

夏遇見

愛·教育·文學的一生

丐尊



◎王利民——著

配合國文教科書精選的人物誌，
用教育彩寫人生的大師！

五南出版

夏遇見

愛・教育・文學的一生

丕尊



◎王利民——著

五南圖書出版公司 印行

◎本書為浙江人民出版社有限公司授權（台灣）五南圖書出版股份有限公司在台灣地區出版發行繁體字版本。

博雅文庫 078

遇見夏丐尊——愛・教育・文學的一生

作 者 王利民
發行人 楊榮川
總編輯 王翠華
編輯 黃文瓊
封面設計 童安安
封面繪圖 林明鋒
內文插圖 吳佳臻

出 版 五南圖書出版股份有限公司
地 址 106台北市和平東路二段339號4F
電 話 (02) 2705-5066
傳 真 (02) 2709-4875
劃撥帳號 01068953
戶 名 五南圖書出版股份有限公司
網 址 <http://www.wunan.com.tw>
電子郵件 wunan@wunan.com.tw
法律顧問 林勝安律師事務所 林勝安律師
出版日期 2014年6月初版一刷
定 價 新台幣450元

有著作權翻印必究（缺頁或破損請寄回更換）

國家圖書館出版品預行編目資料

遇見夏丐尊——愛・教育・文學的一生／
王利民著．-- 初版．-- 臺北市：五南，2014.06
面：公分．--（博雅文庫：078）

ISBN 978-957-11-7639-0(平裝)

1.夏丐尊 2.傳記

782.886

103008833



目 錄

第一章	夏家之望	1
第二章	負笈東瀛	16
第三章	木瓜之役	27
第四章	桃李一堂春	45
第五章	助緣弘一	70
第六章	浙潮第一聲	82
第七章	妙高峰下	99
第八章	春暉中學	112
第九章	國文課	135

第十章 平屋主人……………146

第十一章 愛的教育……………173

第十二章 白馬湖派……………185

第十三章 立達學園……………196

第十四章 復旦與暨南……………210

第十五章 書林張一軍……………220

第十六章 開明夙有風……………241

第十七章 夏葉文字侶……………268

第十八章 聞歌有感……………280

第十九章 晚晴護法……………296

第二十章 天心月圓……………315

第二十一章 鋼鐵假山

..... 334

第二十二章 長夜待旦

..... 350

第二十三章 相憶江樓

..... 370

第二十四章 南屏女中

..... 381

第二十五章 人往風微

..... 392

第二十六章 德音無己

..... 410



第一章

夏家之望

浙江省上虞縣崧廈鎮所處的這塊平原屬於江涂平原，地面高爽平坦，發育著平行的順坡水系，是稻、麥、棉、麻的主要產區。《松夏誌》談到崧廈地區的物產時說：「禹湖之稻、后海之棉、雁埠之苞蘆、袁鎮以西之菽麥，此出產大宗；禽則江雞野鳧，鱗則麥鯪桃鰩，介則團魚螃蟹，味尤肥美，而他邑或不盡得也。」在夏丐尊出生的年代，百瀝河從崧廈鎮東南流過，鎮內街河並行，舟楫往來不斷。

崧廈鎮是虞北平原上最大的集鎮，清代就已經是市廛稠密之處，歷史上流傳著「上數章鎮，下數崧廈」的諺語。清末民初，崧廈鎮內擁有錢莊、銀行、銀樓、當舖、郵局、菜館、旅館、客棧、理髮店、照相館、劇團、醫院、診所、中藥店等。鎮內慶餘錢莊創辦於清光緒二十四年（一八九八），是上虞縣最早的錢莊。民國年間，銳益、安泰、謙孚、蘇同興等錢莊也先後在崧廈鎮開業。崧廈聚和菜館開設於清光緒年間，新如意菜館也小有名氣。鎮內永安旅館，中華、美容美髮店，天然、夢花蘆照



