

英雄的故事



硝烟中的青春

XIAOYANZHONG
DE QINGCHUN

樊家信 / 著 湖南少年儿童出版社

英雄夏明翰与他的就义诗

以死报效祖国的一方志士

杨开慧的故事

战功赫赫的叶挺

抗日钢铁硬汉杨靖宇

在烈火中永生的邱少云

“农运大王”彭湃

樊家信 / 著 湖南少年儿童出版社

英雄的故事

图书在版编目 (C I P) 数据

硝烟中的青春 / 樊家信著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2004. 6

(英雄的故事)

ISBN 7-5358-2593-1

I. 硝… II. 樊… III. 儿童文学—故事—作品集—中国—当代 IV. I. 625

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第039349号

英雄的故事 硝烟中的青春 樊家信 著

湖南少年儿童出版社出版
(长沙市营盘东路3号)

湖南省新华书店发行
长沙化勘印刷有限公司印刷

字数: 10万

开本: 850×1168 1/32

印张: 5

2004年6月第1版

2004年6月第1版第1次印刷

责任编辑: 朱宏

封面设计: 子页设计工作室

印数: 1-6000

ISBN7-5358-2593-1/I.625 本册定价: 8.50元 全套三册定价: 25.50元

本书若有印刷、装订错误, 请与本社联系。

联系电话: 0731-4435602 (生产部)

市场部购书联系电话: 0731-2568336、2568325、2568790

一棵伟大的树(代序)

著名儿童文学作家

马志纯

一个男孩和一棵树是朋友。当男孩很小的时候,树弯下身来,让男孩抓着自己的树枝荡秋千。当男孩长大了,要出门的时候,树让男孩把自己的树干砍下来,做成远航的船。当男孩老了,变成一个老头的时候,树让他坐在自己的树墩上休息。这是一个关于爱与奉献的故事,这棵树把自己的一生奉献给了男孩,它因此而成为了一棵伟大的树。

每个人都希望自己能拥有一棵如此伟大的树。可是,只有当你自己变成了一棵伟大的树的时候,你才会拥有它。人人为我,我为人人,世界就是这样组成的。

在我们的国家,有许许多多像这棵树一样伟大的人,他们为我们今天的幸福生活,为祖国的繁荣昌盛,献出了自己的聪明才智,献出了毕生

的精力乃至宝贵的生命，他们是永远值得我们崇敬和缅怀的英雄。

我们在电影和电视里、在电脑游戏和漫画书里，已经认识了很多英雄。威力无比的太空战士，战无不胜的奥特曼，神出鬼没的动感超人……他们是我们梦想中的英雄。但他们是超人，不属于我们人类。

我们人类自己真正的英雄是什么样的呢？在残酷的战争年代，他或许只有十四岁，为了将一封十万火急的“鸡毛信”送到八路军的手里，他巧妙地和日本鬼子周旋，灵机一动，把鸡毛信藏到老绵羊的尾巴下面，让鬼子找不到，任凭鬼子威胁利诱，也不说出来，他就是海娃；她也许只有十五岁，为了保护乡亲们，不幸被国民党阎锡山匪军抓住，死在锋利的铡刀下，她就是刘胡兰。他们都是战争年代的小英雄。当冲锋号就要吹响的时候，为了尽快炸掉敌人的碉堡，董存瑞挺身举起了炸药包；当燃烧弹扔过来的时候，为了不暴露目标，邱少云咬紧牙关，任烈火焚烧。他们是战争年代的大英雄。在和平的建设年代里，勇于探索的科学家，舍己救人的白衣战士，公而忘私的人民公仆，都是我们的时代英雄。

