

上下五千年 中华传统文化书系

茗茶品韵

中华茶文化大观

李丹◎编著



中原出版传媒集团
大地传媒

中原农民出版社

ISBN 978-7-109-19872-1

2017年11月第1版 2017年11月第1次印刷 16开 320页 32.00元

（CIP）数据

《茗茶品韵——中华茶文化大观》

李丹 编著

茗茶品韵

——中华茶文化大观

李 丹 编著



《茗茶品韵——中华茶文化大观》

李丹 编著

1. 茶文化概论

2. 茶叶的起源与分类

3. 茶叶的栽培与加工

4. 茶叶的品鉴与冲泡

5. 茶叶的贮藏与运输

6. 茶叶的贸易与消费

7. 茶叶的养生与保健

中原农民出版社

（CIP）数据

· 郑州 ·

（CIP）数据

图书在版编目(CIP)数据

茗茶品韵:中华茶文化大观 / 李丹编著. —郑州: 中原农民出版社, 2014. 12

(上下五千年中华传统文化书系)

ISBN 978-7-5542-0964-6

I. ①茗… II. ①李… III. ①茶叶—文化—中国—青少年读物
IV. ①TS971-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 264351 号

出版社: 中原农民出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号

电话: 0371-65751257

邮政编码: 450002)

发行单位: 全国新华书店

承印单位: 永清县晔盛亚胶印有限公司

开本: 710mm×1000mm

1/16

印张: 13

字数: 245 千字

版次: 2015 年 5 月第 1 版

印次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

书号: 978-7-5542-0964-6

定价: 25.80 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

茶

叶堪称是中华民族对世界文明做出的独特贡献,它与咖啡、可可并称为世界三大非酒精类饮料,以其神奇的功效和魅力,备受世人喜爱,成为风靡世界的大众化饮品。裴述在《茶述》中说茶叶“其性精清,其味浩浩,其用涤烦,其功致和。参百品而不混,越众饮而独高”。几千年来,人们饮茶,恒久不厌,不仅在物质生活上得到享受,而且在精神上也得到愉悦,茶成为人们不可或缺的珍品,更被誉为康乐饮料之王。

法国的著名学者费尔南·布罗代尔说:“茶在中国与葡萄在地中海沿岸起的作用相同,凝聚着高度发达的文明。”中国是茶的故乡,是茶文化起源和传播的中心。

“茶之为饮,发乎神农氏,闻于鲁周公”,在历经唐代的发扬,宋代更提升为品赏意境。再由明代的演进推广,迄今饮茶的历史已在三千年以上了。如果说古老的中华文明是一条浩荡万里的长河,那么源远流长的茶文化就是这条长河的明净而意韵绵长的支流。正因为茶业经济和茶文化是高度发达的中华文明的一个载体,不仅在中国历史发展进程中发挥了重要作用,而且在世界文明史上产生了重要影响,所以茶业史、茶文化也成了学术界研究的重要课题。

本书是记述茶文化的专著,在介绍茶史、茶道、茶文、茶俗、茶具等专业知识的同时,还介绍了制茶、茶饮等技艺,使之在具有知识性、科学性的基础上,更有实用性;并因其采用了图文并茂的新颖版式,更使本书具有欣赏性与收藏性。如果说博大精深的茶文化是一株高大的茶树,本书就是树上的一片茶叶,如果读者能从这片茶叶中品味出茶文化的绵长、醇厚和高远,我们便感到欣慰了。

