



主编 / 张丽丽

最新中考

满分作文

1000例

名校名师作文优质课
时事热点篇

名校名师作文优质课
考前冲刺篇

名校名师作文优质课
现场评卷篇

名校名师作文优质课
素材运用篇



北京出版集团公司
北京教育出版社

最新中考

满分 作文

1000例

主编 / 张丽丽
编者 / 孙 倩



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新中考满分作文 1000 例 / 张丽丽主编. — 北京 : 北京教育出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5522-5954-4

I . ①最… II . ①张… III . ①作文课 - 初中 - 升学参考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 101399 号

最新中考满分作文 1000 例

主编 / 张丽丽

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码 : 100120

网址 : www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

永清县金鑫印刷有限公司印刷

*

787mm × 1092mm 16 开本 35 印张 1000 千字

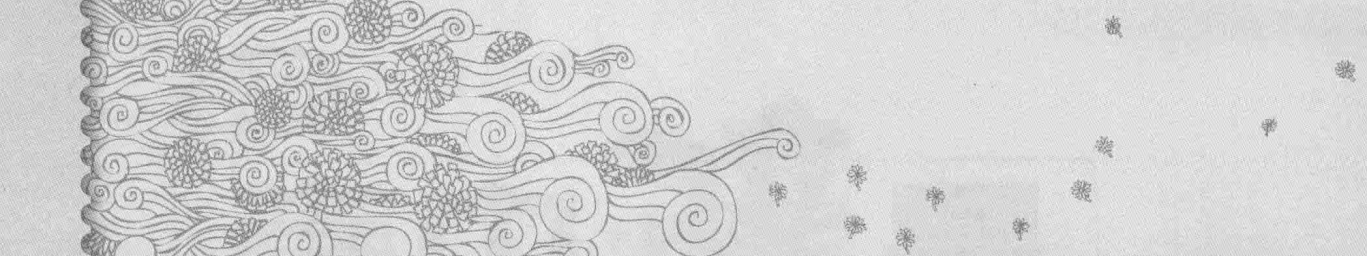
2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-5954-4

定价 : 39.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话 : 13911108612 (010) 58572832 58572393



方法科学 **范文典型** **内容经典** **价格超值**

● 本书经典推荐 ●

一 名师指导

由一线名师结合教学实际详细阐释作文要求、评分标准等，系统总结出作文写作理论精华，为学生提供名校尖子生写作技法，简单实用，教学生写出高分作文。

二 尖子生习作示范

由一线名师精选名校尖子生的各类范文，并从主题、线索、结构、语言等方面，紧扣评分标准对范文进行精批详解，有利于学生整体把握文章内容，借鉴佳作构思技巧，提高写作水平。所选佳作，便于学生学习、模仿。

三 内容丰富

本套作文门类齐全，涵盖了各种题材和主题的作文，让学生查阅起来得心应手。此外，书中还有海量的插件，如“60个写作常见难题速查”“作文常考50题速查”“名言名句集锦”“百科小知识”等，供学生积累写作素材，提高作文水平。

四 超值低价

本套作文涵盖小学、初中、高中所有学段，品类齐全。全套采用超大开本，提供海量作文，价格超低，超值典藏，值得拥有。

写出高分作文，通向名校之门

第1课 立意鲜明、富有个性的文章，易抓人眼球

所谓立意，就是指根据作文的题目或者提供的相关材料来确定该篇文章的主旨或中心思想。富有个性就是要努力从中间挖掘到最确切的主旨范围或者写作角度，再标新立异。古诗云：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”这就告诉我们，不要总在人家的圈子里徘徊、重复写作，要善于从各个不同的角度和侧面来立意。

在众多考场作文中，每当我审阅卷子时，看到千篇一律的作文题材，我的视觉就会疲惫，遇到这类作文，我给出的分数自然也不会太高。但当我看到立意鲜明、富有个性的作文时，整个人的心情就会很愉悦，给出的分数也就相当高了。

第1课 论据要新颖

针对社会上的热点事件，我们在写作时要提出独到的观点。如果论点不新颖，或者和报纸、网络上发表过的观点雷同，读者看了开头就兴味索然，没有再看下去的欲望了。因此，我们要提出新颖独到的见解，这样才能吸引读者。不过同学们要注意一个误区，不能为了标新立异而使提出的观点有悖于大众普遍认同的价值观，这样的标新立异不但不会加分，反而会让阅卷老师产生不好的印象，从而减分。

