



坦白

王跃勇 著

这里是社会的暗窗
看外面的世界更加清晰了
既然，说其是社会的毒瘤
那就切开它
看看社会整个机体多处病症的
一个汇聚
这里的東西最丑陋，
但也是最本质，最直接

内蒙古文化出版社

坦 白

王跃勇 著 责任编辑：王海鹰

出版发行：内蒙古文化出版社

(海拉尔市河东新春路 08 号)

开本：850×1168 1/32 印张：13 字数：2804 字

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

I SBN7-80506-814-3/J·41

定价：21.80 元

内容简介

作者在色情行业摸爬滚打近一年的时间，所遇所感所闻所悲实在太多。一句话概括，太复杂了。这里是社会的暗窗，看外面的世界更加清晰明了。任何社会现象在这里都得充分的折射。既然，说其是社会的毒瘤，那就切开它，看看社会整个机体多处病症的一个汇聚。这里的東西最丑陋，但也是最本质，最直接。小姐们不是生之为恶，其沦落的原因是什么？嫖客乐此不怠，仅仅是兽欲的发泄？本书通过色情经营者、小姐、嫖客的内心坦白，告诉你一个真实的社会一角。

前言

嫖客，是社会上客观存在的一个群体，几乎遍布中国的每个角落，而且这个群体越来越多元化，年轻化，复杂化。嫖，不再是有钱人的专利，而是多种类型人参与的一种不容忽视的社会丑恶现象。

毋庸置疑，这个群体是腐化堕落、道德败坏、灵魂扭曲的，变成社会中多种病毒聚集的毒瘤。这个毒瘤不仅具有传染性，而且具有隐蔽性和潜伏性，它传播的也不仅仅是性病。正因为毒瘤里的病菌反映整个社会机体和人们灵魂道德的病症，那么就应该认真对待它解剖它，透过现象看本质，从根本上认识嫖客这颗毒瘤，从而取缔这颗毒瘤。

从一个正常人到嫖客，这需要一个过程，这里有社会、家庭、自身的因素。此书就各种类型嫖客的心态进行了深刻的剖析，不是追问他们怎样去嫖，而是追究他们为什么去嫖，对社会、嫖客本人进行一次反思。此书没有不二的结论，是因为嫖客的心态比较复杂，作者想给读者一个思考的空间。

社会是大家的生活空间，我们只有对这个空间负责，那么这个空间才是健康的纯洁的。这就像人与自然环境一样。我们曾盲目地破坏过自然，那么自然也会用灾难回报我们。同样，我们为社会环境注入了不稳定的因素，那么社会环境也会向我



们索赔。

中国至文革动乱以来，最大的空白最大的失误就是道德教育。在十年动乱中，人们所有的信仰信念几乎全被扯碎：改革开放后，资产阶级自由化思潮乘虚而入，一夜之间，似乎金钱主载了一切。素质低下又无信仰的人掌握了财富，那么他们主导的社会消费潮流也是低级趣味的。卖淫嫖娼、吸毒贩黄、暴力犯罪等在中国已经消失的社会沉渣又死灰复燃。

男人就应该有三妻四妾的思想在中国人心目中已经根深蒂固，而中国的性教育又是真空空白地带，在这时，各种性信息，特别是直接和间接展示性行为的媒体又泛滥起来，加速一部分人的心理变形。

很高兴看到我们的政党大力主张抓好政治思想教育。在新的形势下，更需要每个公民具有更高的更优秀的道德素质，倡导良性的社会时尚，创造良好的社会环境。也只有良性的社会时尚和良好的社会环境，社会才能长治久安，公民才能安居乐业。

高度文明高度发展是人类社会前进的必然。中国在改革中经历各种阵痛是自然的。随着法制的健全和市场机制的健全，许多不健康的人与事将被淘汰，相信我们社会的明天肯定是文明的健康的积极的。为了美好的明天，我们每一个公民有义务有责任为拥有良好的社会环境而不懈努力，与各种社会病毒做斗争。

社会的毒瘤很多，我们只有通过对其进行解剖，并且加以分析，不为病菌提供生存的温床，同时加大法制力度，对其进行大胆而又严厉地制止与斩杀，那么我们才有可能拔掉这样那样的社会毒瘤。

不能因为其肮脏而退避三舍视而不见闭口不谈，而是应该

通过认识，寻找治标又治本的途径。就象治理洪水一样，光靠堵是不行的，不但堵不住，还会造成洪水泛滥成灾。我们只有实事求是，勇于面对，正确认识，从自身做起，寻找正确的解决办法，才能去掉“嫖”这个各种犯罪的引信。

