

点亮大语文
文库

有意思的大语文

让孩子爱上语文，爱读书，语文成绩好！

有意思的 国学启蒙

下

窦昕 主编



扫描二维码
每课有视频

石油工业出版社

有意思的大语文

有意思的 国学启蒙

下

窦昕 主编



石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

有意思的国学启蒙·下 / 窦昕主编.
北京: 石油工业出版社, 2015.9
(有意思的大语文)
ISBN 978-7-5183-0763-0

I . 有…
II . 窦…
III . 国学 - 少儿读物
IV . Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 123559 号



有意思的国学启蒙 (下)

窦昕 主编

出版发行: 石油工业出版社
(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)
网 址: www.petropub.com
编辑部: (010) 64523616 64523644
营销部: (010) 64523603 64252978

经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京中石油彩色印刷有限责任公司

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷
710 × 1000 毫米 开本: 1/16 印张: 11.25
字数: 140 千字

定价: 38.00 元
(如发现印装质量问题, 我社营销中心负责调换)
版权所有, 翻印必究



《有意思的大语文》丛书
编委会

主 编 窦 昕

副 主 编 林承霞

执行主编 赵伯奇 张国庆

编者（以姓氏笔画为序）

马 迪 朱雅特 刘 飞 齐 白 许 龙

李 红 李 笑 李 影 杨宏业 吴 琼

宋易融 周春亮 胡晓萌 姜天一 徐寅栋

殷程其 高 思 郭华粹 魏梦琦






前言

我们总是爱讲，语文是什么？“语”是“汉语”；“文”是“文字”，是“文学”，是“文化”！

从庠、序、太学，到国子监，中国传统的语文教育皆以“文”为主。然而1960年后，语文课不再采用《汉语》《文学》两本教材，而侧重于汉语，时至今日，语文课本仍然侧重“语”而非“文”。语文教育，有了文学的脉络，语文学习才更成体系；有了文化的渗透，语文学习的内涵才足够饱满。

随着新一轮教育改革的深入，语文已经成为中小学课程体系里最为重要的学科，新的政策也对语文学习提出了更高的要求。语文学习早已不能停留在识字、阅读、交际、写作这样工具性的层面，学生需要对中国优秀传统文化有更深、更广的认识，对优秀古典文学有更加深刻的理解，对中外著名作家和作品有更加广泛的涉猎。总而言之，语文将更加重视对学生进行文学、文化素养的培育，帮助学生从小搭建合理的阅读结构，养成更加科学的语文学习习惯。这样的语文，才是一个兼具工具性和人文关怀的大语文。





然而让人感到遗憾的是，图书市场上还没有出现能够切实指导中小學生，尤其是小學生吸收优秀传统文化、搭建合理阅读结构的读物，好在我们这支团队秉承“大语文”这一先进理念，在语文教育改革之路上已经先行了多年。现在，我们终于将多年沉淀的精华凝结成了这套《有意思的大语文》丛书。

这套丛书偏向于“文”而非“语”，为孩子们在学习的黄金年龄就搭建起了国学启蒙、儿童文学、中外文学史、文学写作的体系，让孩子们学得有趣、学得有效、学得通透。

另外，丛书的另一大亮点就是创造性地将二维码技术无缝融合在书中。书中的每一章节都有一个二维码，扫描二维码就能观看语文名师的课堂实录，讲解内容也正好与本篇内容相关，这样读书就变得更现代、更有趣了。

这套丛书包含着北京最优秀的语文教学、研发团队的心血，是经过团队反复思考、争论、打磨而成的作品。尽管这样，书中一定还存在许多疏漏和错误，衷心希望读者们对这套丛书提出批评与建议。

今后我们还会陆续推出面向更高年级孩子的文学读物，相信我们的努力一定会让孩子爱上语文，爱上读书！



阅读说明

四格漫画

用萌劲十足的爆笑漫画呈现的文前小故事，绝对吊人胃口，让你的好奇指数瞬间爆棚，令你在捧腹大笑间迫不及待地探索和获取阅读的快乐。

闪亮登场

金牌“导读”帮你一分钟抓住本篇大意，精彩内容闪亮登场。在田字格中描摹上方的红字，本篇主题便可瞬间植入你心。


时空连线

与孔子谈古论今，与安徒生隔空畅谈，听起来像神话吗？No，一切皆有可能。时空连线帮你搭起思想的桥梁，聆听名家，品读佳作，感知原文的魅力。

知识链接

由“时空连线”中的原文引申而来，抓住某一点加以延伸，为孩子们补充更加有趣的文化常识，同时加深对原文的理解。





竞猜问答

你是否已经将每篇内容都牢记于心？两道趣味十足的练习题重磅来袭，考验你的时刻即将来临。如果你全部答对，将会获得意想不到的奖励。

书童推荐

由萌萌的书童为你推荐与本篇内容相关的文学作品和影视作品，给你打开一个更精彩的语文世界。

世界真奇妙

趣味小文章，帮助你开阔视野，感知世界的奇妙与精彩。

偏旁大变脸

从甲骨文、金文、小篆到楷体，偏旁大变脸为你呈现汉字的进化与演变。一旦你掌握每个汉字的基本意义，定能触类旁通，推测出任意一个含有该偏旁汉字的意思。

知识清单

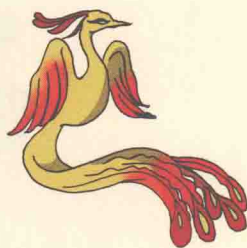
每个单元结束后都有一个知识清单，总结本单元重点知识，再加上十道趣味闯关题，既收获乐趣，又收获成长。



