

一九三五年

江苏省小學教師半月刊

洛社鄉師農村實小鄉土教學報告	
淮陰鄉土大單元教學實施報告	
我們的鎮江單元設計教學報告	
惠山泥人大單元設計教學報告	
遠足天平中心單元教學報告	
中年級社會科鄉土教學報告	
高年級社會科鄉土教學報告	
鄉土遊戲實施報告	
本校的鄉土陳列室	
江蘇選定鄉賢名錄(參考資料)	
教育論文索引(廿四年三四月)	

號告報施實學教

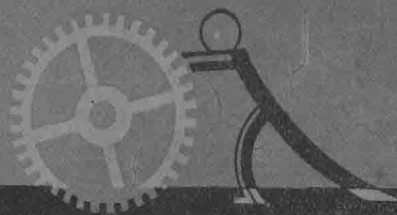
鄉土教學實施報告各篇提要表	
鄉土教學實施報告專號編後記	
葉純	
董淦泉等	
張耿西	
周子堅	
蘇州實小	
階平	
郭春頤	
鄒坤元	
上海實小	

行發日六十月六年四十二國民

印編廳育教省蘇

(版出日六十月一月每)

類紙聞新爲認錄提准特政郵華



江蘇鄉土教育

教學實施報告

一、來稿以寄於小學教師進修之實際需要為標準，門類大約如左：
 教育論述、初等教育實施報告、小學教師常識、小學教材教具介紹、教育書報讀評介紹、教育文藝、小學教師進修研究或報告（各專號徵稿範圍，另於出版前兩個月在本刊封底裏啟事說明）。
 二、來稿篇幅不宜過長，不得已須長篇者，須一次寄來。
 三、來稿文體不拘，款式除特殊性質的以外，均直行右起，每段首行低二格，加標點符號（但私名號書名號等在字旁者可省）。
 四、譯著須附寄原書，譯名須附註原文。
 五、來稿須繕寫清楚，勿用鉛筆書寫，一紙勿寫兩面，圖表尤須用墨色繪製端正。
 六、來稿署名隨意，稿末須附通信處；用別名者並須附註真姓名。
 七、來稿須聽本刊刪改節輯；如不願改動者須預先聲明。指定登載何期者亦須聲明。
 八、來稿無論登否，均不先覆。不用須退還者，應附足郵票。
 九、來稿一經採登，致酬現金或本刊，現金以每千字一元至三元為標準。聲明不受酬者聽。無論致酬與否，版權均仍歸著作人自有。
 十、已經揭載他項刊物或已經印刷出版的稿件，不得投寄本刊；如認為有必要者可特別聲明，但作不受酬論。
 來稿寄鎮江蘇省教育廳第二科，稿封上須註明「小學教師文稿」。

教育視導與教育效率
現行督學制之檢討
教育視導的意義及其活動的分析

督學與教師

地方教育行政組織與教學視導

教育視導之研究……………

江蘇各縣督學對於現行視導制

中心小學區制與教育視導……

社會教育之視導問題……

怎樣做縣教育局長

怎樣做縣督學

怎樣做教育委員

周廳長視察徐海教育記……

兩月來之江蘇教育……………

江蘇學風

斷中原記（東行之部）……………

歐陽元懷 常導之 杜佐周 羅琦瀚 姜書田 吳潯人 浦潯賢 朱智賢 十二篇 十七篇 編者左 錢基博 君左

每冊發 三行 者者 角

全江蘇省 三年教 元教 本育 期編 合審 刊室 售六 角

第二卷第二十二期 民國二十四年八月一日出版

江蘇省教育廳第二科

印刷者無錫成印刷公司

南京辦事處(太平路) 鎮江辦事處(斜橋街)

總代訂處

鎮江書局（鎮江中山路）
中央書局（鎮江中山路）
啟潤書社（鎮江中山路）

本刊定價
(連郵費在內)

零購——每冊大洋五分

預定

半 年	十 二 期	全 年	二 十 四 期
——	——	——	——
大洋五角五分		大洋一元	

郵票代洋九五折計並以兩角以下者爲限
香港澳門及其他郵會各國照加郵費
本省各縣局等由郵蒞寄分發者每份按全年九角計

廣告價目 二十三年五月新訂(實價)