如果你是超人，你知道你拥有超能力，你是永生的，你成为英雄是非常容易的事情。平凡的

人成为英雄，更需要坚忍不拔的毅力，需要舍生忘死的精神。这样的英雄才是真正的英雄。

有一首诗是这样写的：

有一个孩子每天向前走去，

他看见最初的东西，

他就变成那东西，

那东西就变成了他的一部分……

每个大人都希望自己的孩子每天能看见高尚，看见纯洁，看见勇敢，然后能变得高尚，变得纯洁，变得勇敢。

这些英雄的故事，正是关于高尚、纯洁和勇敢的故事。如果我们将孩子比作树苗，这些故事就是和风、雨露、阳光。在和风的吹拂，雨露的滋润，阳光的哺育下，愿每一棵小树苗都能茁壮成参天大树。

2004.6.1



目 录

英雄夏明翰与他的就义诗	1
“农运大王”彭湃	6
杨开慧的故事	13
以死报效祖国的方志敏	20
战功赫赫的叶挺将军	25
不屈不挠的王若飞	33
“打不垮”的回民支队与马本斋	41
传奇式的英雄节振国	46
抗日钢铁硬汉杨靖宇	52
智勇双全的抗日英豪赵尚志	56
宁死不屈的女英雄赵一曼	61

双枪华侨女杰李林	68
乌斯浑河英雄八女	78
狼牙山五壮士	83
全心全意为人民的张思德	89
舍身炸碉堡的董存瑞	97
永远飘香的红梅江姐	105
李白与永不消逝的电波	111
战斗在敌人心脏的女英豪张露萍	119
在烈火中永生的邱少云	126
用胸膛堵住敌人枪眼的黄继光	134
伟大的国际主义战士罗盛教	143



英雄夏明翰与他的就义诗

砍头不要紧，只要主义真。

杀了夏明翰，还有后来人。

同学们，你读过这首诗吗？你可了解写下这首悲壮豪迈的诗篇的英雄夏明翰？

夏明翰 1900 年生于湖北省秭归县。他的父亲曾到过日本考察，接受了一些新思想，比较开明，他希望自己的孩子能受教西方知识影响的“新学”，而不是去只读“圣贤书”的私塾念书。夏明翰受母亲影响很深。他的母亲知书达理，渴望科学、民主，支持推翻封建清朝

皇帝的辛亥革命。她鼓励夏明翰不要受封建传统的束缚,要独立向上,走自己的路。而夏明翰的爷爷是一个很封建很守旧的人。爷爷总想用自己那一套落后的封建礼教,来管束夏明翰。

17岁那年,夏明翰怀着“工业救国”的理想,考进了湖南省一所工业学校。他希望能在国内开工厂,造机器,让祖国强大起来。而爷爷却让他整天读古文,反对他到新学堂去学新知识。于是,学校虽然离家很近,夏明翰也在学校里吃住,省得常常回家听爷爷说教。

1918年4月,北洋军阀吴佩孚带领他的军队开进了湖南衡阳。那时,夏明翰一家正在衡阳城居住。夏明翰亲眼见到吴佩孚的军队在城里欺压老百姓,他恨死了那些无恶不作的军阀。

更可气的是,那天,大军阀吴佩孚竟来到夏明翰家里,拜访他的在社会上“有名望”的爷爷。吴佩孚喜欢书法,还提笔为爷爷写了一副对联,当然是称赞爷爷的话啰。夏明翰满腔怒火,回到家里,把吴佩孚写的字撕得稀巴烂。爷爷大发脾气,真是气坏了。

1919年,中国爆发了伟大的“五四运动”,反帝、反封建、要科学、要民主的呼声,响遍全中国。那时的夏



明翰和同学们可忙了，他们成立了学生联合会，组织罢课、罢市，上街游行，宣传新思想。夏明翰还把自己家中的日本货全搬出来烧掉，然后带着同学到一些大商店去查缴日本货，把搜到的“洋货”堆起来，一把火烧得精光。

当时，夏明翰已经成为很出色的学生领袖。面对进步青年的爱国行为，那些反动官僚和赚黑钱的富商们又气又恨，他们找夏明翰的爷爷“诉苦”，找学校的校长告状，要学校与家庭一齐施压，来管教夏明翰。

