

TANSUO
WEIZHI
探索未知

揭秘 珍楼宝屋的 建筑

曹进明/主编



《世界未解之谜》是“探索·未知”系列丛书中的一本。

《世界未解之谜》是一套以“未解之谜”为主题的科普读物，

由河北出版传媒集团、河北科学技术出版社联合推出。

《世界未解之谜》将带您一起揭开那些神秘莫测的面纱。

《世界未解之谜》将带给您一个全新的世界。

揭秘珍楼宝屋的建筑

曹进明 主编

河北出版传媒集团
河北科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

揭秘珍楼宝屋的建筑 / 曹进明主编 . -- 石家庄：
河北科学技术出版社 , 2015.5
(探索未知)
ISBN 978-7-5375-7585-0

I . ①揭… II . ①曹… III . ①建筑艺术—世界—青少年读物 IV . ① TU-861

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 092511 号

揭秘珍楼宝屋的建筑

曹进明 主编

出版发行：河北出版传媒集团 河北科学技术出版社
地 址：石家庄市友谊北大街 330 号（邮编：050061）
印 刷：北京时捷印刷有限公司
开 本：700mm × 1000mm 1/16
印 张：8
字 数：80 千字
版 次：2015 年 6 月第 1 版
2015 年 6 月第 1 次印刷
定 价：29.70 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

厂址：北京市昌平区沙河镇七里渠南村 371 号 电话：(010) 51646694 邮编：10026

目 录

亚洲篇	1
人类文明的纪念碑——万里长城	1
最大的地下宫殿——秦始皇陵	9
世界上的宫殿——北京故宫	17
世界“最高”的宫殿——布达拉宫	21
最美丽的陵墓——泰姬陵	26
曾经的美丽——空中花园	31
欧洲篇	35
众神之城——雅典卫城	35
古罗马遗留的辉煌——斗兽场和万神庙	42
见证科学的倾斜——比萨斜塔	48
花都的象征——埃菲尔铁塔	53
梦幻般的宫殿——凡尔赛宫	56
世界艺术博物馆——卢浮宫	62
英国议会大厦——威斯敏斯特宫	68
时间,从这里开始——格林尼治天文台	72
忘掉忧烦的美丽宫殿——波茨坦与柏林的宫殿	74
非洲篇	77
通向天国的巨型阶梯——埃及金字塔	77

探索未知 揭秘珍楼宝屋的建筑

献给太阳神的宫殿——阿蒙神庙	85
美洲篇	88
自由照耀世界女神——自由女神像	88
神秘莫测的石建筑——太阳金字塔	93
大洋洲篇	97
海边的巨型帆船——悉尼歌剧院	97
摩天大楼	102
欲与天公试比高——摩天大楼	102
逝去的标志——纽约世贸大厦	116
科技与实力的载体——芝加哥西尔斯大厦	119
摩天之最——吉隆坡双塔大厦	120

亚洲篇

辽阔的亚洲，有许多世界最古老的建筑艺术，时至今日，她们依然光彩不衰，吸引着我们每位同学不断走近……

亲爱的小读者们，我们生在中国，长在中国，但我们了解中国吗？我国面积辽阔，有着 5000 多年的悠久历史，还有许许多多的建筑奇观，那么，接下来，小读者们，就让我们一起带着有趣的故事走近万里长城吧！

人类文明的纪念碑

——万里长城

小读者们，你们知道孟姜女哭长城的故事吗？相传在秦始皇时，孟姜女与范喜良是一对相亲相爱的恋人。在他们的新婚之际，范喜良被强征去修万里长城。丈夫被征走后长期没有音讯，孟姜女思念丈夫心切，便万里跋涉，到长城工地为丈夫送寒衣，不料丈夫早被繁重的劳役折磨而死。孟姜女悲痛欲绝，在长城边痛哭，泪水冲垮了长城，就在倒塌的长城废墟下，孟姜女发现了丈夫的尸骸。万分悲痛的孟姜女也投海自杀了。人们为了纪念她，在她投海的地方修建了孟姜女庙。