(全面)七十元 (半面)四十元
(四分之一)二十五元

一廣告地位概在正文後底封面之前的一葉上。如一葉不敷分配則插入正文中間。其他如封裡底面底裏等也立另義。

明
二廣告
用白紙黑字
色紙彩字另議
繪圖刻圖
另議
自備紙版鉛版或其他圖版者聽
三廣告費須先惠
繪圖刻圖
四長切送或著另議費寄解去

四其其不才身三而修和致治

本刊第二次徵求讀者意見啓事

歡迎 填答

本刊出版迄今，將及兩年；第三卷應如何改進，端賴讀者諸君剴切指示。去年此時，第一次徵求意見，承 讀者諸君不吝賜教，俾第二卷之進行有所遵循，曷勝欣幸！茲擬仍仿前例，提出若干具體問題，懇請 讀者填答。本刊認應提挈進修之重責，方向偶有錯誤，影響及於近三萬之讀者，洵非小事；而讀者如能對於本刊之進行，多參加一分意見，亦可謂對於自身之進修問題，多增一分實益。用敢竭其至誠服務之意，徵詢讀者事實上之新需要；望 讀者諸君踴躍惠教，使本刊與讀者間，益增親密合作之關係。倘荷 垂察，無任企禱！

徵求項目及填答注意點——見二卷十六期本刊第四十七四十八兩面

徵求意見截止期——二十四年六月底
本刊收到答案後，當於七月中旬開始統計，於二卷二十二期發表結果，並續於二十三期披露本刊三卷新計劃。

本期習作要項 二卷十九期

一、解答下列諸問題：

1. 部頒課程標準裏有關鄉土教學最重要的是那幾科？（參考本期第一篇）

2. 方志材料對於鄉土教學的功用怎樣？（參考本期第二篇）

3. 遠足活動對於鄉土教學的價值怎樣？（參考本期第二五六七各篇）

二、下列各項中至少習作一項：

1. 照編後記所分的三組，任取一組文字，加以綜合的批判

2. 把各篇作者所舉的困難點，加以解答。

3. 擬一個本地鄉土參考室的陳列品目錄。

民國二十四年
江蘇省小學教員進修目標及徵求成績獎勵辦法簡明表

別項	目標	徵求事項	應徵方法	獎勵辦法
一	小學新生活訓練之研究及實施	報告文限萬字	應徵者將文字繕寫清楚並註姓名及服務學校並蓋私章掛號寄進修徵文稿一期限以二十四年八月月底爲止	獎金第一名五十元第二名四十元第三名三十元其餘酌定
二	小學生產訓練之研究及實施	同第一項	同第一項	同第一項
三	本縣鄉土教材之研究及實施	同第一項	同第一項	同第一項
四	小學應用教具製作	說明書及實物及府第三科（或縣政廳）定於二十四年國慶日開展覽會	同第一項	同第一項
五	教育測驗統計之研習及應用	筆記不限字數	同第一項	獎金第一名四十元第二名三十元第三名二十元其餘酌定
六	教師應用醫藥衛生知識之補充	同第五項	同第一項	同第五項
七	國防科學知識之補充	同第五項	同第一項	同第一項
八	小學教師半月刊第二卷各期之習作	同第五項	同第一項	同第一項

【刊誤聲明】二卷十期三十九頁上欄除題目外第八行「員」字下脫「長」一字；十八行「貼」兩字應改「黏」字；下欄第三行「連保」下應加「連」字。二卷十六期三十六頁上欄十一行「一壁」兩字衍。

鄉土教學實施報告各篇提要表

本期選刊實施報告，除上海實小的「鄉土陳列室」一篇外，共計十篇，分別代表各種不同的實施方式。爲使讀者大體辨別起見，特把各篇的要項提示如下。

——編者誌

篇	名	作者	實 施 學 校	實施時間	實施學級	實施科目
太師附小鄉土教育實施報告	支清海	省立太倉師範附屬小學校	長時間	全校各級	各科	
蘇女師附小鄉土中心教育實施報告	蔣品鈐	省立蘇州女子師範附屬小學校	長時間	試驗學級 (低年級)	各科	
洛社鄉師農村實小鄉土教學報告	葉 純	省立洛社鄉師農村實驗小學	長時間	試驗學級 (高年級)	各科	
淮陰鄉土大單元教育實施報告	董淦泉等	省立淮陰師範附屬小學	一個單元	全校各級	各科	
我們的鎮江單元設計教學報告	張耿西	省立鎮江實驗小學	一個單元	低年級	各科	
惠山泥人單元設計教學報告	周子堅	省立無錫師範附屬小學校	一個單元	中年級	各科	
遠足天平中心單元教學報告	蘇州實小	省立蘇州實驗小學	一個單元	高年級	各科	
中年級社會科鄉土教學報告	階 平	省立揚州實驗小學	一個單元	中年級	社會科	
高年級社會科鄉土教學報告	郭春頤	江陰縣立澄北小學	一個單元	高年級	社會科	
鄉土遊戲實施報告	鄒坤元	省立太倉師範附屬小學	長時間	高年級	體育科	

