



重庆文物考古报告系列

嘉陵江下游 考古报告集

重庆市文化遗产研究院 编 著
重庆文化遗产保护中心



科学出版社

重庆文物考古报告系列

嘉陵江下游考古报告集

重庆市文化遗产研究院
重庆文化遗产保护中心 编著

科学出版社
北京

内 容 简 介

本书是近年来嘉陵江下游地区考古发掘成果的汇编,地域涵盖嘉陵江及其支流涪江、渠江流经重庆境内所覆盖区域,内容包括新石器、商周、秦汉至六朝、唐、宋、元、明、清各时代的考古遗存,可以大致构建起这一地区古代物质文化的发展序列,对嘉陵江流域古代历史文化研究具有重要的参考价值。

本书适合从事西南考古、巴蜀历史、嘉陵江流域文化研究的专家、学者、大专院校师生及相关爱好者参考、阅读。

图书在版编目(CIP)数据

嘉陵江下游考古报告集 / 重庆市文化遗产研究院, 重庆文化遗产保护中心编著. —北京: 科学出版社, 2015. 6

(重庆文物考古报告系列)

ISBN 978-7-03-044859-0

I. ①嘉… II. ①重…②重… III. ①嘉陵江-下游-墓葬(考古)-发掘报告
IV. ①K878.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第126893号

责任编辑: 张亚娜 曹 伟 / 责任校对: 张凤琴

责任印制: 肖 兴 / 封面设计: 陈 敬

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京佳信达欣艺术印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2015年6月第 一 版 开本: 787×1092 1/16

2015年6月第一次印刷 印张: 36 3/4 插页: 33

字数: 863 000

定价: 380.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

重庆文物考古报告系列编委会

主 任：幸 军

委 员：吴明勇 周大庆 严小红 谭必胜 邹后曦

总 编：邹后曦

副总编：袁东山 方 刚 白九江 林必忠 杨小刚

《嘉陵江下游考古报告集》编委会

主 编：邹后曦

副主编：白九江

编 委：邹后曦 袁东山 方 刚 白九江 林必忠
杨小刚 刘继东 李大地 袁 钧 沈 修
赖 东

目 录

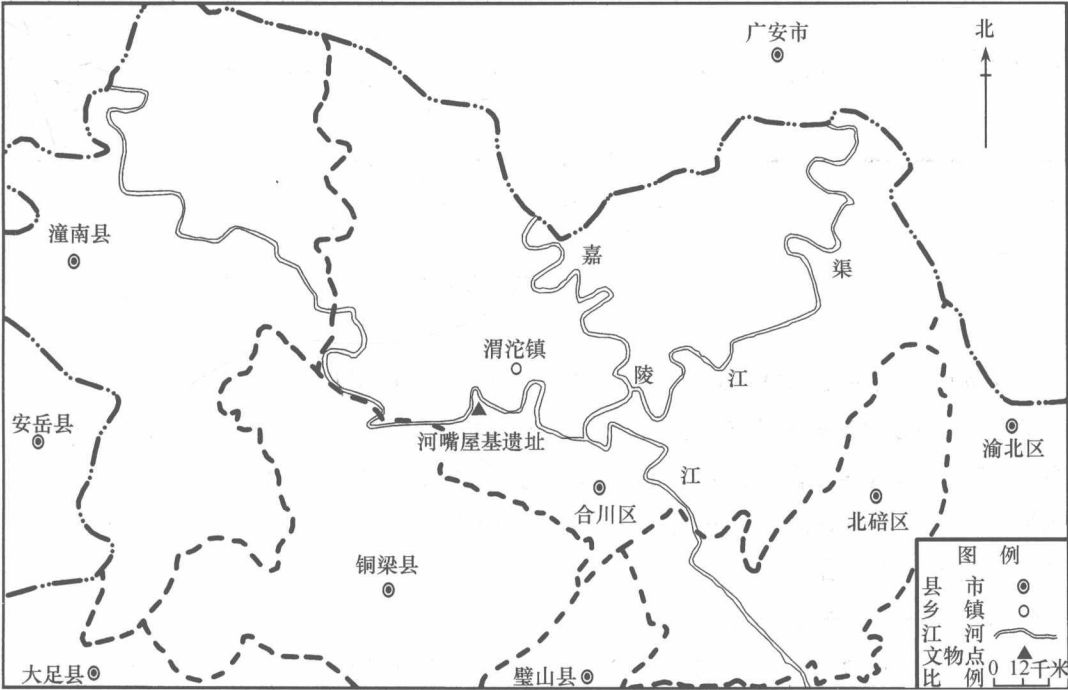
合川区河嘴屋基遗址发掘简报·····	(1)
北碚区大土遗址发掘报告·····	(35)
合川区猴清庙遗址发掘简报·····	(51)
合川区牛黄坝遗址发掘报告·····	(167)
合川区老菜园遗址发掘报告·····	(175)
合川区菜蔬排遗址发掘简报·····	(189)
北碚区庙嘴墓地考古发掘简报·····	(212)
合川区草树土遗址发掘简报·····	(252)
潼南县下庙儿遗址汉墓发掘报告·····	(289)
重庆工商大学派斯学院新校区考古发掘简报·····	(323)
合川区地质大队墓地发掘简报·····	(333)
合川区三坨石崖墓群发掘简报·····	(341)
合川区银行嘴墓地画像砖墓清理简报·····	(348)
合川区盐井瓷窑址发掘简报·····	(354)
铜梁县黄门窑址试掘简报·····	(398)
潼南县千佛寺摩崖造像清理简报·····	(421)
合川区观山坡墓群发掘简报·····	(446)
合川区观山墓群宋代石室墓发掘简报·····	(459)
合川区五显村墓群发掘简报·····	(474)
北碚区莲花堡墓群发掘简报·····	(481)
铜梁县凉水井宋墓清理简报·····	(495)
遂渝铁路建设工程(重庆段)考古简报·····	(507)

