

Girls Style

钩编甜美女孩发饰

[日] E&G 创意 / 编著
郑舟顺 / 译





Girls Style

钩编甜美女孩发饰

[日]E&G创意/编著
郑舟顺/译



内 容 提 要

本书介绍了日常生活里实际能看到的一些可爱的首饰及发饰。书里设定了小花儿和蝴蝶之类的主题，并在其主题上增添许多配套款式进而展开描述。你会发现，这些满满都是被赋予了让人欢悦惊喜的可爱饰物，特别适合甜美可爱的你来将它们佩戴！

原文书名：ガールズスタイルこもの

Copyright ©apple mints 2013

Original Japanese edition published by E&G CREATES.CO.,LTD

Chinese simplified character translation rights arranged with E&G CREATES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights ©2014 China Textile & Apparel Press

本书中文简体版经 E&G CREATES.CO.,LTDs 授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2013-9256

图书在版编目（CIP）数据

钩编甜美女孩发饰 / 日本 E&G 创意编著；郑
舟顺译. -- 北京：中国纺织出版社，2014. 10
ISBN 978-7-5180-0936-7

I . ①钩… II . ①日… ②郑… III . ①头饰—钩针—
编织—图集 IV . ① TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 211877 号

责任编辑：阚媛媛

责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—87155894 传真：010—87155801

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京新华印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2014 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：4