作者本人不是作家，也不是文学科班出身，而是因为某些原因而涉足色情场所的一个大学生。尽管时间是很短的，但为此本人时时承受良心的谴责。本着一颗赤诚之心，用自己的良知来告诉读者一个社会阴暗角落。我承认，我还不够成熟，只有一腔热血与激情，书中的一些见解仅供读者思考，不足之处还望指正。

作者

2003 年 10 月

前
言



目 录

第一幕——从大学生到老鸨…………… (1)

“望乡”与“忘月”

自尊有价，事实无情

你为什么去嫖

假麝香的诞生

不归之路的起点

游刃是与非之间

装灯整景与折台

仙人指路，学会利用

第二幕——江上渔者的美女宴…………… (39)

天才鬼才发大财

高兴尽兴失人性

家事国事都不是

心细语细做游戏

情杀色杀遇恶煞

假话胡话瞎涂画

第三幕——冷面炮神…………… (62)

天上掉下的财神爷



杀情猎色的复仇者
装疯卖傻的老炮兵
爱情麦田的守望者
凯旋而归的败将军

第四幕——追款族的假经文 (87)

假叔叔充当假经理
假侦探遇到假胳膊箍
假情假意假夫妻
假款爷硬戴假行头
假行僧和假性生活
假老手无奈假枪头

第五幕——网中鱼的呐喊 (107)

八旗子弟违抗父命
渴望一无所有
小姐遇到柳下惠
二目了然的境界
醉人不醉心的尴尬
门当户对人不对

第六幕——女人身上的蛀虫 (135)

吃窝边草的老兔子
伸向别人钱袋的第一手
粉色陷阱美人套
上下翻飞的两扇嘴皮
夏季里下了一场雪
无形快刀斩血脉
蛀权蛀色蛀金钱

第七幕——贫穷者的讨罚	(170)
相遇相识不相知	
丈夫做嫖客，妻子为妓女	
娶妻闪电战	
买儿媳与卖女儿	
忍耐极限	
挥刀剁指亡命徒	
势力的城市复仇的色魔	
第八幕——危险游戏	(201)
震惊全国的嫖客	
行骗爱情	
高价的约会	
做丈夫好累	
“虚”字追命剑	
第九幕——黄金换废铁的理由	(226)
沮丧的证明	
八个孩遭到色杀	
我本善良	
第十幕——人工培植的罂粟	(246)
书生落草为寇	
一朝权在手	
魔爪抓住女人心	
光天化日抢女人	
法盲遇到流氓	
新婚后的风暴	
倾斜的季节	



第十一幕——难以定论的错与对…………… (274)

双面娇娃

巨债铺成求知路

天堂里的乞丐

百无一用是书生

信念碾碎风尘中

灵魂深处的革命

犯罪从陪泳开始

三陪小姐谈嫖客

第十二幕——死亡诊断书…………… (306)

七年风尘的代价

丈夫不回家的内幕

冠冕堂皇的理由

情人无情

入地狱不用身份证

天使举起杀猪刀

迟到的清醒

第十三幕——怨鬼 B 超…………… (335)

诀别信笺作情书

魔鬼前身是美人

爱是一把双刃剑

退却源于胜利在握

真实的谎言

色魔驱动吸血鬼

死亡的诱惑

多余的话

第十四幕——老牛与嫩草的论文…………… (367)

前生注定的劫数

烧干大海的火焰

第一支丘比特之箭

第一者与第三者短兵相接

真情世界无天条

爱到结婚才明白

木鱼石的传说

目
录



第一幕

从大学生到老鸨

“望月”与“忘月”

人这一辈子，说不定做些什么事。做的事，有时连想都想不到。

我就是这样的一个人，在大学毕业后很短的一段时间里，在一个很大的色情场所——潇湘园工作过，做过一段“当代老鸨”的工作。我经历了一段复杂的个人成长历程。

我从来就没有想过做老鸨，但我人生中却有一年当老鸨的经历。老鸨，字典里解释为指开设妓院的女人。但任何事物都是发展运动的，不可能一层不变的。妓院在中国大地上消失了，随之而来是歌舞厅夜总会发廊酒店的崛起，大的包括潇湘园。这些地方变相地成为色情场所，妓女被称作“小姐”，老鸨变作了经理或者公关部主任。不论怎么变，事，还是那点事。

