

中国第一部万花诗集



# 万花谱

(第二部)

黄明仲 © 著



中国文联出版社

<http://www.clapnet.cn>

中国第一部万花诗集

# 万花谱

(第二部)

黄明仲◎著

中国·星星诗文库



中国文联出版社  
<http://www.cflcp.net.cn>

I227  
1295/2

图书在版编目 (CIP) 数据

万花谱 (第二部) / 黄明仲著. - 北京: 中国文联出版社, 2015. 1

(中国·星星诗文库. 第13辑)

ISBN 978 - 7 - 5059 - 9582 - 6

I. ①万… II. ①黄… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字第 (2015) 第 010978 号

## 万花谱 (第二部)

---

作 者: 黄明仲

---

出版人: 朱 庆

终审人: 朱彦玲

责任编辑: 王 军

封面设计: 程译莹

复 审 人: 郭 锋

责任校对: 方志英

责任印制: 周 欣

---

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010 - 65389139 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真: 010 - 65933115 (总编室), 010 - 65033859 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn>

E - mail: [clap@clapnet.cn](mailto:clap@clapnet.cn)

[wangj@clapnet.cn](mailto:wangj@clapnet.cn)

---

印 刷: 四川金邦印务有限公司

装 订: 四川金邦印务有限公司

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 880 × 1230

1 / 32

字 数: 330 千字

印 张: 16.5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5059 - 9582 - 6

定 价: 38.50 元

---

版权所有 翻印必究

# 写给大自然精灵的美丽家书

——黄明仲诗集《万花谱》序

李自国

在古希腊，诗歌被称为“精致的讲话”，它要求有精巧的构思和紧凑的结构形式。在《吾国与吾民》中，林语堂说，诗词是中国人的宗教。当代学者于丹说，我们很多的功业是属于生活层面的，但诗意是一件生命层面的事，如果没有了诗意在我们生命深处的这份平衡，我们在生存层面上又何以去担待这个时代给我们的一切喜忧呢？在当今时代中，黄明仲执着于自我精神与理想的远方，择万花为眺望远方的云梯，一步一步拾级而上，坚韧而决绝。仅用一年的时间，他创作了万花诗中的一千首花卉诗，亦为一千种花，现在由中国文联出版社出版的《万花谱》第一部、第二部，是黄明仲以花卉为主题的长篇组诗诗集，据我所知，这亦是是中国目前为止的第一部万花诗集。走进黄明仲的《万花谱》，仿若走进了万紫千红的世界。一朵朵灿烂笑容的花姿，一副副美丽的花色，一片片温馨的花语，诗中花姿花容丰富多彩，花语花香醉人心脾。读黄明仲的《万花谱》，就是读花卉世界的百科全书。

在诗歌的世界，郭沫若曾经有过百花诗，世界上还没有哪位诗人写作过一千首花卉诗歌。所以，黄明仲可算是别出心



裁，匠心独具，真是万花诗创作的世界第一人。在黄明仲的《万花谱》诗集中，我们感受到作者对花卉的观察是特殊的，发现是独特的，构思是精妙的，随着作者的梦幻奇思，读者仿佛也生活在万花丛中。从作者的每一首花卉诗，让我们了解花的颜色，花的容貌，花的特性，更让我们走进一个美的世界，一个激情燃放的世界。

以艺术的力量去拓展情怀和心性，以诗意之美去构建一个具有艺术特色的神奇殿堂，这便是黄明仲对于《万花谱》诗歌的独特创造。花，是一个庞大的具有无限想象与美好的文化符号，它不仅上下连接起在这片土地上生长和游历的诸多才情卓异的文人墨客，捧出众多关于花的文化瑰宝，而且美化了世上的风景，激发着一代又一代文化艺术家浪漫而诗意的文化想象力和表现力。花朵，明亮、斑斓的色彩，温暖、和谐的内涵，总会渲染出诗人内心的向往与眷恋，黄明仲自选择创作“花”的诗歌开始，致力搜罗“万花”，而今1000余首，百媚千娇，争奇斗艳，只是掩面遐思，都会觉得满园春色，更何况这样集中地细细品读。