字数：48 千字 定价：26.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

目录 Contents

P8,P9



1,2
树莓

3,4
柠檬

P12,P13



5,6,7
蘑菇

8,9,10
小鸟

P16,P17



11,12,13,14
蝴蝶

P20,P21



15,16
贝壳

17
雪花

P24,P25



18,19,20,21
玫瑰

P28,P29



22,23
非洲菊

24,25
水仙

作品设计
织法详解

今村曜子 远藤博美 冈麻里子 河合真弓 野口智子 松本薰
堤俊子 中村洋子 西村容子 村木美佐子

* 由印刷本，线色和表示线色的号码可能有些许不同。
* 为了简单明了起见，重点课程中，线的粗细程度和颜色皆交替描述。

P32,P33



26,27,28 29,30
三色堇 绣球花

P36,P37



31,32,33
爱尔兰花

P40,P41



34,35 36,37
黑白秋牡丹 黑白铃兰

P44,P45



38,39,40 41,42,43
小花 蝴蝶结

P48,P49



44,45,46,47
五颜六色的发饰

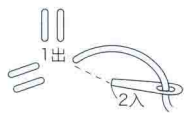
P52,P53



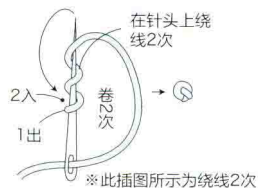
48,49,50
褶边

* 刺绣的基础

直线绣针法



法式结针法



*此插图所示为绕线2次

- P4 基础课程
- P4~7,P59 重点课程
- P56 本书所使用的线材
- P60 蕾丝钩织的基础技法



Girls Style

钩编甜美女孩发饰

[日]E&G创意/编著
郑舟顺/译



目录 Contents

P8,P9



1,2
树莓

3,4
柠檬

P12,P13



5,6,7
蘑菇

8,9,10
小鸟

P16,P17



11,12,13,14
蝴蝶

P20,P21



15,16
贝壳

17
雪花

P24,P25



18,19,20,21
玫瑰

P28,P29



22,23
非洲菊

24,25
水仙

作品设计
织法详解

今村曜子 远藤博美 冈麻里子 河合真弓 野口智子 松本薰
堤俊子 中村洋子 西村容子 村木美佐子

* 由印刷本，线色和表示线色的号码可能有些许不同。
* 为了简单明了起见，重点课程中，线的粗细程度和颜色皆交替描述。

P32,P33



26,27,28 29,30

三色堇

绣球花

P36,P37



31,32,33

爱尔兰花

P40,P41



34,35

黑白秋牡丹

36,37

黑白铃兰

P44,P45



38,39,40

小花

41,42,43

蝴蝶结

P48,P49



44,45,46,47

五颜六色的发饰

P52,P53

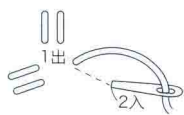


48,49,50

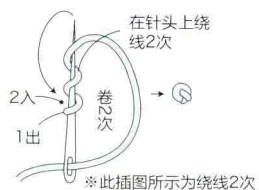
褶边

* 刺绣的基础

直线绣针法



法式结针法



P4 基础课程

P4~7,P59 重点课程

P56 本书所使用的线材

P60 蕾丝钩织的基础技法

基础课程

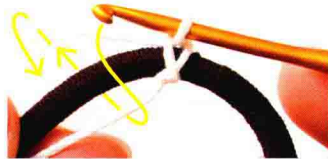
在橡皮圈上钩短针的方法



1 织最初的1针，(参照60页)，将钩针穿过线环，再如图中箭头所示从橡皮圈中拉出。



2 如图中箭头所示将线挂在钩针上依样抽出，引拔的针不算作总的针数。



3 如图中箭头所示，将线挂在钩针上，再从橡皮圈中拉出。



4 再一次将线挂在钩针上，如图中箭头所示引拔出(将橡皮圈和线头包住并贴着钩过去)。



5 如图，这样就钩好了1针短针。



6 重复步骤3和步骤4，钩出第5针短针。

* 别针的缝法



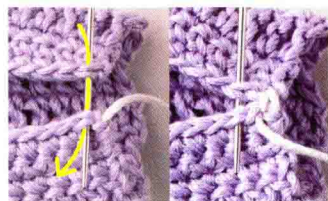
1 将线穿过缝好的部分，织一个基底。将针从别针的孔里穿过，再织一个底。这样重复，依次穿过孔2-3次使其牢固。