太師附小鄉土教育實施報告

支清海

全校各級各科整個的鄉土教育設施
由分析課程綱要編訂教材要項入手

一、實施的原則

鄉土教育的意義，是啟發兒童的鄉土認識，培養兒童的鄉土感情。鄉土教育的目的，是以培養深刻的鄉土觀念，為民族教育實施的初步。鄉土教育的本質，是以民族主義為目標，可以補救空泛的國家思想的灌輸。（大意見周應長著為實施鄉土教育告全省小學教師書）這些意義，在國家小學教育總目標之下，是否應該有的呢？簡單的答覆是：不論就社會的需要說，就教育的方法說，都應該注意到，並且包含在內的。所以我們要實施鄉土教育，要依照部頒課程標準，如果遵守法定標準還不够，便應該改造課程標準。至於各科教材以鄉土為起點，這是教材排列的問題；各科教學以鄉土為出發，這是教學方法的問題；歸納言之，實施鄉土教育，可合成三項原則：

1. 課程內容——遵照課程標準的規定；
2. 教材排列——以鄉土為起點；
3. 教學方法——以鄉土為出發。

二、部頒課程標準與鄉土教育

在幼稚園小學課程標準施行辦法中有關實施鄉土教育的，有條文二條：

1. 第五條「本標準頒布後，關於地方性的補充材料，各縣市教育局應即組織地方教材搜集委員會，依據本標準各科作業要項，搜集各地實際應用鄉土教材，作為補充教材，呈請主管教育行政機關審核後，加入於具體教材要目中」。由此可注意的有五

點：

- 甲、各市縣教育局，有搜輯地方教材的責任；
- 乙、搜集地方教材應根據課程標準各科作業要項；
- 丙、未經審核的地方教材，可用為補充教材；
- 丁、經審核後的地方教材，可加入教材，要項定為正式教材；
- 戊、地方教材是教材要目中的一部份，不是另立的一部份。

2. 又第七條「課程的編訂，各省市應依據標準所含的彈性，訂定完備的簡易的兩種或兩種以上，以便城市鄉村或辦理完善和未發完善的各式小學選用」於此可見各縣市編訂地方教材更應根據省市所訂的課程標準。

現在江蘇省教育廳，已把本省的具體課程要目規定公佈了。可是省頒的課程要目就是根據部頒課程標準的，所以要來進一步看看部頒課程中，究竟佔有多少鄉土教材？

在部頒課程標準各科作業要項中規定應有鄉土性教材的項目是很明顯的，先來把他分析出來，看全部小學課程中佔有多少分量。茲列表如下：

科目	第一二學年	第三四學年	第五六學年
公民			
訓練			
衛生			

[illegible]

級別	上	學	期	下	學	期	音樂	美術	作藝	工金	工木	工竹	工土	工紙

從上表看來，可見在課程標準中規定加入鄉土教材的主要科目是勞作、社會、自然、體育、四科。這四科中屬於一般性的材料，凡適合鄉土的，雖沒有列入，亦當由鄉土出發，亦可視為鄉土性教材之一部。此種材料，實佔最大部份。其他各科中沒有具體的規定，但實施時為求各科聯絡，與由近及遠起見自然也應當選擇鄉土教材加入在內。

三、在太倉需要的鄉土教材

根據上表的範圍，我們就開始擬定在太倉所需要的鄉土教材。擬定的步驟，是：

1. 羅列一切鄉土材料；
2. 去計算分量是否相當；
3. 精選有價值的材料；
4. 依由近及遠的次序排列。

茲將太倉鄉土教材分列如後：

甲、社會科

級	年	三	級	年	二	級	年	一
二、 本縣的重要新聞	7.6.5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究
二、 本縣的重要新聞	7.6.5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究
二、 本縣的重要新聞	7.6.5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	5.4.3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究	3.2.1.太倉縣的歷史研究

級	年	六	級	年	五	級	年	四
二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜
二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜
二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜	二、 本縣的重要新聞	1.幾種好吃的瓜	1.幾種好吃的瓜

體育科中主要鄉土教材有摹擬遊戲鄉土遊戲二部份，關於摹擬遊戲省頒具體課程所列者都可用；關於鄉土遊戲部份略加變更如下：

勞作材料中家事、校事、爲當然的鄉土材料，在農事下材料，與省頒具體課程相差甚少，所應特別加入的，與自然科有連帶關係。又在特產工藝方面，也與自然科有關係。現在把應特加入的材料分配如下：

三年級	(家事) 製麻雀豆	(農事) 薄荷的種植施肥
四年級	(工藝) 做海塘模型	(農事) 薄荷的除草收割 (家事) 製薄荷油的參觀實習調查
五年級	(特產工藝) 做蒲包	(農事) 水蜜桃蟠桃的種植接 (家事) 做精油做肉鬆