每一片花瓣都离不开花朵，每一朵花都离不开心簇，每一簇花都离不开心海，每一片花海都离不开芬芳而咏叹的世界。轻轻打开《万花谱》诗集，这些抒情寄言诗作每首都是十四行，短小精悍，风格自成。诗人西川曾经说过，每个诗人都有自己的沸点。花，就是黄明仲的沸点，由此而开，翻滚荡漾，“诠释自然/诠释生命”（《冬青花》）。如果沸点太低，抒情是浅薄而表层的，而在黄明仲的诗歌中，时间的轨迹加深了诗歌的深度。浸淫文学多年，黄明仲的深度不单是诗歌技巧的日渐精湛，也是诗人本身对于人生，对生命，对宇宙万物的深切体

验与感悟，一些事物与认识的逐步深入，这也在他的诗歌中得到了反映：“最古老的孑遗植物/早在几亿年前/就生活在华夏大地/你一路走来/经历了多少刀剑烈火/经历了多少狂风暴雨/仍然那么屹立苍穹/仍然那么勃勃生机/与你曾经的同道者/身与名烟飞灰灭/你坚韧为生命最古老的活化石”（《银杏花》）。无论自然，抑或现实，无论爱恨情仇，抑或人生际遇，诗人对时间与历史，生存与大地的忧患，无疑使花朵的内涵有了更多开掘与拓展。“给你一勺阳光/你便唱响四季峥嵘/浇上一滴甘露/旺盛的生命绽放丽容/相思的苦恋/岂能把坚毅的意志撼动/自信冲破一切障碍/踏过坎坷喝彩成功/红红的情/滚烫奔涌/任四季色彩变化/一生守住大红的传统”（《四季海棠花》），在这里，诗人不单单是在描绘海棠，也是在深入自我，“一生守住大红的传统”，是诗人“我”的表达，是诗人更加成熟的标志。

南朝时期的文论家钟嵘在《诗品》中论及晋代阮籍《咏怀》诗时这样评价：“言在耳目之内，情寄八荒之表。洋洋乎会与《风》《雅》，使人忘其鄙近，自致远大，颇多感慨之词。”一个诗人的优长之处当然在于“情寄八荒”的视域之功，能够运用语言进入博大的情境，“忘其鄙近，自致远大”，在创造中彰显艺术本身的情感力量。黄明仲善于从纯净的心性出发，寓感慨于万花之中，常能以小见大，播洒生命的光彩于万花之外。在《仙人掌花》中，诗人写“任凭烈日酷考/任凭黄沙呐喊/你依然固我/绽放坚强的誓言”，花儿具有了人一般坚毅的品格，独步于内，令人拍手称奇。

中国人讲究人和自然、内与外的和谐关系，在诗歌创作中，我们讲究意境。在黄明仲这里，就是内心一定要和外部世





界发生关系，然后让内心与外部世界处于相互交融并互相理解的状态，从而提升内心，内化为源源不断流淌而出的诗句。生态的最高境界是和谐，自然生态追求的是万物和合，各得其所，花儿也一样。他们或妖艳，或灿烂，或内敛，或“乱云飞度仍从容/枝干挺拔花儿素雅”（《楸树花》），或“灰斑皴裂/诉说沧桑变化”（《糙叶树花》）。从花儿的外在形态、颜色、风姿，到其内在品质与功效，那些花儿拨动了人们内心的琴弦，施施然绽放的花朵变得朴素、纯粹、亲切，绽放出纯净之光与人性之光：《睡莲花》：“上善若水/你在水的中央/君子之交淡若水/你在水之上/有水的高雅纯净/有水的胸襟宽广/尘垢远遁/喧嚣尽藏/不愿夸夸其谈/不愿跋扈张扬/静静的淡定/君子般大美涵养/水中的女神/引仰瞩目心光”。每一句诗里都有诗人的一双眼睛，它怀着梦想与期许，注视着现实成为思念的过往，是纯真的心扉与情感的流放，如《野菊花》一诗：“梦想逝去的岁月/在阳光下把你/采入我的心扉/依偎眸子的流岚/把你泡进透明的茶杯/减轻了的头痛眩晕/枕着难忘的故事入睡/啊 野菊花野菊花/沉默中思念你/在蜜蜂的翅膀上向我飞”。