相館，醒世劇團，崧陵濟生醫院、大公醫院、德濟醫院、惠民診所、康民診所都較為有名。

在以科舉制度為軸心的傳統教育時代，崧廈這片蕞爾彈丸之地上蟾宮折桂、歷登高位者後先輝映。如宋代俞元父子同官學士，俞元官端明殿學士，其子俞松年官集賢殿學士，松年弟椿年官翰林院學士，椿年弟鼎年官資政殿學士。朱昭經由宏詞科出身，任陝西安撫經略招討使。慶元初年，夏通領鄉薦，南宮奪魁。咸淳年間，俞允、華鄂、杭子明、橋梓並登甲科。何文信、朱旌臣俱以省元發軔，何文信為洪武三年解元，洪武四年進士，官福建布政司參政，分守漳州；朱旌臣為道光十七年解元，歷署績溪、宣城知縣。洪武六年，詔停科舉，訪求賢才，俞誠被劉基舉薦為刑部主事。清乾隆三十六年，范衷以第三人及第，尤為詞科佳話。在武科方面，顧最元高中萬曆四十一年狀元，趙宗周高中萬曆三十八年探花，陳天祺為康熙三十二年浙闈省元。

崧廈夏氏源出於夏少康的後裔東樓公。周武王克商之後，封東樓公於杞國（在今河南省杞縣）。公元前四四五年，楚國滅掉了杞國，杞簡公之弟他逃到魯國，魯悼公封他為夏陽侯，其後代子孫就以夏侯為氏。至唐武宗時，夏侯顯為掌書記，因為

直諫觸犯了武宗。唐會昌四年（八四四），夏侯顯棄官隱居於九江，他把姓氏中的「侯」字去掉，自稱夏氏。從此，夏氏先世變復姓為單姓。

當五代兵燹之世，夏氏門第逐漸衰落。夏侯顯的曾孫夏昱，字明輝，秉承先世遺訓，以耕讀傳家。夏昱的兒子夏奐，字美之，仕於後唐為晉陵尉。夏奐之子夏承皓，字賁夫，「太平興國初，上《平晉策》，補右侍禁，隸大名府。契丹內寇，承皓由間道發兵，夜與契丹遇，力戰死之，贈崇儀使。」

夏承皓的兒子夏竦資性明敏，宋真宗景德四年（一〇〇七）舉賢良方正科，擢光祿寺丞、通判台州。累官至樞密使，封英國公，進鄭國公。夏竦以文學起家，名盛一時，他的文章典雅藻麗，有館閣之氣，「朝廷大典策累以屬之」。

夏竦的兒子夏安期，字清卿，以父蔭任將作監主簿。嘉祐年間（一〇五六—一〇六三），宋仁宗召試，賜進士出身，選入翰林，歷經筵講官，遷太常博士，擢提點荊湖南道刑獄。官至龍圖閣直學士兼侍讀。夏安期生有兩個兒子，長子名伯孫，字繼祖，以父蔭補太學，為國子監博士，累官至中奉大夫、華文閣待制；次子名安仁，封附馬都尉，是宋神宗的乘龍快婿。宋室南渡之際，年逾九十的夏伯孫攜子孫扈從宋高宗南下，卜居浙江山陰新河坊。夏伯孫生子炳，炳生子璇。夏璇年紀輕輕就死於



兵亂，他那幾個在襁褓中的兒子都是夏伯孫撫養成人。夏璇之子夏榮，字子顯，號遁庵。他雖出身於詩禮名家，年輕時喜歡讀《左氏春秋》，但膂力絕人，是盤馬彎弓的好手。因為時世孔艱，夏榮俯就武職。宣和年間，他在張叔夜麾下屢立戰功。靖康元年（一一二六），金兵進攻汴梁，夏榮跟從張叔夜保衛京師失利。建炎三年，宋高宗南渡，夏榮隨張俊平苗傅、劉正彥之亂，得轉武經大夫。金兀術進攻臨安，夏榮扈蹕，東駐明州。金兀術派遣步將阿里浦盧渾追擊宋高宗於明州，夏榮跟從楊沂中在高橋迎戰。他身先士卒，身中十八槍，盔甲被鮮血染紅，但勇氣不衰，大呼奮進。擊退金兵後，夏榮升為兩浙節度使，守越州，封英國公，賜第上虞蔡林。紹興五年（一一三五），夏榮因病辭官，退居上虞。卒諡「定」，賜葬蔡林鳳凰村。夏榮是上虞夏氏的始遷祖。