戊、其他科目

上述四科以外的各科，也需要互助聯絡，並且由鄉土出發，使達到由愛鄉而愛國的目的。

四、我們的實施方法

鄉土教育的實施方法，實就是小學全部教育的實施方法。內容應包有政治的、經濟的、健康的、德性的、四種訓練。在教學方法方面，低級取兒童本位中心設計法，從做上學，做上教；中級方面採取分科聯絡的設計方式，務求各科能充分聯絡；在高級方面採取分科的單元設計方式，但亦須儘量謀各科的聯絡。學習的態度，要儘量直觀，多做搜集、參觀、調查、統計、研究、創造等工作。

在各科教學方面，體育科的鄉土遊戲，本校定為兒童課外普遍運動的材料。在規定時間內，規定個個人都要運動的。實施的步驟是：1. 規定運動項目；2. 規定各項評判記分方法；3. 分各級兒童為若干組；4. 規定各組各項運動輪流次序；5. 分配場地；6. 規定運動規則，現在我們所行的運動項目，與前述細目稍有不同，茲不贅述，其他各科，與普通教學方法同，也不述了。

五、實施後的意見

以往教育，因為太忽略鄉土，所以愈受教育的人，愈缺少鄉土觀念。而所以如此的原因，可分為三方面：

1. 教育行政者，沒有認真推行鄉土教育；
2. 教科書出版者，為推廣銷路計，不惜犧牲地方教材，而代

以普通性教材：

3. 教育實行者爲教科書所拘束，不復加入鄉土教材。

現在忽視的時期，已經慢慢地過去了；教育行政者在竭力推行了；教育專家在移轉注視方向了；教育實行者，也在竭力苦幹了；只有教科書編輯者，不能犧牲自身利益，還是編輯全國通用的教科書。在這個趨勢下面，就有了這幾點弊病：

1. 應用教科書再加鄉土教材，於是分量過多，爲事實上所不可能。

2. 各縣所編鄉土教材，多以豐富爲滿足，由是太偏於鄉土，不免要忽於比鄉土更大的範圍。

3. 過分重視了鄉土教育，恐怕沒有達到由愛鄉而愛國的目的，反造成偏狹的地方觀念了。

因此我們覺得要實施鄉土教育應該這樣：

1. 鄉土的意義不要看得太狹隘，應該由鄉而國而世界，逐漸

蘇女師附小鄉土中心教育實施報告

蔣品鈺

選定一個學級爲實施的試驗學級

以單元活動實現鄉土中心的教育

本校雖於鄉土教育的重要，所以從二十三年度起，選擇二年上期做實施鄉土中心教育的試驗學級。不過這種試驗，在國內尙少先例可供參考。誤謬之處，在所難免，所以把實施經過情形摘要報告出來，求有道的指正。

一、實施的根據

(一) 適合時代需要 教育的作用在使個人或團體的生命繼續不斷的適應與生存，所以教育的實施必須根據國家情勢而適應其

擴大，而以愛國爲鄉土教育的中心思想。

2. 鄉土教材應加精選，與一切教材相銜接，而有適量的配置。同時須改造教科書，留出鄉土教材的地位。

3. 精選的鄉土教材和改造完成的教科書尙未產生以前，教師須活用教科書。注意隨時從鄉土出發，加入適當的地方教材。(結果適當與否，當然也難把握住的。)

4. 全部教學方法應注意直觀，多做觀察、調查、實習、研究改進等工作。在自己切身的環境裏去求知識，求改進，求創造，使兒童不是抬着頭尋求渺茫的理想世界，而是低着頭開發自己的現實世界。

我們提倡鄉土教育的態度，從今以後要轉變一個方向了，在最短時期內必須把精選的鄉土教材編輯完成，並希望出版界有適於加入鄉土教材的課本問世，使教育實行者——教師——手中，握着真實的工具。那時候的成效，比較現在要好得多吧！

需要。我國目前最急切的需要在實施民族教育以延續民族生命。但是實施民族教育，必先喚起民族意識；而民族意識的喚起，又必先培養深刻的鄉土觀念以爲之基礎。因爲有了愛鄉觀念，民族思想，國家思想就有了根源，不致流爲空泛了。所以實施鄉土教育以達到民族復興的目的是最切合時代需要的。

(二) 適合教育原則 教育上由近及遠的一個原則，想誰都知道的。鄉土教育的基本原則就是由近及遠。因爲鄉土是兒童最親

近的環境，與兒童生活關係最為密切。兒童在沒有入學之前，對於鄉土環境已積有不少零星片斷的經驗。這是教育的泉源，是一切學習的出發點。我們如果把兒童這些經驗溝通起來，組織起來，擴充起來，便可使兒童的經驗格外豐富，格外真切，對於未來經驗的支配能力格外增大。所以實施鄉土教育是最切合教育原則的。

