

鉴石天下
系列之二

《鉴石天下》编委会 编著

行家这样买 天然玛瑙石

投资不打眼的
实用宝典

HANGJIA ZHEYANG MAI
TIANRANMANAOSHI
TOUZI BUDAYANDE SHIYONG BAODIAN

国内第一本权威详解
玛瑙投资指南

南红玛瑙，收藏市场的潜力股；
战国红玛瑙，老料新名成收藏热点；
马达加斯加玛瑙，外来和尚受追捧；
热门天然玛瑙的选购、行情、辨伪、投资全知道。

业内权威专家手把手教你玛瑙投资真功夫

独家披露玛瑙行内最隐秘的潜规则，独家爆料玛瑙行内最隐蔽的作伪法，
专家团几十年功力汇聚，一句顶一万句，
详述玛瑙品种、仿冒品的鉴别、真实价值与市场价格，
玛瑙购买者要读，珠宝从业者更应该读！



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

鉴石
天下
系列之二

行家这样买

天然玛瑙石

投资不打眼的
实用宝典

《鉴石天下》编委会 编著



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

行家这样买天然玛瑙石 / 《鉴石天下》编委会编著. - 青岛: 青岛出版社, 2015.3

(鉴石天下系列之二)

ISBN 978-7-5552-1439-7

I. ①行… II. ①鉴… III. ①玛瑙-投资②玛瑙-鉴赏③玛瑙-收购 IV. ① F724.787 ② TS933.21 ③ G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 004696 号

行家这样买天然玛瑙石

投资不打眼的实用宝典

编 著 者 《鉴石天下》编委会

策 划 中海盛嘉

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路182号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 0532-68068820 (传真) 0532-68068026

责任编辑 郭东明 程兆军 E-mail: qdgdms@sina.com

装帧设计 中海盛嘉

印 刷 山东鸿杰印务集团有限公司

出版日期 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

开 本 16 开 (787mm×1092mm)

印 张 14

字 数 300千

书 号 ISBN 978-7-5552-1439-7

定 价 79.00 元



编校质量、盗版监督服务电话 40065322017 (0532) 68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社印务部调换。电话: 0532-80998826