前言



目录 MULU



茶史篇

茶的起源 /2

茶的发展 /6

茶的传播 /10

制茶篇

古代制茶方法 /15

现代制茶方法 /21

识茶篇

茶名 /25

茶的分类 /25

名茶 /27

茶叶的特点及种类 /34

茶的鉴别与贮存 /35



目录 MULU

饮茶篇

- 茶具 /44
- 茶水 /56
- 茶艺 /72
- 茶效 /92
- 茶药方 /109
- 茶肴 /113

茶道篇

- 茶道的定义 /118
- 茶道与禅 /119
- 茶与道教 /121
- 佳人与茶 /123
- 饮茶境界 /124

目录 MULU



茶酒的辩论 /126

茶文篇

茶与艺文 /132

茶的典故和传说 /146

茶俗篇

茶俗简介 /161

中国茶俗 /181

茶史篇

鳳凰岭头春露香，

青裙女儿指爪长。

渡涧穿云采茶去，

日午归来不满筐。

催贡文移下官府，

哪管山寒芽未吐。

焙成粒粒比莲心，

谁知依比莲心苦。



CHASHI



茶的历史既是一部中华民族的人文发展史，又是一部绚丽多彩的民俗史。茶起源于中国，中国是茶的故乡，这本来是千古定论，可到了19世纪初，却出现了关于茶树原产地的争议。

茶的起源

关于茶树原产地的争议

对茶的起源的探求，往往集中在对茶树的原产地的研究上。茶树原产于中国云、贵、川一带的密林中。这一地带气候温暖潮湿，是茶树生长的理想之地。然而当地球进入第三纪末至第四纪初时，由于全球气候骤冷，出现冰川时期，大部分亚热带植物被冻死，而中国西南一带受冰川时期的影响较小，使部分茶树得以存活。因此，唐代的陆羽在《茶经》中说：“茶者，南方之嘉木也，一尺，二尺乃至数十尺，其巴山峡川有两人合抱者。”

新中国成立后，中国的茶叶工作者相继在云南、贵州、四川、广西、广东、湖南、福建、江西等地发现了以南糯山大茶树为代表的——大批野生大茶树。

综合国内外专家对世界各地野生茶的考察结果，世界上现已报告的有关野生大茶树的分布地域中，最多且分布最集中的地区就是中国的西南地区。这就进一步证实了中国西南地区作为茶树原产地的可靠性。

然而到了19世纪初，关于茶树原产地的异议却出现了。清道光四年（1824年），驻印度的英军少校勃鲁士在印度北部阿萨姆省皮珊的新福区发现了野生大茶树，便公开宣称印度



约一千龄的云南邦崴大茶树



为茶树的原产地，从此在世界范围内掀起了关于茶树原产地的争论，并且持续达一个半世纪之久。此外，英国人艾登也来凑热闹，他在所著的《茶》中提出：“茶树原产依洛瓦底江发源处的中心地带，或者产在这个中心地带的无名高地。”

争论归争论，事实终归是事实。正如达尔文所说：“每一个物种都有它的起源中心”，“这一中心是特种分布区的起源中心”。因此，那种调和的观点或笼统地认为茶树起源于一个广泛地区的看法都是站不住脚的，至少说是不够确切的。经过国际茶学界尤其是中国学者百余年的孜孜探求，已经从各个方面获得了大量的科学资料，充分证明中国是茶树的原产地，中国是茶的故乡。

神农氏发现利用茶叶的传说

地球上有茶树植物，已有七八千年的漫长历史了。但茶的发现与利用，却只有数千年的时间，这是中国先民对人类发展的一大贡献。陆羽在《茶经》中说：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公，齐有晏婴，汉有扬雄、司马相如，吴有韦曜，晋有刘琨、张载、祖纳、谢安、左思之徒，皆饮焉。”关于神农氏发现利用茶叶的传说，一般都引用《神农本草经》：“神农尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所避就，当此之时，一日遇七十毒，得茶而解”，



“茶味苦，饮之使人益思，少卧，轻身，明目”。但此书今天已无法看到，无从考究。最近有人撰文认为“神农得茶是好人子虚乌有制造的神话”，加以摒弃。这大可不必，因为上古时代的史实，在古文献中很多都被蒙上浓重的神话色彩，不能因此弃而不信，只能通过些神话去寻觅先民们创造历史的足迹。炎帝神农氏被尊为中华民族的始祖之一，当时处于母系氏族社会向父系氏族社会转化，采集狩猎生活向原始农业和畜牧业的过渡时期，传说神农氏“因天之时，分地之利，制耒耜，教民耕作，神而化之，使民宜之，故谓之神农也”。也就是说神农氏可以作为改造自然、发展农业经济的先民的化身。正是从这个意义上说，这一神话传说大体反映了中国原始人类在劳动生活中发现了茶叶的药用和食用功效，从而逐步使这种野生植物经过驯化、培植，利用为重要的经济植物，与人类生活结下了不解之缘。所谓“闻于鲁周公”，是指始自周公、成于孔门、增补于汉的古代字书《尔雅》中有“檟，苦茶”，“茗，苦茶”等记载。中国最早的诗歌总集《诗经》中有“谁谓荼苦，其甘如荠”等诗句。而《华阳国志》的记载则表明，周初的巴地已经有茶园经营并贡茶于周廷。总之，早在上古时代，