二、實施的目標

(一) 培養兒童欣賞鄉土環境的興趣，愛護鄉土的觀念，以為愛護民族、國家的基礎。

(二) 使兒童明白鄉土自然，鄉土社會，鄉土歷史，藉以對於鄉土的過去，發生衷心的愛慕；對於鄉土的現在，獲得真切的認識。

(三) 使兒童明瞭家鄉福利的因素與增進福利的工具；明瞭家鄉禍害的原因與祛除禍害的方法。

(四) 使兒童參加各種社會的活動，藉以明瞭自身對於鄉土的關係和責任。

(五) 使兒童獲得鄉土的基本知識，做研究較遠較深知識的基礎。

三、教學的方法

鄉土教材的教學方法，普通的教學原則當然可以應用。現在祇把我校教學鄉土的原則，揀最重要的幾點略述於下：

(一) 鄉土環境不外自然和社會兩種環境，而兩者間又有相互密切的關係。我校實施鄉土中心教育，就是以鄉土的自然和社會做中心，而以國語、美術、工作、故事、等科做輔助發表的工具。採用這種辦法有一點好處，就是各科在一個中心之下，有自然的聯絡。兒童學習起來，觀念清楚，印象深刻，即所得知識，也較有系統。

(二) 我們要使兒童對於鄉土有深切的認識，所以各項實際工作如參觀、調查、觀察、搜集、等戶外活動就做了研究鄉土中最重要的工作。兒童靠這種活動，獲得直接的經驗。

(三) 根據兒童鄉土的經驗，用聯想和比較的方法，明白鄉土以外的知識，獲得間接的經驗。

(四) 要使兒童對於本鄉有熱誠的愛護，所以對於社會上有益的各種活動，如衛生運動，清潔運動，拒毒運動，保甲運動，造林運動等等都須使兒童直接參加，使他們明白自己與社會的關係，社會中各份子應盡的責任，以養成兒童願為家鄉服務的觀念。

(五) 一切的活動在事前教師和兒童共同定了一個詳細的計劃。進行時，務使兒童親身經歷，親手去做。教師祇是一個指導者，在必要時加以幫助而已。

(六) 鄉土研究應常利用園林、曠野、農村、街市、公共機關，或團體等場所做研究的地方。學校裏的教室只當牠是一個會議室或工作場。雖然有時候也用作兒童聽講的地方，但只能算是例外。

(七) 創造豐富的環境，如植物的培養，動物的飼養，園林的佈置等。

(八) 常常利用沙箱佈置，以養成兒童正確的地理觀念。

(九) 不求改進是中華民族缺點之一，我們要復興民族，這點非努力改革不可。所以教學鄉土時，對於社會現狀，應培養兒童正確的批評態度。例如優良的風俗習慣，則加以贊美，提倡保存；不良的，就指示改進的方法和手續。有時在可能範圍內，還聯絡家庭做改革運動，實行改革。

(十) 各種活動的最終目的在經驗的獲得和感情的培養，兩者一樣重視，不相偏廢。

四、教學的材料

(二)教材的選擇 教材的意義大家都知道是前人經驗的結晶，有重大的價值，值得保存的，鄉土教材當然也不能例外。不過鄉土教材，牠的範圍雖則限於一個地方，而內容却非常蕪雜，非加一番選擇整理的功夫不可。我們選擇鄉土教材的標準是：

1. 足以代表本鄉的特質的，

2. 與社會有重大關係的，

3. 與兒童生活有密切關係的。

根據上面的標準，鄉土的現在狀況比之鄉土的過去狀況。應更為重視。換句話說，我們要使兒童多明瞭現在，少追慕過去。例如蘇州的沿革，古蹟的傳說，和兒童生活，社會需要都沒有甚麼關係，這種教材我們是不注重的。再者，即以鄉土的現在狀況而論，也須分別個重輕，酌量去取。例如社會經濟，是社會建築的基礎，與人民生活有密切關係，就要特別注重。此外選材時還須顧到兒童的程度。本校實施的學級是二年上期，兒童年齡幼稚，知識簡單，所以凡為兒童所不能領悟或者兒童因體力關係不能親身經歷的，概在擯棄之列。例如研究本地的名勝古蹟，二年級只限於附近的幾處，較遠的，只可俟諸異日再研究了。

(二)教材的綱要 鄉土教材不外1.鄉土自然，2.鄉土社會，3.鄉土歷史三部。(德人包塞爾 A. Pauser 就是如此主張)。下列的教材綱要就是根據這三部擬訂出來的