小暑，满架蔷薇争艳节，三伏亦感清凉。

“你是谁，读者？百年之后，读着我的诗。”一个白发苍苍的老者出现在行行文字中，问我。他的眼角荡漾开来细碎的笑意，眼神中是让人捉摸不定但能感到温暖的东西。“如果森林中没有欢乐的回响，如果金铃的清脆不在风中飞扬，如果叶尖的露珠不在时间的边缘跳舞，那么在琴弦上弹出智无言调吧，因为我想要为你唱着歌的心，是不会离开的呀。”我低低吟诵着，亲爱的泰戈尔，你常说：“我

名师点评

本文语言典雅、优美。考生通过对李清照、泰戈尔、屈原等三位文学大师的品味，较多地借用、化用三位文学大师的诗句来表现自己对诗人、对生、对命运的感受和体验，把自己的思绪和诗人的命运及其诗句紧紧地融合在一起，形成了一个有机的整体，显得文采飞扬。

9. 确立了主题，却找不到合适的素材怎么办？

写文章要言之有物。这个“物”就是构成文章的材料，是一篇文章的物质基础。文章的主题要靠这个基础来体现。

那么，什么材料才能与主题相称呢？

(1) 选材的主要依据是主题

要根据主题的需要决定材料的取舍和详略、主次。能够有力地表现主题的一定选，还要详写；对主题有一定表现力的是次要材料，要少选或不选，选了也要略写；与主题无关的不选。

初中60个写作难题速成

时事热点

李克强激励大众创业、万众创新

2015年3月5日，李克强总理在2015年政府工作报告中指出，打造大众创业、万

“创客充分展示了大众创业、万众创新的活力。这种活力和创造，将会成为中国经济未来增长的不熄引擎。”创客空间提供场地和基本的工具，不同年龄、不同行业的人们因为兴趣聚集到一起，分享彼此的想法，并一起动手，将想法变成现实。在北京、上海等大城市，创客的数量庞大，并有着成熟的活动空间。

【命运】

当幸运女神到来时，要伸手紧紧从正面抓住她，因为她的背面是厄运。——达·芬奇

命运往往是由人自己造成的。——培根

宁可要人们各自决定自己的命运，而不要让自己的命运掌握在别人的手里。——悉尼·希克

当命运送给你一个柠檬时，让我们设法把它制造成甜的柠檬汁。——富兰克林

中考常用名言名句集锦

01

名校名师作文优质课，手把手帮你快速提分。

02

阐述运用时事素材的方法，提供最新热点素材作文示范。

03

一线名师精心点评，阐明文章得分点，让学生在欣赏中学习写作技巧。

04

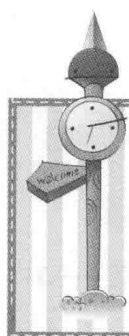
名师悉心指点初中最常见的60个作文难题，难易结合，让作文水平迅速提高。

05

经典鲜活的素材，不同于老旧素材，让你的作文材料新颖，先声夺人。

06

高分作文中最常引用的名言名句分类整理，方便快速查找。



CONTENTS >>

目 录



第一章 名校名师作文优质课——时事热点篇

1

第1课	论据要新颖	2
第2课	论点要鲜活	2
第3课	见解要深刻	2
第4课	揭示深层次原因	2

最新时事热点12例

时事导读	“美猴王”入住北京 杜莎夫人蜡像馆	3
热点佳作	守住民族文化的根脉	3
时事导读	国人赴日疯抢马桶盖 击中“中国制造”痛点	4
热点佳作	若为成功故，细节 不可抛	5
时事导读	爱心联系你我他	6
热点佳作	善良是生命的黄金	6
时事导读	最美乡情	8
热点佳作	绽放最真实的自我	8
时事导读	最后的犀牛	9
热点佳作	有一曲悲歌叫执着	10
时事导读	反腐相声上春晚是 一个良好开端	11

热点佳作	让艺术回归本真	12
时事导读	查处虚假广告莫止于 震慑	12
热点佳作	让诚信洒满人间	13
时事导读	“有权不可任性”： 总理报告揭示改革 新方向	14
热点佳作	不可太任性	14
时事导读	4·23“世界读书日”	16
热点佳作	书香让我陶醉	16
时事导读	陈光标“冰桶挑战” 造假	17
热点佳作	让善良回归本质	18
时事导读	成都女司机突然变道 被打	19
热点佳作	因为包容，所以和谐	19
时事导读	刘翔退役，一个时代的 结束与期待	20
热点佳作	乐观	21

