

最新小学生

分类 作文 大全

- 名师教你5大作文技法
- 名校尖子生10条写作经验
- 写作技巧50个提升方案
- 50个常考作文母题模拟演练
- 400篇精彩范文学习借鉴
- 100首常用古诗精彩赏析
- 100条谚语、歇后语经典运用
- 100条名人名言分类积累

写作功能4合1

高分写作技法必备——高分技法一网打尽
高分素材积累必备——高分素材分类精编
高分范文查找必备——高分范文海量收藏
作文提升模仿必备——高分提升详解速用



超值辅导王

最新小学生

分类
作文
大全

主编·张丽丽

编者·孙倩



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新小学生分类作文大全 / 张丽丽主编. — 北京: 北京教育出版社,
2015.3

(超值辅导王)

ISBN 978-7-5522-5509-6

I. ①最… II. ①张… III. ①作文课 - 小学 - 教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第049239号

最新小学生分类作文大全

张丽丽/主编

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

北京飞达印刷有限责任公司印刷

*

787mm × 1092mm 16开本 28印张 650千字

2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-5509-6

定价: 29.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: 13911108612 (010) 58572832 58572393

查找+模仿+积累+技法

01

高分攻略

名校名师总结高效的写作技巧，教你轻松写出好作文。

妙招儿一：学会观察，从生活中汲取素材

写作素材来自生活，只要多对身边的事物进行观察，我们就会发现周围有许许多多的事物可以入文，这些事物都是很好的作文素材。

精彩片段

在家里，小小每次吃好吃的，都不忘记让奶奶先尝一口。



02

尖子生支招

尖子生手把手教你解决写作难题，在低分文和高分文的对比中，改正写作误区。

作文尖子生说：抓住人物的个性特点，就能写出人物的与众不同

写作文时，根据作文要求，回忆所写人物的外貌、性格、特长等，对比、发现人物的个性特点，并将其与众不同之处详细写出来，这样人物的特点就鲜明了。

尖子生习作

爱唠叨的妈妈

我有一个爱唠叨的妈妈。
妈妈今年40岁了。乌黑的头发中已经有不少

高分原因

【突出人物外貌特征】
通过对妈妈的头发、眼睛、鼻子的描

03

思路点拨

精选40篇优秀作文，点出作文的写作思路，培养学生写作技巧。

模仿范例二：对比式结构

1. “我”对个体户没有好感。
2. “我”和爸爸去修鞋。
3. “我”对补鞋老人没有好感。
4. “我”对补鞋老人的态度发生了改变。

04

名师点评

一线名师精心点评，阐明文章高分亮点，让学生在欣赏中学习写作技巧。

名师点评

1. **主题鲜明**：全文紧扣“另类”这一词语，并从三个方面进行详述，让自己的“另类”特点给人留下了深刻印象。
2. **运用反衬**：写自己清秀文静的外貌，说“大多数女生都爱粉红色”，反衬出自己的“另类”，使特点更加突出。

打造最优秀的分类作文

提分技巧

05

小学作文 50 个提分技巧速查

31. 好结尾：主题升华

在主题的基础上自然延伸，透过现象揭示本质，写出丰富和深化主旨内涵的结尾，升华主题，从而提升文章的思想内涵。

如：一座座、一排排风光绮丽的竹楼在阳光的照耀下，金灿灿、光亮亮的，它们是傣族人民勤劳和智慧的结晶。

在描写完傣族独特特色的竹楼后，将文章的主题升华到“傣族人民的勤劳和智慧”上来，令主题更深刻。

36

名师悉心指点小学生的50个作文提分技巧，让作文水平更上一层楼。

常考母题

06

小学常考作文 50 题速查

7. 我长大了

请以“我长大了”为题，写一篇作文。要求语言通顺，不少于450字。

【思路点拨】

(1) 选取有意义的事例来表现“我长大了”。如一次偶然事件使“我”察觉了父母的辛苦和不易，“我”懂得了关心父母，为父母做出可口的饭菜，或以温情的话语表达对父母的感激之情。

