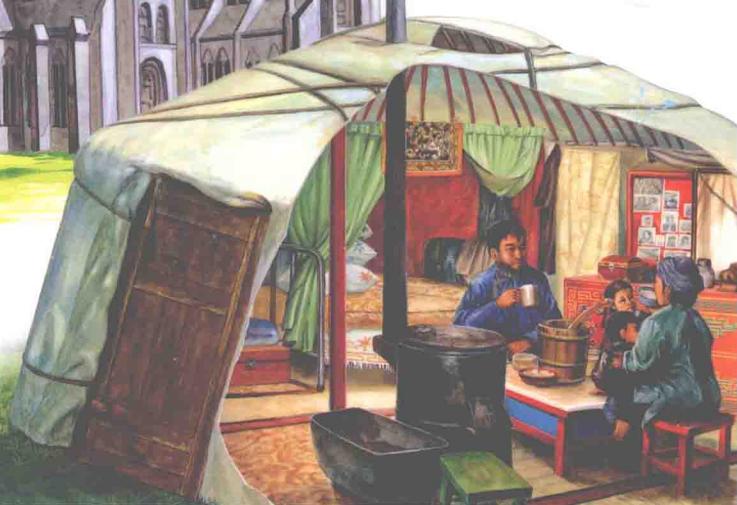
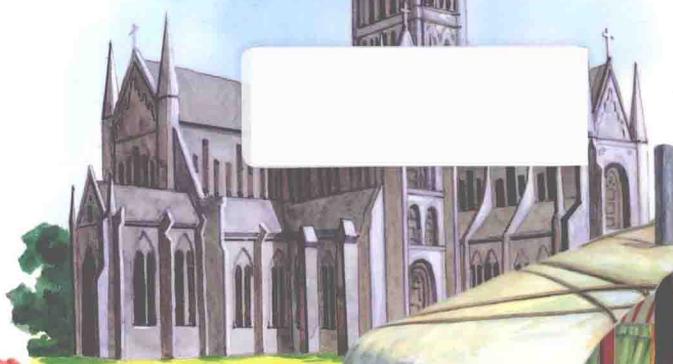




世界房屋 一览无遗

房子的故事



人民教育出版社
PEOPLE'S EDUCATION PRESS

房子的故事



目录

原始人住在哪里	2
神奇的中国古建筑	8
千奇百怪的房子	16
外国房子花样多	24
现代房屋的建造	34
爱护自己温暖的家	46

图书在版编目 (C I P) 数据

房子的故事 / 台湾牛顿出版公司编著. — 北京 :
人民教育出版社, 2015. 1

(小牛顿百科馆)