黄明仲笔下的花，有很多是一些微不起眼的，被他有滋有味地书写着，传达出来的也许只是一点小小的感觉与小触动，但又分明蕴含着诗人的大敏锐、大思考与大智慧。他写的不仅是花，也是用诗歌来生活、思考和对话，用生活的语言写诗，用诗歌的情怀来生活，在他的身上，诗歌与生活几乎是重叠的。也正是因为拥有这样的激情，才能让他立下写“万花”的雄心，上下纵横，搜罗古今，在不断探寻中提取诗意，从万千种类的花朵发现纯粹与崇高：“开窍、豁痰、理气/去湿、

活血、散风/《神仙传》里益智宽胸”（《石菖蒲花》）。

总之，在黄明仲对《万花谱》的群芳吐艳、千思万虑的书写之中，我们不仅能从一朵花而喻示哲理、或彰显爱情、或铭记历史，还能通过诗人对花的诗意解读而积累知识，或情趣顿性，或穿越地域，寻着诗人的文脉思路，或人伦、或仪表、或品质、或劝勉、或季节、或传说等等，人间万象、天地风云均包容在万花之中，怒放在花萼之上。可以说，黄明仲的《万花谱》既是一部人间真情谱，也是荟萃了大自然精灵的一封封美丽家书。

我始终认为，诗是灵魂的修行，更是上帝赐给语言的一件嫁衣，黄明仲用诗歌语言的酿造，以花为诗，佐酒而歌，尽管为了“万花”的豪言，在一些诗歌中落了刻意，但千朵万朵压枝低，在每一种花儿绽放之处，都体现出了诗人诗意外化的浓浓春意。

是为序。

2014年12月28日于星星楼

（本文作者系中国作协会员、四川省作协主席团委员、著名诗人、《星星》诗刊副主编、国家一级作家）



# 目 录

写给大自然精灵的美丽家书（序） / 李自国 / 1

501 棉花 / 1

502 柑橘花 / 2

503 枇杷花 / 3

504 龙眼花 / 4

505 香樟树花 / 5

506 冬青花 / 6

507 绯桃花 / 7

508 花梅 / 8

509 檀香花 / 9

510 白掌花 / 10

511 银杏花 / 11



- 512 梧桐花 / 12  
513 檫木花 / 13  
514 杜英花 / 14  
515 榉树花 / 15  
516 栎树花 / 16  
517 岩白菜花 / 17  
518 高山榕花 / 18  
519 大王椰花 / 19  
520 菩提树花 / 20  
521 小叶榄仁花 / 21  
522 糖胶树花 / 22  
523 秋枫花 / 23  
524 黄槿花 / 24  
525 三角梅 / 25  
526 银荆花 / 26  
527 槭树花 / 27  
528 桉木花 / 28  
529 池杉花 / 29  
530 木荷花 / 30  
531 腊肠树花 / 31  
532 苦楝花 / 32  
533 楝树花 / 33  
534 火力楠花 / 34  
535 变叶木花 / 35  
536 幌伞枫花 / 36  
537 铁树花 / 37