中国已经开始了茶的发现、利用和生产经营，其后日益发展，蔚然成风，足以证明中国是世界茶业起源的中心。

巴蜀茶事的起源

中国作为“茶的故乡”，不仅因为中国存在有最原始的野生大茶树种，更重要的是在于中华民族最先认识到茶的功用，从而在漫长的历史岁月中逐渐培育和创造出源远流长的茶文化。汉·许慎的《说文解字》中茶的解释：“茶；苦茶也……”茶文化不仅极大地丰富了人类的物质生活，还为人类精神文明宝库增添了无价的宝藏。而中国茶史的起源和茶文化的萌芽又都是在巴蜀地区出现的。这里最早开始饮茶、种茶，最早出现茶叶市场，最早以蒙顶名品驰誉全国，唐宋以前，中国茶史中一直独享盛誉。

神农氏原是被称作三苗、九黎的一个南方氏族或部落。《荆州记》载：



汉·许慎《说文解字》中关于茶的解释

“随县地有厉乡村，重山一穴，相传云是神农所生穴也。”有著名茶史专家根据神农氏的活动范围探讨茶的起源，认为：神农这个氏族或部落最早可能生活在川东和鄂西山区。他们在这里首先发现茶的药用，进一步把茶当成了采食的对象。后来他们西南的一支或后裔，分散到四川更广泛的地区生活，并且在茶的食用基础上首先发明了茶的饮用。另据古今学者的考证，一致公认茶的发现最



初当在巴蜀，其他地区的茶叶生产和饮用都是从巴蜀地区传播去的。有明末清初著名学者在考察了“茶”字的演变源流之后，认为：“是知自秦人取蜀而后，始有茗饮之事。”也就是说战国末期秦昭襄王灭蜀之后，茶事活动才传到了中原地区，而不再局限于西南一隅。

古代文献中关于“茶”、“香茗”的最早记述，也是在四川东部的巴国境内。晋人常璩的《华阳国志·巴志》：“周武王伐纣，实得巴蜀之师。武王既克殷，以其宗姬封于巴，爵之以子。古者远国虽大，爵不过子，故吴、楚及巴皆曰子。其地东至鱼腹，西至棘道，北接汉中，南极黔涪。土植五谷，牧具六畜，桑、蚕、麻、纈、鱼、盐、铜、铁、丹、漆、茶、蜜、灵龟、巨犀、山鸡、白雉、黄润、鲜粉，皆纳贡之。其果实之珍者，树有荔茱，蔓有辛蒟，园有芳蒟、香茗。”其中谈到涪陵郡时又说：“无桑蚕，少文字，惟出茶、丹、漆。”香茗即茶叶，上述记载说明早在公元前 2000 多年前的周初巴国境内已经有人工茶园培植的茶叶，并且作为贡品，非常珍重地献给周王室，可知当时当地的茶叶生产已达到一定的水平。

在巴国之西，是当时的蜀国，其境内也有茶叶的生产。西汉扬雄的《方言》载：“蜀人谓茶曰葭萌。”而据《华阳国志·蜀志》记载，先秦时，末代蜀王有个弟弟叫葭萌，封号直侯。他所在的城邑（在今广元市境内）也就称作葭萌了，后来汉代还在此置葭萌郡。《蜀志》还记载什邡县“山出好茶”；南安、武阳“皆出名茶”，可知该地已有茶叶栽培之事。明人杨慎的《郡国外夷考》：“葭萌，《汉志》：‘葭萌，蜀郡名。萌音芒，方言，蜀人谓茶曰葭萌，盖以茶氏郡



汉·宴饮画像石刻



也。””则又知葭萌不仅以人名其地，且以茶名其地，或者说蜀王之弟不仅以茶作名，还以茶名其封邑，足见这个后来盛产茶叶的地区早在先秦时代已经有了茶事活动，而且影响很大。