目录

Contents

第一章

跟着行家买玛瑙

轻松收藏不吃亏

8

玛瑙的真相，认清本质好投资

10

受人追捧的四宝之一 / 10

奉为辟邪之物 / 捍卫爱情的珍品 / 11

玛瑙的历史，伴随整个人类发展史

12

最早的玛瑙制品 / 象征着史前文明 / 12

“礼”的最高境界 / 13

隋唐时期代表着财富与权力 / 14

宋元时期的鼎盛繁荣 / 15

明清时期走入百姓家 / 17

玛瑙的形成，特殊的二氧化硅材质

20

玛瑙的形成 / 20

玛瑙矿床的成因 / 21

玛瑙的矿物成分 / 22

玛瑙的产地，全世界最丰富的宝石

24

最早出名的玛瑙地 / 特色玛瑙的产地 / 24

戈壁滩上的玛瑙 / 红玛瑙之乡 / 中国玛瑙之都 / 25

中国玛瑙第一名镇 / 26

玛瑙的种类，千种玛瑙万种玉

28

按颜色划分 / 28

按纹理构造划分 / 29

按内部构造和质地划分 / 30

玛瑙的特性，从观赏到药用

32

观赏价值 / 32

药用价值 / 33

第二章

玛瑙的种类

各色玛瑙有名堂

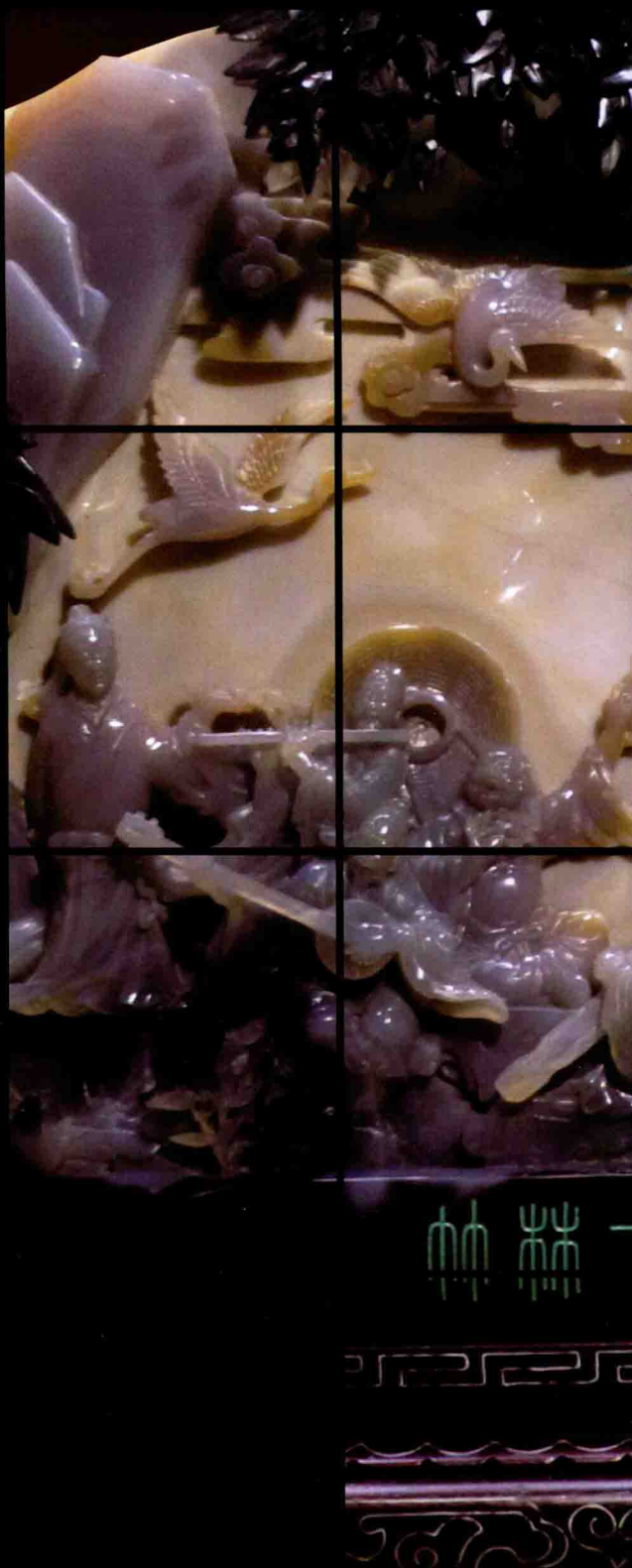
34

红玛瑙

36

东红玛瑙的特点 / 西红玛瑙的特点 / 36

东西红玛瑙的区别 / 红玛瑙的神奇功效 / 37





火玛瑙	38
紫玛瑙	39
蓝玛瑙	40
精品具备三大宝 / 防止人工染色 / 蓝玛瑙的神奇功效 / 40	
绿玛瑙	41
黑玛瑙	42
白玛瑙	44
缟玛瑙	46
美丽的神话 / 高涨的身价 / 精美的艺术 / 46	
水胆玛瑙	48
玛瑙的出生 / 简单辨真假 / 48 “水”的重要性 / 不可多得的产地 / 49	
昙玛瑙	50
酱斑玛瑙	51
草花玛瑙	52
苔藓玛瑙	53
柏枝玛瑙	54
曲蟾玛瑙	54
闪光玛瑙	54
风景玛瑙	55
阿拉善玛瑙	56
市场行情 / 代表石种 / 56	

第三章	
南红玛瑙	
收藏市场的潜力股	58
独具魅力的南红玛瑙	60
独特的“红” / 钻石玛瑙 / 60	
南红玛瑙的主要产地	62
云南保山, 南红玛瑙最早的发掘地 / 62 四川凉山, 南红玛瑙的新脉矿 / 64 甘肃甘南, 南红玛瑙的集散地 / 65	
南红玛瑙的主要种类	66
锦红 / 柿子红 / 66 玫瑰红 / 樱桃红 / 朱砂红 / 67 冰冻 / 冰飘 / 缟红料 / 68	