学校扬言要开除夏明翰，爷爷派人把“大逆不道”的夏明翰找回来，关在家中的黑屋子里。

夏明翰的小弟弟喜欢哥哥，佩服哥哥。这天晚上，弟弟偷偷来看他，他让弟弟给他找来一把斧头和几件换洗的衣服，夏明翰用斧头劈开黑屋的窗子，带着衣物，冲出了“夏府”，从此再也没有回来过。

就这样，夏明翰彻底离开了他富裕的家，走向社会，走上了一条光辉又艰难的革命道路。

夏明翰在以后的革命斗争中经受了种种锻炼。他在毛泽东、何叔衡的指导下，为革命做了大量的工作。1928年3月18日，夏明翰在湖北汉口检查工会工作时，

由于叛徒告密，被敌人抓住。

敌人对夏明翰进行了严刑拷打，施尽了毒刑，想要夏明翰开口，说出湖南、湖北的党组织情况。可是，敌人枉费心机，没有从夏明翰嘴里捞到一丁点有用的东西。

1928年3月20日，在汉口余记里刑场，敌人枪杀了夏明翰。临刑前，面对敌人的枪口，英勇不屈的夏明翰，写下了文章前面提到的那首著名的诗。

英雄为真理献身的精神和这首浩气长存的诗歌，永远激励着一代代后来人，为中华民族的复兴，为祖国的强大昌盛，去努力学习，努力工作。

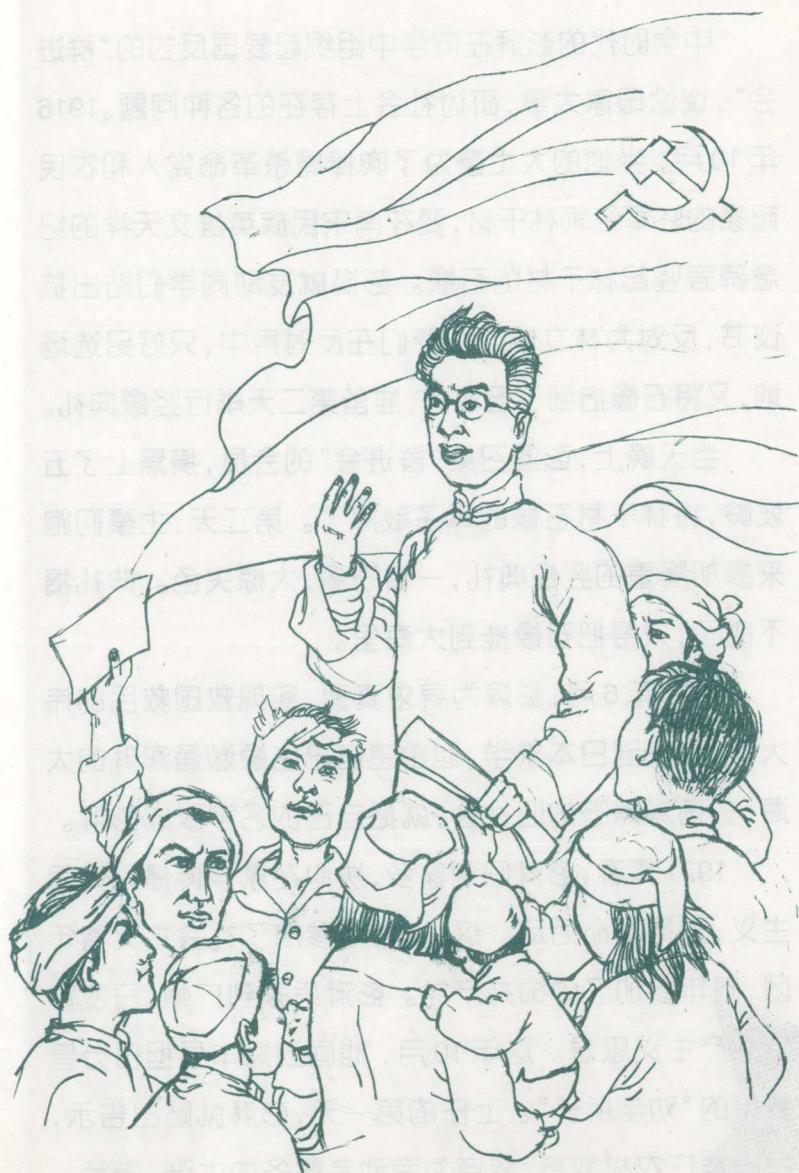


“农运大王”彭湃

彭湃原名彭天泉，是中国共产党最早的农民运动领袖之一，是威震四方赫赫有名的“农运大王”。

彭湃 1896 年 10 月 22 日出生在广东海丰县一个富豪家庭里。他从小虽然生活在优裕的环境中，却憎恨以富欺贫，极有同情心，是封建家庭的叛逆者。

11 岁那年，彭湃随大哥到各村去收租，他看到农民赤着双脚，身穿破烂的衣衫，吃的是清淡的红薯汤，心里非常不安，情不自禁地对农民高喊：“不要交租了！不要交租了！”吓得大哥惊慌失措，连忙派人把他送回家里。



中学时代的彭湃在同学中组织起爱国反封建的“群进会”，议论国家大事，研讨社会上存在的各种问题。1916年10月，当地的大土豪为了吹捧屠杀革命党人和农民起家的驻军统领林干材，要在南宋民族英雄文天祥的纪念碑旁竖起林干材的石像。彭湃就发动同学们贴出抗议书，反对为林立像。土豪们在反对声中，只好另选场地，又将石像抬到了五坡岭，准备第二天举行竖像典礼。

