

萬有文庫

王雲五主編 第二集七百種

遜志齋集

(二)

方孝孺撰

商務印書館發行

續
後
集
卷二

方
華
雅
集

遜志齋集卷之四

中順大夫浙江按察司副使奉勅提督學校雲間范惟一編輯
奉政大夫浙江按察司僉事奉勅整飭兵備南昌唐堯臣校訂
中順大夫浙江台州府知府事前刑部郎中東吳王可大校刊

雜著

周官

一

余始讀詩大雅豳風見其積累之盛而知周之所由興然猶異之曰何其久也及讀周禮至於大司徒鄉大夫州長黨正之法然後慨然歎其慮民之詳曰盡在是矣治天下易也莫難於一天下之民心民心可一也莫難於使民心咸出於正道無加於堯舜求其治之法以爲必有異常絕特之事而其書之所載止於正德利用厚生斯三者何足爲異哉然而越數千載卒未有兼三事而行之者則聖人之治天下固不以求異也盡其道而已斯民也無以養生則死無以致用則勞無能正於其德則愚以利言之愚不若死之甚也以言乎義生不厚不過於死人不知德必至於爲亂故聖人尤以爲先武王周公豈好爲煩細不急之務哉宮室衣服欲其儉且同墳墓欲其族兄弟師儒朋友欲其聯比閭族黨欲其相保愛葬救州興鄉欲其相賙相賓或歲一讀法或月一讀法善有可稱者書之推恐不及過有稍著者戒之惟恐不改其

雜著

日夜提掇督勵斯民而訓之者。雖父兄之教子弟。不若是密也。計其時之民。不在於田廬。則在族師閭胥之庭。不治稼穡。則聞仁義禮樂之教。蒐狩則習弓矢。祭醣則肄俎豆。曷嘗暫放其心。而弛其力哉。其法之詳。故騷衝如此。故爲之民者。有忠順而無乖逆。可使以義。而不可刮以勢。六七百年之間。強諸侯。狼顧焉視者。莫敢先發陵上之言。必至於周禮盡廢。而後肆道之化民也。夫豈微哉。秦不識其深意。視爲無用之虛言。而焚除之。由是斯民如放豚逸馬。肆然法度之外。而不可復制。惰者爲盜。悍者爲亂。桀黠者雜出於徒囚之中。馳逐海內。咸有爭天下之心。至于今而未已。人情易於縱肆。而難於檢制。釋先王之法服。而被髮左衽。去揖讓拜跪。而倨傲怠佚。順乎其適意也。欲反而盡復乎古。不亦難乎。然而不行其道。終不足以爲治。不顧一時之怨。而興百世之墜典。非明以察之。勇以斷之。堅忍以持之者。不能也。庸人習於苟且。智士畏乎造端。然則何由而可復耶。君以身任之。而不奪於流言。臣以道揆之。而不泥於近利。三年而成十年而安。繼乎其後者。能推而守之。武王周公之治。可幾也。

二

以一事之失。而疑先王之政。皆不可行。以一人之謬。而疑天下之士。皆不可信。此爲治者之大患。車戰古法也。房琯陳濤之戰。以車而敗。戰者。遂謂車不可用。自秦以來。不以車戰。而喪師殺將者。亦多矣。豈皆車之過哉。琯以迂疎妄肆。不知人而敗。非車致然也。由琯之所爲。使不以車戰。其能不敗乎。故議琯者。罪琯可也。罪車戰不可也。先王之政。其詳不可悉知也。周官之所載。詭于聖人之道者。雖有之。然遺典大法。所以經世淑民者。秩乎明且備。豈後世所能及乎。人見有用之而致亂者。因以爲周官罪。此鄙陋無稽之甚。