1. 我們的家庭
2. 我們的學校
3. 我們的本鄉
4. 本地的春天
5. 本地的夏天
6. 本地的秋天
7. 本地的冬天
8. 本地的名勝古蹟
9. 本地歷史上的有名人物
10. 本地的衣
11. 本地的食
12. 本地的住
13. 本地的水和火
14. 本地的交通

- 15 本地的物產
 - 16 本地的工業
 - 17 本地的商業
 - 18 本地的公共場所
 - 19 本地的公共機關
 - 20 本地的慈善事業
 - 21 本地的風俗習慣
 - 22 本地的遊戲娛樂
 - 23 本地的市政
 - 24 本地的日租界
- 上面的綱要中，家庭和學校兩個單元雖無特殊性質，但是和兒童生活有密切關係，是兒童最親近的環境，在低年級裏，這種材料是不可缺少的。

五、課程的編制

(一)編制的方法 編制方法採取比利時德可樂利的課程編制方法，內容分：1. 研究——包含觀察、調查、參觀、講述、討論等方式，2. 聯想——包含比較及空間，時間的聯想，3. 抽象的發表，4. 具體的發表，5. 行為的反應。

(二)課程的排列 排列是採取心理排列方法的。上面的教材綱要，只指示鄉土研究的範圍，並不是一個一個這樣研究下去。例如遠足虎邱是本地名勝古蹟的研究，附帶參觀虎邱附近的花園就是本地物產的研究了，同時對於本地一部份人民的生活狀況也明白了。如過時間充分，還可去參觀附近的養老院，那又可做本地慈善事業的動機了。總之，這種混合的排列方法，我們認為極合兒童心理，就是實施的時候，也覺得非常便利的。

(三)課程實例 現在舉兩個實例，以見本校鄉土課程的一斑

一 二年期第三週課程
中心單元 我們的學校

(一)研究

1. 講述——a. 學校的沿革(創辦年月創辦人校舍的遷移主持人的更迭校名的更易學級數的增加等) b. 學校位置(靠近何門位

置地名等) c. 學校四週的境和交通

2. 討論——a. 校內各種房屋的作用 b. 校內各種人員的職務 c. 校內各種設施的意義(環境佈置設備自治活動課外活動等)

3. 參觀——a. 參觀全校 b. 參觀師範部 c. 參觀附近縣立私立或私塾學校

4. 調查——a. 全校教師數(總數及性別的分配) b. 各級學生數(總數男女生的比較各級人數的比較) c. 本級各同學籍貫家長職業地址的調查

5. 觀察——a. 本校附近一般情形的觀察(房屋道路居民職業等) b. 就蘇市地圖觀察本校地位 c. 就蘇市地圖找出各人住址

(二) 聯想

1. 時間的——古時的學校(入學年齡, 學校類別, 學校階段課程)

2. 空間的——a. 本地的學校: 公立(管轄機關和經費來源的不同) 大學中學小學(升學步驟修業年限等) b. 外國的學校多不多? 未開化的地方有沒有學校?

3. 學校的作用——我們爲甚麼要受教育野獸受何種教育?

4. 怎樣愛護學校

(三) 抽象的發展

1. 讀書——a. 讀快樂的學校上學早 b. 字彙(關於聯想研究所及的字或詞製成字片)

2. 作文——a. 參觀全校記 b. 我的校園 c. 我在學校裏的快樂

3. 故事——a. 學校生活的故事(如勞苦先生) b. 獅子的生活(老獅)

(教育小獅)

4. 書法——寫上學要早學校真快樂

5. 音樂——a. 我的學校快樂多歌。 b. 校歌。

(四) 具體的發表

1. 工美——a. 一部分校舍模型的製作 b. 校門剪貼 c. 校舍寫生

2. 製圖——a. 就油印地圖畫自己通學的路綫 b. 就油印地圖與學校位置

(五) 行爲的反應

1. 覺得學校是快樂而可愛 2. 不遲到不無故缺席 3. 不塗牆壁 4. 守秩序 5. 對教師同學有相當禮貌

二、二年上期第七週課程

中心單元 本地秋天幾種著名的農產(菱、藕、芋、芡實、荸薺、稻)