ISBN 978-7-107-29134-0

I. ①房… II. ①台… III. ①建筑—少儿读物
IV. ①TU-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 242410 号

本书由牛顿出版股份有限公司授权人民教育出版社出版发行
北京市版权局著作权合同登记号 图字: 01-2014-8354 号

责任编辑: 王林

美术编辑: 王喆

图文制作: 北京人教聚珍图文技术有限公司

人民教育出版社 出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印装 全国新华书店经销

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 3

字数: 60 千字

定价: 12.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

房子的故事



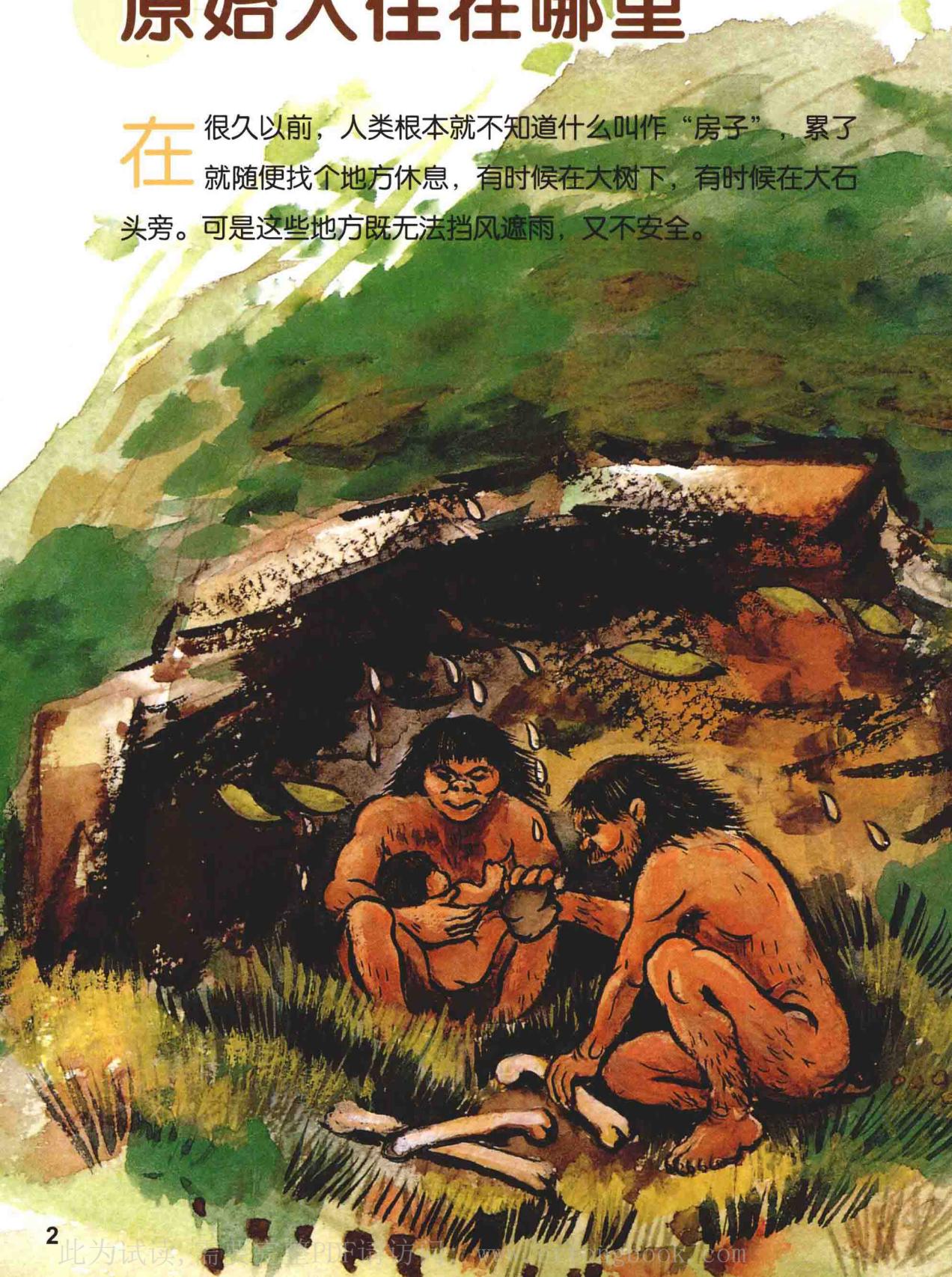
目录

原始人住在哪里	2
神奇的中国古建筑	8
千奇百怪的房子	16
外国房子花样多	24
现代房屋的建造	34
爱护自己温暖的家	46

原始人住在哪里

在

很久以前，人类根本就不知道什么叫“房子”，累了就随便找个地方休息，有时候在大树下，有时候在大石头旁。可是这些地方既无法挡风遮雨，又不安全。



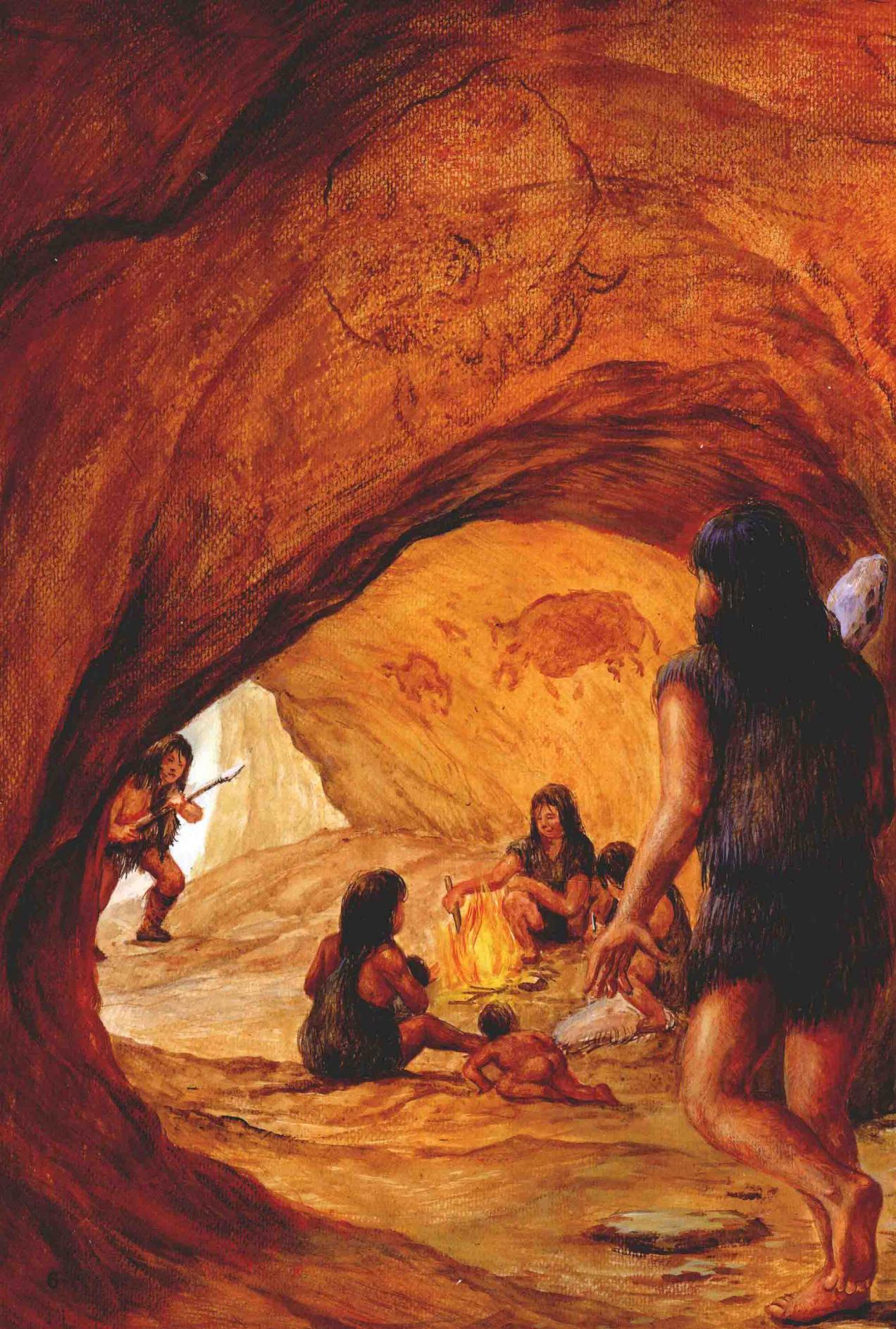
后来人们发现野兽所住的洞穴，是个很理想的地方，不但可以遮风避雨，而且冬暖夏凉，于是人类就开始挖掘洞穴，或者干脆把洞穴里的野兽赶走，自己再搬进去住。中国人的老祖宗——周口店北京人，就是住在山洞里的。





又经过了许多年，人类由四处流浪的游牧生活，发展到了安定的农耕生活。为了就近照顾农田，放弃了遥远的山洞，开始利用木头、树叶及茅草，在农田附近搭盖屋舍。这样一来，不但方便耕作，而且可以躲避野兽及蛇虫的侵害。







