



名城史话

绍 兴

MINGCHENGSHIHUA

主编：张明林

远方出版社

名城史话

绍 兴
MINGCHENGSHIHUA



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

绍兴/张明林主编. - 呼和浩特: 远方出版社, 2007. 5
(名城史话)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 222 - 3

I. 绍… II. 张… III. 城市史 - 绍兴市 IV. K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 072698 号

名城史话(绍兴)

主 编: 张明林

责任编辑: 胡丽娟

装帧设计: 辉煌时代

出版发行: 远方出版社

社 址: 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话: 0471 - 4919981 (发行部)

邮 编: 010010

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市一鑫印务有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 3400 千字

印 张: 116.5

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000 套

标准书号: ISBN 978 - 7 - 80723 - 222 - 3

定 价: 528.00 元(16 册)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究

目 录

第一章 远古的绍兴	(1)
优越的自然环境	(2)
生动的历史传说	(7)
第二章 古今沿革	(13)
于 越	(14)
会稽郡	(24)
越 州	(28)
绍兴府	(31)
第三章 历代水利	(36)
后汉修建的鉴湖	(37)
晋代疏凿的运河	(40)
唐、宋两朝的海塘	(43)
鉴湖在南宋的湮废	(46)
明代的河湖水网整治	(50)
第四章 物产富饶，鱼米之乡	(56)
工艺精湛的剑和镜	(57)
誉满诗篇的越纸和越窑	(60)
名闻遐迩的丝和茶	(67)
历史悠久的绍兴酒	(72)

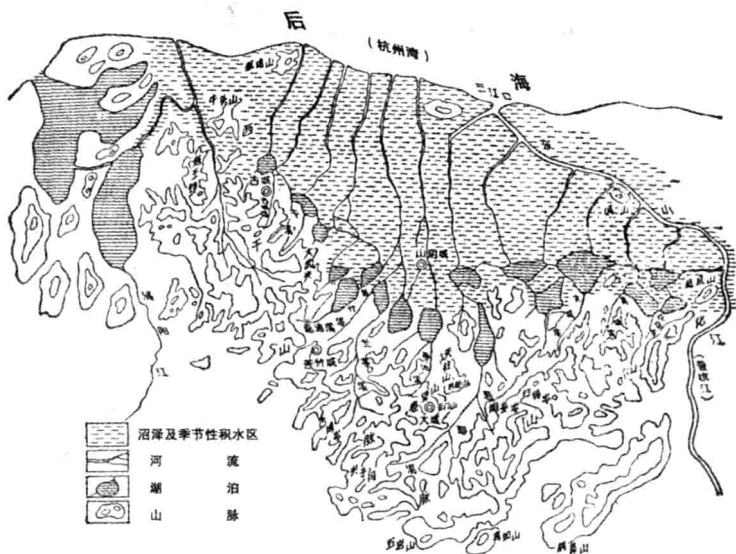
第五章 人才辈出，文物之邦	(79)
于越的谋士：文种与范蠡	(81)
唐宋的诗人：贺知章与陆游	(103)
晚清的革命烈士：徐锡麟与秋瑾	(111)
鲁迅与乡土文物	(119)

第一章 远古的绍兴

《绍兴史话》，顾名思义要谈绍兴地区历史上的一些情况，既然谈历史，当然应该从比较远古的时代谈起。什么时代算是比较远古的时代呢？对于一个地区的远古情况，历史学家希望了解这个地区在新石器时代的社会结构，地理学家却想知道这个地区在中全新世的自然环境。新石器时代，这是历史学的称谓，中全新世，则是地质学的名词。其实，这两者在时间上是差不多的。大概总是距今七八千年到一万年的时代吧。因为一般说来，这个时代是人类有组织的生产活动开始的时候，也正是“史话”理想的开头。

这个时代没有文字记载，是我们对它进行了解的极大障碍。不过，考古学可以帮助我们获得甚至比文字记载更可靠的资料。正是借助于考古学，我们知道：绍兴的北面，距绍兴一百多里的杭州良渚镇，1936年就发掘到新石器时代的良渚文化，距今约为4000年。绍兴以东，距绍兴100多里的余姚河姆渡村，解放后也发掘出原始聚落的遗址，距今将近7000年。绍兴界于这两个新石器文化遗址之间，看来在新石器时代也是有人类活动的，近年来考古发掘的结果，已经证明了这种设想。只是在这里的发掘中，至今还没有获得象良渚和河姆渡这样系统而完整的资料。因此，