万里长城

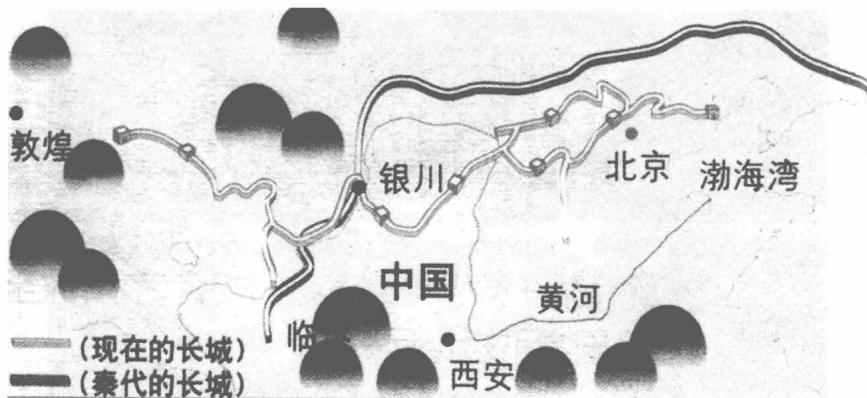
听了这个故事后，小读者们一定很想问：“残暴的秦始皇为什么要修造万里长城呢？”那是因为秦始皇统一中国后不久，虽然中原一带还比较安定，但北方地区却经常遭受匈奴的侵扰。

为了安全的需要，秦始皇决定修建长城，他每年都要征调几十万民工，不停地干活。在北方风雪弥漫的边塞上，肩挑手抬，积土垒石十余年，在留下无数的白骨后，终于修成了西起临洮、东至辽东的秦代万里长城。

到了明代，蒙古族和女真族向中原入侵，明朝政府为此重新修建万里长城。这次修建，前后持续了 100 多年的时间，千万劳工流尽了血汗。这就是我们现在看到的万里长城。

修建后的万里长城东起渤海湾，越过崇山峻岭，穿过莽莽草原，一直向西延伸，最终到达甘肃的嘉峪关。它全长 6700 千米，是世界上最长的建筑物，被人们称为“人类文明的纪念碑”。

长城在地图上的总距离约为 2700 千米，但由于是随着山势起伏而修建的，实际长度就自然长出许多。它就像一条长龙蜿蜒在崇山峻岭之间，形成了不同的雄姿。



秦代长城示意图

秦始皇时的长城比现在的长城更靠北。长城大多是土筑的，是用版筑这种夯实泥土的方法修建的。一次能建筑的高度约为10厘米，这样不断地反复加高。



长城遗址

从用土和黏土夯实而建的长城和堡垒的遗址，可以看出版筑的痕迹形成的条纹至今仍非常明显。

在土和土之间夹杂着芦苇等



秦长城遗迹

植物，再加以夯实，这比单纯用土筑的城墙要坚固得多。一般认为这是秦汉时期的长城。

明长城多采用石头作为建筑材料，而这些石头又大又重，令人吃惊。

墙体用整齐巨大的城砖筑成，下部为花岗岩条石台基，墙顶地面用方砖铺墁，石灰填缝，十分平整坚固。

城墙的宽度可以让 10 个人或 5 匹马同时并排通过。城墙外侧是堞墙，有砖砌的垛口，高 1.7 米，垛口上部有洞，是瞭望口，垛口下部有倾斜的洞，是射击孔。城墙内侧有 1 米高的矮墙叫宇墙，起栏杆作用。

沿城墙每隔 300~500 米就有凸起的方形或长方形台子，分墙台和楼台两种。墙台有瞭望哨的作用，上面驻扎着士兵，一直



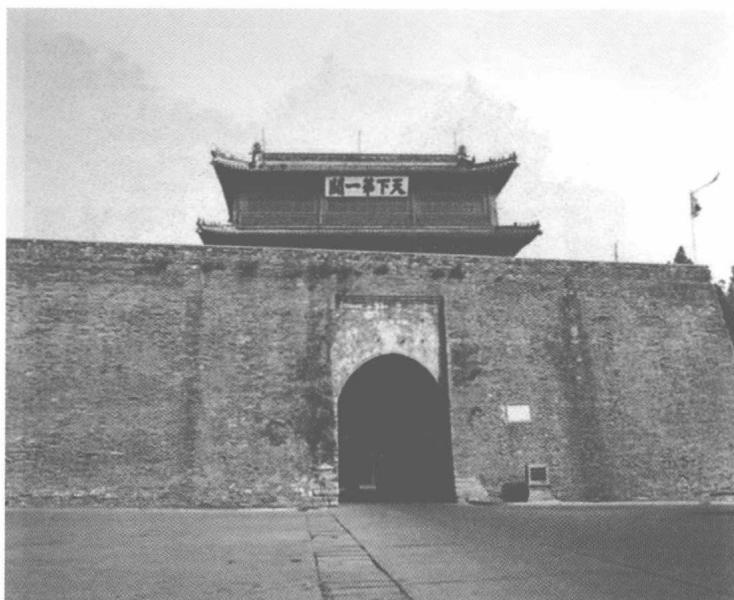
烽火台

观察着敌人的动向，士兵不分昼夜轮流放哨。墙台内部是士兵的守候室和轮流休息的地方。

同时，墙台还有烽火台的作用，一旦发现敌人，士兵就点燃烽火。白天点烟，夜间点火。士兵通过烽火传递敌情，并将情报一座座地传下去，一直传到千里之外的京城。

长城东起山海关。山海关位于河北省秦皇岛市东北 15 千米处，从东门而入，首先映入我们眼帘的是城楼上悬挂的巨幅匾额，上面书有“天下第一关”五个大字，字写得浑厚雄健，苍劲有力，似乎向人们显示“第一关”的不凡气概。这五个字，有人说是中国晋代王羲之的手笔，有人说是中国明代严嵩写的，经考证，应是明朝进士萧显所书。