上虞夏氏第二代申的夏梗、夏呂、夏圭被人們稱為「越東三豪」。夏圭，字汝桓，號澹齋，是夏榮的第三個兒子。他德學超群，工於歌賦，卒於紹興十七年。夏圭長子夏昉，字延慶，號融齋。乾道初年，連年凶歉，夏昉參與賑災，「越帥王尚書便宜將授以官，懇辭歸」。夏昉於乾道五年（一一六九）去世，享年六十二歲。夏昉的長子夏純，字公粹，從小刻志力學，師事鄉前輩李光。隆興六年（一一六三），以

明經薦上禮部，授宜春尉，後改寧鄉尉，遷麗水令。夏純次子夏禮，字文珍，生平事跡不詳。夏禮的第三個兒子夏通，字邦達，號巽齋。他十二、三歲時就能寫出雄健粹雅的文章。由於李光的女婿、經略潘時的關係，夏通得拜見朱熹，「於是專心正學，洞晰理奧。慶元初，領鄉薦，就試南宮，魁多士」。開禧改元，夏通調寧國教授。嘉定六年（一二一三），擢國子學錄。夏通長子夏天迪，字惠甫，號迪卿，別號竹泉居士。秀慧能文，從燭湖諸老遊，得傳詞章之妙。夏天迪去世後，著名學者王應麟爲他撰寫了墓誌銘。夏天迪長子夏夢鼎官文思院院判、郡馬（指郡主的丈夫）；次子夏夢龍，字起潛。寶慶初年，冠鄉薦，屢試禮部不第。淳祐十年（一二五〇），以累舉恩賜本科出身，授迪功郎，調義烏主簿，因母親年老而沒有赴任。終南宋之世，上虞夏氏人才輩出。

至元明清三代，上虞夏氏科甲仕宦之盛遠不如宋代，卻也代不乏人。如元代夏懷琪舉遺逸，攝紹興路教授，其子夏德甫爲省元。明代夏經官四川行都司經歷，夏宗諒官南京刑部司獄，夏輪官山東魯府經歷，夏程瀛官四川涪州吏目，夏辰官溫州常豐場大使，夏綬官廣州新會縣巡檢，夏孔暉官分宜縣主簿，夏安邦官貴州都勻經歷，夏安邦之弟安民爲禮部儒士。清代夏廷振官陝西邠州吏目，夏寅官陝西大荔知縣，夏寅之



弟夏瑚官湖北黃州知府，夏琪由倉大使遷巡檢，夏元標爲京衛經歷，夏作新官黃岩縣千總，夏升歌爲康熙年間歲貢生，夏鍾浚爲光緒十五年舉人。

上虞夏氏第八代夏夢龍生廷震，廷震生子志倫，下至第二十二代夏春雲一脈相承，都住在蔡林。第二十三代夏天英由蔡林徙居崧鎮之東市。夏天英，字永福，生於雍正七年，卒於嘉慶六年，享壽七十三歲，葬於崧鎮九字瀝。

清末的崧廈鎮祝家街有一個頗爲氣派的大宅，前後五間三進，門前有清澈的河流，宅後是空曠的田野。一八八一年六月十五日，宅子裡傳出嬰兒的啼哭聲，秀才夏壽恆的第三個孩子出生了。

夏壽恆，號心圃。他靠父親經商得以讀書進學，但在科舉仕途上，他始終沒有邁過鄉試的門檻。據命相家說，他新生的寧馨兒從八字上看，讀書大有前程。於是，夏家把這個孩子起名爲鑄，小名釗君、阿釗，切字勉旃，「鑄」有陶冶造就人才之義，「釗」爲勉勵的意思。「勉旃」意謂努力。由此呵見，夏家在他身上寄託了多大的希望。到清廷預備立憲時，夏鑄在選民冊上將「勉旃」改爲「丏尊」（按上虞人的讀音，「勉旃」與「丏尊」相近）。他之所以選怪僻僞「丏」字，是故意要讓選舉人寫選票時，將「丏」誤寫成「丐」，這樣造成廢票，免得人們把他選爲毫無意義的