不过，中国人的老祖先最早的活动范围是在黄土高原上，那里的林木不多，因此完全以木头架构的房子较少。

人们先在地上挖个大洞，塞进一些茅草、树叶，洞口再架个用树枝编成的矮棚，棚顶及四周糊上泥巴及茅草，干了以后便可遮风避雨，倒也像个不错的家。

至于南方长江流域一带，因为高温多雨，植物茂盛，到处都是河流与湖泊，所以人们都把房子的地板建得高离地面，以防潮湿及蛇虫，有时地板下还可饲养家禽、家畜呢！



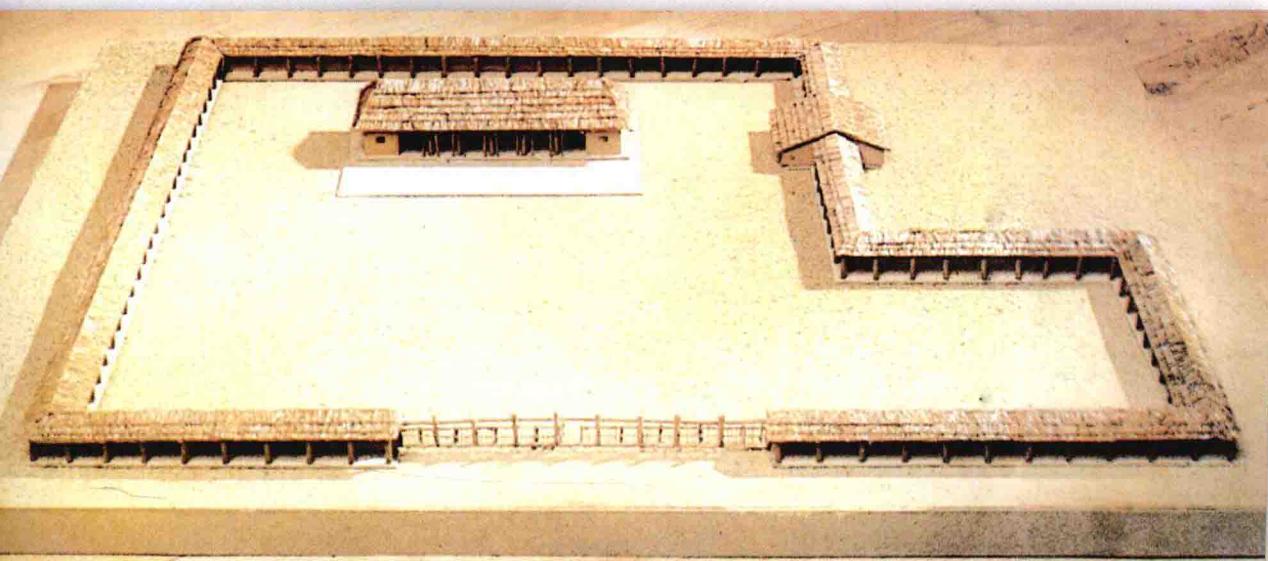
▲长江流域的房子地板高离地面



▲填土捣紧

神奇的中国古建筑

大 约在 3500 年前，中国殷商时期的建筑已具有相当的规模。当时，人们先用木板在地上围出一个长方模型，然后填入黄土，再用木棍捣紧，使黄土变得像石头一样硬。接着以同样的方法在硬黄土的上方及四周加土捣紧，使它一层一



