

历代名人笔下的南郑

中共南郑县委宣传部



南郑

历代名人笔下的南郑



西安出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代名人笔下的南郑 / 贾连友主编. ——西安:西安出版社, 2014. 9

ISBN 978 - 7 - 5541 - 0734 - 8

I. ①历… II. ①贾… III. ①诗集 - 中国②散文集 - 中国 IV. ①I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 209813 号

历代名人笔下的南郑

主 编:贾连友

出版发行:西安出版社

社 址:西安市长安北路 56 号

电 话:(029)82253740

邮政编码:710061

网 址:www. xacbs. com

印 刷:陕西天地印刷有限公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:24. 25

字 数:220 千字

版 次 2014 年 10 月第 1 版

2014 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1 - 3000

书 号:ISBN 978 - 7 - 5541 - 0734 - 8

定 价:38. 00 元

△本书如有缺页、误装,请寄回另换

序

中共南郑县委书记 李宏杰
南郑县人民政府县长 郑永涛

南郑是一片历史悠久、承载深厚的土地。汉水边龙岗遗址出土的旧、新石器时代的文物表明,早在120万余年前古代先民就在这一带渔猎采植。龙岗遗址出土的三足钵、绳纹罐较中原仰韶文化为早,但又足以同仰韶文化器物媲美,且有地域性的独特内涵。公元前771年,中原地区的郑国受到犬戎攻击,“其民南奔”,“郑人南迁”使南郑得有其名,成为汉中盆地的最早的名号。

南郑又是一片富于革命传统、英雄辈出的土地。早在土地革命时期,出生于南郑的何挺颖与左明,便同时外出参加革命,文武双星,名垂青史。何挺颖成为井冈山黄洋界保卫战指挥者,受到毛泽东诗词称赞。左明曾与田汉创办南国剧社,编导演出中国最早的无声和有声电影,在事关民族存亡抗战时编演《放下你的鞭子》等名剧,并任延安鲁艺戏剧系主任,使南郑倍添光彩。再是贯穿米仓山的红色交通线,新近出版的《汉中密约》表明,正是这条交通线,把革命火种播撒进西北军,为日后的“西安事变”打好了基础,成为中国革命史中举足轻重的环节。

南郑还是一片人文荟萃、文化积淀深厚的土地。从皇皇《诗经》始,先贤名士,咏叹南郑,代不绝史。岑参、杜牧、宋之问、孟浩然、王仁裕、梅尧臣、文同、辛弃疾、陆游、何景明、郑日奎、于右任、罗章龙、徐向前、胡耀邦……这些先贤志士只要走进南郑这片秀美丰厚的土地,便无不为之倾倒,无不因深受感染而纵情歌唱,遗留下大量诗篇,不仅使南郑名声远扬,也为南郑积累下丰厚的文化遗产。

文化是国家和民族的血脉,文学是社会的号角,是时代的火炬,每每在新旧交替、朝代更叠时发挥作用,回溯历史,周统天下,秦扫六合,汉唐归一,莫不是拥有当时先进的文化,能够左右舆论,凝聚人

心。周秦汉唐才可能把华夏民族的威武雄壮推演到极致。为我们伟大的祖国奠定规模 and 基础,使中华民族得以发展壮大,生生不息。西方也是同样,欧洲从黑暗的中世纪逐步进入文明社会,首先依靠文艺复兴来启蒙民众,播撒文明,只有经历了文化上的觉醒和思想上的解放,才可能爆发法国的大革命和英国的工业革命。所以,文化觉醒与思想解放几乎是任何一个国家和民族取得进步的唯一途径。

近代以来,中国人民摆脱几千年的封建帝制,争取独立和解放的斗争,也是以“五四”新文化运动为发端的。中国革命的经验教训表明:先进文化是民族凝聚力和创造力的主要源泉。时至今日,文化越来越成为国家软实力和综合国力的重要因素,也是衡量社会文明程度和人民生活质量的显著标志。党中央明确提出“文化强国”战略目标,加大文化遗产的保护,大力支持各项文化产业的发展;陕西省一直致力于创建“文化强省”的战略目标;汉中市委市政府也提出“文化名市”的奋斗目标。2012年,南郑县明确建设文化大县目标,制定出台加快文化大县建设的实施方案,出版系列地域文化丛书就是南郑文化大县建设的重要内容之一。