合川区李家坝遗址发掘简报·····	(527)
铜梁县青龙嘴墓群M1发掘简报·····	(550)
潼南县塔湾院子墓群发掘简报·····	(557)
后记·····	(580)

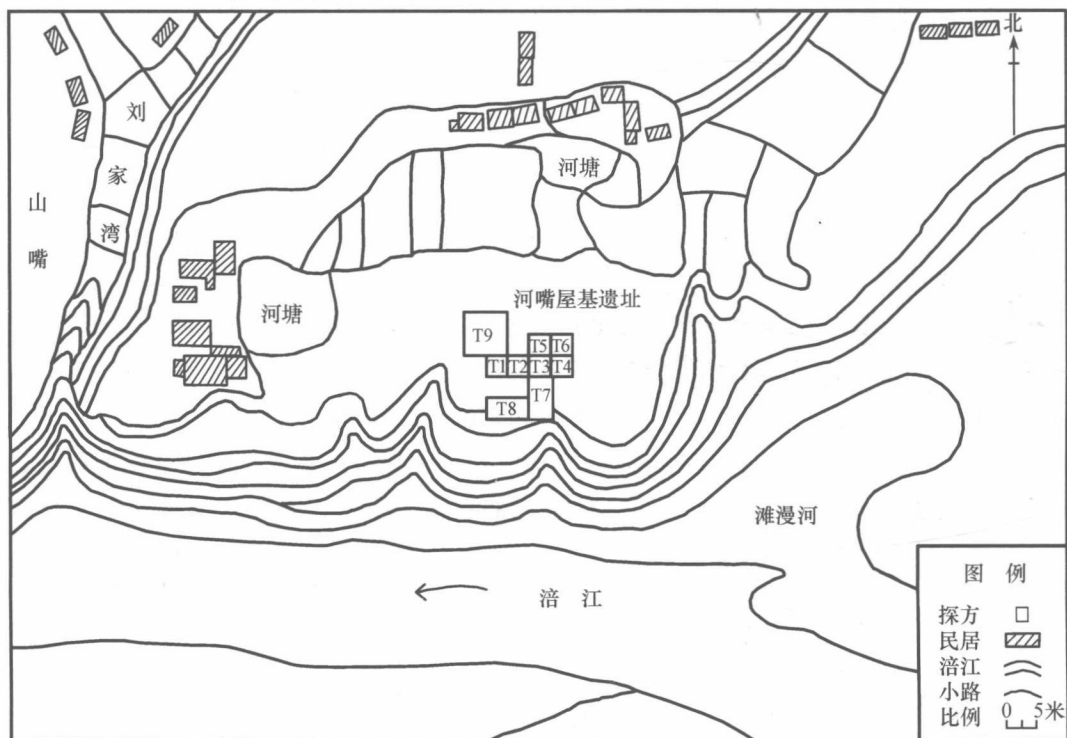
合川区河嘴屋基遗址发掘简报

重庆市文化遗产研究院
合川区文物管理所

河嘴屋基遗址位于重庆市合川区铜溪镇弯桥村十组（原河心四社），涪江右岸的一级阶地之上，涪江呈“几”字形环绕阶地。遗址北隔涪江与渭沱镇相邻，东与白坪村二社隔江相望，南以小溪沟与赵桂山嘴分界，西靠水平田和渭沱电站。阶地南北长约500、东西宽约190米，面积约90 000平方米，中心区域海拔205~210米，地理坐标北纬30°02'1.26"，东经106°08'48"。20世纪70~80年代在阶地南部，当地村民建了几座砖窑就地取土烧砖瓦，使阶地原貌遭受了极大破坏，现阶地地表遍布窑渣，中心区域成为近万平方米的凹坑。遗址现存面积仅有数百平方米，集中在废弃的砖窑周围（图一；图版一，1）。