**第二章 名校名师作文优质课——考前冲刺篇****23**

第1课 快速定素材——结合个人经历，快速找到写作素材 24

第2课 线索要清晰——明确文章线索，让文章脉络清晰 26

第3课 主次要分明——分清主次，做到详略得当、重点突出 29

第4课 条理要清晰——把事情经过写具体，使文章条理清楚 32

第5课 描写要生动——学会运用综合描写法和五官写作法 34

第6课 联想要丰富——巧妙发挥联想和想象，使文章富有新意 37

第7课 主旨要深化——多角度观察事物，学会针对事件发表适当见解 40

第三章 名校名师作文优质课——考场评卷篇**43**

第1课 立意鲜明、富有个性的文章，易抓人眼球 44

第2课 情感真挚的文章最打动人 46

第3课 好的文章结构精巧，脉络清晰 48

第4课 善用修辞、富有文采的作文易得高分 49

第5课 选材新颖、材料丰富、论证有力是得满分的重要因素 51

第四章 记叙文特辑**53****成长篇**

原来我也拥有这么多 54

我心灵的甘露 55

那一次，我很快乐 56

生活，因爱而精彩 57

也是一堂语文课 58

黑板上的记忆	60
走在无人守望的小路上	61
宽 容	62
因为有家人,我更快乐	64
生活,不仅仅是享乐	65
当我再一次遇到考验的时候	66
呵 护	68
下雨天,真好	69
那份不一样的真情	70
你教会我“疼”	71
生活教会我珍惜	72
我要参加作文征稿大赛	74
自信是我制胜的魔杖	75
一个夏日的早晨	76
第一次随母亲去青岛	77
生活是一个大课堂	78
不错过梦想	80
这里也有乐趣	81
不错过阳光中的剪刀	82
收藏那份真情	84
牵动心灵的声音	85
让春天在心底长驻	86
脚 步	88
被风吹过的夏天	89
游玩,不仅仅是享乐	90
淡淡的墨香是我制胜的魔杖	92
给自己一个拥抱	93

励志篇

向前走	95
晒出我的梦想	96

带着鼓励出发	97
悄悄地提醒	99
面对剥落的树皮	100
开 端	101
总有一把钥匙属于自己	102
偶然的发现	104
我和爸爸一起品茶	105
米麦香自汗气侵	106
黑板上的记忆	107
为挫折画上感激	109
第一次感受惊喜	110
体验红军走过的路	111

情感篇

看 见	113
那夜使我久久不能忘怀	114
听你说	115
爱在我的身边	116
升起心中的太阳	118
总想为你唱支歌	119
爱是一杯牛奶	120
走在那月光铺洒的小路上	122
一道风景线	123
悄悄地提醒	124
这里也有乐趣	126
爱使我更加美丽	127
吵 架	128
你是我的太阳	129
陪 伴	130
我与蔷薇再见时	131
小小的沙球	133



欢乐一家亲	134
我 信	135
我也是一束阳光	137
就这样被美征服	138
那时花开	139
生命的日历	140
一碗蛋花汤	142
爱是牵动心灵的声音	143
黑板上的记忆	144
深 处	145
疲惫而轻巧的脚步	147
长大的路上,他牵着我的手	148
哪怕爱只升高1℃	149
回 家	150
守 望	152
自 律	153

社会生活篇

心中有支欢乐的歌	155
----------	-----

熟悉的地方也有风景	156
那一幕,我难以忘怀	158
低碳生活来了	159
春节新气象	160
面对规则	162
又见枝头吐新芽	163
生活,因有窗而精彩	164
我与秋雨再见时	166
宜居城市里的故事	167
墙的故事	168
这样的画面,让我流连	169
那份不一样的真情	171
一个夏日的早晨	172
第一次做志愿者	173
承 诺	175
那一次,我很感动	177
那份不一样的真情	179

第五章 散文特辑

181

成长励志篇

我不相信眼泪	182
你是我的一本书	183
在我们这个年龄	184
升起心中的太阳	185
总想为你唱支歌	186
窥镜小记	188

雨后现彩虹	189
我身边的人和事	190
充满活力的岁月	191
我们的名字叫“青春”	193
岸·流水·奔放	194
没想到我如此幸运	195
亲吻太阳	197

勇气的力量	198
胡杨树教会我坚强	199
我与50岁的自己有个约定	200
只是因为那条路	202
这里有属于我的世界	203
勇往直前	204
我相信	206
小小的顿号	207
我心灵的甘露	208