▲殷商时代的房子建在广大的平台上

层地扩大，最后就形成了一个方形的大平台，作为建房子的基坛。这种高出地面的基坛既可防止蛇虫的侵扰，又可避免水淹。

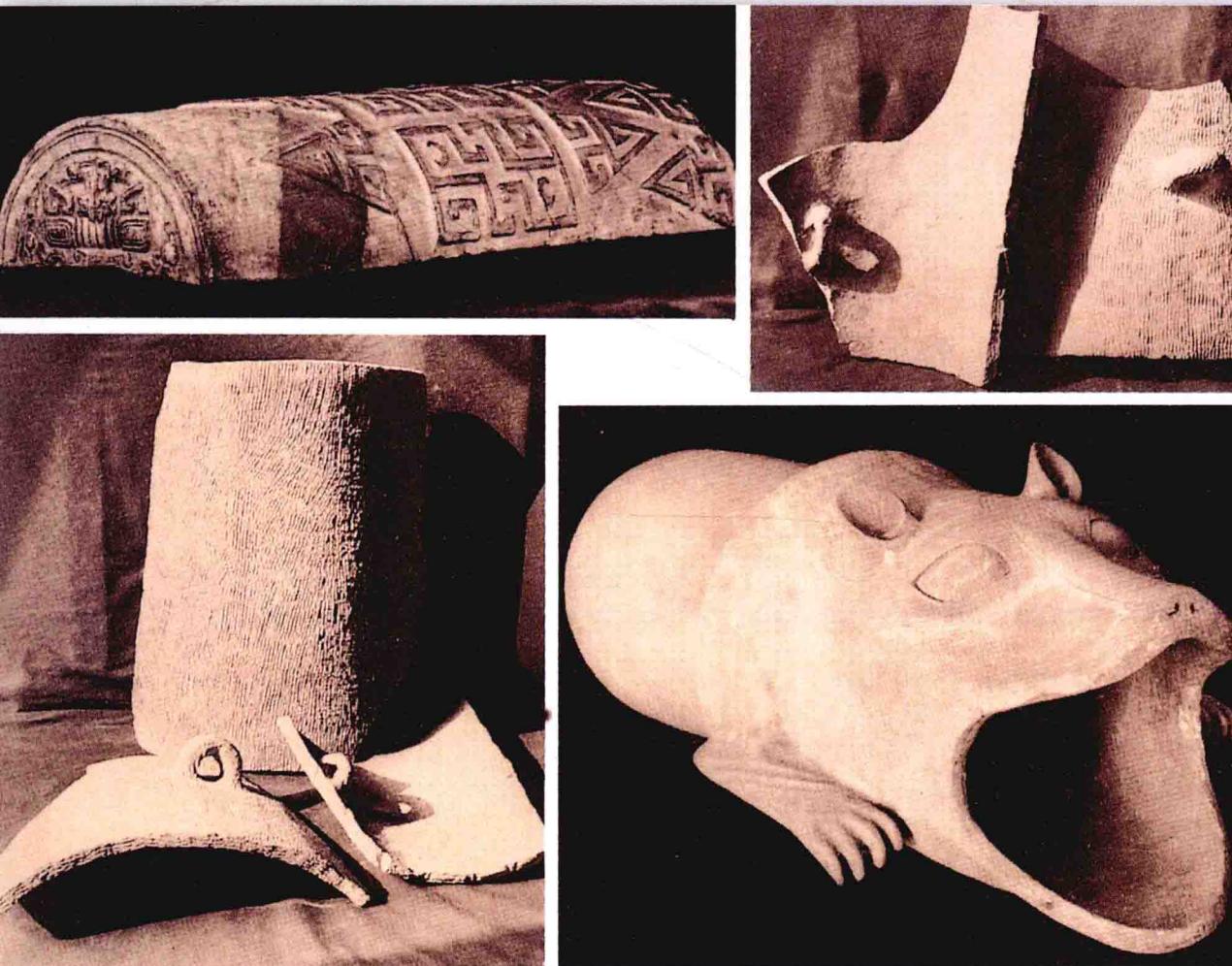
噢！对了，在捣紧基坛的过程中，会先在适当的地点插入数根大木柱，再加土捣紧，使它们能够稳固竖立。大柱竖立后，便在柱与柱之间，安上横梁加以连接，然后再铺桷木，搭成屋顶的形状，以便铺盖茅草。至于墙壁与门窗，也是以树枝编成，再糊上泥巴及茅草，一栋像样的房子就算完成了。



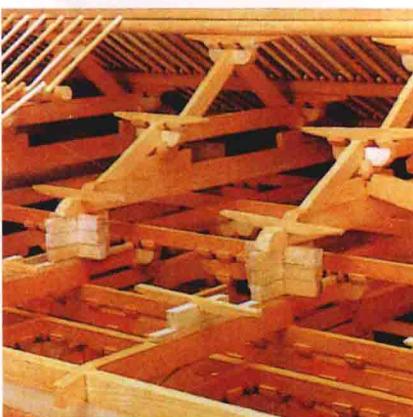
▲殷商时代的茅舍（示意图）

到了西周初期，已开始使用瓦片来代替茅草。由于屋瓦比较重，所以梁柱必须更加坚固才行，于是古代建筑师便发明了“斗拱”。所谓“斗拱”，就是安置在梁柱上层层相叠的一种组合构造，它不但可以挑起屋顶的重量，发生地震时，还可以通过组合的弹性消化掉一部分震动。

▼周朝时各式各样的瓦料



斗拱的构造





除此之外，中国古代的木造建筑都是以榫头嵌进榫洞的方式架构而成的，没有用到一根铁钉。你是不是觉得很神奇呢？其实，目前最先进的预铸建造法也是根据同样的原理。就像小朋友常玩的塑料组合玩具一样，这种施工法是将大大小小的各种构件都先准备好，然后再一一拼装起来。这样可以缩短工期，是相当聪明的方法。

▼塑料组合玩具拼成的房子



中国古建筑还有两项特色：一，为求美观及防蛀，各梁柱及门窗都雕刻了美丽的图案，并漆上鲜艳的颜色，也就是所谓

▼美丽的屋脊与飞檐