(2) 通过对环境改变的描述来突出“我长大了”这一主题。如家庭突遇变故，来到一个新学校，在新的环境中，“我”由幼稚走向成熟，渐渐长大了。

164

列举最常考的50个作文母题，学练结合，快速提高作文水平。

古诗必背

07

小学生必背古诗速查

夜 雪

白居易

已讶衾枕冷，复见窗户明。

夜深知雪重，时闻折竹声。

【参考译文】今夜实在寒冷，连被子、枕头都是冷冰冰的，这已经令人惊讶，我又看到窗外一片光明。夜深人静，我知道雪下得好大，因为耳边不时传来积雪将竹枝压断的声音。

312

呈现译文与精彩赏析，增强自身的文化底蕴，为作文增加亮点。

名言名句积累

【智慧】

智是谋之本，有智才有谋，所以智比谋更重要。——邓拓

智慧的纪念碑比权力的纪念碑存在得更长久。——培根

才智是人的精神武器。——别林斯基

没有智慧的头脑，就像没有蜡烛的灯笼。——列夫·托尔斯泰

228

名言名句积累

08

高分作文中最常引用的名言名句分类整理，方便快速查找。

目 录 / contents >>>>>

第 一 章

名校名师点拨，教你轻松写作文

- 妙招儿一：学会观察，从生活中汲取素材····· 1
- 妙招儿二：按照一定的条理来安排写作顺序····· 1
- 妙招儿三：写清楚事情的起因、经过、结果····· 2
- 妙招儿四：多角度观察事物，写出事物的鲜明特征····· 3
- 妙招儿五：抓住写作重点，突出文章中心····· 3

第 二 章

尖子生手把手教你写出高分作文

- 我的作文难题一：平时不注意观察，写出的内容不真实····· 4
- 作文尖子生说：多看、多听、多想、多记录，不愁写不出好作文····· 5
- 我的作文难题二：文章没条理，层次不清····· 6
- 作文尖子生说：按顺序写，就能把要表达的内容说清楚····· 7
- 我的作文难题三：文章主次不分，中心不突出····· 8
- 作文尖子生说：重点写与中心有关的内容，删去与中心无关的语句··· 9
- 我的作文难题四：作文语言平铺直叙，一点儿也不生动····· 10
- 作文尖子生说：平时积累优美词句，多用修辞手法，就能写出
生动的文章····· 11

我的作文难题五： 描写人物时总是千人一面，没有特点·····	12
作文尖子生说： 抓住人物的个性特点，就能写出人物的与众不同·····	13
我的作文难题六： 冥思苦想半天，就是写不出满意的开头·····	14
作文尖子生说： 作文开头必须简洁明了，迅速入题，引人入胜·····	15
我的作文难题七： 作文总是草草结尾，不够响亮·····	16
作文尖子生说： 结尾照应开头，突出中心·····	17
我的作文难题八： 作文平淡，人云亦云，没有自己的真实感受·····	18
作文尖子生说： 写作文时，怎么说，怎么想，就怎么写·····	19
我的作文难题九： 内容不具体，三言两语就写完了·····	20
作文尖子生说： 抓住细节描写就能把作文内容写具体，写丰富·····	21
我的作文难题十： 错字、病句太多，影响内容的表达·····	22
作文尖子生说： 好作文都是认真修改出来的·····	23