做老鸨的经历，对我个人而言，我和社会，社会和我，我和我的灵魂之间，发生了一次极大的碰撞与震撼。当我挣扎与游离在这个社会阴暗角落之中时，我成熟了。

我坚持过，奋斗过，抗击过，也逃避过。

我在潇湘园做过老鸨，在别人看来，可能是对我个人的一次洗礼。当我最终甩掉那个角色时，别人把我看做是恶梦初醒

从大学生到老鸨



者，都为我能摆脱而庆幸。

但我自己并不这样看，我觉得我不是恶梦初醒，我只是从一个恶梦中走出，我是去那里做了一次游历，我并没有睡，何谈醒或不醒？

看看走过的一段路，我没有惊魂未定的目光，更没有额头的冷汗，相反从那个阴暗的角落把阳光下所有的事物看得很清楚，拥有一份成熟与坚定，学习了习惯和适应。

我离开潇湘园以后，我的手机和呼机也没有停止响过，大多都是以前的嫖客们打来的，向我这个下岗的老鸨询问园子是否又添了新的小姐。我告诉他们我不知道，因为我不是老鸨了。

离开潇湘园三个月之后，这种声音我听不到了，也没有人再向我询问有关小姐的事情，我也渐渐地步入了社会中正常角色的一员。

忽然有一天，我的呼机响了。我不知道谁呼我，但我觉得那个手机号很熟悉。回电话后才知道是王月呼的我，几句寒暄后，她约我一天后到亚运村的某家“望月”小型酒楼见面。

第二天，我如期前往，那是一家不大的酒楼。此时的王月和半年前的她判若两人，虽然穿着举止仍不能掩盖文化低的特点，但仍显得很干练与精明。

王月曾经是潇湘园里的一位小姐，是一个三十多岁的东北女人，人长得漂亮，虽然没有什么文化，但很通情达理，为人也仗义。

王月在园子里做小姐时，我那时是园子里的办公室主任兼公关部主任，主要负责嫖客与小姐的业务联系。嫖客到园子里找小姐，首先应该找到公关部，再由公关部为其联系小姐。

王月是随着一个叫李海的人来潇湘园的。他是我们总经理

的狐朋狗友。李海以前带领此批小姐在市里开了一家娱乐城，后来在一次扫黄中被停业，从此李海一蹶不振。以前总经理也是李海的老客人，所以李海借帮总经理为名带他的原班人马承包了潇湘园的歌舞厅，重操旧业。

王月在此群小姐中是唯一的东北人，所以对我的态度就很热情，常以老乡的身份靠近我。但这是一种近乎姐姐关心弟弟的一种感觉。因为她很清楚我的为人，所以很知趣地从一开始就定位于这种关系。

我能从她时不时的关心中感觉到，她是想让我多介绍些客人给她，以增加收入。这种事对我来说是易如反掌手到擒来。我只要在李海面前一提就能做得到。

我和王月的交往也不过如此了，我用我的权力和职务之便很轻松地为她带来了收入，所以，我们一直关系很好。王月这个人虽然表面上感觉因文化浅而少心计，其实不然。不到两个月的时间，她不知用什么手段把我们的总经理“摆平”了。傍上总经理以后，她就挑拨总经理和李海之间的关系，挤走了李海，最后自己从东北调进一批小姐，她做了领班。

王月开始收那很有诱惑力的“台费”这自然要比“下基层、到前线”容易得多。每天 3000 元左右的台费收入让王月做得很踏实。

两个月过后，王月辞职一走了之。从此我再也没有见到她。她手下的小姐也另谋高就，只留下一个叫孙红的。

时隔半年，我也离开了潇湘园，去一家公司任职，过上了我梦寐以求的生活。

酒席间，王月向我讲述了她的故事。

王月是吉林四平的一个普普通通的政府司机的妻子，生有一个男孩。孩子四岁那年，她的丈夫在轿车内打开空调午睡而

死于意外，从此幸福的家庭支离破碎。

面对年迈的公婆和四岁的孩子，她傻了眼。政府补发的抚恤金一年内花得所剩无几，无奈之下她一人来到大都市打工。她卖过菜，做过服务员，但所挣的钱不能满足公婆因丧子染重病的药费开销，更何况还有一个孩子。因本身文化低，又无一技之长，无奈之下走上了从娼道路。

她说，从她开始的那一天起就给自己定了15万元的目标，目标达到就洗手不干。在我的帮助下，她在潇湘园的几个月时间内，完成了她的指标。辞职后先回家安顿了自己亲生父母公婆孩子后返回大都市，用剩下的10万资金况下了这间小酒馆，生意还可以。