(一) 研究

1. 觀察——a. 觀察菱藕芋芡實荸薺稻的形態 b. 辨別菱藕芋芡實荸薺的滋味 c. 就蘇州地圖找出菱藕芋芡實荸薺等的產地

2. 參觀——a. 到南園去參觀菱塘荷花塘及農田 b. 到葑門外去參觀芋田及荸薺田

3. 實習——a. 燒芋菱藕及芡實吃 b. 種植藕和芋芡 c. 磨糯米做糕

4. 調查——a. 菱藕芡實等每斤的市價 b. 米每石的價錢 c. 本地每區產米多少的比較 d. 菱藕芡實芋芡每年出產總數價值銷地

5. 搜集和製作——搜集本地出產的各種米及芋藕菱芡實等製成標本

(二) 聯想

1. 時間的——a. 古時候的物產——野果 b. 種植的發明

2. 空間的——a. 芋藕芡實等的生長情形 b. 芋藕芡實荸薺等怎樣運輸

(三) 抽象的發表

1. 讀書——a. 讀採菱歌 b. 字彙——關於聯想研究等所及的字或詞製成字片

2. 作文——a. 參觀菱塘或藕塘記 b. 做研究報告

3. 故事——a. 種藕的故事 b. 採菱的故事

4. 音樂——唱採菱歌。

(四) 具體的發表

1. 工作 a. 芋田寫生 b. 採菱的想像畫 c. 用泥製菱藕荸薺

2. 製圖——就油印地圖填菱藕等的產地

(五) 行為

1. 不多吃菱藕芋茨等物

2. 敬重農人

六、實施的步驟

(一) 學期開始時。根據教材綱要，預擬本學期實施的鄉土中心單元。

(二) 每週水曜日舉行會議一次。會議時決定下週的鄉土中心，並決定該中心的研究事項及注意事項。

(三) 指導教師根據中心及研究，注意事項編訂課程。編訂的課程須注意下列各點：

1. 每個中心須含有身體的活動。

2. 每個中心必須包括研究、聯想、發表、行為等幾項。

3. 各科作業分量竭力免除過重過輕之弊。

4. 無自然聯絡的科目不勉強列入。

5. 各種作業須顧及每週教學時間。

(四) 實行教學。實行教學時又分下列步驟：

1. 分配每日作業要項。

2. 搜集參考材料。

3. 決定教材——是教師預備使兒童知道的材料，並不是編的文字教材。

4. 實施教學。

5. 結束後舉行成績展覽。(有時省略。)

七、教學實例

(一) 鄉土中心 本地的農人生活

(二) 起迄日期 十月三十日——十一月五日

(三) 活動大綱

1. 參觀和調查農人的生活狀況及農村經濟情形。

2. 參觀和調查秋末農人的工作。

3. 研究本地產稻的情形。

4. 佈置農村沙箱。

5. 磨糯米做糰子吃。

(四) 實施經過

十月三十日

研究農人生活的動機 星期一朝會的時候，小朋友們照例報告星期日的見聞。有一個小朋友報告到鄉下去看見農人割稻的情形。這報告引起了許多小朋友的興趣，談話的中心，不知不覺移到農人的生活上去。教師當時也參加他們的談話，並且調查全體兒童中有多少是知道農人生活情形的。調查結果，知道的很少。所以由教師提議，大家到鄉下去看見農人生活的情形，這提議小朋友當然十分贊同。

討論參觀的計劃 參觀的目的決定之後，就共同討論參觀的計劃。討論的結果如下：

1. 參觀時間 明日上午九時二十分

2. 參觀地點 十畝地

3. 參觀時要做的工作——1. 看農人在田裏工作的情形 2. 看農人家裏的情形 3. 調查農村的經濟情形 4. 調查本地稻的種類 5. 搜集幾種農作物帶回來研究 5. 畫幾張寫生畫

4. 參觀時注意點——1. 農人報告時要靜聽，不明白的地方可以發問 2. 參觀農人家時，要先得得到他們的同意 3. 用具及農具不可隨意玩弄。

十月三十一日

參觀農人生活 上午九時二十分，教師領導小朋友們去參觀，小朋友除攜帶鉛筆和畫紙外，教師還發給他們兩張調查表。表如下：

一、農人生活調查表

姓名	家裏有幾人	共種幾畝田	每畝田可收穀多少	每石穀值洋多少	每石米值洋多少	每畝田要化本多少	每畝田要完多少糧	農人的經濟情形
人	畝	石	斗	元	元	元	元	角

記載人

二、本地出產的稻

種類	出產多少

記載人

到了目的地 到了十畝地，果然看見農夫在田裏割稻。大家拿出紙筆來寫生割稻。又推一位小朋友向農夫要了一棵稻，預備帶回來研究。

參觀農人的家庭 割稻看厭了，就開始參觀農人的家庭。小朋友看見農人家裏一無所有，顯出十分窮苦的樣子，都顯露出驚奇的神氣。

調查工作 回家有一個老農夫，小朋友們就推一位小朋友去請農夫報告要調查的幾項。老農夫答應了。他一面報告，小朋友一面筆記。報告完畢，便謝謝老農夫一同回校。回校後，把調查的結果詳細的討論一番。調查的結果如下：