第三章

写人篇

提分大课堂

提分技巧一：抓住特点写好

人物的外貌····· 24

要点 1：写好人物的身材····· 24

要点 2：写好人物的五官····· 25

要点 3：写好人物的衣着····· 25

提分技巧二：用典型事例写活

一个人····· 25

要点 1：围绕中心选择具体事例····· 26

要点 2：从一方面或几个方面

来表现人物特点····· 26

提分技巧三：通过言行描写体现

人物的性格特点····· 26

要点 1：抓住反映人物特点的

言行进行描写····· 26

要点 2：结合神态表情描写

人物言行····· 27

模仿范例一：“总—分—总”式

结构·····	27	实习生刘老师·····	55
属于我的几个关键词·····	27	缤纷美味老师秀·····	57
模仿范例二：对比式结构·····	29	“辣妹”·····	58
补鞋老人·····	29	我们班的“比尔·盖茨”·····	60
模仿范例三：人物群像描写·····	31	“刺儿嘴”班长·····	61
家有三“虫”·····	31	夸夸我的同学——王凯·····	63
高分佳作展示台		我们班的“四大金刚”·····	64
家庭人物		我们班的“标点符号”·····	66
我是一颗糖·····	33	“书虫”三人帮·····	67
“另类”的我·····	34	我的“凶”老师·····	70
给爸爸画个像·····	36	“功夫”蒋扬·····	71
贴心老爸·····	38	我的钢琴老师·····	72
我的妈妈——“无难事”·····	39	社会人物	
我的“多味朋友”·····	40	我的好邻居·····	73
外公是我的榜样·····	42	新邻居·····	74
《动物世界》迷·····	43	爱找我“麻烦”的小邻居·····	75
我家有个“开心果”·····	44	胖大婶·····	77
馋样儿和傻样儿·····	45	门卫郑爷爷·····	78
我的好姑姑·····	46	路边的修车匠·····	80
我们家的“口水弟”·····	47	烙烧饼的小哥哥·····	81
“老牛”，我爱你·····	49	搬运工·····	82
我的“老师”两岁半·····	50	大家都夸她·····	83
校园人物		卖豆腐的小姑娘·····	84
古灵精怪的班主任·····	51	风雨不误的邮递员·····	86
“树洞”老师·····	53	不美的最美阿姨·····	87
怪老师·····	54	“山辣椒”婶·····	88

提分大课堂

提分技巧一：事情经过写具体……90

要点1：交代清楚事情的起因、
经过和结果……90要点2：把事情经过的重点部分
写清楚……90

提分技巧二：叙事条理要清楚……91

要点1：围绕中心写……91

要点2：事情经过分步写……92

要点3：运用合适的叙述顺序……92

提分技巧三：合理安排好详略……92

要点1：分清主要和次要……92

要点2：与中心密切相关的要详写……93

提分技巧四：写出自己的见解……93

要点1：说真话，写出自己的
真情实感……93要点2：用事实说话，从事实中
得出自己的结论……94

模仿范例一：顺叙……94

被关照的一天……94

模仿范例二：插叙……96

感悟母爱一瞬间……96

模仿范例三：独特的小标题结构……97

学溜冰的喜怒哀乐……98

高分佳作展示台

家庭生活

我的赠送券……100

电话这边，我错了……101

妈妈的账本……102

我帮爸爸擦皮鞋……103

整蛊专家……105

家长怎么可以不守信用……106

竞选一家之主……107

今日“开庭”……108

我家的成语接龙……110

与蟑螂过招……111

我们家的“暴雨”……112

我家的灶台谁做主……114

瞧我们这“e”家……115

快乐愚人节……116

校园故事

默写“风暴”……118

考试了……119

教室里有只猫……120

一笑泯“恩仇”……121

令人望而生畏的一节课……122

欢欢喜喜来竞选……124

模仿表演……125

有趣的“跳蚤市场”……126

雪地欢笑……127

“领土”争夺战……129

老师上了我的当……130

老师不在的时候……131

成长历程	批评的背后·····	151
童年趣事·····	“鱼”乐无限·····	153
“鬼宅”探险·····	童年乐·乐悠悠·····	154
“野丫头”的快乐·····		
都是淘气惹的祸·····	社会百态	
我带“徒弟”了·····	感人的一幕·····	155
战胜自己，就是成功·····	“面子”自助餐·····	156
数着饭粒长大·····	发生在巴士上的一件事·····	157
人生拒绝抄袭·····	马路旁的是非·····	159
数钱好招儿·····	捐一个微笑·····	160
我的音乐之路·····	街头新风·····	161
我可恶的个子·····	辣椒风波·····	162
父母不在身边的日子·····	用心灵照亮心灵·····	164
我当“保姆”·····	一元钱的故事·····	165
寒假打工记·····	缺德大赛·····	166
蝉鸣的秘密·····		

第五章

状物篇

提分大课堂

- 提分技巧一：学会全面地观察，
把事物的特点写具体····· 168
- 提分技巧二：按照一定顺序来写··· 169
- 要点1：按照时间顺序来写····· 169
- 要点2：按照从上到下的顺序来写·· 169
- 提分技巧三：写出“我”与物的
情感····· 170
- 模仿范例一：直接引入结合修辞
手法展开····· 170
- 小狗妞妞····· 170