南红玛瑙的评价标准 70

一级品 / 二级品 / 三级品 / 四级品 / 71

南红玛瑙的真伪鉴别 74

烧色 / 染色 / 74

注胶 / 冒充南红 / 原石造假 / 75

“保山料”和“凉山料”的鉴别 78

保山料的特点 / 凉山料的特点 / 78

南红玛瑙与普通红玛瑙的鉴别 80

内部结构 / 质感 / 通透感 / 纹理 / 80

第四章

战国红玛瑙

老料新名成收藏热点 86

胜似宝石的战国红玛瑙 88

更名后的美 / 玛瑙独有的特点 / 88

色泽纹理的特点 / 玛瑙之乡 / 89

相似玛瑙的对比 / 91

市价飙升的行情 94

矿源稀少 / 94

原料上涨 / 成品升值 / 95

北票战国红与宣化战国红的区别 100

料形 / 缠丝 / 色彩 / 100

质地 / 水头 / 水草 / 101

鉴赏战国红“色”字当头 102

色泽感 / 102

战国红真伪鉴别 108

鸡肝石 / 三彩玉 / 108

第五章

马达加斯加玛瑙

外来和尚受追捧 116

外来和尚的魅力 118

舶来石的特点 / 舶来石的出生地 / 118

马达加斯加玛瑙的特点 122

颜色与纹路 / 颜色与质地 / 122



第六章

眼观六路赏玛瑙

独一无二的完美艺术品

126

玛瑙的雕刻与鉴赏

128

雕琢工艺 / 128
雕刻工序 / 132

玛瑙的雕刻题材

136

祥瑞瑞兽 / 136
花鸟鱼虫 / 139
常用器皿 / 141
宗教造像 / 141

玛瑙制品鉴赏有讲究

148

手串 / 148
手把件 / 156
首饰挂坠 / 157
摆件 / 162

第七章

跟着行家鉴玛瑙

提升辨伪火眼金睛

168

玛瑙常见作伪方法大揭秘

170

玛瑙热处理 / 玛瑙染色处理 / 170
玛瑙优化处理 / 172

新老玛瑙真伪鉴别有窍门

174

甄别新旧玛瑙 / 174
器物形状识新旧 / 175

第八章

实战购买真学问

收藏投资有技巧

178

投资入门必掌握的八原则

180

找名师指点 / 了解真伪贵贱 / 明确精品原则 / 建立价格标准 / 180
掌握市场行情 / 不盲目跟风 / 做好中长线投资的准备 / 只看品质, 不看大小 / 181

玩家具备的投资素质

182

认准行情出手果断 / 182
投资必须要有的心态 / 183

做足功课巧投资

184

理论先行硬道理 / 良师益友真朋友 / 184
见多识广有帮助 / 防止上瘾巧投资 / 185
戒贪不精防失手 / 长期投资有计划 / 186

投资玛瑙原石要注意风险

188

行情看涨慎投资 / 选料看皮有学问 / 188
绺裂是赌石致命点 / 189

饰品选择有窍门

190

市价火爆的精品 / 追求美学设计 / 190
材质与造型的选择 / 文化底蕴的追求 / 191

玛瑙佩戴及养护常识

192

防划伤 / 防油脂 / 192
防酸碱物 / 防松动 / 防热源 / 防湿度 / 193

投资收藏玛瑙的误区

198

认为市场鱼目混珠 / 讲究货比三家 / 198
打破固有认识 / 199

投资定级淘宝评定基础

200

定级标准 / 200
分级标准 / 201

第九章

跟着专家买玛瑙奇石

洞悉市场选精品

204

玛瑙奇石的种类

206

评定标准 / 奇石分类 / 206

玛瑙奇石的真伪鉴别

208

象形石拼接法 / 象形石修补法 / 象形石切割打磨法 / 208
象形石酸洗 / 象形石熔铸法 / 玛瑙图案石造假法 / 209

玛瑙奇石的鉴赏准则

210

古代玛瑙奇石的四美标准 / 现代玛瑙奇石的五美标准 / 象形极品石的标准 / 210
玛瑙画面石的精美要素 / 玛瑙奇石的鉴赏标准 / 211

玛瑙奇石的保养技法

214

水养 / 油养 / 214
包浆 / 215

玛瑙奇石陈列配座有讲究

220

木座 / 根艺座 / 220
板座 / 石座 / 221

鉴石
天下
系列之二

行家这样买

天然玛瑙石

投资不打眼的
实用宝典

《鉴石天下》编委会 编著



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

行家这样买天然玛瑙石 / 《鉴石天下》编委会编著. - 青岛: 青岛出版社, 2015.3

(鉴石天下系列之二)