南郑历史悠久,人文荟萃,是川陕革命根据地的重要组成部分,曾有大量红色歌谣诞生。历史上汉水航运畅通,沟通荆襄,交流秦蜀,影响羌楚,汉调桄桄,傩戏社火,无论红色文化还是民俗文化,都积淀深厚,需要整理挖掘,需要发扬光大,需要在新时期起到火炬与号角作用。力争创造一个自觉承继传统文化,人人热爱先进文化的生动活泼的局面。

这次,由中共南郑县委宣传部具体组织编辑的《美丽南郑》和《历代名人笔下的南郑》,使南郑数千年的文明跃然纸上,展现在广大群众面前,既起到凝聚人心,团结人民,鼓舞士气的作用,又能使海内外各界人士更加关注南郑,了解南郑,提高南郑的知名度、美誉度,是有利于南郑经济社会发展的大好事。

为此,我们要感谢在逝去的历史岁月中用手中的如椽巨笔歌咏南郑的先贤志士,还要感谢本县乃至市上的文化工作者积极参与,为南郑的发展所做出的重要贡献。我们祝贺两本书的顺利出版,也对所有为该书出版付出辛勤劳动和热情支持的同志表示诚挚的感谢。

2014年9月10日

目 录

序	(1)
---------	-----

先秦时期

《诗经》	(3)
关雎(3) 汉广(4) 云汉(5) 大东(8) 旱麓(9) 南有 嘉鱼(11) 沔水(12)	
《尚书·禹贡》 华阳、黑水惟梁州	(13)
《战国策》	(14)
张仪欲以汉中与楚(14) 司马错与张仪争论于秦惠王前(14)	
楚围雍氏韩令冷向借救于秦(16)	

秦汉三国时期

韩 信 登坛对	(21)
孙 资 谏用兵南郑疏	(23)

魏晋南北朝时期

李 冲 谏戍南郑疏	(27)
萧 纲 玩汉水	(29)

唐宋时期

岑参	(33)
过梁州奉赠张尚书大夫公(33) 登北庭北楼呈幕中诸公(34)	
梁州雨赠余新诗(34) 陪赵行军龙冈寺北庭泛舟(35)	
陪群公龙冈寺泛舟(35) 汉上题韦氏庄(36)	
王仁裕 题孤云绝顶淮阴侯祠	(37)
宋之问 汉江宴别	(38)

杜 牧	汉江	(39)
孟浩然	汉江漾舟	(40)
于 邺	游中梁山	(41)
韦 庄	闻再幸梁洋	(42)
徐 积	咏中梁寺	(43)
郑 炎	赠张俞秀才游金华山	(44)
赵 卞	廉泉	(45)
梅尧臣	送李中舍袞之宰南郑	(46)
休 奄	再悼乾明禅院	(47)
修 信	乾明寺记碑	(48)
文 同		(50)
	晴望汉川(50) 天汉桥(50) 夏日闲书墨君堂壁(50) 苗子居 运判归宿州同赴武康西县道中奉寄(51) 寄子骏运使(51)	
	汉中城楼(52) 采芡(52) 采药归晚因宿野人山舍(52)	
	城南江馆(53) 北城楼上(53) 中梁山寺(53) 中梁山寺(54)	
	中梁山寺(54) 汉中城楼(54) 兴元府园亭杂咏(十四首)(55)	
	咏石(二首)(58) 咏竹(二首)(58)	
陆 游		(60)
	独酌有怀南郑(60) 鵝湖夜坐书怀(60) 感 旧(61) 癸丑重 九登山亭追怀顷在兴元常以是日猎中梁(61) 和周元吉右司过 弊居追怀南郑相从之作(61) 怀南郑旧游(62) 九月一日夜读 诗稿有感走笔作歌(62) 梨花(63) 偶怀小益南郑之间怅然有 赋(63) 频夜梦至南郑小益之间慨然感怀(63) 顷岁从戎南郑屡 往来兴凤间暇日追怀旧游有赋(64) 秋冬之交杂赋(64) 秋思(65) 秋夜思南郑军中(65) 秋雨渐凉有怀兴元(三首)(65) 宿鱼梁驿 五鼓起行有感(66) 闻蝉思南郑(66) 昔从戎南郑日范西叔为予 书小卧屏今三十有八(67) 夏夜(67) 夜读兵书(68) 忆唐安(68) 先主庙次唐贞元中张俨诗韵(69) 自阆复还汉中次益昌(69) 归次汉中境上(69) 感旧(70) 感旧末章盖思有以自广(70)	