2008年3~4月,为配合嘉陵江草街航电枢纽工程建设,重庆市文物考古所(2012年更名为重庆市文化遗产研究院)对河嘴屋基遗址进行了勘探和发掘。在文化层堆积被破坏相对较小的区域按正南北方向布5米×5米规格的探方6个,即T1~T6,后根据遗存分布情况增布3个探方,其中T7为5.5米×7米、T8为4米×8米、T9为10米×10米,总发掘面积达320.5平方米(图二;图版一,2)。



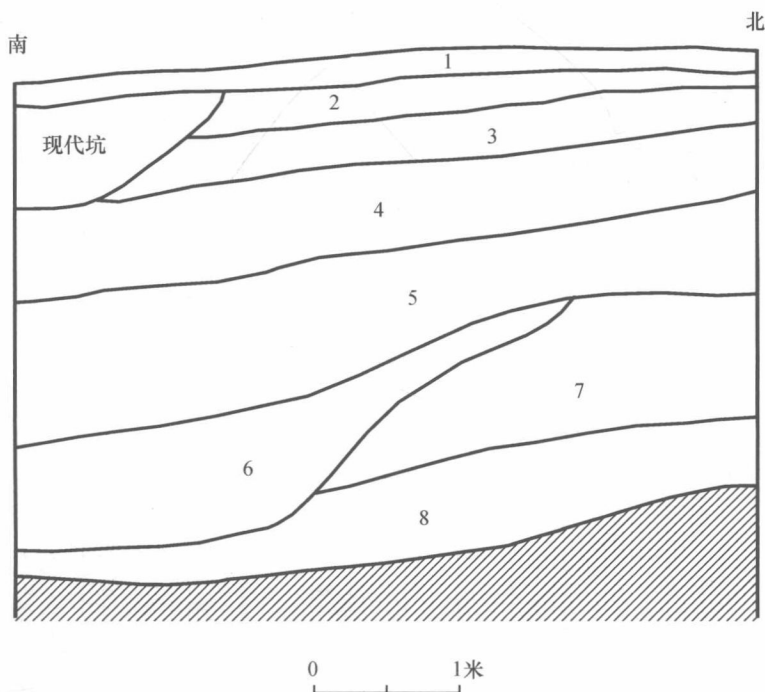
图二 河嘴屋基遗址地形示意图

一、地层堆积

河嘴屋基遗址整体被破坏严重,仅T1、T9地层堆积相对较厚,出土遗物较多,但扰动严重。T2~T8被现代砖窑破坏严重,出土物较少。所以对遗址剩余信息的提取主要依靠T1、T9这两个探方。T1、T9东壁相连。但因T1东壁绝大部分被现代坑打破,仅残留一角,故无法对T1、T9进行统一地层。简报挑取T1、T9两个探方地层堆积相对较厚的两壁来分开介绍。