2 将两个孔都紧紧地固定好后，打结收线。

* 卷针

钩缝2根纬线(1针)时



1 拼接织品的各部分时，从开头的针孔缝(1针)，只有两端的针圈需要重复这个缝法2次(为防止日后松散而加固)。



2 从下1针孔开始每针都仔细地挑缝。注意别重复挑同一个针圈。

钩缝1根线(半针)时



1 挑内侧的各个半针时，将所有内侧的1根线(半针)和所有外侧根线(半针)缝在一起。只有两端的针圈需要重复两次(为防止日后松散而加固)。图为外侧半针缝合的情况。



2 图为缝过数针后的样子。根据织品的厚度和用途，选择缝合方法。

重点课程

5.7 作品展示及制作方案... p12 & p14, 15

* V字形图样的编织方法



1 织好蘑菇伞A的第3行的1针锁针，接着暂时收起织好的部分，将钩针插入前行的针圈，再如图中所示，将绿色线挂在钩针上按照箭头所指方向将其拉出。



2 接着将步骤1中收起所提及的部分挂在钩针上，如图中所示钩出，这样V形花样就织成了(右下图片)。



3 将配色绿线挂在钩针上，按照花样按箭头1、2的顺序钩织。将配色绿线送至里侧环织，钩2针短针(右下图片)。



4 根据同样的要领反复进行步骤1-3，钩至第3行。图片为第3行完成时的样子，错开1行再重复相同钩织。

22 多片展示了制作方... p28 & p30

*主体的钩织方法

到主体第5行为止的钩织方法

第4行



1 钩至主体的第3行时，第2行搁置的1根线绕入第4行进行钩织。

17 多片展示了制作方... p21 & p22

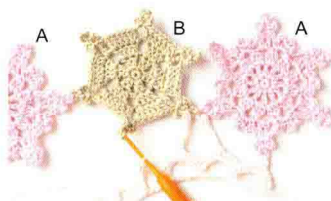
*花样连接的方法



1 钩织第1个花样A。在将第2个花样B与花样A连接前，把钩针插入花样A的线圈里，钩住线引拔出后继续钩织。



2 花样A和花样B连线后，参照步骤，将11个花样连接在一起。



3 领口部分和步骤的要领一样，将花样拼接。

*为使注解简洁明了，交替更换各行线的颜色



2 重复引拔钩织3行，钩至第4行。



3 第5行，如图用1根线将主体第3行连接。



4 按照记号图编织，环织第5行。

花萼和主题的织法

第6行



1 主体剩余的第三行对侧的1根线（半针）和花萼的最末节的2根线（1针）连接起来钩织主体的第6行。

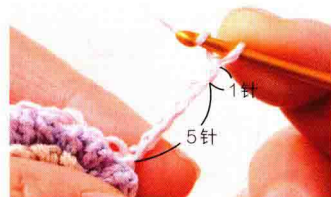
花瓣的钩织方法

第7行



2 中途向花萼里塞入棉花，钩完第6行。

1 在第6行之上继续钩织第7行的花瓣。



2 第6针锁针织好后，按照记号图挑起第5针锁针的山内侧钩中长针和长针。



3 一片一片地钩织花瓣，右下的图片是钩好的14片花瓣的样子。

第8行



4 接着，开始钩第8行的花瓣。



5 将第7行的花瓣翻过来置于跟前，使用和第7行一样的要领继续钩织。



6 一共钩14片花瓣。

里



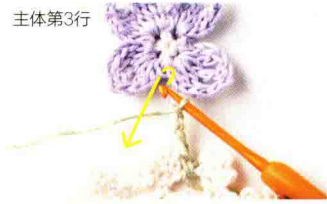
7 钩8行花瓣完成花瓣的钩织。右下图片是钩完正面的样子。



30 各片展示了制作办法... p33 & p35

* 主体和绣球花的连接方法

主体第3行



1 在第3行的针上钩1针锁针、1针短针、4针锁针后，钩针上纬线从绣球花第2行的花瓣间的2针开始，从右侧1针开始钩引拔针。

2 针上挂线引拔。绣球花和主体便连接起来了。

3 接着织第1针锁针，用步骤1织好的第4针锁针的第3行的内侧来进行抽织。

4 然后将第3针锁针和主体上的1针锁针连织起来。同样的方法，将绣球花A和B共计20片交互连织后，再连接在主体的第3行上。

31,32 各片展示了制作办法... p36 & p38

* 果实的缝合法