者也。盜竊孔子之履納之，而踰人之墻，履寧有過乎？竊履者可誅耳。王安石之用周官，棄其大者而不行。惟取泉府之一言，以傳會其私，卒爲天下禍。此安石之謬也。周官之言利亦稍密矣。蓋以千里之邦畿，而供天地社稷之祭，車服宮室之用，分卿大夫羣臣之祿，諸侯之燕饗，四夷之遺賚，咸出於是。固宜有其法焉。然取民也有制，役民也有節，因禮則無力政，無財賦，無關門之征，其不厲民以自養，亦明矣。安石不師其善者，而泥於國服爲息之說，期以富國，而國終不能富。周官之法，豈止於此而已乎？爲治有本末，養民有先後，制其產使無不均，詳其教使無不學，文武周公之大意也。法古者亦取其大意所屬而行之，奚患財之不足哉？不治其本，而以理財爲先，此文武周公之所誅。而周官之所棄者也。安石不顧而妄行，後世不察，而并罪周官，周官何與焉？自治道之不明，士之自任者鮮矣。自信而不惑者尤鮮也。安石之自任而自信，漢以下儒者皆莫之及。使誠識其大者而行之，其事功豈不甚偉哉？惜其學不知道，而過於自信也。斯民不見先王之治久矣，遇主者恒患不知道。有其器者恒患不逢其時，其法存，其人存，苟有遇乎世焉，知周官之果不可行哉。

周禮辨疑

一

周禮者，周史所記周之治事書也。以其出於周也，文武周公之遺法微意，往往可得而推。以其成於史氏所述也，故不能無謬於聖人。然去後世之制，則已遠矣。其有不能大過於後世者，蓋亡逸之餘，秦漢之士，以意增損之者衆也。條狼氏之督羣臣於収曰車轔，於大夫曰鞭五百，於大史曰殺。小史曰墨。周法豈若

是暴哉。君臣之際有常禮。上不以尊而威其下。下不以卑而屈於上。道合則仕。否則引而退。不宜以鞭笞戮辱懼之也。夫馭及太史皆近臣。大夫則國之執政。加以嚴刑而督於衆。使賢者居其職。而能不知愧乎。此非以禮使人之道也。且車裂鞭三百之法。秦漢以降之所有。周之盛時。寧有秦法御羣臣哉。其非周制也。明矣。昔歐陽氏蘇氏皆嘗疑周禮。然皆其制度之失耳。於道無害也。周禮之善多矣。制度之不盡合。豈足爲周公累哉。若其有戾於道者。則學周公者所宜知也。

二

聖人之治天下。立法也嚴。而行法也恕。嚴者。所以使民知法之可畏。而不犯。恕者。所以使民知刑罰行於不得已。而不怨。斯二者。其爲事不同。其至仁之心一也。昔者讀酒誥之書。嘗疑武王欲殺羣飲者爲過甚。旣而思之。武王豈好殺之主哉。其爲是言也。蓋愛其民之深。而人不知也。示之以姑息。阱民於死地。而後刑之。孰若先之以不可犯之禁。使民不陷于罪之爲美乎。武王以爲使殷民酬饗。而至於爲亂。不誅之。則害法。誅之。則害仁。民受其禍者必衆矣。不若威之以至嚴。使聞吾言者。疑吾爲過察。吾心者。感吾爲仁。聖人之用心。不苟以悅民。而使民陰受其惠。此仁之至者也。周禮周之遺書。其慮民亦詳矣。然不能無可惑者焉。司徒之媒氏。仲春令會男女。於是時也。奔者不禁。夫王者之防民。範之以禮義。猶恐其爲邪。況納之於邪。何以責其不由禮義乎。昏娶以禮。至勞而逆情也。越禮而奔。至易而適意也。然人不敢爲其易而勉。爲其所難者。以有法禁存焉耳。今曰。不禁人之奔。孰肯舍至易。而爲其所難乎。是令之行。男女無以禮合者矣。啓之以淫奔之路。苟又從而罪之。是罔民也。縱其越禮而不誥。是賊民也。夫婦者。人倫之始。夫婦之

倫不正，則人之倫將亂矣。武王周公，烏忍爲此姑息之政，以亂倫也哉？賢人之言，可僞爲也？聖人之心，千載可推而知也。求其言而不合，能揆之於其心，則是與非決矣。人奚由僞？