T1 以西壁为例(图三)。

第1层:厚0.15~0.2米。土质疏松,灰褐色,含大量植物根茎、石块、瓦片等。



图三 T1西壁剖面图

第2层：深0.15~0.2米，厚0.1~0.3米。土质疏松，浅黄褐色，含大量红烧土、炉渣等。分布于探方西北部。

第3层：深0.35~0.5米，厚0.2~0.3米。土质紧密，青褐色，含沙量大，分布于探方西北部。出土极少量陶片，为夹细砂陶，陶色有红褐、灰褐等，可辨器形为罐。

第4层：深0.7~0.9米，厚0.4~0.55米。土质疏松，浅青灰色，含沙量大，分布于探方西部。出土少量陶片，其中以泥质陶为主，夹砂陶次之。陶色有青灰、红褐、黑褐。纹饰主要有绳纹，另见零星模印“太阳”纹，可辨器形为鼓腹罐、深腹罐、圜底钵、尖底杯等。

第5层：深1.1~1.4米，厚0.55~1.2米。土质疏松，深青灰色，含沙量大，分布于探方西部。出土少量陶片，分泥质、夹砂两种，泥质陶居多。陶色有红褐、青灰、灰褐、黑褐等，可辨器形有深腹罐、平底罐、折沿罐等。

第6层：深1.7~2.5米，厚0~0.8米。土质较硬，浅红褐色，含少量炭粒，分布于探方西南部。出土陶片较多，泥质陶居多（表一）。可辨器形为鼓腹罐、深腹罐、圜底钵、尖底杯、器盖等（表二）。

第7层：深1.7~3.1米，厚0~0.7米。土质较硬，浅黄褐色，分布于探方西北部。出土少量陶片，有泥质青灰陶、泥质红陶及夹砂灰褐陶。纹饰有绳纹、素面两种，可辨器

表一 T1第6层出土陶片陶系统统计表

纹饰 陶质		绳纹		菱格		附加堆纹		戳印		折线	波浪	瓦纹	弦纹	太阳纹	其他	素面	合计	百分比/%
		粗	细	粗	细	纹面 +箍带	素面 +箍带	纹面 +戳印	素面 +戳印									
夹砂	红	5														19	24	1.05
	红褐	37														47	84	3.68
	黄褐	26							3							69	98	4.30
	灰褐	32	4	4		3				1						65	109	4.78
	黑灰	16														22	38	1.67
	黑褐	15		2												21	38	1.67
泥质	红	45											4			95	140	6.14
	红褐	35		3												53	95	4.17
	黄褐	314														164	478	20.96
	青灰	137				11			7							957	1112	48.77
	黑灰	13														21	34	1.49
	黑皮												4			26	30	1.32
合计		675	4	9		14			10		1		8			1559	2280	100
百分比/%		99	1	100		100			100									

表二 T1第6层出土陶器器形统计表

陶质 纹饰 器形	泥质					夹砂						合计	百分比 /%
	绳纹	素面	弦纹	菱格纹	附加堆纹	绳纹	素面	菱格纹	波浪纹	戳印纹	附加堆纹		
罐	12	6	1	1	3	5	6	1	1	1	1	38	69.1
盆	1											1	1.8
圜底钵		7					2					9	16.4
尖底杯		6										6	10.9
尖底盏		1										1	1.8
合计	13	20	1	1	3	5	8	1	1	1	1	55	
百分比/%	23.6	36.4	1.8	1.8	5.5	9.1	14.5	1.8	1.8	1.8	1.8	100	100