1 在半织好的果实里塞入事先准备好的棉花，用缝针穿上织好的线头，把1根线（半针）穿插于最末行的针圈（左图）后再适度抽紧（右图）。

2 将线头打结收尾。

31,33 各片展示了制作办法... p36,37 & p38,39

* 芯环的织法



1 在8mm的大号棒针（如果没有的话，也可用其他直径为8mm的棒状物体代替）上绕6圈线。拿下线圈的同时将钩针放入线圈（右图）。

2 针上挂线，如箭头所指引拔出。

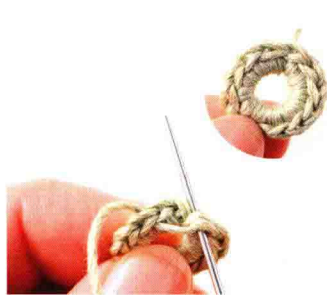


3 针上挂线，如箭头所示引拔出后，钩1针立针。

4 如箭头所示，将针穿入线环，在线环上一圈圈钩短针。

5 钩1行短针后，留一段长线，从挂在针头的线环中引拔出。

6 从第2行短针的头针穿缝针。



7 缝针带线头，将其收尾。为了美观，请如同锁针状一样将头尾的针圈整齐地连接起来。

1 果实的第1行织好后，第2行立针上钩1针锁针，从下1针开始钩短针。

2 在第1行上钩短针。

3 接着钩第2行。根据环织的第1行织出立体感。

33 各片展示了制作办法... p37 & p39

* 在前上行环织的方法

※为使注解简洁明了，将各行线的颜色交替说明。

* 花的编织方法

花萼和花的连接方法

※为使注解简洁明了，将各行线的颜色交替说明。



反面

4 短针钩完第2行后，参照P6芯环的编织方法步骤5~7，整齐地织完。线头从中间部分通过后再次收尾。



反面

5 用手指稍微调整果实的形状，轻轻挤压两侧使之饱满有立体感（此时将反面当作正面）。



花萼

花

第6行



1 织至花萼和花的第6行。

2 将花和花萼缝合，将花的第4行的1根线（半针）和花萼最后1针连接，直至将花萼和花连接到第6行。



背面

3 第6行进行时，将事前准备好的棉花塞入花萼中。



4 织好第6行。

内侧的花瓣第7、8行的钩织方法



第7行

1 按照记号图钩第7行。图为钩完第7行的样子。



第8行

2 接着，也按照记号图钩第8行。图为钩好的1片花瓣。



3 钩完第8行后，钩内侧的花瓣。

外侧的花瓣第9、10行的编织方法



第9行

1 将内侧的花瓣面朝上，从第6行指定的位置开始钩织，外侧与内侧花瓣的纹路分开钩织。



2 按照记号图钩第9行。



3 钩好第9行。



第10行

4 接着，按照记号图钩第10行，图为钩好的1片花瓣。



5 钩完第10行，钩外侧的花瓣。



正面

钩织完成。



背面

花的背面。

树莓

制作方法 ... p10

设计和制作 ... 今村曜子

在树莓上点缀些小花和叶子，显得生动活泼，非常可爱。
编织成球状的饱满果实，跃然纸上，栩栩如生。



发圈
.....



2
橡皮发圈
.....



柠檬

制作方法 ... p11

设计和制作 ... 今村曜子

可爱漂亮的柠檬，外表有着清爽的色调。
好似迎面飘来阵阵清香，沁人心脾。

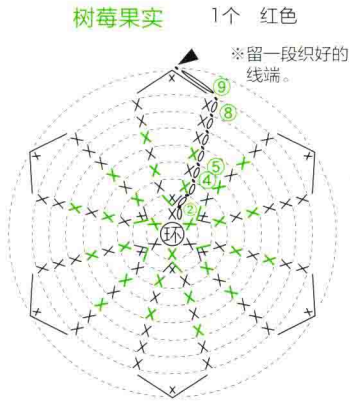
3
饰针
.....



4
发圈
.....

* 需要准备物品

线: Hamanaka毛线, (Crochet)/107 (黄绿)、(108)绿
 其他: 橡皮圈 (直径5.5cm/宽0.4cm) ...1, 棉花...适量
 钩针: 蕾丝钩针2号
 针法: 参照图片



塞入棉花后把最末行的剩余线头缝合起来 (参照p.6果实的缝合方法)。

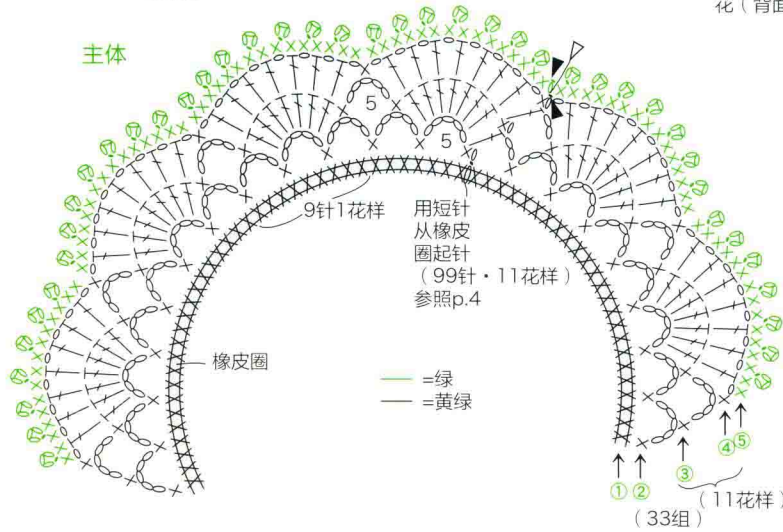
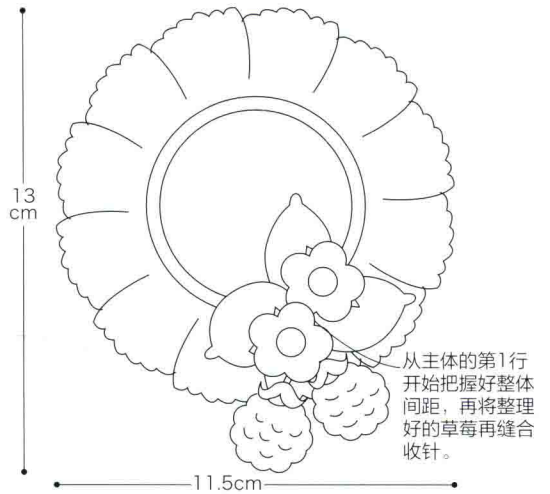
树莓的整理方法