- 模仿范例二：对比说明····· 172
- 苦 瓜····· 172
- 模仿范例三：“总—分—总”结构
和逻辑顺序····· 174
- 我最喜爱的一种蔬菜——青瓜··· 174

高分佳作展示台

器物用品

- 微波炉····· 176
- 灭蚊灯····· 177
- 家有“宝车”····· 178

记一双拖鞋	179	月季花	209
墨 砚	180	荷花情	210
可爱的小闹钟	181	不平凡的小草	211
我的地球仪	182	校园的杠果树	213
“睡美人”	183	我爱柳树	214
铜 马	184	沙枣树	215
有趣的芦苇哨子	185	可爱的橘子	216
“猪小弟”	186	白兰瓜	217
我最喜欢的玩具	187	萝 卜	219
套 娃	188	蔬菜之美	220
我家的“冰哥”	189	荔 枝	221
抽油烟机的自述	191	花盆里的“西施”	222
		我爱紫薇花	223

风味美食

插 茶	192
家乡的馄饨	193
麻辣烫	194
土笋冻	196
宁海特产之青蟹	197
绍兴特产——加饭酒	198
西湖醋鱼	199
小麻糕，大名堂	201
“霸王别姬”	202
厦门的土笋冻	203
金钱文蛤饼	204

植物天地

绣球花	206
水仙花开了	207
桂花飘香	208

动物世界

可爱的熊猫	225
盛气凌人的“头儿”	226
可爱的小鸡	227
可爱的丽娜	228
我爱“棉花糖”	229
咪 咪	230
我家的“国王”	232
小白鼠“傻贝贝”	233
红屁股	235
八哥，八哥我爱你	236
小金鱼	237
空调洞里的小鸟	238
我的宠物小乌龟	239
我家的斑马鱼	240