读书审美篇

我与书卷有个约定	210
那是一首歌	211
不能没有你	212
读万卷书，行万里路	213
我读《繁星·春水》	215
说句心里话，我也感谢你	216
在学海中游泳	217
充满智慧地学习	218
升起心中的太阳	219
语文竟然如此奇妙	220
阅读，真好	221
回家	222
亲近读书的乐趣	224
因为有古典诗词的滋养	225
这里有属于我的世界	226
书海撷英，太棒了！	228
只是因为那本书	229
你在我心里	230
一路书香一路笑	231
沉醉在汉字的世界里	232

历史人文篇

心灵的脚步	234
有一种声音，在记忆深处	235
给我一个牵手的机会	236
乌江水，霸王情	238
春天，毕竟是春天	239
回望来时的路	240
又是一年风起时	241
读书之味长	242
生命的等待	244
与诗人同行	245
高山流水猎人魂	246
每座山都有自己的金顶	247
只要您还在	249

风土人情篇

宜居城市里的故事	251
沉醉在“沧桑古城”的世界里	252
我因生活在江南而自豪	253
你是我最好的朋友	254
我眼中的长江	255
美丽的心情，美丽的雨	257
庐山“恋”风	258
熟悉的地方也有风景	259
走向美好明天	261
那份不一样的真情	262
守望江南	264
如果有一天	265
我心目中的春	267
沉醉在夏夜小巷的世界里	268



沉醉在雨的世界里·····	269
倾听自然的心跳·····	271

哲理思考篇

出 错·····	273
微 笑·····	274
爱是来自远方的声音·····	275
因为有了期盼·····	276
心中有话对你说·····	278
悄悄地提醒·····	279
生如夏花·····	280
我多想飞翔·····	281
仰望蓝天·····	282
土的选择·····	284
让和谐走进心灵·····	285
桌上的好习惯·····	286
小小的星星·····	287
学会等待·····	288
那一刻宁静是可贵的·····	290
享受无处不在·····	291
记忆里的煎饼味·····	292
我与向日葵再见时·····	293
小小的空白·····	294
命运的馈赠·····	296
说 墙·····	297
有时,我也想停留·····	298
学会感恩·····	300

我想起了远逝的丝绸之路·····	301
------------------	-----

情感篇

给自己一个出行的机会·····	303
桂花树下的情思·····	304
回 味·····	305
晒出我的似水流年·····	306
父亲的馈赠·····	308
自行车上的空间·····	309
传 递·····	310
心中最美的香格里拉·····	311
你我走过的日子·····	312
传递心灵的春天·····	314
身边的感动·····	315
别有洞天的云雾山·····	316
被自己感动·····	318
月,我的最爱·····	319
孝之礼赞·····	320
有一种色彩属于我·····	322
藏在石阶里的精彩·····	323
父爱是我制胜的魔杖·····	324
陪伴>蛋糕·····	325
我们一起品味过的忧伤·····	326
成长路上,有你真好·····	328
今天,我想说说心里话·····	330
长发,短发·····	331

第六章 议论文特辑

333

成长励志篇

向前走·····	334
梦想之根,扎在心田·····	335
带着真诚去远行·····	336
奖励自己·····	337
动力来自阻力·····	338
生命茁壮的姿态只有一种·····	339
收藏坚韧·····	340
磨炼——铸就辉煌·····	342
人生,因探索、奋斗而精彩·····	343
风雨之后见阳光·····	344
坚持·····	346
感谢失败·····	347
用荆棘编织生命的桂冠·····	348
因为爱所以爱·····	349
成功之花长在备受挫折的 土壤中·····	350
带着梦想前行·····	352
赢得成功·····	353
为梦想画上翅膀·····	354
点亮心灵的灯·····	355
当学会接受并改变的时候·····	356
我相信“我能”·····	357

品德修养篇

生活因个性而精彩·····	359
让路·····	360
生命的重量·····	361

为他人开一朵尊重的花·····	362
面对良心的拷问·····	363
分 享·····	365
告别狭隘之心·····	366
学会欣赏·····	367
在坚守中成就自我·····	368
善于欣赏,让生活更美好·····	370
诱惑之花莫采撷·····	371
谦虚做人,成就精彩·····	372
自 律·····	373
感恩,立身之本·····	375
倾听的力量·····	376
一颗感恩的心·····	377