探索未知 揭秘珍楼宝屋的建筑

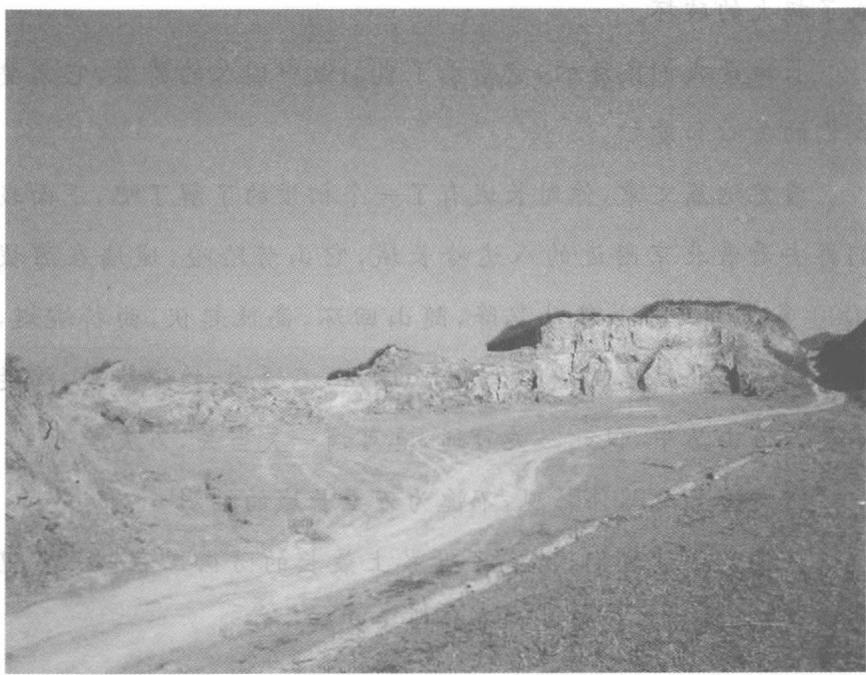


天下第一关



山海关

萧显是山海关人，明代三十二书法家之一。关于他写的这五个字，还有一段有趣的传说。相传萧显曾向山海关下一位孤苦的老人借贷赴京应试的盘缠，那老者竟变卖了微薄的家产相助。适逢朝廷张榜悬赏有才之士给“天下第一关”题字，萧显便写了这五个字送老人，并嘱咐他把“一”字留下，先把“天下第关”四字送去。后来，皇帝因无人配上“一”字，再贴皇榜，告示天下，老人才把“一”字送上，因而，又得一笔重赏。当然，这只是一个传说而已。



战国秦长城

其实，在秦始皇统一中国之前，各诸侯国就修建了自己的“长城”。而且秦之后的各朝各代也都对长城进行了不断的修

探索未知 揭秘珍楼宝屋的建筑

复、重建和延长。所以，也可以说长城是世界上修建时间最长的城墙，它的修建过程持续了 2000 多年。

关于长城也有很多趣谈。曾经传说，在月球上能看到的唯一人造建筑就是中国的长城。但事实上，要从月球上看长城，就如同从五六千米外看一根头发丝，当然会看不见。

长城是我们祖先留给我们的宝贵财富，它已成为我们民族的一种象征。但目前，许多长城边的村庄，人们修建房屋时为了省钱，居然将古老的长城上的砖石搬去做建筑材料，这给长城造成了极大的破坏。

长城是我们民族的，它给予了我们做中国人的骄傲，它需要我们的关心和爱护。

看完这篇文章，你对长城有了一个初步的了解了吧，下面我们再去看看北京附近的八达岭长城，它山势险峻，城墙在海拔 1000 多米的山脊上忽升忽降，随山回环，高低起伏，曲折蜿蜒，气势磅礴。登高远眺，只见峻岭云迷，山石嶙峋，雉堞隐现，绵延不尽。万山丛中，仅此一关可通，真可谓一夫当关，万夫莫开。