花的整理方法



整理方法



* 需要准备物品

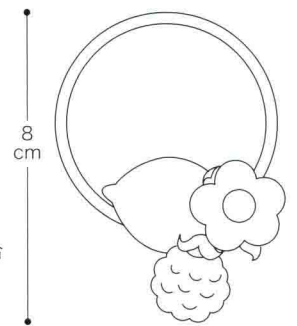
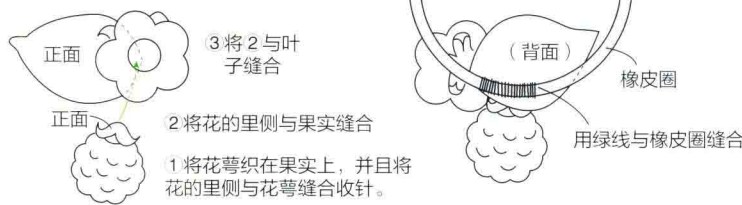
线: Hamanaka毛线, (Crochet)/108 (绿色)
 ...2g, 101 (白色)、104 (黄色) ...各少许, 亚麻
 C/103 (红色) ...2g

其他: 橡皮圈 (直径5.5cm/宽0.4cm) ...1个, 棉花...适量
 针: 蕾丝钩针2号
 针法: 参照图片

织合方法

花 1片
 叶子 1片
 花萼 2片
 果实 1片

参照作品的所有编织图解, 按照指定的数量用相同配色进行编织。



3 多片展示 ... p9

* 需要准备的作品

线: 横田Daruma手编线, 小卷CafeDemi/5 (黄色) ... 3g, 13 (黄绿) ... 2g, 29 (白色) ... 少许

其他:

针: 蕾丝钩针2号

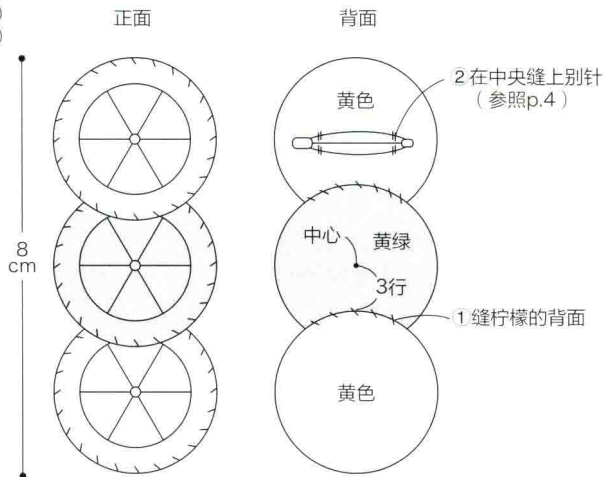
针法: 参照图片

柠檬

3个 { 黄色...2个 (主体A·B各2片)
黄绿...1个 (主体A·B各1片)

- 1 按照指定的数量将作品 柠檬用同样的配钩织柠檬的主体AB。
- 2 参照作品 柠檬的整理方法, 整理基底, 重叠同色的2片主体A和B, 织出3个柠檬。
- 3 参照右图, 将3个柠檬竖着摆放, 在里侧缝上别针再织成相应形状。(参照p.4)