当天晚上，彭湃召集“群进会”的会员，摸黑上了五坡岭，将林干材石像的鼻子敲掉了。第二天，土豪们跑来参加隆重的竖像典礼，一看石像，大惊失色。典礼搞不成了，只得把石像推到大海里。

1917年6月，彭湃为寻求真理，实现救国救民的伟大理想，来到日本求学。他希望能像汹涌澎湃的大海，去荡涤黑暗的旧社会，就把自己的名字改成彭湃。

1921年春，彭湃回到家乡，决心在家乡传播马克思主义，进行革命活动。这一年，他参加了社会主义青年团，同年参加了中国共产党。彭湃后来到广州，日夜宣传共产主义思想。这年10月，他回到海丰县担任分管教育的“劝学所长”。上任的第一天，彭湃就贴出告示，提出推广农村教育，教育为劳动者服务的主张。告示一

贴出,引起社会上很大的震动,彭湃也因此而丢了“官职”。

彭湃这时已深深感到,中国要革命,只有把占人口80%的农民发动起来,才能成功。他当时在一首新诗中写道:“这是帝王乡,谁敢高唱革命歌?哦,就是我。”

那时,海丰县农民处在水深火热之中,承受着重重的压迫与剥削。正如民谣唱的那样:“苛捐杂税多如毛,家在深山也难逃。”1922年6月,彭湃脱下洁白的学生装,换上了粗布衣;摘下了白帽子,戴上了尖斗笠;扔掉了牛皮鞋,赤着双脚深入到农村。他一边帮农民干农活,一边宣传革命的道理。他还用当地的土话编成控诉地主剥削农民的歌谣,在农村传唱。为了接近农民,他学会了变魔术。他总是先玩几套魔术给围观的农民看,当大家看得入迷时,就开始讲农民的劳苦、地主的罪恶,号召农民团结起来进行斗争。

在彭湃的努力下,有五位农民兄弟成为他最亲密的朋友。这年7月29日,彭湃与他们结成“六人农会”。这个“六人农会”,就是中国现代农民运动历史上最早的不灭的火种。

彭湃率领“六人农会”为农民做了许多实实在在的好事,于是要求加入农会的人越来越多。彭湃领导的农