形为罐、尖底杯。

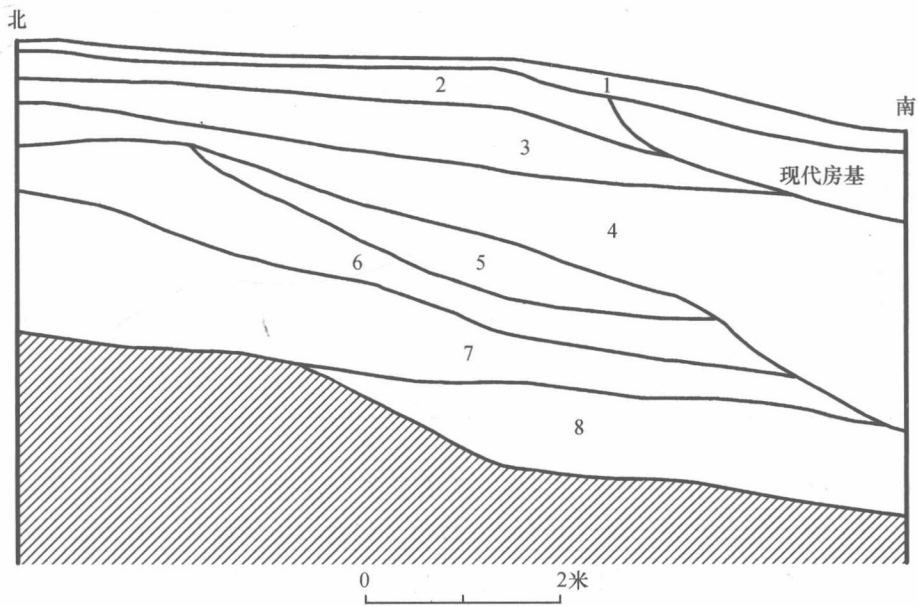
第8层：深3.1~3.2米，厚0.3~0.65米。土质较硬，黄褐色，全方分布。出土极少量陶片，主要为泥质青灰陶，可辨器形为罐。

第8层下为浅黄褐色生土。

T9 以东壁为例（图四）。

第1层：厚0.1~0.2米。土质疏松，灰褐色，含大量植物根茎及少量石块、瓦片等。

第2层：深0.1~0.2米，厚0.15~0.3米。土质疏松，青灰褐色，含少量红烧土颗粒。



图四 T9东壁剖面图

全方分布，南部被现代坑打破。

第3层：深0.3~0.6米，厚0.15~0.35米。土质疏松，灰褐色，全方分布，南部被现代坑打破。出土少量陶片，以夹砂青灰陶为主，夹砂黑褐陶、红褐陶次之，泥质陶相对较少。纹饰主要为绳纹、素面。可辨器形为鼓腹罐。

第4层：深0.6~0.95米，厚0.15~1.6米。土质紧密，青灰色，全方分布。出土陶片以泥质陶居多，夹砂陶相对较少，陶色主要有青灰、红褐、黄褐，纹饰有粗绳纹、交错绳纹、素面、附加堆纹、菱格纹等。可辨器形为鼓腹罐、深腹罐、钵、尖底盏、杯。

第5层：深0.8~2.2米，厚0~0.5米。土质紧密，灰褐色，分布于探方中部。出土少量陶片，夹砂陶比泥质陶稍多，陶色主要以青灰、红褐、红、黄褐、黑褐为主，少量黑皮陶。纹饰主要有绳纹、素面两种，另见凹弦纹、菱格纹、镂孔纹、方格纹等（表三）。可辨器形有圜底罐、鼓腹罐、圜底钵、尖底杯、尖底盏、壶、盆、器座、器盖、圈足盘等（表四）。

表三 T9第5层出土陶片陶系统计表

纹饰 陶质		绳纹		素面	弦纹	菱格纹	镂孔纹	圈点状戳印纹+弦纹	合计	百分比/%
		粗	细							
夹砂	青灰	78	29	165	2	5			279	27
	红褐	24	3	74					101	9.8
	黄褐	21		38	6			4	69	6.7
	黑褐	19		7		4	3		33	3.2
泥质	红	26		37					63	6.1
	青灰	89	8	246	18				361	35
	红褐	33	2	21					56	5.4
	黄褐	16		26					42	4.1
	黑褐	9		8					17	1.6
	黑皮			11					11	1.1
合计		315	42	633	26	9	3	4	1032	100
百分比/%		30.5	4.1	61.3	2.5	0.9	0.3	0.4	100	