ISBN 978-7-5552-1439-7

I. ①行… II. ①鉴… III. ①玛瑙-投资②玛瑙-鉴赏③玛瑙-收购 IV. ① F724.787 ② TS933.21 ③ G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 004696 号

行家这样买天然玛瑙石

投资不打眼的实用宝典

编 著 者 《鉴石天下》编委会

策 划 中海盛嘉

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路182号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 0532-68068820 (传真) 0532-68068026

责任编辑 郭东明 程兆军 E-mail: qdgdms@sina.com

装帧设计 中海盛嘉

印 刷 山东鸿杰印务集团有限公司

出版日期 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

开 本 16 开 (787mm×1092mm)

印 张 14

字 数 300千

书 号 ISBN 978-7-5552-1439-7

定 价 79.00 元



编校质量、盗版监督服务电话 40065322017 (0532) 68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社印务部调换。电话: 0532-80998826

前言

Foreword



玛瑙是全世界出产最丰富的宝石之一，巴西、乌拉圭、马达加斯加、印度、美国、英国、法国、墨西哥、纳米比亚、希腊、埃及、俄罗斯、日本等国都有产出。中国也是一个玛瑙资源十分丰富的国家，目前已在黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古、河北、山西、甘肃、宁夏、新疆、山东、江苏、浙江和台湾等省区发现了玛瑙产地。

千种玛瑙万种玉，玛瑙不但资源丰富，种类也非常多。按照颜色划分，玛瑙可分为红玛瑙、蓝玛瑙、紫玛瑙、酱斑玛瑙、绿玛瑙、白玛瑙、黑玛瑙、黄玛瑙、胆青玛瑙（也叫鬼面青）等。按纹带构造划分，具有细纹带构造的叫缠丝玛瑙，纹带较宽的叫带状玛瑙。按照内部构造和质地特点，玛瑙还可分为水胆玛瑙、火玛瑙、炁玛瑙、城砦玛瑙、苔鲜玛瑙、竹叶玛瑙等。

虽然产量和种类较多，但人们并未遵循“物依稀为贵”的原则，在很早以前就将玛瑙当做珍奇异宝来赏玩。中国考古发现最早的玛瑙玉髓制品，是8000多年前的内蒙古自治区敖汉旗兴隆洼文化时期的一枚白色玉髓玦饰。另外，在7600年前的查海遗址中也出土了用玛瑙打制的刮削器。由此可见，在中国史前玉器文化历史进程中，玛瑙制品和其他广义玉器的制作使用过程基本上处于同步状态。