秦朝统一之后，巴蜀与内地的经济文化交往更加频繁，从汉代文献中可以看出巴蜀的茶事活动也有所发展，茶叶已成为社会经济生活中的重要物品。西汉蜀人文学家司马相如的《凡将篇》记载当地二十一味中草药材，茶为其一，可知蜀地产茶且有用作药物的。据《华阳国志》的记载，汉代巴蜀地区茶叶分布十分广泛，既有野生茶树，更有人工栽培茶树，品种很多，产量也很大，从而出现了茶叶商品生产，出现了茶叶贸易市场。西汉宣帝时，蜀人王褒所写的《僮约》记载了蜀郡资中人王子渊规定僮仆的任务，其中就有“烹茶尽具，铺已盖藏”，“牵犬贩鹅，武阳买茶”。从资中到武阳（今彭山县双江镇）去买茶，这里可以说是中国历史上最早的茶叶市场。

茶 的 发 展

秦朝以前

秦朝以前生产和利用茶叶仅局限于巴蜀。这一阶段是指公元前206年以前，是中国发现和利用茶的初始阶段。陆羽的《茶经》中说“茶之为饮，发乎神农”，神农时代属于中国的原始社会时期，距今约有五千年。关于茶的文字记载，最早可追溯到《诗经》。《诗经》成书于春秋时代。关于《诗经》中的“茶”字是否指“茶”，一直存在争议。根据诸多文献记载，到了战国时期，蜀人对茶已是十分崇尚。

到了西周时代，朝廷祭祀时已经用到了茶。《周礼·掌茶》中说“掌茶，掌以时聚茶以供丧事”，掌茶是专设部门，其职责是及时收集茶叶以供朝廷祭祀之用。

自秦统一中国后，巴蜀一带，尤其是成都，很快成了殷富地区，也使这里成为中国早期茶叶发展的重要地区，并且影响了以后中国茶叶传播的路线和速度。

西汉三国时期

茶叶贸易初具规模时是在汉代。这时成都一带已成为中国最大的茶叶消费和集散中心。西汉时，茶业已由巴蜀传到湖北、湖南。从东汉到三国，茶业又进一步从荆楚传播到了长江下游的今安徽、浙江、江苏等地，并出现了有关制茶和茶的药理功能的记载。据各地方志等史料记载，东汉时已有“阳羨买茶”和汉王到茗岭“课童茶艺”之说。



诸葛亮像

中国西南地区有许多关于诸葛亮与茶的传说。滇南六大茶山及西双版纳南糯山有许多大茶树，被称为“孔明树”，相传是诸葛亮南征时所栽。

两晋南北朝时期

到了两晋南北朝时期，长江中下游地区迅速发展，中国茶文化已经初见端倪。在这一阶段，随着封建社会的发展，中国茶叶的栽培区也逐渐扩大，茶叶已成为商品在全国各地流通，并成为食料、药料、饮料和贡品、祭品等被广泛使用，饮茶之风在南方已成为一种时尚。这当然就促进了茶业的发展。

两晋时期不长，随着国家的短暂统一和政治、经济中心北移到洛阳，饮茶习俗传播到北方豪族。南方种茶的范围和规模也有了较大发展，长江中下游茶区逐渐发展起来。

隋唐时期

隋朝历史不长，仅经历了三十八年，但却是茶以药用、局部消费、宫廷消费普及为社交饮料的转折点。这一时期，以江浙为中心，茶业日益繁荣，中国茶文化基本框架形成。据史料记载，隋文帝有脑病，是饮茶治好的，因此，茶在隋朝时名声大震，饮茶在北方得以逐渐普及。隋炀帝修凿大运河，促进了南北方经济文化的交流，也为茶业的迅速发展创造了条件。

到了唐代茶业日益繁荣。中唐时期，是中国茶业的大发展时期。《封氏闻见记》记载了茶从南方传到中原，再从中原传向塞外的过程，反映了中唐时期茶叶消费的盛况。唐文成公主远嫁西藏，带去了饮茶之风，茶传播到西藏，并