第6层：深0.8~2.45米，厚0~0.9米。土质紧密，浅青灰色，夹杂有少量炭粒。分布于除东南角之外的大部分区域。出土陶片较多。泥质陶比例略高于夹砂陶，陶色主要有青灰、红、红褐、黑褐色。纹饰以素面、粗绳纹居多，极少网格纹，可辨器形有深腹罐、大口罐、小平底罐、圜底钵、尖底盏、尖底杯、器座、豆等。

表四 T9第5层出土陶器器形统计表

陶质	泥质					夹砂				合计	百分比 /%
纹饰 器形	绳纹	素面	弦纹	圈点状戳印纹 +弦纹	镂孔纹	绳纹	弦纹	素面	菱格纹		
罐	11	5	1			15	1	6		39	31.5
盆			1							1	0.8
圈底钵							6	13		19	15.3
尖底杯		31								31	25
尖底盏		12								12	9.6
壶			4	1					1	6	4.9
器座		2			1			1		4	3.2
器盖		9								9	7.3
圈足盘			2							2	1.6
圈足豆		1								1	0.8
合计	11	60	8	1	1	15	7	20	1	124	100
百分比/%	8.9	48.4	6.5	0.8	0.8	12.1	5.6	16.1	0.8	100	

第7层：深1.4~2.8米，厚0~1.2米。土质较硬，青褐色，夹少量红烧土颗粒，分布于除东南角之外的大部分区域。出土部分陶片，泥质陶多于夹砂陶，陶色主要为青灰色，另见红褐、黑褐色，可辨器形为深腹罐、盆、圈底钵、小口壶。

第8层：深2.8~3.2米，厚0~0.9米。土质紧密，较硬，黄褐色。分布于探方南部。出土少量陶片，以泥质陶居多，陶色为青灰、红褐、黄褐，可辨器形有深腹罐、小口壶、盆、器座、尖底杯。