社会热点篇

答 卷·····	379
感恩的心·····	380
沟通你我,沟通世界·····	381
心灵的节日·····	383
握 手·····	384
向前,向前,向前·····	385
认识是会改变的·····	387
有创新才够味·····	388
换个角度·····	388
由盲人落桥想到的·····	390

哲理思辨篇

人生的底线·····	392
反省自我,成功必备的条件·····	393



学而习之，不亦智乎·····	394
挫折，造就了我们的成功·····	395
天与地的距离·····	396
善待生命·····	397
我依然选择真实·····	399
以团结的名义呼唤·····	400
苦中寻趣，且寻且乐·····	401
我们一起品味过的忧伤·····	402
人际气象·····	404

执着热爱 成长成才·····	405
诗意人生 源于热爱·····	406
自由之水与规则之岸·····	407
自由与束缚·····	408
成功少不了借鉴与反思·····	409
生命的境界·····	411
善待生活·····	412
低头是一种智慧·····	413

第七章 寓言、童话、科幻作文特辑

415

那儿，让我变得美丽·····	416
逃亡并没有结束·····	417
答 卷·····	418
喜看破茧成蝶的变化·····	419
答 卷·····	420
小柳树·小枣树·····	422

消失的力量·····	423
在世界末日来临时，我想起了 拍卖会·····	424
劳动·收获·····	426
偶然的发现·····	427

第八章 日记、书信特辑

429

地球的外衣·····	430
我不相信眼泪·····	431
我与苦难的亲密接触·····	432
我很幸运·····	433
“爱心天使”的感谢信·····	435
让阳光照进孤寂的窗·····	436

我的季节我做主·····	437
勇往直前·····	439
我的世界因你而亮丽·····	440
真没想到·····	442
我与明天的自己有个约定·····	443
我最想依靠的就是你·····	445

第九章 其他文体特辑

447

故事新编、小小说

上帝的宠儿——东施新传·····	448
出 错·····	449
修行并没有结束·····	451
两兄弟·····	452
邻 居·····	453
别样的幸福·····	454
同桌之间·····	456
不一样的衣着·····	457

迟了一分钟·····	459
温暖的时刻·····	460
一步，一步，再一步·····	461
汉语宫殿真好玩·····	462

诗歌、戏剧

为了真理的抗争·····	465
十六岁的天空·····	466
想飞的种子·····	467
追寻心中的形象·····	468

第十章 经典素材积累与运用

469

一学就会——名师教你运用素材

1 回避老旧题材·····	470
2 发挥想象力，扩写或改写	
论据·····	470
3 紧扣主题，选取有代表性的	
典型论据·····	470
4 用富有文采的语言组织论据·····	471
5 对所引用的论据进行评析·····	471
6 把握时代脉络，选择具有	
时代感的论据·····	472
7 合理运用课本素材·····	472
8 压缩论据，增强文章气势·····	472
9 拼接论据，挖掘其内在联系，	
诠释主题·····	473

经典素材活用

时代精神

花店的感恩之道·····	474
惊人的漠然·····	474
长江救援志愿队感动着一座城·····	474
郑州陇海大院入选	
“感动中国”·····	475
曾子避席·····	476
一杯牛奶·····	476
铁托买票体现公平·····	477
感谢生活·····	477
理一个发赚近7万美元·····	478
你可以是一朵最美丽的花·····	479



不肯夺人之美	479
北大“偏爱”农家子弟是一种	
教育公平	480
姜子牙为理想一生奋斗	480
猴子的公平意识	481
新可乐的失败	481

人生感悟

生铁理论	483
生命的立起	483
西班牙商人的绝招	484
体育总统	484
毛泽东的“野蛮锻炼”	485
坚持青春的激情	485
谭盾的追求	486
两代人成了朋友	486
颜真卿苦学的好习惯	487
挫折是财富	487
最宝贵的就是生命	488
总统也爱运动	489
恩格斯处理遗产纠纷	490

成长体验

“我曾有梦”的苏珊大妈	491
干净的乞丐	491
少年的诚信	492
压力与健康	492
管仲与鲍叔牙	493
安乐藏祸患	493
传递家信	494
一百个零加起来还是零	494
台湾魔术师刘谦	494
自己拿主意	495

独具个性的姚明	496
在儿子面前，我不是总统	497
细心的回报	497
唤醒那些沉睡的硬币	498

科教文化

习总书记重视传统文化	499
唐装的兴衰	499
中华文化标志城	500
家 书	500
盖茨发动“厕所革命”	501
扑在书上的高尔基	501
陈丹青、韩寒“炮轰”	
文坛名家	502
歌德的《叙事谣曲》	503