和高子长参议道中二绝(70) 後园独步有怀张季长正字(71) 沔阳夜行(71) 定楼遇急雨(71) 南堂卧观月(72) 蓬莱馆午憩(72) 新春感事八首终篇因以自解(72) 夜读唐诸人诗多赋烽火者因记在山南时登城观(73) 夜与子适说蜀道因作长句示之(73) 忆山南(73) 忆昔(二首)(74) 园中杂书(74) 蒸暑思梁州述怀(74) 重九无菊有感(75) 追感梁益旧游有作(75) 自兴元赴官成都(76) 癸亥初冬作(76) 壬辰十月十三日自阆中还兴元游三泉龙门十一(76) 壬戌正月十四日(77) 张季长学士自兴元遣人来因询梁益间事怅然有感(77) 张时可直阁书报已得请奉祠云台作长句贺之(77) 龟堂(78) 解嘲(78) 末题(78) 秋夜读书有感(79) 十月二十六日夜梦行南郑道中既觉恍然揽笔作(79) 七月十六日晚登高兴亭望长安南山(80) 南郑席上(81) 初自南郑来成都作(81) 谢池春(82) 诉衷情(83) 离小益作(83) 蝶恋花(84) 鹊桥仙(84) 好事近(85)

辛弃疾 席上呈张仲固帅兴元…………… (86)

金元时期

蒲道源 奉使镇南楼诗韵…………… (91)

虞 集…………… (92)

赠杨友直(92) 送鲁子翠廉使至汉中(92)

陈 基 淮阴侯庙…………… (93)

祁 灏 樵楼…………… (94)

明代时期

杨士奇 汉江夜泛…………… (97)

朱 椿 送方孝孺先生还汉中…………… (98)

朱允炆…………… (100)

遥望金陵(100) 建文崖遗诗(二首)(100) 秦蜀吟(二首)(101)

无题(101) 壬子春正月十三日遇皇冠不识作(101) 天问(102)

朱祁镇	汉江歌赐襄王	(104)
伍 福		(105)
	寻访乾明寺(105) 汉中府庙学记(105)	
向 翀	游嘉祐寺	(108)
吕 枬	南郑县学记	(109)
洪 钟	中梁山乾明寺	(111)
邢 恩	和中梁山乾明寺	(112)
戴 冠	题韩信庙	(113)
刘彭年	重修汉中府儒学记	(114)
何景明		(116)
	汉中硠(二首)(116) 终南篇(116)	
常 伦	过韩信岭	(117)
谢 榛	远别曲	(118)
陈以勤	日暮赋汉江渔父	(119)
杨守正	韩信台	(120)
龚 垌	龙洞吟	(121)
张 頌		(122)
	龙岗枕度(122) 书台晚翠(122)	
李遇知		(123)
	奇石篇(123) 上乞休疏(124) 又(124)	
吴应泰	登南郑城	(125)
李桂英	绝命词	(126)
洪如钟	应太守试题诗	(127)
宋师濂	忧旱有感	(132)
张 鍊	拜将台	(133)
袁 宏	纪教场	(134)
朱常浩	七 绝	(135)
吴元泰	登汉中城眺望	(136)
谢 文	汉中府重修庙学记	(137)

席增光 (139)

悲愤(139) 又(139) 却聘(139) 正气歌(140)

龙江晓渡(141) 南山祝文(141) 鸠谷茅沟山记(142)

清代时期

宋 琬 韩信淮阴祠 (147)

郑日奎 汉中府 (148)

李 蕾 宿嘉祐寺步九霄先生韵 (149)

王士禛 (150)

汉中偶题排闷(150) 南郑至沔县道中杂咏(二首)(150)

泛汉江(151) 丙子春祭告(151) 又(151) 又(152)

昭阳顾符稹画《栈道图》歌(152) 汉中府(153) 送鲁道扶

之汉中(153) 哭浑沂两儿(153) 虚谷庵(153) 又(154)

渡汉江(154)

郑炳然 老林搜捕 (155)

岳 礼 (156)