第8层下为浅黄色生土。

二、出土遗迹

本次发掘发现的遗迹有灰坑、灰沟两类。

(一) 灰坑

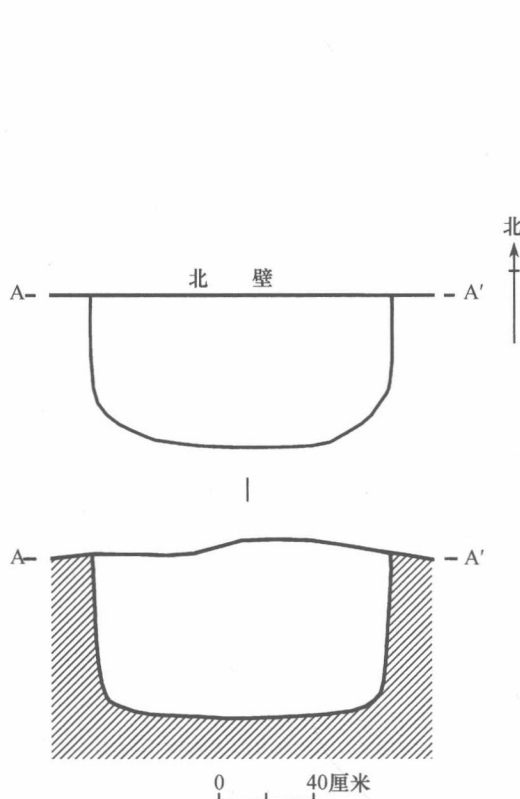
共有两座，即H1和H2。它们均位于T1内。

1. H1

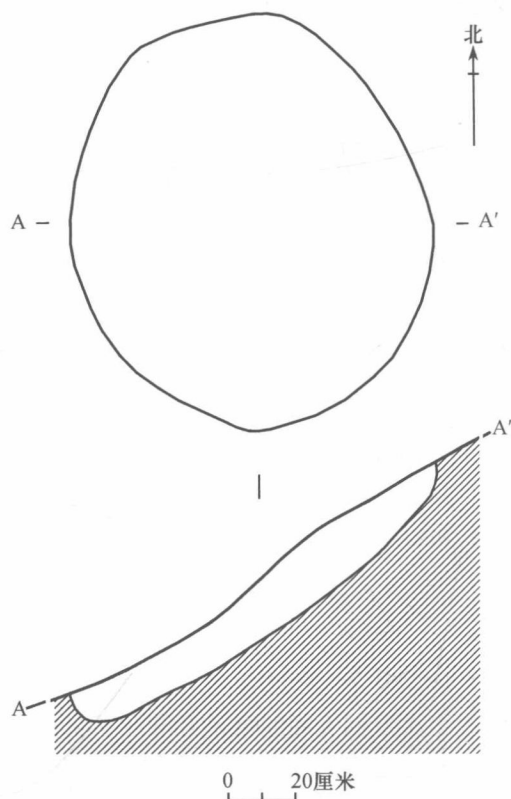
位于T1西北角，叠压于第6层下，打破第7层。部分延伸至探方北壁下，暴露部分平面呈半椭圆形，坑壁略直，坑底较平。坑口长1.26、宽0.65米，坑底到坑口深0.67~0.73米。坑内填土为黄褐色带青灰色斑点土，土质疏松，含有少量炭屑，出土少量陶片，主要为夹细砂黄褐陶，均为残片，可辨器形为罐（图五）。

2. H2

位于T1西南部，叠压于第6层下，打破第7层。平面近圆形，最大径1.2米，斜直壁，坑底较平，坑底到坑口深0.16米。坑内填土为青褐色土，土质疏松，夹少量炭屑、红烧土。出土部分陶片，夹砂陶居多，泥质陶相对较少。夹砂陶分为夹粗砂和夹细砂两种，陶色主要有灰褐、红褐、黄褐；泥质陶陶色主要为青灰和黄褐。出土陶片纹饰主要有绳纹和素面两种，可辨器形有平底罐、尖底盏、器盖等（图六）。



图五 H1平、剖面图



图六 H2平、剖面图

(二) 灰沟

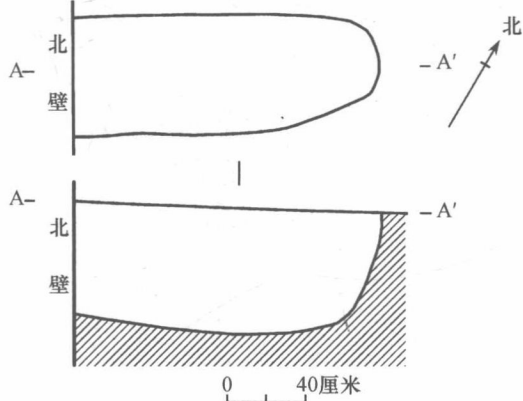
共有两座，即G1和G2。

1. G1

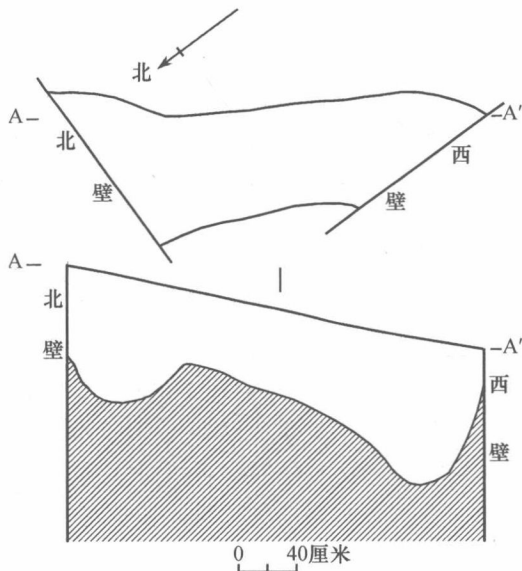
位于T1北部，叠压于第2层下，打破第3层。平面呈条形，沟壁较直，沟底较平。沟内填土为黄褐色土，土质疏松，夹有青黑色斑点。平面长1.5、宽0.36~0.6米，沟底到沟口深0.57~0.62米。出土少量陶片，主要有泥质青灰和红陶，另有夹砂灰褐陶。纹饰有绳纹和素面两种，可辨器形为罐（图七）。