目录

知典善用

- 知典善用动物篇——天地万物，与我并生 **2**
- 知典善用数字篇——数字与文字的牵手 **10**
- 知典善用寓言篇——知典故，善运用 **19**
- 知典善用历史篇——以古鉴今 **28**
- 知识清单 **37**





吟唱动人的诗篇

- | | |
|-------------------|----|
| 唐前诗歌——吟唱动人的诗篇 | 50 |
| 唐代诗歌——会当凌绝顶，一览众山小 | 58 |
| 宋代诗歌——妙趣横生，耐人寻味 | 66 |
| 宋后诗歌——百花齐放春满园 | 74 |
| 知识清单 | 83 |



畅游历史的长廊

- 朝代歌（上）——知兴替，明得失 **96**
- 朝代歌（下）——以史为镜 **104**
- 先秦文化——倾听先秦的声音 **112**
- 盛唐文化——感受盛唐的气象 **121**
- 两宋文化——概览两宋的风貌 **129**
- 明清文化——领略明清的小说 **137**
- 知识清单 **146**
- 附录1 竞猜问答奖励规则 **157**
- 附录2 参考答案 **158**



知典善用



知典善用动物篇

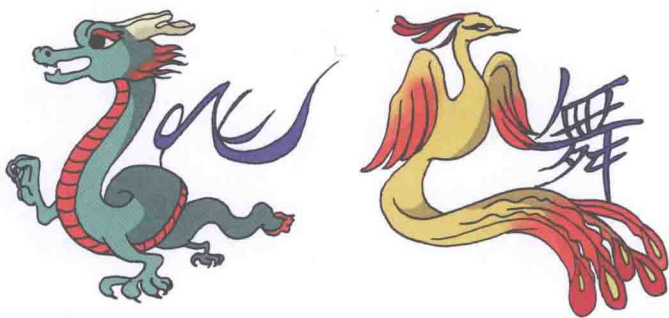
——天地万物，与我共生



牛会欣赏高雅的音乐吗？看看它的表情我们就知道啦！所以，对牛弹琴就是指说话不看对象，白白浪费时间。像这样和动物有关的成语还有很多，让我们一起走进和动物有关的成语世界吧！



成语是人们长期以来习用的、简洁精辟的定型词组。一般只有四个字，却有着丰富的内涵，是古人智慧的结晶。在古代，人与动物的关系十分密切，因此很多成语都和动物有关。人类和动物共同生活在这个世界上，都是地球家园的居民。



天	地	万	物	与	我	并	生
---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--





古人选择了十二种动物分别代表一个年份，每十二年就会轮回一次，这就是十二生肖（xiào）。这十二种动物与人类有着密切的关系，和它们相关的成语自然也不少。聪明的小朋友，除了下面这十二个成语，你还知道哪些与生肖有关的成语？

鼠目寸光

对牛弹琴

虎视眈（dān）眈

兔死狐悲

龙飞凤舞

画蛇添足

车水马龙

亡羊补牢

沐（mù）猴而冠（guàn）

呆若木鸡

狗尾续貂（diāo）

杀彘（zhì）教子



呆若木鸡

战国时期，齐宣王喜欢斗鸡，一个叫纪渚（shěng）子的人就专门为齐宣王训练斗鸡。

才十天，齐宣王就不耐烦地问：“鸡训练好了没有？”纪渚子回答说：“还没有，这只鸡表面看起来气势汹汹，其实没什么底气。”过了十天，齐宣王又来询问，纪渚子说：“还不行，因为它一看到别的鸡，马上就紧张起来，说明还很好斗。”又过了十天，齐宣王忍不住再次去问，纪渚子说：“还是不行，这只鸡的眼睛依然发亮，气势未消。”



这样又过了十天，齐宣王已经不抱希望了。不料，纪消子这回却说：“差不多了，它已经呆头呆脑、不动声色，看上去就像‘木鸡’一样。”齐宣王疑惑地问：“这样一只傻鸡，能斗得过别的鸡吗？”没想到，当把这只鸡放进斗鸡场时，别的鸡见到这样一只一动不动的“木鸡”，竟然都不敢应战，掉头就跑了。

呆若木鸡原本指已训练好的斗鸡，能心神安定，镇定自若，跟木雕的鸡一样。而现在，人们用它来形容人呆笨或因恐惧、惊讶而发呆的样子。



扫二维码，看精彩网课。