对于绍兴地区远古的情况，我们除了利用第四纪地质学和考古学的一些资料外，主要还要依靠这个地区自古以来流行的传说。



古代绍兴地区自然环境示意图

下面，就是我们所要介绍的。

优越的自然环境

在古代，绍兴的原始自然环境，是相当优越的。从南到北，从地形上看，是一个逐渐递降的阶梯。

绍兴的南部和西部，为著名的会稽山所盘踞。会稽山是一片高度在五百米上下的丘陵，范围相当广阔，东西最

宽约 100 里，东南到西北延长达 200 里。丘陵内部的分布和走向都比较复杂。会稽山的主干部分，绵亘于山阴、会稽和诸暨、嵊县的边界，主峰如鹅鼻山等，高度都在海拔 700 米以上。

会稽山有三条主要分支：东翼是五百冈山脉，中翼称为化山山脉，西翼称为西干山脉。每一分支又分出许多更小的丘陵分支，使地形显得崎岖多变，形成会稽山范围内较高的一片丘陵地，面积约 350 平方公里。由于它的位置偏南，我们称它为“稽南丘陵”。

在化山山脉和西干山脉之间的地区，情况比南部更为复杂，这是绍兴地区历史上的重要活动中心。由于它们位置偏北，称为“稽北丘陵”，面积约为 460 平方公里。稽北丘陵内部有许多山间盆地和河谷地，丘陵北端，在山势开朗处，形成一系列的冲积扇，冲积扇以下是许多宽狭不等的河漫滩，最后与“山会平原”连成一片。

山会平原就是古代山阴、会稽二县北部的冲积平原，其范围在后海（今杭州湾）以南，稽北丘陵以北，曹娥江以西。这片平原在第四纪时，原是一片浅海。今天在平原下 11 至 12 米处所普遍存在的大量蛭壳，就是最好的证明。由于陆地的缓慢上升，和稽北丘陵河流的冲积，在历史时期已经成为一片沼泽平原，面积约 770 平方公里。沼泽平原从南向北缓倾，南部高度可达 10 余米，北部沿海不过 1 至 2 米。平原内部除了纵横交错的河流与湖泊外，还有数百座崛起于深厚的冲积层上的孤丘，高度从数十米到百余米不等。

山会平原以北是钱塘江河口，今天称为杭州湾，古代称为后海。钱塘江河口，历史上摆动于南大门、中小门和北大门三个口门之间，江道通过一个口门时，其余的口门就淤为陆地。目前的江道是通过北大门的，与山会平原相距已经很远。但这个地区在历史记载开始之时，江道走的却是南大门。当时，山会平原紧靠后海，潮汐可以直薄这片沼泽平原。

上面已经提到，绍兴地区在地形上好象一个南北倾斜的阶梯，稽北丘陵有许多河流从山麓冲积扇北流进入沼泽平原，然后通过平原注入后海。古人称为“鉴湖三十六源”。这大概是把一些小支流也计算在内的说法。较大的河流约有 20 多条，其中东部以若耶溪为最大，其余各溪后来有不少是汇入若耶溪的；西部河流相互汇合后，称为柯水。所有这些河流，在后汉鉴湖工程完成后，都注入鉴湖，所以称为“鉴湖水系”。

除了上列发源于稽北丘陵的许多河流以外，绍兴的东、西两翼，还有两条源远流长的较大河流：东翼是曹娥江，西翼是浦阳江。曹娥江除了在河口处经常摆动外，一般比较稳定；浦阳江下游由于临浦等湖泊在历史时期的许多变化，河道比较复杂，摆动幅度很大，曾经较长时期地造成山会平原的灾害。

古代绍兴这种南高北低的阶梯状地形，配合它南北流向的河流，成为一种优越的自然条件。因为地形向北缓倾，河流出水就不致阻塞，要排干北部沼泽平原的积水，也比较容易。当然，在技术条件十分低下的古代，很长时间里，

人们只能在咸潮不能波及的会稽山地活动，要开发水土资源丰富的沼泽平原，是有困难的。但是大自然的安排十分巧妙，在稽北丘陵与沼泽平原之间，有一系列的山麓冲积扇。这里有平坦而肥沃的土地，却不受咸潮影响；这里有许多向北注入平原的河流，使交通非常方便。山麓冲积扇成为会稽山地与沼泽平原之间的跳板。古代劳动人民从山区进入平原之前，有这样一个过渡地带，让他们在进入大平原以前，对于农业垦殖和水利建设等方面，有一个锻炼和实习的场所。另外，上面提到的沼泽平原上的数百座孤丘，也是大自然对古代绍兴人民的厚赐。水土资源丰富的山会平原，对于会稽山地的人们，当然非常富于引诱力。但是当他们一旦进入这里以后，面临的却是泥泞积水的沼泽，和一日两度的潮汐，居住、饮水甚至燃料等，都遭到困难。人们必须首先在平原上站住足跟，而这些孤丘恰恰就是第一批开拓者的立足点。在这里，山坡上的小片土地可供耕种，这是咸潮所达不到的。山上有泉水可供饮用，而满山的树木可作燃料。这些孤丘向南的山麓，更是阳光充足、气候温暖，是人们建立聚落的理想地址。因此，这些孤丘就成为古代人民开发平原的基地。有些孤丘附近，还建立起大型的聚落，现在的绍兴城，即是利用了这一带的大小八个孤丘，建立起来的。