从原始社会开始，中国人对玛瑙的喜爱和赏玩几乎贯穿整个人类的历史。到了今天，玛瑙依旧是珠宝行里最热销的宝玉石之一，玛瑙中的南红、战国红掀起的市场热浪一阵高过一阵。

玛瑙不但用来收藏佩戴，还有很高的药用价值。中医界认为，玛瑙味辛性寒无毒，可用于眼科目生障翳者，用玛瑙研末点之，疗效很好。

本书从玛瑙的形成、分类、雕刻特点、市场走势、投资方法等入手，采用文字和大量图片相结合的方式，为玛瑙爱好者和投资者提供了一种鉴玛瑙、识玛瑙的视角。

目录

Contents

第一章

跟着行家买玛瑙

轻松收藏不吃亏

8

玛瑙的真相，认清本质好投资 10

受人追捧的四宝之一 / 10

奉为辟邪之物 / 捍卫爱情的珍品 / 11

玛瑙的历史，伴随整个人类发展史 12

最早的玛瑙制品 / 象征着史前文明 / 12

“礼”的最高境界 / 13

隋唐时期代表着财富与权力 / 14

宋元时期的鼎盛繁荣 / 15

明清时期走入百姓家 / 17

玛瑙的形成，特殊的二氧化硅材质 20

玛瑙的形成 / 20

玛瑙矿床的成因 / 21

玛瑙的矿物成分 / 22

玛瑙的产地，全世界最丰富的宝石 24

最早出名的玛瑙地 / 特色玛瑙的产地 / 24

戈壁滩上的玛瑙 / 红玛瑙之乡 / 中国玛瑙之都 / 25

中国玛瑙第一名镇 / 26

玛瑙的种类，千种玛瑙万种玉 28

按颜色划分 / 28

按纹理构造划分 / 29

按内部构造和质地划分 / 30

玛瑙的特性，从观赏到药用 32

观赏价值 / 32

药用价值 / 33

第二章

玛瑙的种类

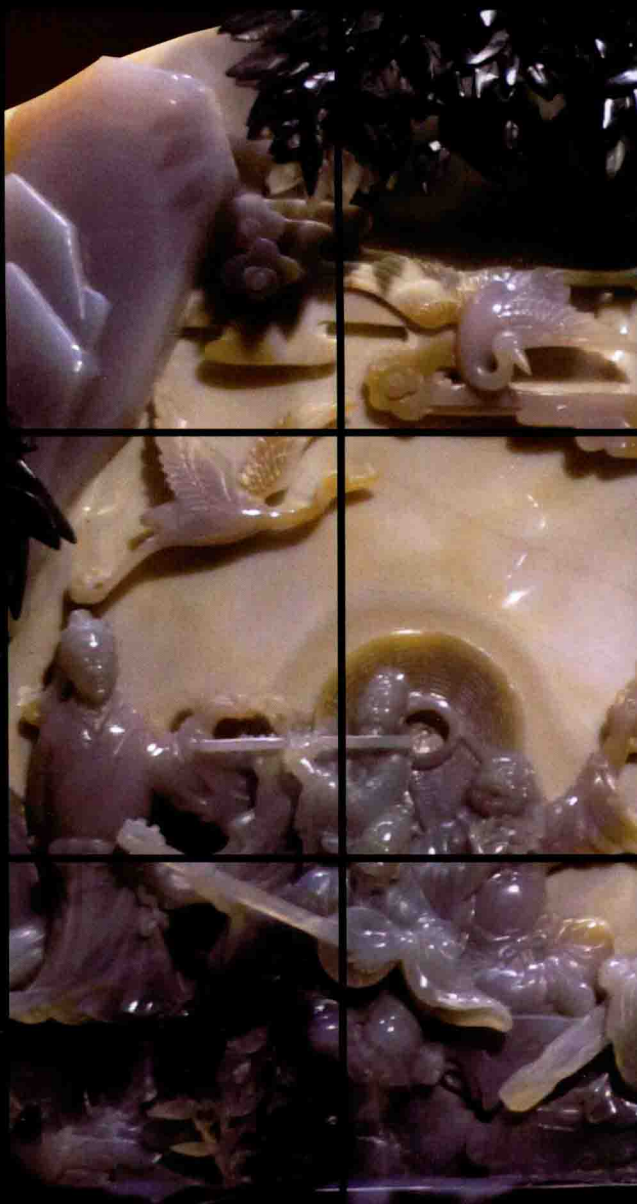
各色玛瑙有名堂

34

红玛瑙 36

东红玛瑙的特点 / 西红玛瑙的特点 / 36

东西红玛瑙的区别 / 红玛瑙的神奇功效 / 37





火瑪瑙	38
紫瑪瑙	39
藍瑪瑙	40
精品具備三大寶 / 防止人工染色 / 藍瑪瑙的神奇功效 / 40	
綠瑪瑙	41
黑瑪瑙	42
白瑪瑙	44
縞瑪瑙	46
美麗的神話 / 高漲的身價 / 精美的藝術 / 46	
水胆瑪瑙	48
瑪瑙的出生 / 簡單辨真假 / 48	
“水”的重要性 / 不可多得的產地 / 49	
曇瑪瑙	50
醬斑瑪瑙	51
草花瑪瑙	52
苔蘚瑪瑙	53
柏枝瑪瑙	54
曲蟾瑪瑙	54
閃光瑪瑙	54
風景瑪瑙	55
阿拉善瑪瑙	56
市場行情 / 代表石種 / 56	

第三章	
南紅瑪瑙	
收藏市場的潛力股	58
獨具魅力的南紅瑪瑙	60
獨特的“紅” / 鑽石瑪瑙 / 60	
南紅瑪瑙的主要產地	62
雲南保山，南紅瑪瑙最早的發掘地 / 62	
四川涼山，南紅瑪瑙的新脈礦 / 64	
甘肅甘南，南紅瑪瑙的集散地 / 65	
南紅瑪瑙的主要種類	66
錦紅 / 柿子紅 / 66	
玫瑰紅 / 櫻桃紅 / 朱砂紅 / 67	
冰凍 / 冰飄 / 縞紅料 / 68	