省議員。丐，《說文解字》釋爲：「不見也，像雍蔽之形。」這與他的平民心態恰相契合。因爲單名使用不便，所以夏丐尊以號出名。

夏家祖上世代經商，稱得上是素封之家。在夏丐尊十歲以前，他祖父的事業尚未失敗，家境算是小康，有能力請了先生來家中坐館，教男孩子們讀書。夏丐尊從小就很聰明，坐館先生對他也是另眼相看，他的四個兄弟讀畢四書，就讀《幼學瓊林》這類蒙學讀本和尺牘書類，將來做生意夠用就行了，而夏丐尊得讀《左傳》、《詩經》、《禮記》等等，還得做八股文。因爲夏壽恆和他的父親都期望夏丐尊將來中舉人，點翰林，光大門楣。夏丐尊幼時的經歷和性格，沒有留下多少文字記載，只知他有個「灶壁雞」的綽號，膽子很小，逢大雷雨必躲入床內，得知家裡要殺雞，就立刻逃避，看戲時遇到《殺嫂投梁》等戲要當場出彩，就預先俯下頭去。

由於八股文寫得好，夏丐尊十五歲那年就做了縣學生員，即普通所謂的秀才。這一年的八月二十九日，「西狩」西安的慈禧下詔廢八股，「以策論取士」；頭場改試中國政治史事論五篇，二場試各國政治藝學策五道，三場試四書義二篇，五經義一篇，四書五經義均不準用八股文形式。早在一八九八年六月二十三日，光緒曾經頒布上諭，諭自下科始，廢八股爲策論。但到那年九月二十一日慈禧收回政權，八股廢除



不數月就又恢復了。到一九〇一年時，八股才真的被掃進了歷史的垃圾堆。科舉制度的這一改革使許多讀書人大起恐慌，他們平日朝夕誦讀的是八股，案頭陳列的是闡墨或試帖詩，經史之學很少研究，談到「時務」更是茫然。夏丏尊雖然沒有深染八股積習，不曾感到很大的不平，但要從師學「時務」，也無師可從，只是攔起《大題文府》等類應試範本，而把呂祖謙《東萊博議》、王夫之《讀通鑑論》以及吳楚材、吳調侯編選的《古文觀止》拿來閱讀，同時把白折紙廢去，臨摹碑帖，再把當時唯一的算術書《筆算數學》買回自修。《筆算數學》是益智書會從日文翻譯過來的。

八股被廢除的那會兒，夏家的經濟狀況已大不如前了。最初是夏丏尊祖父經營的商業倒了，不久祖父即去世。夏壽恆是少爺出身，舒服慣了的，謀生乏術。夏丏尊的兄弟們為家境所迫，都託親友介紹，提早在鎮上或到上海的商店做學徒去了。寬大而貧乏的家裡，除了夏丏尊母親和一個嫂子，就剩了父子兩個老小秀才。夏壽恆的書箱裡，八股文以外有《史記》、《前漢書》、《後漢書》、《韓昌黎集》、《唐詩三百首》、《通鑑綱目》、《文選》、《聊齋誌異》、《紅樓夢》、《西廂記》、《經策通纂》、《皇清經解》各一部，還有幾種唐人的碑帖與秦祖永《桐蔭論畫》等論書畫的東西。父子