隋文帝像

与佛教进一步融合。西北少数民族在形成饮茶习俗后，还出现了与中原进行以茶换马的交易。

经济的发展，消费的普及，极大地推动了茶叶生产和茶文化的发展。唐朝时茶叶生产地遍及山南、淮南、浙西、剑南、浙东、黔中、江南、岭南八大茶区的四十三个州郡，已基本构成现代茶叶产区的框架。产销重心已转移到长江下游地区的浙江、江苏。各地种茶规模不断扩大，茶叶生产已趋专业经营。在浙江湖州还设立了历史上第一个专门采制宫廷用茶的贡焙院。

唐代作为中国古代茶业发展史上的又一座里程碑，其突出之处不仅在于茶



隋炀帝像



叶产销的极大发展，而且还表现在茶文化的发展。到了唐代，中国开始有了“茶”字、诗和茶书。茶圣陆羽完成了世界上第一部茶叶专著《茶经》。

《茶经》是对中唐以前茶文化发展的总结和概括，它的问世，标志着中国的传统茶学得以建立，同时也标志着中国茶文化的基本框架已构建完成，这对推动中国茶业的发展具有巨大贡献。

宋元时期

宋代茶业发展很快，栽培面积比唐朝时增加了二至三倍，同时出现了专业户和官营茶园。在宋代茶叶生产规模进一步扩大，制茶技术更加精细，出现了专做贡茶的龙团凤饼（通称龙凤茶），和适用民间饮用的散茶、花案。经营重心移至闽南、岭南一带，贡焙基地从唐朝时的顾渚移到了建安、建瓯一带的北苑，设立了北苑贡焙。消费层次扩展到街头巷尾、庶民百姓。

到了宋朝，茶不仅是“柴米油盐酱醋茶”之一，而且进入了“琴棋书画烟酒茶”的行列。社会上“汁茶”、“茗论”及茶馆文化纷纷崛起，被誉为“盛世之消尚”。

宋代是茶文化由中间阶层向上下两头扩展的时期，在推动茶文化向各地区、各层面扩展方面有重要贡献，它使茶文化逐渐成为全民族的礼仪和风尚。

元代的茶业，基本沿袭宋制，唯不重茶马交易，而且团茶、饼茶进一步没落，散茶已成为主产茶类。元初，汉族的传统文化遭到冲击，茶文化也面临困境，由于大多数蒙古人喜欢直接泡饮茶叶，使散茶大为流行。随着饮茶方法的简易化，元代茶文化出现了两种趋势：一是俗饮增多，二是重返自然。



元·赵原《陆羽烹茶图》



明清时期

明清时期从总体上来说是中国古代茶业从兴盛走向衰落的时期，但这一时期的茶业仍取得了一些实质性的进展——散茶兴起，茶文化走向民间。

在明清时，台湾茶区得到开发，栽培面积、生产量曾一度达到历史最高水平。古代茶叶生产技术和传统茶学发展到一个新的高度，叶茶、芽茶一跃成为生产和消费的主要茶类。茶叶产品大量走出国门，销往世界各地，茶叶外贸机构得到了发展。但由于鸦片战争后，帝国主义列强的侵略压迫、社会动荡不安和全国经济、文化的萎靡不振，使中国的茶业逐渐走向衰落。



清代“素心茶”

茶的传播

茶的国内传播

茶在国内的传播途径，有水、陆两路。秦朝统一中国以后，巴蜀的封闭环境被打破，巴蜀的茶叶、茶种便顺着中国第一条大河长江水系向东部和南部地区传播，饮茶风习也在这一带逐渐流行。考古发现展示了历史的斑痕，湖南长沙马王堆汉墓出土的文物中，一号墓（公元前160年）和三号墓（公元前65

年）的随葬清册各有“一筍”和“筍”的竹简文、木牌文。“筍”是“檟”的异体字，即苦茶。

湖南邻近赣、粤交界处，西汉时设置了一个“茶陵”县，《路史》引《衡州图经》曰：“茶陵者，所谓山谷生茶茗也。”这个县是以产茶而得名的。另一个以茶为名的地方是四川的“葭萌”。可见茶叶在四川人心目中的地位。

还可以顺着长江继续向东考察。据记载，汉王曾在江苏宜兴的茗岭“课童艺茶”，就是招收学童，专门进行种茶技



华佗像