几杯酒过后，王月这个三十几岁的人忽然泪下，很诚恳地对我说：“兄弟，我真的很感激你！在潇湘园的那几个月里，没有你的帮助我是没有今天的。在那个环境里，因为你我都有自己的角色，我们不便交流，但我能看出来你是个善良的孩子，很有远见，我就知道你不会在那里长干下去的。尽管我一直没有和你联系过，但我一直都在关注着你。现在好了，你我的身份和环境都变了，我们可以正常地以老乡的身份交往了。”

王月告诉我，她用五万元钱对四个老人尽了孝心，对一个孩子尽了家长的责任，对一个死去的丈夫尽了做妻子的情义，那五万元的血泪钱是值得的。虽然她现在每时每刻都被心底那抑制很久的某种良知时时刺痛但使她仍很满足。

事后，她拿出了3000元钱给我，并借着酒劲儿要认我做她的干弟弟。

虽然我喝了酒，虽然我很缺钱，但我最后仍没有拿她的钱，也没有答应做她的弟弟。我说我现在有了新的起点，一切都是新的，我过得很好，我不会接受她的钱。因为当初帮她的



时候，我也没有想到她会有今天。

从王月那里出来，我自己一个人漫无目的地坐上44路环路汽车在二环上跑了三圈。在窗外，闪烁的街灯总是让我想起那块灯光下的酒馆的门匾！望月酒馆，不，不是“望月”，应该是“忘月”。没错，像她的本意那样，几年后所有的人包括被她服务过的人都可能忘记了王月。

我知道我不能，我永远忘不了那个固守“一女不嫁二夫”的农家妇女，那个用自己的耻辱与血泪来尽责任的母亲、儿媳、女儿，那个既欺骗了自己，又欺骗了所有亲人甚至死去丈夫的“妓女”。

碾盘上的小姐

小姐给我们的印象都是浓妆艳抹无耻下流为了钱可以出卖一切的坏女人，事实上她们也是一样。然而。她们雪藏的就是她们的内心世界和她们从前的故事。

有一点值得注意的是，她们不是生下来就想做小姐的，从良家女子到妓女这得有一个过程。她们以不同的理由跳入出卖灵肉的炼狱里，然而事实上，不管是什么理由使她们这样做，最终还是触犯了法律，要受到法律的制裁和道德的批判。

每个女人走上了卖淫的第一步，也就是她典当道德的开始。开始也许还有些羞耻感，后来就会任其自然，而且越变越坏越下流。其实她们的“变化”不能说不是一种自我拯救，一种奇异的自我治疗。因为，变坏了，堕落了，学会了一些消遣，在被淫虐过程上找出点乐趣。

堕落至少可以麻醉自己，忘却自己，摆脱痛苦的纠缠，抛下羞耻感与有关道德的重压。

她们把自己定了位，很现实的知道自己是妓女，从事既受法律制裁又受人们唾骂的职业。她们在与无数无耻下流的嫖客接触中感悟自己畸形的人生命运。上了贼船后，能做的就是过一天算一天，能享受什么就享受什么，今朝有酒今朝醉。

灯红酒绿中，她们学会抽烟喝酒打麻将，学会用高级时装包装虚的心灵，学会吸毒只求一时的精神慰藉，学会这些，不知不觉中，体会出一个“秘诀”放纵自己，正是抑压回忆，消除痛苦的感觉，忘却羞辱的折磨的有效武器。

她们不相信一切，包括自己。她们努力切断往事的回忆，只专心生存于现在，现实。她们否定一切，仇视一切，而否定与仇视中。会产生面对现实的力量。

像王月这种有自己的想法的人在小姐群体中比比皆是，大部分的小姐都有挣足钱后收手的想法，或买车买房后嫁人过太平日子，或从事什么生意买卖挣干净的钱。

但这些毕竟是刚入道时的想法，真正的从事这个行业久了，就会有一半的人顺其自然了，什么大志什么目标，统统地都被灯红酒绿纸醉金迷的日子消磨殆尽，能做到王月那样的并不多。

前面提到的那个王月手下孙红的小姐就是这样的。孙红小姐来自内蒙古，曾经在呼和浩特市开过出租车，家庭条件也很好，后来有了些资金，便和自己的男朋友合买了一辆夏利车，两人没黑天没白天的跑活挣钱，为几年后的婚后幸福生活做物质上的准备。

人有旦夕祸福，一场车祸改变了两个年轻人的一生。男朋友在一次跑夜班的时候撞死了一个六岁的孩子，孩子家长悲痛欲绝。十几万的赔偿；让两个人的积蓄和车一块儿化为乌有，而且还缺四万元的缺口。两个人借遍了所有的亲戚朋友，还是