倆便讀這些書消遣長日。夏壽恆喜歡寫寫字，種種花，還愛打掃居室，室內乾淨清靜得如庵院一般。

當時中國的教育已經揭開近代化的帷幕，與小農經濟和專制政體相適應的傳統教育正向與近代大工業生產相契合的新式教育轉變。以讀書入仕為培養目標的觀念逐漸被淡化，各類新式學校都力求造就掌握新知識、新技術的專門人才。面臨之乎者也變英文數理的趨勢，夏家從上海回來的親戚，都來勸夏丐尊順應時代潮流，進學校讀外國書。當時內地無學校，要讀外國書只有到上海。上海梵王渡聖約翰書院最為著名。據說在那裡畢業，包定有飯吃。父母也覺得長此下去前途黯淡，於是就叫夏丐尊到上海去讀外國書。當時上海讀外國書的地方有聖約翰書院、震旦學院、中西書院（即東吳大學的前身之一）與南洋公學。震旦學院是由耶穌會神甫馬相伯在盧家灣創建的，馬相伯對法蘭西學院教學方式情有獨鍾，因而震旦學院讀的是法文。聖約翰書院是美籍猶太人施約瑟在一八七九年創建的，據說程度較高，要讀過幾年英文才能進去。南洋公學是中國人辦的，而夏丐尊是去讀外國書的，當然要進外國人的學校。因此，夏丐尊就選擇了入學比較容易些的中西書院。

那時生活水平還很低，可是學費卻不便宜，中西書院每半年要繳費四十八元。夏



家境況已甚拮据，夏丏尊的第一個半年的學費還是他母親把首飾變賣了支付的。夏丏尊與同伴到了上海，由他大哥送他進入了中西書院。那時夏丏尊是十六歲。

中西書院是美國監理會傳教士林樂知於一八八二年創辦的，主要由傳教士授課。該院學制定為三級。初等科三年，高等科三年，此外還有特科若干年。先後學習識字、音韻、英語、歷史、地理、代數、物理、化學、天文、力學等，一般第六年可以畢業。如還願意繼續深造，就接著學習屬於特科的航海、測量、國際公法、人體生理、富國策等課程。夏丏尊進的是初等科。那時功課依學生程度而定，不限定年級。英文是甲班的，算學如果有些根底就可入乙班，國文好的可以入丙班。夏丏尊初讀英文，入甲班，最初讀的是商務印書館編譯的《華英初階》。《華英初階》由謝洪賚編寫，該書將英國殖民者為印度小學生編印的英文課本加以漢文注解，與英文對照排列。算學一科，夏丏尊進的是乙班，教材是狄考文的《筆算數學》。國文方面，夏丏尊進的是甲班。其餘各科也參差不齊。各種學科中，最受注重的是英文，最被人看不起的是國文，上課與否可以隨便。時間表很簡單，每日上午全讀英文，下午第一時板定是算學，其餘各科則配搭在算學以後。監院（即校長）是英國人潘慎文，教習有史拜言、謝鴻賚等。同學一百多人，大多數是包車接送的富者之子，間有貧寒子弟，

多是基督教徒，受教會補助，讀書不用花錢的。夏丕尊的同學中有許多人後來成了知名之士。名律師丁榕、經濟學家馬寅初，都是夏丕尊的前輩校友。

中西書院門禁森嚴，除走讀生外，非得保證人來信不能出大門一步，並且星期日因為要做禮拜不能告假，情形幾等於舊式女子學校。告假限在展期六下午。夏丕尊的保證人是他大哥，大哥在商店做事，每月只來帶夏丕尊出去一次，有時大哥自己有事，也就不能將夏丕尊領出。夏丕尊在書院裡就像籠中之鳥，尤其是禮拜日，逃不掉做禮拜的苦。

中國早期教會學校分爲寄宿學校和走讀學校兩種，其區別不僅在於學生是否住校，而且在於學校的辦學目的。走讀學校主要招收貧寒子弟，供以飯食，教讀《聖經》、千字文等，帶有慈善機構的性質。寄宿學校學制規範，以宣傳福音、培養傳教士的助手爲辦學目的。中西書院即是具有神學教育色彩的寄宿學校，難怪夏丕尊慨嘆中西書院「禮拜真正多極」。每日上課前要做禮拜，星期三晚上要做禮拜，星期日早晨要做禮拜；晚上又要做禮拜。每次禮拜有舍監來各房間查察，非去不可。每日早晨的禮拜約須三十分鐘，其餘的都要費一小時以上。唱讚美歌，禱告，講經，夏丕尊厭倦透了。