汉台(156) 汉台怀古(156) 雨中垂钓(156) 晚渡汉江(157)

秋日汉上闲步(157) 月下归渡汉水(157) 杂记(158) 又(158)

又(158) 又(158) 又(158) 游金华寺(159) 汉南书院记(159)

滕天绶 (161)

重修汉中府庙学记(161) 劝民栽桑示并歌(162)

魏寿期 己卯秋,汉江渡民王起宗种粟,一茎两穗,诗以记之 (165)

史 左 建文崖颂 (166)

戴其员 (167)

红崖返照(167) 巴山霁雪(167)

尤 侗 送曾道扶司李汉中 (168)

王材任 (169)

追忆梁益旧游(169) 收复汉中恭纪(169)

吕履恒 (170)

梁州山(170) 野望(170) 汉水秋(170) 留别汉南诸子(171)	
郭 嵩 罢官后漫成	(172)
陈廷学	(172)
游龙岗寺郭尹踵至赋谢(174) 春日杂兴(174)	
王 昱 哀李烈妇歌	(175)
张问陶	(176)
汉上暮春(176) 舟发汉上(176) 汉上寓圃(176) 送费西塘	
户部从军陕西汉中(177) 益州怀古(177) 咏汉中(177)	
丁巳九月褒斜道中即事(二首)(178) 怀人作绝句(178)	
余翔汉	(179)
登汉中城楼(179) 汉上送客(179) 九日登汉中城南楼(179)	
丹桂咏(180) 又(180) 奉和苏太守署篆汉南寄怀省中诸僚	
友原韵(180) 汉江秋(181) 冬日翌郡西城楼(181)	
同陈长复登郡城南楼秋望(181)	
王德馨	(183)
小辋川志景有序 (183) 天马沟(183) 曲水岩(183)	
乌云峡(184) 竹坞(184) 高砦(184) 朝阳庄(185)	
闻南郑梦禅陈明府名明申勘验水灾感怀(185)	
蒋全福 太白神泉	(187)
姚焕章 赠廉泉老人回文	(188)
龙启瑞 绿意,泛舟汉沔	(189)
周 书	(190)
微雨道上感怀(190) 又(190) 圣水(190)	
刘余霜	(192)
巴山霁雪(192) 古城秋月(192)	
王时薰 喜雨	(193)
严如煜	(194)
示书院生(194) 又(194) 论农词(194) 喜雨词(195)	
夏耘词(196) 秋获词(197) 春夜即事(198)	

佚名	(200)
崇俭以厚民生示(200) 劝纺织以兴女红示(201)	
谢升平	(203)
汉巘晚眺(203) 小南海(203) 江春望(203) 又(203)	
游象鼻崖有序(204)	
周 淮 汉川吟	(206)
刘夙翔 江村四季图(四首)	(207)
雷钟德 汉上韩侯将台	(209)
王文轩	(210)
游小南海(210) 夜宿圣水寺禅房(210)	
袁保恒 过韩侯岭题壁	(211)
包 彬 淮阴侯庙	(212)
王行俭	(213)
小南海(213) 《南郑县志》原序(213)	
楚文璟 汉巘樵歌	(215)
康锡新 秋日与诸友散步南郊	(216)
翁文炜 汉 江	(217)
张映辰 汉中怀古	(218)
岳震川	(219)
初六所见(219) 农蚕篇(219) 二月九日(219) 二月二十五	
日(220) 二月初四社日(220) 平地(220) 渡汉(221)	
杨 筠	(222)
午夜松涛(222) 甘 霖(222)	
李端来 游鹤腾岩	(224)
孙万春 《南郑县志》序	(225)
李嘉绩	(227)
汉江(227) 沔县道中作(227) 汉南留别三首(227)	
汉南春感录三首(228) 五十自述录二首(229)	
牡丹盛开同友酒醉后赋诗(230)	

陈洪范 金华寺晓钟	(231)
蓝培原	(232)
城南春游漫兴(232) 青门滞迹书怀(232) 游沔县定军山(232)	
砥砺图自强(233) 《续修南郑县志》序(233)	
张世美 鹤腾庵	(235)
陆德元 劝学词	(236)
段大章 重建汉中府学文庙记	(237)
钱鹤年 禁赌碑文	(238)
黄作桢 廉泉让水歌	(239)
曾志义	(240)
纪旱五首(240) 纪地震(241)	
饶智元	(242)
瑞王故宫(242) 严禁积弊碑文(之一)(242) 严禁积弊碑文	
(之二)(243) 严禁不法行为碑文(244) 皇清诰授中宪大夫故	
甘肃凉州府知府陈公墓志铭(244)	