古代绍兴地区气候条件也很好，具有一种温暖多雨的亚热带季风气候。四季分明，夏季炎热，春、秋温暖而湿润，冬季并不严寒。古籍记载，这个地区有“裸国”和“断发文身”等原始风俗，这当然与古代物质生活水平低

下有密切关系，但也同时反映了这里的气候条件。古今气候的变化并不很大，今天这个地区仍然是这样的气候类型。在古代，这里的水面比现在更广阔，特别是原始森林生长得十分茂密，对气候的调节作用与今天大不相同，因此，当时的气候可能比今天更为温暖湿润。

古代绍兴地区的自然资源也非常丰富，首先是植物资源。这里，在远古是一片茂密的原始森林，主要分布于今绍兴城以南的广大地区，所以古人称这片森林为“南林”。南林的范围很大，除了整个会稽山地外，很可能与当时浙江中南部及闽、赣等地的原始森林连成一片。这是一片亚热带的混交林和阔叶林，具有暖热带原始森林的一般特色。森林中树种复杂多样，拥有许多树身高大的树类。古人所说“大二十围、长二十寻”的巨木，可能有些夸大。但后来在南宋疏浚鉴湖时，从湖底挖出许多成湖以前的古棺，都是用整段树木刳空后制成的，古代树木干径的粗大，可见一斑。除了高大的乔木外，这里还到处生长着竹林。竹类比较能适应低湿的自然环境，分布就更为广泛，不仅在会稽山地，北部沼泽平原中比拔高燥的地方，也都有它们的分布。

茂密的森林之中，当然也有各种动物。我国的一本古代地理名著《禹贡》中，记载古代扬州地区有象和犀；另一本古籍《竹书纪年》中，记载越王曾向当时的周朝皇帝贡献犀角和象牙。当然，《禹贡》中所指的扬州，范围很大，绍兴虽然也包括在内，但象和犀并不一定就在绍兴。《竹书纪年》中所说越王贡献的犀角、象牙，也不一定就

是当地的产品。不过，在原始森林已经大片消失的公元十世纪，今天浙江金华一带，还有象出没的确凿记载。这样，在原始森林如此茂密的时代，这些动物在绍兴存在，是并不奇怪的。根据古书记载，南林是一片虎豹之野，此外还有猿、猴、熊、黑、野猪、鹿、麂等多种多样的野生动物。春秋战国时代，毛皮是这里对外馈赠的常见礼物，也是国际贸易中的重要商品。这同样足以说明，这里野生动物资源的丰富。

从上面所说的可以看到，在古代，这里的自然资源是很丰富的。会稽山地的天然植物资源和野生动物资源，山会平原的水土资源，后海一带还有海涂和海洋资源。所有这些资源，为这个地区古代劳动人民发展生产，创造了十分有利的条件。

生动的历史传说

在有历史记载以前，绍兴地区有许多远古的传说。这种传说，在远古人们中代代相传，到了有文字记载以后，又有人把它们记载下来，其中有些传说是生动而富有意义的。

有一个在我国古代广泛流行的传说，是禹会诸侯于会稽的故事。许多古籍如《墨子》、《管子》、《淮南子》、《吕氏春秋》、《史记》、《越绝书》、《吴越春秋》等，都有类似的记载，其中以《越绝书》的记载最为详细。《越绝书》说，禹曾到绍兴两次，第一次是为了治水而来，在这



夏禹石像

里召集各地诸侯进行会计（即会议讨论的意思）。为了纪念这次会计，把会议地点茅山，改称为“会稽山”（“稽”与“计”同音），这就是会稽一名的由来。《史记》记载这

个故事时，还加上另外一段插曲，说这次会稽之会时，有一个叫做防风氏的诸侯到晚了，竟被执法森严的禹诛戮示众，使故事更加富于传奇色彩。第二次到绍兴，是在他做了皇帝以后的巡狩，却偏偏在此病死，因此就葬在会稽山下。此后，汉代的司马迁曾经到过绍兴。他说此行是为了“上会稽，探禹穴”。《汉书·地理志》上也说，会稽山有禹冢和禹井。于是，到了三国以后，会稽山北段的一座叫做石帆山的山峰下，就出现了一所禹庙。北宋初年，朝廷又下诏迁了五户人家到山下守陵，禹庙和禹陵就这样固定下来。宋代以来，会稽山下一年一度的祭禹，成为浙江全省性的隆重典礼，而禹陵就成为绍兴的一处名胜古迹（现在是省级文物保护单位）。