泉 目

- 538 柳叶鬼针草花 / 38
- 539 网纹草花 / 39
- 540 龙骨花 / 40
- 541 黑壳楠花 / 41
- 542 落羽杉花 / 42
- 543 天竺桂花 / 43
- 544 观赏葫芦花 / 44
- 545 红叶乌柏花 / 45
- 546 黄连木花 / 46
- 547 吊瓜树花 / 47
- 548 花叶芦竹 / 48
- 549 烟草花 / 49
- 550 瓜子黄杨花 / 50
- 551 野樱花 / 51
- 552 盐肤木花 / 52
- 553 珊瑚朴花 / 53
- 554 银缕梅 / 54
- 555 肉苁蓉花 / 55
- 556 马先蒿花 / 56
- 557 藏菖蒲花 / 57
- 558 绿绒蒿花 / 58
- 559 羽扇豆花 / 59
- 560 矮牵牛花 / 60
- 561 球根海棠花 / 61
- 562 续随子花 / 62
- 563 冬珊瑚花 / 63



## 万花谱·第二部

- 564 观赏辣椒花 / 64
- 565 女贞子花 / 65
- 566 紫茉莉花 / 66
- 567 江西腊花 / 67
- 568 白梅花 / 68
- 569 五色草 / 69
- 570 金叶女贞花 / 70
- 571 常春藤花 / 71
- 572 万年青花 / 72
- 573 野牡丹花 / 73
- 574 泡桐花 / 74
- 575 飞燕草花 / 75
- 576 过路黄花 / 76
- 577 羽衣甘蓝 / 77
- 578 朱顶红花 / 78
- 579 黄水仙花 / 79
- 580 白牡丹 / 81
- 581 晚香玉 / 81
- 582 吊钟花 / 82
- 583 旱荷花 / 83
- 584 吊灯花 / 84
- 585 水葫芦花 / 85
- 586 野茉莉 / 86
- 587 天竺葵花 / 87
- 588 苍山杜鹃花 / 88
- 589 红芍药花 / 89

- 590 琉璃苣花 / 90
- 591 垂枝桃 / 91
- 592 小豆蔻花 / 92
- 593 八角茴香花 / 93
- 594 肉豆蔻花 / 94
- 595 紫斑牡丹 / 95
- 596 野草果花 / 96
- 597 香叶子花 / 97
- 598 优昙花 / 98
- 599 朱槿花 / 99
- 600 花叶麦冬 / 100
- 601 蚊母树花 / 101
- 602 南酸枣花 / 102
- 603 野茶树花 / 103
- 604 牛毛草花 / 104
- 605 红楠花 / 105
- 606 细叶榕花 / 106
- 607 大叶榕花 / 107
- 608 桃花心木花 / 108
- 609 小叶榕花 / 109
- 610 红瑞木花 / 110
- 611 黄山栾树花 / 111
- 612 木槿花 / 112
- 613 藏雪莲花 / 113
- 614 罗汉果花 / 114
- 615 秋海棠花 / 115



- 616 四季海棠花 / 116
- 617 水杉花 / 117
- 618 小百合花 / 118
- 619 大花秋葵 / 119
- 620 非洲凤仙花 / 120
- 621 青岛百合 / 121
- 622 佛肚树花 / 122
- 623 仙人掌花 / 123
- 624 三角枫花 / 124
- 625 楸树花 / 125
- 626 葡萄花 / 126
- 627 黄杨花 / 127
- 628 沙地柏花 / 128
- 629 常夏石竹花 / 129
- 630 霸王树花 / 130
- 631 德国鸢尾花 / 131
- 632 麻风树花 / 132
- 633 尖叶杜英花 / 133
- 634 糙叶树花 / 134
- 635 鸡爪槭花 / 135
- 636 枫香树花 / 136
- 637 乐昌含笑花 / 137
- 638 藏茵陈花 / 138
- 639 大叶黄杨花 / 139
- 640 松海棠花 / 140
- 641 红果冬青花 / 141