整理方法



4 多片展示 ... p9

* 需要准备的作品

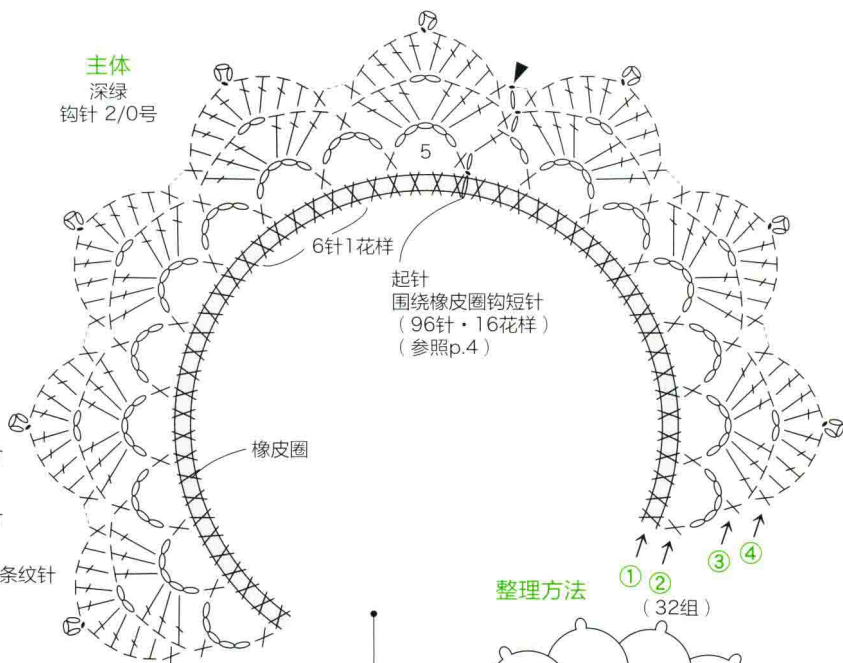
线: 横田Daruma手编线 小卷CafeDemi/16 (深绿) ... 5g, 5 (黄色) ... 3g, 13 (黄绿) ... 2g, 29 (白色) ... 少许

其他: 橡皮圈 (直径5.5cm/宽0.4cm) ... 1个

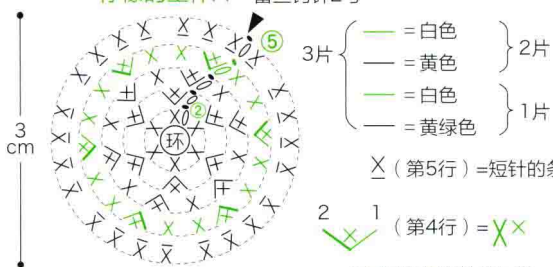
针: 钩针2/0号 蕾丝钩针2号

针法: 参照图片

主体
深绿
钩针 2/0号



柠檬的主体A 蕾丝钩针2号

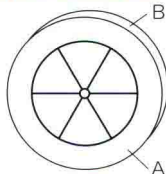


1是织前行的针的短针, 2则是表示将钩针放入中间部分的环中 (针环结构), 将第1~3行环织再钩短针 (进行这些织法是为了表现出截断面)。

柠檬的主体B 蕾丝针2号

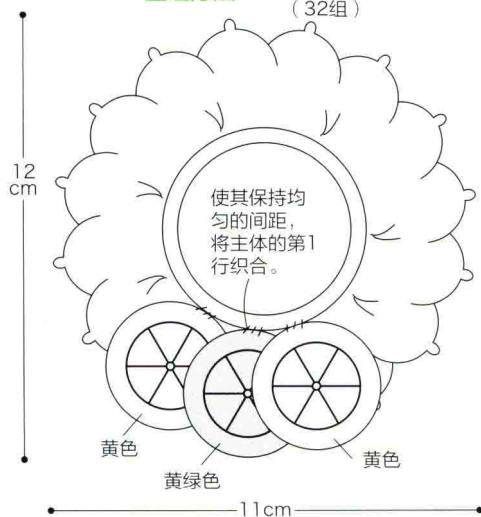


柠檬的整理方法



将同色基底的主体A和B与外沿合在一起, 再将最终行外侧的所有针留出半针钩织缝合, 锁边。

整理方法



蘑菇

制作方法 ... 5.6 / p14 7 / p15

重点课程 ... 5.7 / p4

设计和制作 ... 远藤博美

水珠花纹的小蘑菇，条状花纹的小蘑菇……

这些五彩缤纷的小蘑菇被赋予了当下流行的元素，每当佩戴这些小蘑菇发饰，总会让你心情愉悦，觉得美滋滋的。

5 橡皮发圈



6 别针



7 别针