三

人之情，不能無欲也。故不能無爭。爭而不能自直也。故不能不趨愬者，非人之所得已也。故君子盡心焉。察之惟恐其不明。處之惟恐不合乎中。民之有欲愬者，惟恐其不至也。安可責之以其所必無，而禁抑使勿言乎？周禮司寇言：民以財貨相訟者，令入束矢以罪相告者，令入鈞金而後聽之。此非周制也。民心貧富不同，而後強弱生焉。強弱相凌，然後獄訟生焉。強不勝而弱勝者十一，弱不勝而強勝者十九。私鬪于下而不勝，則憤而愬于上。則凡愬者，多貧弱之刼於勢力，而不獲自存者也。烏得鈞金與束矢乎？鈞金束矢，富強者之所以有，而貧弱者之所無也。苟必欲得之，而後聽其辭，則富與強者常勝，而貧弱者終困抑而不伸。何由盡民之情，而服人之志乎？以是而聽訟，後世暴吏之所爲。周之法必不若是也。孔子之門，蓋有以聽訟稱者。孔子曰：聽訟吾猶人也。必也使無訟乎？夫聽訟而得其情，未爲失也。孔子猶且非之，況苛取於民，而禁其訟者哉？治天下不能使民無訟，而禁其勿訟，其差甚矣。焉在其爲周公之政？吾固知周禮非全書也。

四

治經不可致疑也。疑經太過，則聖人之言不行，亦不可無疑也。不能有疑，則聖人之意不明。始於有疑，而終於無所疑者，善學者也。苟於信而不知擇，於經何所明哉？周禮余之所最好，而疑之爲尤甚。蓋好其出

於古愛其爲先王之制而惜其或失先王之意也故求之也詳味之也深於其有可疑者不得不爲之辨也昔者周公論爲治之道備矣未嘗及乎財利武王受西旅之弊召公駭然以爲不可而爭之夫受一犬未爲害道財利國之所宜用言之未爲有過二公抑之而不言斥之而不使人主受其貢者所以防亂源而慎其始也王者之所爲將爲後世法舉手投足且不可不慎況著之於書定一代之制周公謹之宜何如哉周禮之於言利何其密也金玉玩好則入于王府良貨賄則入於內府至於山師川師皆使致珍異之物其汲汲於利如此豈周公意哉以爲周公之所著而法之不惟誣周公且禍後世矣昔之疑周禮者詆斥過甚固不足知聖人之意然若此者其非周公之言決也天下之患莫甚於名是而實非人求之以其名而行之於事必自財利始元豐之禍是也然則余安得不辨乎

西伯伐崇

爲史者之言曰西伯之囚羑里崇侯虎實譖之及西伯得賜斧鉞專征伐而歸五年果伐崇侯虎果若其言是西伯挾天子之柄而報私怨也此必不然聖人之於賞罰豈嘗容心於其間哉觀人之善惡何如耳其善可旌也雖平生之所讎怨烏得不賞之其惡誠可誅也雖懿親近戚吾烏敢避焉蓋此法者非吾之所私有乃天子之法受之於先王而與天下共之者也竊天子之法賞無功則爲祐惡罰無罪則爲戕善此二者必誅於聖王之世紂之無道久矣諸侯豈無不臣服者乎其以斧鉞錫西伯受而行之宜自不臣服者始必不悻悻然蓄私怨而圖伐之也崇侯之事遠不可知其詳矣吾意其人必比凶黨惡不供職於天子而侵害其輿圖殺虐其民人棄蔑其宗廟故西伯伐之必不以其譖已也苟憾其譖已是微量淺智

之人齊桓晉文之流之所爲豈足爲聖人哉且羑里之事不經見史所稱獻美女善馬珍怪之說皆戰國之末好妄言者意構之詞非其事之實也妄言者見詩歌伐崇求其罪而不得遂誣其譖西伯以爲伐崇之端而不自知其謬也西伯嘗伐犬戎密誓及邢矣則此四國者又豈皆譖西伯者耶故謂西伯伐崇者是也謂崇侯譖西伯以女馬賂紂得脫者皆非也曰然則史氏所述西伯之事亦有足信者歟曰惟獻地請去炮烙之刑者近之餘皆無足取焉耳