南红玛瑙的评价标准 70

一级品 / 二级品 / 三级品 / 四级品 / 71

南红玛瑙的真伪鉴别 74

烧色 / 染色 / 74

注胶 / 冒充南红 / 原石造假 / 75

“保山料”和“凉山料”的鉴别 78

保山料的特点 / 凉山料的特点 / 78

南红玛瑙与普通红玛瑙的鉴别 80

内部结构 / 质感 / 通透感 / 纹理 / 80

第四章

战国红玛瑙

老料新名成收藏热点 86

胜似宝石的战国红玛瑙 88

更名后的美 / 玛瑙独有的特点 / 88

色泽纹理的特点 / 玛瑙之乡 / 89

相似玛瑙的对比 / 91

市价飙升的行情 94

矿源稀少 / 94

原料上涨 / 成品升值 / 95

北票战国红与宣化战国红的区别 100

料形 / 缠丝 / 色彩 / 100

质地 / 水头 / 水草 / 101

鉴赏战国红“色”字当头 102

色泽感 / 102

战国红真伪鉴别 108

鸡肝石 / 三彩玉 / 108

第五章

马达加斯加玛瑙

外来和尚受追捧 116

外来和尚的魅力 118

舶来石的特点 / 舶来石的出生地 / 118

马达加斯加玛瑙的特点 122

颜色与纹路 / 颜色与质地 / 122



第六章

眼观六路赏玛瑙

独一无二的完美艺术品

126

玛瑙的雕刻与鉴赏

128

雕琢工艺 / 128
雕刻工序 / 132

玛瑙的雕刻题材

136

祥瑞瑞兽 / 136
花鸟鱼虫 / 139
常用器皿 / 141
宗教造像 / 141

玛瑙制品鉴赏有讲究

148

手串 / 148
手把件 / 156
首饰挂坠 / 157
摆件 / 162

第七章

跟着行家鉴玛瑙

提升辨伪火眼金睛

168

玛瑙常见作伪方法大揭秘

170

玛瑙热处理 / 玛瑙染色处理 / 170
玛瑙优化处理 / 172

新老玛瑙真伪鉴别有窍门

174

甄别新旧玛瑙 / 174
器物形状识新旧 / 175

第八章

实战购买真学问

收藏投资有技巧

178

投资入门必掌握的八原则

180

找名师指点 / 了解真伪贵贱 / 明确精品原则 / 建立价格标准 / 180
掌握市场行情 / 不盲目跟风 / 做好中长线投资的准备 / 只看品质, 不看大小 / 181