提分大课堂

提分技巧一：观察描写

要有顺序····· 242

要点 1：按照空间顺序，以观察点的

转移为线索进行描写····· 242

要点 2：按照时间顺序，写出

景物在不同时间的不同特点····· 243

提分技巧二：结合五官感受

把景物写具体····· 243

要点 1：五官感受要描摹具体····· 244

要点 2：抓住景物的特点····· 244

提分技巧三：写出对景物的情感····· 245

模仿范例一：时间顺序

和“总—分—总”结构结合····· 245

神秘的色彩····· 245

模仿范例二：空间顺序····· 247

游二十四桥····· 247

模仿范例三：移步换景····· 249

春天的颜色····· 249

高分佳作展示台

缤纷四季

美丽的春天····· 251

春意图····· 252

夏夜美景····· 253

初夏的早晨····· 254

夏天的早晨····· 255

秋之韵····· 256

秋 意····· 257

冬的生机····· 259

冬天的旋律····· 260

四季之花····· 261

做张贺卡送给四季····· 262

自然景观

秋游凤凰山····· 263

游黄果树瀑布公园····· 264

阿里山之旅····· 266

喀纳斯湖，没有遗憾····· 267

夜游莫愁湖····· 268

草原夜色····· 269

草原情丝····· 271

农家风景画····· 272

闽清的金秋····· 273

水墨江南····· 274

太原森林公园的一角····· 275

家乡美如画····· 277

美丽的旭山湖····· 278

我爱家乡的青竹江····· 279

天文气象

清 晨····· 280

日 出····· 281

月 夜····· 282

雨点儿····· 283

流星雨····· 284

提分技巧三：可以提出自己的
建议或主张 382

提分技巧四：语言表达要恰当... 383

读后感、观后感

提分技巧一：读后感、观后感
联系现实生活 383

提分技巧二：读后感、观后感
要联系自身实际 383

模仿范例一：写清楚事件的
经过 384

最白的雪 384

模仿范例二：感谢信 386

给消防员叔叔们的一封感谢信... 386

模仿范例三：讨论式读后感 388

《鲁滨孙漂流记》读后感 388

高分佳作展示台

日记、书信

让妈妈感动的一件事 390

我害怕走进这个家 391

脚痛的滋味 393

劳动快乐 394

观察日记四则 395

卖 鱼 396

篮球比赛是这样输的 398

给“四眼钢牙妹”的一封信 399

和小主人聊聊天 401

给爸爸的一封信 402

给市长的一封“环保”建议信... 403

给喻老师的一封信 405

给表哥的一封信 406

害怕爸爸喝醉后 407

给远方朋友的一封信 409

给妹妹的几点“忠告” 411

妈妈，咱俩一起扛 412

我看到了菜青虫化蛹成蝶 413

给李老师的一封信 415

我当保姆 417

读后感、观后感

《给爸爸打工》读后感 418

读《卖火柴的小女孩》有感 419

《语文世界》伴我成长 420

《我和狗狗的约定》读后感 422

读《好事情》有感 423

看《和你在一起》有感 424

《彩虹比美记》读后感 425

小学作文 50 个提分技巧速查

- | | | | |
|--------------------------|----|--------------------|----|
| 1. 五官写作法 | 1 | 25. 好过渡：时间过渡 | 30 |
| 2. 写清楚事情的起因、经过、结果 | 2 | 26. 好过渡：地点过渡 | 31 |
| 3. 按照一定条理来安排写作顺序 | 4 | 27. 好过渡：提出问题 | 32 |
| 4. 真切地表达出自己的真挚情感 | 6 | 28. 好过渡：承上启下 | 33 |
| 5. 写出自己的亲身体验和感受 | 8 | 29. 好结尾：哲理启示 | 34 |
| 6. 大胆写出自己的见解 | 10 | 30. 好结尾：问句结尾 | 35 |
| 7. 多角度观察事物，写出事物的
鲜明特征 | 11 | 31. 好结尾：主题升华 | 36 |
| 8. 抓住写作重点，突出文章中心 | 12 | 32. 好结尾：首尾呼应 | 37 |
| 9. 学会运用成语 | 14 | 33. 好结尾：愿望表达 | 38 |
| 10. 准确运用动词 | 15 | 34. 好标题：借用公式 | 39 |
| 11. 准确运用形容词 | 16 | 35. 好标题：套用词语 | 40 |
| 12. 学会观察，从生活中汲取素材 | 17 | 36. 好标题：妙用修辞 | 41 |
| 13. 写好比喻句 | 18 | 37. 好标题：反弹琵琶 | 42 |
| 14. 写好拟人句 | 19 | 38. 好选材：生活中的趣事 | 43 |
| 15. 写好夸张句 | 20 | 39. 好选材：社会上发生的新鲜事 | 44 |
| 16. 写好排比句 | 21 | 40. 好选材：成长中的第一次 | 45 |
| 17. 外貌、神态描写 | 22 | 41. 好选材：成长中挑战困难的事 | 46 |
| 18. 动作、语言和心理综合描写 | 23 | 42. 好结构：“总—分—总”式结构 | 47 |
| 19. 好开头：设置悬念法 | 24 | 43. 好结构：小标题式结构 | 48 |
| 20. 好开头：开门见山法 | 25 | 44. 好结构：并列式结构 | 49 |
| 21. 好开头：运用修辞 | 26 | 45. 好结构：日记式结构 | 50 |
| 22. 好开头：环境描写 | 27 | 46. 插叙 | 52 |
| 23. 好开头：联想回忆 | 28 | 47. 倒叙 | 53 |
| 24. 好过渡：转折过渡 | 29 | 48. 顺叙 | 54 |
| | | 49. 用科学知识拓展想象思维 | 55 |
| | | 50. 运用主人公替换法写故事 | 56 |

百科小知识

文房四宝	121
甲骨文	122
漆器工艺	123
开封活画	124
围棋	125
武术	126
粤剧	127
舞狮子	128
吴桥杂技	129
带有远古遗韵的“泥泥狗”	130
徽雕	131
布雕	132
马勺脸谱	133
硃石灯彩	134
奉化布龙	135
王星记扇子	136
长城	137

杭州西湖	138
北京故宫	139
苏州园林	140
黄山	141
少林寺	142
台湾日月潭	143
承德避暑山庄	144
秦陵兵马俑	145
周口店遗址	146
潭柘寺	147
魏太和造像	148
西山八大处	149
大觉寺	150
中南海	151
钓鱼台	152
卢沟桥	153
景山	154
九寨沟	155