一農人生活調查表

姓名	家裏有幾人	共種幾畝田	每畝田可收穀多少	每石穀值洋多少	每石米值洋多少	每畝田要化本多少	每畝田要完多少糧	農人的經濟情形
	五人	八畝田	五石〇斗	三元〇角	八元〇角	十四元〇角	一元〇角	很窮苦

記載人陳定金

二、本地出產的稻

種類	出產多少
粳 稻	最多
糯 稻	不多
香 粳	最少

十一月一日

研究農人窮苦的原因和救濟的辦法 農人的生活困苦極了。小朋友們都顯出十分的同情心來。大家研究農人窮苦的原因和救濟的辦法。教師提出四點救濟辦法：1. 開農民銀行，借本錢給農民，2. 辦消費合作社，使農民得到廉價的物品，3. 用機器種田，4. 改良種植的方法。

讀農人苦的文字 教師介紹一篇農人苦的文字給小朋友。

十一月二日

研究稻 帶回來的稻差不多要枯萎了。小朋友要來研究。研究到稻的用途時，小朋友知道糯米可以做糕糰吃，要求要做糰子吃。

斗升的認識 吃糰子的工作決定後，教師便和他們共同討論糯米怎樣買法一個問題，當時就認識了量米的用具——斗升。

做糰子請客人 糯米買來之後，又向鄰家借來一架小石磨，一個篩子。用具齊備後，就討論磨粉的方法，並且決定請幾個先生來吃。

十一月三日

仿做農人工作 兒童是富於模仿心的，所以當小朋友參觀割稻回來，常常學着農夫割稻。今天教師便和他們共同討論表演農人在田裏割稻的動作，並介紹他們唱一隻「農夫工作」歌。

十一月四日

計劃佈置農村模型 今天下午，方先生來和小朋友計劃佈置農村的事情。先決定要做的東西，然後討論做法。討論完畢，再分組工作。今天做不完的，明天繼續再做。

八、實施的困難及補救辦法

(一)參考材料的缺乏 教學鄉土的最大困難，莫過於參考材料的缺乏了。坊間出版無量數的書籍，但是可供教學鄉土參考的，可說絕無僅有。一縣最足以徵信的材料，大都靠一部縣志。然而縣志上的記載是詳於過去而忽於現在。我們要知道本地關於經濟的現狀，簡直絲毫無所取資。就是過去的記載，也只合考古家的探索，對於本地人民生活狀況的記載也非常之少，就是有一些也是東鱗西爪，沒有系統。兼之，編輯方法不合科學方法，我們要檢查一件事物，真不知要費去多少時間。例如蘇州日租青陽地始末附載於縣志的鄉鎮篇，蘇州火車開行年月附見於縣志的官署

篇，這都非化一番全部檢閱的功夫所不能知道的。書籍如此，地圖也是如此。我們能否在全國各縣中，找出幾張詳細可靠的地圖？在這種情勢之下，就是學養有素的教師，也要束手無策。照個人的意思，教學鄉土第一步的工作在搜集材料。這搜集的工作最好由一縣的教育局主持。(由縣政府主持當然更好)在局內設一永久的機關，聘請專員，主持其事。地方上的小學做協助的工作，就是把搜集來的材料從事整理，編作教材。這是一件基本的工作，基本不建築穩固，鄉土教育的失敗是可以預料得到的。

(二)社會的不加幫助 研究鄉土，調查和參觀等活動非常重要。但是舉行參觀，調查的時候，假如所要參觀，調查的對象的辦事員，不與以便利和指導，工作就難以進行。有幾處地方，你寫信去要求參觀，他會置之不理；你走了去要求參觀，他會拒絕；他要求他報告，他會冷冷的說：「沒有功夫」。當這時候，教師和兒童真感覺到進退失據。這種情形也是實施鄉土教育重大的障礙。補救辦法，最好地方上各小學聯合請求本地各工廠或機關對於參觀不加拒絕，或者省行政當局通令各地對於小學參觀團體不得拒絕。這辦法做到了，鄉土教學的進行可以得到許多便利，鄉土教學的效率也可顯著了。

(三)缺乏正確的統計材料 一地方的經濟情形是決定一地方社會情形的基礎。我們要明白本地人民生活的狀況，經濟方面的情形如生產消費運輸等狀況，不可不知道個詳細。但是要調查這種情形只有靠確實可靠的統計。中國全國就是缺乏統計的國家，遑論一縣！

(四)交通不便 交通不便，對於調查，參觀的活動也有很大的妨礙。年齡小的兒童，路程在三四里以外，就非代步不可。像蘇州地方交通還算便利，但是要從我們學校出發參觀一次火車站，就須雇一隻船。路上費的時間反而比參觀所需要的時間要增加