人与自然

“黑色风暴”来自何处?	504
澳大利亚的课本	504
考拉成灾	505
大海正变得越来越脏	505
达尔文怀疑和探险的勇气	506
麻雀与红襟鸟	506
“低碳城市”不能高碳发展	507
荒岛上的公爵兰	507
用旧手机换森林	508
多彩且节能环保的	
“彩虹学校”	508
沙漠中的蒲公英	509
沙尘暴现象	509

哲理思辨

善于创新的李公麟	511
----------------	-----

现代茶文化的发展·····	511
重阳节的起源·····	511
走出财富阴影·····	512
学会舍弃·····	513
利润的损失换来了良好的声誉·····	513

人物风采

李连杰的三个感谢·····	515
葛优的严肃劲·····	515
博尔特：世界最强发动机·····	516
我只是完成了一个目标·····	516
史铁生：笑看生死·····	517
丁肇中谈“浪费”·····	518
菲尔普斯的成功之路·····	518
“规矩”人的“规矩人生”·····	519
李苦禅烧画·····	519
李想：演算自己的精彩·····	520
“铁娘子”撒切尔夫人·····	520
静待梦想开花·····	521
我的青春我做主·····	522
郭德纲历经坎坷·····	522
始终充满好奇心的毕加索·····	523
周星驰开创的“无厘头”文化·····	523

历史人文

张伯苓的理想·····	525
约翰·克利斯朵夫·····	525
曾国藩散步识人·····	525
诺曼底登陆·····	526
项羽欲学万人敌·····	526
朱元璋抑奢倡俭·····	527

自强不息的韩愈·····	527
大家苏轼·····	528
林纾——不通外文的翻译家·····	528
庄子珍视自由·····	529
刘伯承巧进退·····	529
华佗求学·····	530
艰难困苦铸人才·····	531
头悬梁，锥刺股·····	531
烽火戏诸侯·····	532
流浪的三毛·····	532

时事热点

李克强激励大众创业、 万众创新·····	534
“创客”与“淘宝第一村”·····	534
亚投行，推动亚洲互利共赢·····	534
“一带一路”：中国梦 与世界梦的交汇桥梁·····	535
国家公祭日仪式隆重举行·····	535
埃博拉疫情：一种病毒引发的 危机·····	536
北京申办冬奥会·····	536
“唤醒”沉睡的政府网站·····	537
于敏：中国氢弹之父·····	537
孙楠退赛不比，不输反成焦点·····	538
美国式“滴滴”·····	539
大学生救人溺亡事件：良知 让真相得以“逆袭”·····	539



索引 1 初中60个写作常见难题速查

3

1. 写作文总是无话可说
怎么办?3
2. 不会积累写作素材怎么办? ...11
3. 写文章交代不清六要素
怎么办?19
4. 看到作文题目不知道怎么写
确立中心思想怎么办?21
5. 考试时, 作文时间总是不够
怎么办?29
6. 不会列作文提纲怎么办?31
7. 作文写了一半还没进入主题
怎么办?37
8. 老师总说我的作文不知道要
表达什么怎么办?45
9. 确立了主题, 却找不到合适的
素材怎么办?51
10. 不知道如何突出文章重点
怎么办?63
11. 不会给作文拟一个好标题
怎么办?67
12. 审题时总是抓不住关键词
怎么办?73
13. 看到题目不会判断作文体裁
怎么办?77
14. 作文总写跑题怎么办?81
15. 作文开头总是不精彩
怎么办?83
16. 不会组织文章结构
怎么办?93
17. 不会在文中设置鲜明的线索
怎么办?101
18. 写作文不会过渡怎么办? ...109
19. 作文不会收尾怎么办?111
20. 写作文不会首尾照应
怎么办?119
21. 作文段落总是不清晰
怎么办?121
22. 作文语言干瘪, 没有文采
怎么办?123
23. 不会运用倒叙的方法写作
怎么办?129
24. 不会运用插叙的方法写作
怎么办?131
25. 不会借景抒情怎么办?133
26. 不会托物言志怎么办?135
27. 不会进行场面描写
怎么办?139
28. 作文总是用词不当
怎么办?147
29. 不会生动地进行人物的
外貌描写怎么办?151
30. 不会细致地刻画人物的
神态怎么办?155
31. 不会传神地描写人物的
心理怎么办?161