- 642 狭叶垂水塔花 / 142
- 643 石菖蒲花 / 143
- 644 须苞石竹花 / 144
- 645 菠萝蜜花 / 145
- 646 夜合花 / 146
- 647 蓝玫瑰 / 147
- 648 珊瑚豆花 / 148
- 649 剪秋罗花 / 149
- 650 毛地黄花 / 150
- 651 铁线莲花 / 151
- 652 花叶玉簪 / 152
- 653 粉玫瑰 / 153
- 654 高山积雪花 / 154
- 655 四季桔花 / 155
- 656 亚洲百合花 / 156
- 657 东方百合花 / 157
- 658 扫帚草花 / 158
- 659 菘蓝花 / 159
- 660 蓬莱松花 / 160
- 661 苹果花 / 161
- 662 白蒺藜花 / 162
- 663 白茅根花 / 163
- 664 黄玫瑰 / 164
- 665 熏衣草花 / 165
- 666 甘肃小檗花 / 166
- 667 黑种草花 / 167





- 668 沿阶草花 / 168  
669 淡竹叶花 / 169  
670 大王花 / 170  
671 阔叶麦冬花 / 171  
672 苦丁茶花 / 172  
673 绞股蓝花 / 173  
674 软枝黄蝉花 / 174  
675 胖大海花 / 175  
676 驱蚊草花 / 176  
677 西青果花 / 177  
678 重瓣棣棠花 / 178  
679 麻楝花 / 179  
680 对叶香豌豆花 / 180  
681 竹柏花 / 181  
682 红花木莲花 / 182  
683 乳源木莲花 / 183  
684 观光木花 / 184  
685 大叶樟花 / 185  
686 乐东拟单性木兰 / 185  
687 黄心夜合花 / 187  
688 黄瑞香花 / 188  
689 白花夏枯草 / 189  
690 小檗蔷薇 / 190  
691 蟆叶秋海棠 / 191  
692 白瓣皮花 / 192  
693 大花夏枯草 / 193

- 694 沿阶草花 / 168  
695 淡竹叶花 / 169  
696 大王花 / 170  
697 阔叶麦冬花 / 171  
698 苦丁茶花 / 172  
699 绞股蓝花 / 173  
700 软枝黄蝉花 / 174  
701 胖大海花 / 175  
702 驱蚊草花 / 176  
703 西青果花 / 177  
704 重瓣棣棠花 / 178  
705 麻楝花 / 179  
706 对叶香豌豆花 / 180  
707 竹柏花 / 181  
708 红花木莲花 / 182  
709 乳源木莲花 / 183  
710 观光木花 / 184  
711 大叶樟花 / 185  
712 乐东拟单性木兰 / 185  
713 黄心夜合花 / 187  
714 黄瑞香花 / 188  
715 白花夏枯草 / 189  
716 小檗蔷薇 / 190  
717 蟆叶秋海棠 / 191  
718 白瓣皮花 / 192  
719 大花夏枯草 / 193

- 694 金露梅 / 194
- 695 红花醉浆草 / 195
- 696 花叶燕麦草 / 196
- 697 木贼花 / 197
- 698 水葱花 / 198
- 699 土茯苓花 / 199
- 700 黄栌花 / 200
- 701 六道木花 / 201
- 702 长白瑞香 / 202
- 703 西洋杜鹃 / 203
- 704 杂交马褂木花 / 204
- 705 扶芳藤花 / 205
- 706 高山杜鹃 / 206
- 707 华盛顿棕花 / 207
- 708 胶东卫矛花 / 208
- 709 香水月季 / 209
- 710 武竹花 / 210
- 711 常春藤花 / 211
- 712 黄花菜 / 212
- 713 加拿利海枣花 / 213
- 714 橡皮树花 / 214
- 715 龟背竹花 / 215
- 716 吊竹梅 / 216
- 717 冷水花 / 217
- 718 棕竹花 / 218
- 719 粉掌花 / 219