玩家具备的投资素质

182

认准行情出手果断 / 182
投资必须要有的心态 / 183

做足功课巧投资

184

理论先行硬道理 / 良师益友真朋友 / 184
见多识广有帮助 / 防止上瘾巧投资 / 185
戒贪不精防失手 / 长期投资有计划 / 186

投资玛瑙原石要注意风险

188

行情看涨慎投资 / 选料看皮有学问 / 188
绺裂是赌石致命点 / 189

饰品选择有窍门

190

市价火爆的精品 / 追求美学设计 / 190
材质与造型的选择 / 文化底蕴的追求 / 191

玛瑙佩戴及养护常识

192

防划伤 / 防油脂 / 192
防酸碱物 / 防松动 / 防热源 / 防湿度 / 193

投资收藏玛瑙的误区

198

认为市场鱼目混珠 / 讲究货比三家 / 198
打破固有认识 / 199

投资定级淘宝评定基础

200

定级标准 / 200
分级标准 / 201

第九章

跟着专家买玛瑙奇石

洞悉市场选精品

204

玛瑙奇石的种类

206

评定标准 / 奇石分类 / 206

玛瑙奇石的真伪鉴别

208

象形石拼接法 / 象形石修补法 / 象形石切割打磨法 / 208
象形石酸洗 / 象形石熔铸法 / 玛瑙图案石造假法 / 209

玛瑙奇石的鉴赏准则

210

古代玛瑙奇石的四美标准 / 现代玛瑙奇石的五美标准 / 象形极品石的标准 / 210
玛瑙画面石的精美要素 / 玛瑙奇石的鉴赏标准 / 211

玛瑙奇石的保养技法

214

水养 / 油养 / 214
包浆 / 215

玛瑙奇石陈列配座有讲究

220

木座 / 根艺座 / 220
板座 / 石座 / 221



喜鹊登梅幸福来挂坠·玛瑙

尺寸 3.6厘米×4.4厘米

第一章

跟着行家买玛瑙， 轻松收藏不吃亏



玛瑙的真相，认清本质好投资

玛瑙的英文名为Agate，是意大利西西里的阿盖特河（Achates）的拉丁文名称，阿盖特河也是意大利首次发现玛瑙的地方。

受人追捧的四宝之一

在珠宝玉石的消费中，玛瑙作为其中的一个门类从古到今都是人们追捧的对象，近年来显得越发热络。从南红、战国红到“阿拉善”，各种玛瑙最近几年可谓是轮番上阵，人们对此也是乐此不疲。追寻其中的原因，除了市场上的炒作因素外，人们追捧玛瑙的原因还有其质地细腻，颜色艳丽的特性以及悠久的历史。

作为中国的传统“四宝”（珍珠、玛瑙、水晶、玉石）之一，玛瑙在中国又称为马脑、文石。古代印度人看到玛瑙的颜色和形状很像马的脑子，所以梵语称其为“阿斯马加波”，翻译成中文就是“马脑”的意思。佛教的《大阿弥陀经》古籍把它与金、银、琉璃、珊瑚、琥珀、砗磲列为“佛教七宝”。后因“马脑”属于玉类宝石，于是改为“玛瑙”。三国时期的魏文帝曹丕（187~226）对玛瑙有比较详

细的论述。建安十二年（207年）曹丕随父亲

曹操北征乌桓部落时，途经内蒙和辽西朝阳等地，当地人为了庆祝曹氏父子胜利于是就献上玛瑙酒杯一

对，其外观通透晶莹，红似

朝霞。曹丕接过玛瑙杯后

大喜，乘着胜利的激情

挥毫写了一篇《马脑勒

赋》，对玛瑙这种玉石

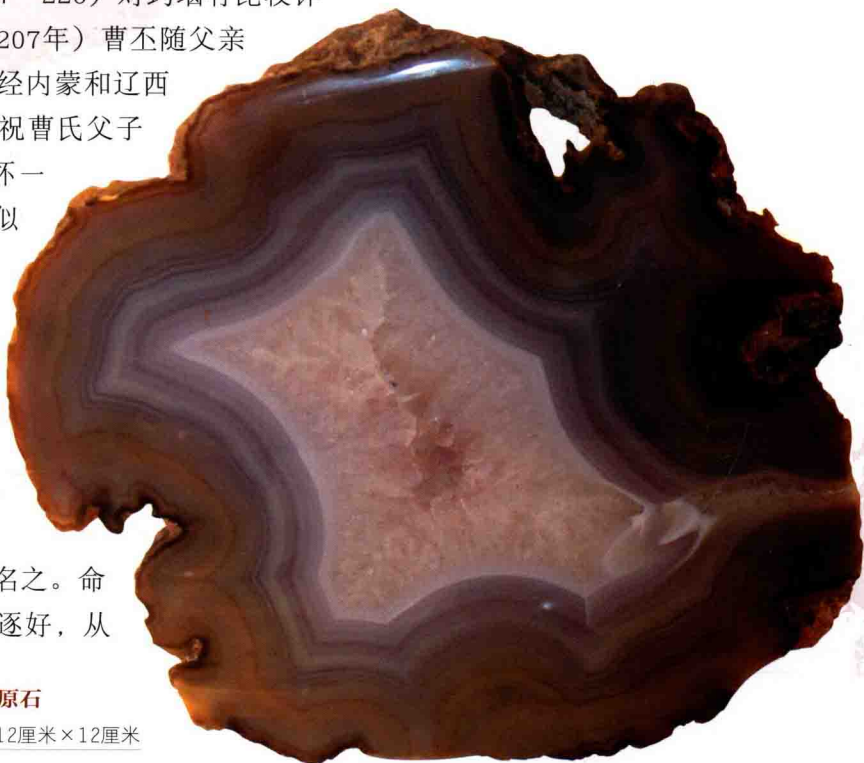
大加赞赏，该赋流传至

今。赋序曰：“玛瑙玉属

也，出西域，纹理交错，

有似马脑，故其方人因以名之。命

夫良工，是剖是镌，追形逐好，从



美国玛瑙原石

尺寸 12厘米×12厘米