近 现 代

钟允谐	(249)
感时诗五首(249) 赠友人(250) 秋感(250)	
张云芳	(252)
秋月(252) 雨中(252)	
叶 香 偶望	(253)
于右任 哀天汉(五首)	(254)
罗章龙 蜀道诗草(二首)	(256)
何挺颖	(257)
散沙(257) 转学(257) 参军(257) 给刘晓甫(257)	
赠陆阿毛(一)(258) 赠陆阿毛(二)(258)	
向忠贤 皇居殿	(260)
刘树德 刘树勋	(261)

回文诗(261) 仿回文咏圣水寺泉桂七律(261) 署月侨寓咏
凉庭绝句(262) 原体咏圣水寺全景(262) 再咏张公伯常培
修寺宇(262)

田直僧 蟾宫曲 (264)

左 明 (265)

祈不雨(265) 秋风(266) 现在我才知道“汉中的我”了(266)

廖佑民 (270)

垂钓(270) 燕子(270) 春山(270) 浦东(270)

怀念朱总司令(271) 马家岭农舍(271) 巴山即景(271)

何挺杰 汉南农民状况 (272)

吕 坤 知府知县之取碑 (276)

刘霞举 陕西省立南郑中学校歌 (280)

陈小屏 (281)

反苛捐歌(281) 种田人儿真辛苦(281)

安 汉 笨 伯 (283)

薛祥绥 赠故乡志士 (284)

武志平 (285)

渡天池寺(285) 初到川陕革命根据地感怀(285) 巴山纪行(285)

当 代

胡耀邦 应龙山叹建文 (289)

徐向前 川陕革命根据地时期的陕南 (290)

臧克家 题词 (298)

钱俊瑞 陕西省行 (299)

萧 华 汉中盆地 (300)

陈元方 书赠川陕革命根据地南郑纪念馆 (301)

魏传统 书赠川陕革命根据地南郑纪念馆 (302)

明吉顺 书赠川陕革命根据地南郑纪念馆 (303)

张光中 (304)

观南郑烤烟生产现场有感(304)	离南郑任职所感赋(304)	
参观元坝区地膜玉米现场有感(304)		
张 钺	(305)	
汉桂(305)	书赠川陕革命根据地南郑纪念馆(305)	
黎顺清 革命烈属李母颂	(306)	
陈忠实 黄洋界一炮	(308)	
费秉勋 行走黎坪	(312)	
强晓初 汉中南湖(二首)	(316)	
杨 欣 访南郑	(317)	
霍松林	(318)	
勛勉南郑(318)	重游汉中(318)	南郑陆游纪念馆落成(318)
高 勇 到汉中	(320)	
周笃文 南郑放歌	(321)	
阮章竞 南湖宾馆观画	(322)	
田俊江 题“汉水银梭”	(323)	
刘友竹 南湖秋韵	(324)	
马家骏 赤南苏维埃	(325)	
明剑舟	(326)	
游汉中南湖(二首)(326)	登麂子山(326)	米仓山秋望(326)
游小南海(327)	吟南郑(327)	上汉山(327)
游南郑红寺湖(328)		
刁永泉	(329)	
天汉田园春(329)	南湖赋(330)	
何振基 永远的汉江	(335)	
李 星	(338)	
巴山行(338)	春游南湖(339)	
马萧萧 初到汉中	(340)	
萧 珉 汉中	(341)	
袁纯清 感触黎坪	(342)	

张承志	油菜花	(343)
王 蓬		(348)
	天汉大桥赋(348) 龙岗大桥赋(349) 没有放下的鞭子(350)	
叶广岑	龙现黎坪,嘉瑞南郑	(356)
方英文	南郑行	(359)
陈长吟	美丽的红寺湖	(363)
李汉荣	山中访友	(365)
商子雍	黎坪的山水和人	(367)
后 记		(369)

名人笔下的南郑



先秦时期 诗 文

关关雎鸠，在河之洲。

窈窕淑女，君子好逑。

——诗经·关雎