禹会诸侯于会稽，以及死葬会稽的故事，当然不一定实有其事。早在后汉，著名的哲学家王充，已经说过：“禹会诸侯，非其实也。”即使在中原，禹治水的故事也不过是一种传说，并不是可靠的历史记载。但古代绍兴地区流行这种传说，却并不是偶然的。它反映了这个地区古代的洪水以及人们和洪水的斗争。前面已经说过活动于会稽山地的人们，对于山北的广大沼泽平原，是心向往之的。因为随着人口的增加和生产力的发展，人们希望从崎岖狭隘的会稽山地，进入水土资源丰富的山会平原，这是势所必然。但是在技术条件很落后的古代，要进入沼泽平原定居，并不是一件轻而易举的事。在这里，山水下泻，海潮顶托，洪水是经常发生的事，也是这个地区主要的自然灾害。越王句践说，这片土地是：“西则迫江，东则薄海，水属苍

天，不知所止。”说明洪水是这个地区上自国君、下到人民大家所关心的大事。在这样的情况下，这里的人民对中原传说的领导治平洪水的禹，产生了莫大的崇敬，是完全可以理解的。他们不仅传颂禹的故事，并且还学习禹的精神，在自己的地区和洪水作斗争，改造沼泽平原的自然环境。他们围堤筑塘，疏导山水，抗拒咸潮，使沼泽平原逐渐得到垦殖。因此，古代绍兴所流传关于禹的传说，既反映了这个地区古代的自然环境，也反映了古代劳动人民改造自然环境的斗争，是具有积极意义的。

绍兴地区的古代传说中，还有一个“会稽鸟耘”的故事。许多古籍都有关于这方面的记载，《越绝书》和《吴越春秋》的记载中，称为“鸟田”。“鸟田”是什么？古书记载说：从前大禹在位十年，外出巡狩，死在会稽。于是就有鸟来为这个地方耘田，春天啄去草根，秋天啄去杂草。所以当地的县官，不许人民捕杀这种鸟类，否则就算犯罪。

“会稽鸟耘”的传说，和我国历史上的另一种传说“苍梧象耕”相似。古书上说到：舜葬在苍梧，于是有象来为这个地方耕田。把“象耕”和“鸟耘”这种现象，作为动物对于传说中的舜和禹这类人物的崇高伟大的报效，当然是非常荒谬的。哲学家王充说：舜葬在苍梧，象就到那里去为他耕田；禹葬在会稽，鸟就到那里去为他耘田。这不是事实，是虚妄的说法。但是，从现象上看，“象耕”和“鸟耘”的情况，在古代的那些地区是存在的。这又是怎么回事呢？王充也解释说：事实上，苍梧是多象的地方，而会稽则是各种鸟类居住的地方。象跑到田野里翻搅

土壤，鸟飞到耕地中啄食野草，结果是土壤松了，野草食尽了，好像耕田和耘田一样，于是人们随即在这样的土地上进行耕种。王充还认为，“会稽鸟耘”的这种鸟类，是一种北方飞来的候鸟，他称为“雁鹄”。他说这种雁鹄，是从北方的碣石飞到会稽来避寒的。它们到会稽，恰恰是农事已毕的时候，于是就群集在田野里啄食杂草，到次年春雨下降、农事开始的时候，又飞回碣石去了。王充对于“会稽鸟耘”的解释，是比较符合实际的。他的解释并不是单纯的逻辑推理。因为他是上虞人，他所在的时代，沼泽平原还没有完全得到垦殖，这种“鸟耘”的现象，他很可能是经过仔细观察的。

“会稽鸟耘”，其实并不是什么神话，而是反映了这个地区大片沼泽平原的自然面貌。今天，北方的这类候鸟，每年仍然大批南来，它们栖息在钱塘江河口两岸芦苇连绵、水草丛生的沼泽滩地上，正和古代它们栖息在山会平原的沼泽地上一样。当然，它们栖息和活动的范围，较之古代大为缩小，因此在数量上已经完全不能和古代相比了。“鸟耘”这类传说，看来是在人们刚刚从会稽山地进入沼泽平原，而沼泽平原开始逐步垦殖时发生的。当时，沼泽平原的一部分，已经围堤筑塘、排干积水、辟为耕地；而平原的大部分，还是芦苇丛生、水草丰美的沼泽地，是候鸟栖息的场所。它们飞翔活动在沼泽平原之上，自然也会飞入刚刚开垦的耕地之间，于是就流传了“鸟耘”这样的动人故事。正是这些南来北去的候鸟，曾经目睹它们这块温暖舒适的南方领地，在古代劳动人民胼手胝足的辛勤劳动下

逐渐缩小，最后不得不抛弃它们的这块世袭领地。正是它们，可以作为山会平原上古代劳动人民改造自然的历史见证。