八达岭如此雄伟壮观，不愧为万里长城的缩影。

亲爱的小读者们，游完了世界上最长的防御工程——万里长城之后，我们又相聚在神奇的地下宫殿……

第五章 国家

谁言寸草心，报得三春晖。——孟郊《游子吟》
种豆南山下，草盛豆苗稀。晨兴理荒秽，带月荷锄归。道狭草木长，夕露沾我衣。衣沾不足惜，但使愿无违。——陶渊明《归园田居》

最大的地下宫殿

——秦始皇陵

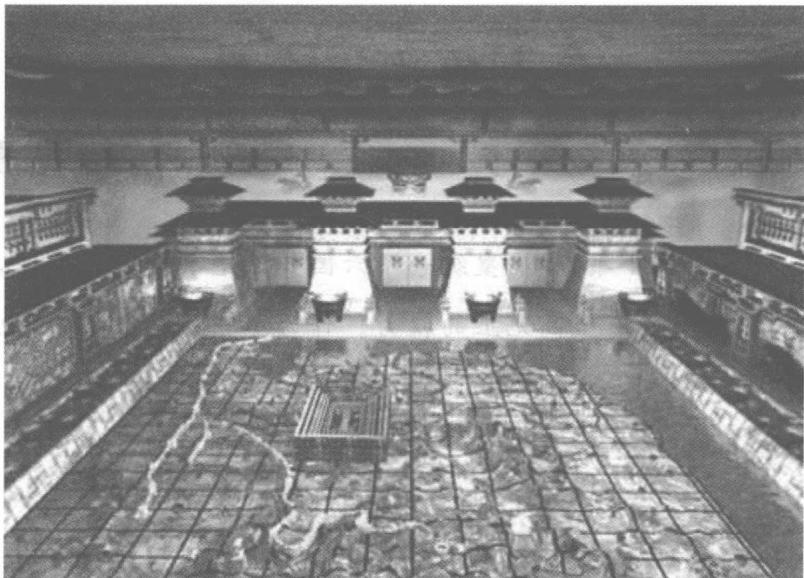
公元前 221 年，秦始皇统一了六国并缔造了庞大的帝国，他自称“始皇”，具有至高无上的权力。作为秦朝第一个皇帝，他下令修建了一个巨大的陵墓，这便是占地约 12 万平方米，高达 76 米的秦始皇陵。



秦始皇陵

秦始皇陵位于我国的陕西省，看上去就是一座小山。它现在的高度有 51.6 米。直到数年前，还只有一条山路通往山顶，但目前通往秦始皇墓顶的路已被整修一新，山上种了许多石榴树，游人络绎不绝。

秦始皇生前便开始建墓。从全国强迫征集了 70 多万人，用了 39 年才完工。



秦始皇地宫

据说，墓中用水银造江河湖海，收藏的珍珠宝贝不计其数。

秦始皇死后，他宫中的宫女凡没

有生过儿子的，统统作为陪葬被活埋。那些修墓的工匠，因为怕他们泄露坟墓的秘密，也被全部活活地埋在里面。

小读者们，你们想知道为什么帝王的坟墓称“陵”吗？在古时候，人死后尸体都要埋入土中，有所谓“入土为安”的说法。一般平民百姓埋葬的地方要用土堆起个小丘，表示是个坟墓；人的地位越高，官职越大，钱财越多，死后往往坟墓就做得越大。那些帝王将相，为了显示他们的高贵，自然要把坟墓筑得更高大。人们就叫这些坟墓为“陵”。陵，就是大土山的意思。秦始皇的坟墓规模巨大，因此就被叫做“秦陵”。

汉代时的陵墓，全部是用土一层一层筑起来的，底部大，上



马佣

面小，显得稳重如山。唐代以后，帝王们认为这样的坟墓不能显示他们的高贵身份，因此，都把坟墓靠着山陵修造。现在，人们把领袖和革命烈士的坟墓也称为“陵”或者“陵园”，是为了表示尊重，如中山陵、龙华烈士陵园等。

接下来让我们看看秦始皇陵墓是怎样规划修建的。秦始皇陵墓的周围是用两道墙围起来的，形成了内外两个城，外城为长方形，周长 6200 多米，内城是正方形，周长 2500 多米。围墙的里面有很大的拜堂和住宅，只可惜所有的地面建筑已被项羽一把火烧成灰烬。但我们可以想象再现当时的陵墓。

由于历史的原因，虽然地面建筑已经不复存在，但地下建筑仍然完整地保留了下来，而现在出于对文物保护的考虑，我国政



骑兵俑

府还没有挖掘它，人们只能从史书中窥见一斑。

据史书记载，陵墓的地下宫殿修得和真正的宫殿一样，里面陈列着秦始皇生前喜爱的奇珍异宝；文武百官的塑像按职位高低排列，就像在朝廷见皇帝一样。



兵马俑坑