2. G2

位于T2西北部，叠压于第4层下，打破第5层。G2平面呈不规则条形，其部分延伸至探方北壁下，沟壁较直，沟底为斜底，平面长2.95、宽0.68~1.31米，沟底到沟口深0.5~1米。沟内填土为黄褐色夹青灰色斑点土，土质疏松，含少量炭屑。出土少量陶片，主要为夹砂灰褐陶、红褐陶，另有少量泥质青灰陶。可辨器形为罐、船形杯（图八）。



图七 G1平、剖面图



图八 G2平、剖面图

三、出土遗物

河嘴屋基遗址出土文化遗物比较丰富，以陶器为主，但完整器及可修复的器物较

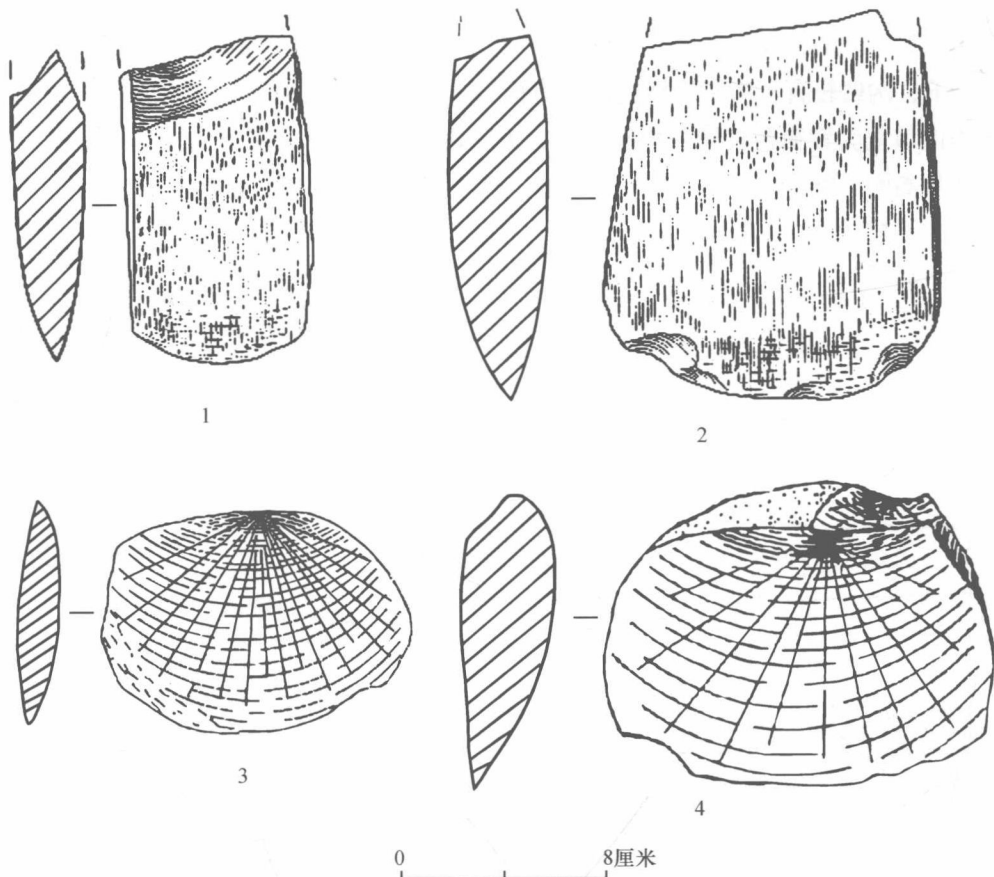
少，另出土少量石器。由于人为破坏，地层中不同时期遗物混杂现象较为严重。出土遗物较多的区域位于T1、T9，其余各探方出土遗物较少（图版二）。

（一）石器

河嘴屋基遗址出土石器较少，共4件。石器原料为砾石，制作方式有打制、磨制两种，器形有石铤、石斧、打制石片。

1. 石铤

1件。T9⑤：3，青色砾石磨制而成。顶部已残，残余部分正面略呈长方形，弧刃，侧锋。残高11.6、宽6.8、最大厚度2.8厘米（图九，1）。



图九 河嘴屋基遗址出土石器

1. 石铤 (T9⑤：3) 2. 石斧 (T6②：1) 3、4. 打制石片 (T5③：3、T5③：4)