武王誅紂

余讀春秋見其紀時書事少者止一二言多者不過數十言斷斷然傳其所信而不敢肆竊嘗疑之以爲當時史官所載必詳矣孔子曷不盡舉而書之奚爲簡略若是哉及觀左氏穀梁公羊三子之傳各述其所聞甚詳或曲說以傳經或因經而構事肆情極論無復顧忌初若可喜徐而推之率多虛詞而鮮事實往往不足以得其要領而愈致人之惑然後知孔子謹嚴其詞若不敢盡者憂天下後世之至也孔子嘗繫易以辭矣反覆詰難至於理彰意竭而後止何獨於春秋而不盡其辭蓋道可以智窮而事必以實著與其循疑而失實以爲後世害不若著其可信者之爲愈也故曰多聞缺疑又曰吾猶及史之缺文也此孔子之意也司馬遷之爲史記其志以作春秋自擬亦非不知春秋者矣至於紀載往昔之事奇聞怪說無所不錄而於三代之本紀多背經而信傳好立異而誣聖人其他微者未足論若武王與紂之事見於書最詳而遷乖亂之尤甚牧野之兵非武王之志也聖人之不幸也武成載其時事但曰一戎衣天下大定不書紂之死者爲武王諱且不忍書也他書謂紂自焚死意爲近之武王之於紂非有深讎宿怨特爲

民去亂耳。當斯時，使紂悔過遷善，武王必不興師而踰孟津。及紂兵已北，使紂不死而降，武王必將封之以百里之邑，俾奉其宗廟，必不忍加兵於其身也。況紂已死乎？吾意武王見紂之死也，不踊而哭之，命商之羣臣以禮葬之矣。豈復有餘怒？及其既死之身乎？遷乃謂武王至紂死所，三射之，躬斬其首，懸於太白之旗，又斬其二嬖妾，懸於小白之旗。此皆戰國薄夫之妄言。齊東野人之語，非武王之事。遷信而取之謬也。漢高祖魏文帝皆中才之主，非有聖智之度。高祖猶能不殺子嬰，文帝猶能奉山陽，終其身。曾謂武王聖人而忍其君至此乎？吾決知其不然矣。苟信遷之言，是使後世強臣凌上者，藉醢其君，而援武王以藉口，其禍君臣之大義，不亦甚哉？吾故辨之，以爲好奇信怪者之戒。

畢命

余讀周書，至於康王之命畢公，然後知周公之忠厚也。殷之遺民，可謂頑矣。大者作亂，小者驕淫奢侈，不率法度，禮不得而齊之，德不得而服之。周公知其不可，旦夕治也。旣欲加兵誅之，又舉而遷之於洛，其怒殷民亦甚矣。然方伐叛也，爲大誥告四方，自他人言之，宜痛詆深誚，不比於恒民，而周公方申命焉。告以天命之去就，無一辭及其民之非。多士多方，一則言遷民之故，一則言降四國民，命不誅之由，反覆乎夏商之存亡，稱其民曰商王士，曰義民，而不忍少傷之。夫周公豈不知殷民之頑哉？終不斥之爲頑民，而曲爲之諱避者，聖人之慮，至深遠也。民莫不有是非好惡，善未至於此，而加之以惡名，則必怨而怒曰：「上之不以君子待我，吾安用爲君子？」故以君子望中人，中人皆慕而爲君子；以小人望中人，中人或失其恆心，殷民固頑矣。周公以王士

義民待之。彼欲不修士君子之行。得乎聖人之待人也。怒如此。宜乎未歷三紀而皆化也。至於康王。不知聖人導民之微權。命畢公繼周公之職。輒稱之爲頑民。舉洛邑之民。豈無善者哉。槩而謂之頑。殷民聞之。得無怨且怒乎。號之以爲頑。而欲責其不爲頑。不可得矣。然則周公婉辭和色。化殷民爲君子。康王發片言。而誣殷民爲頑民。文王武王忠厚之意。至是銷鑠殆盡矣。不然。世之庸主。無典則以遺後嗣者。子孫蒙其遺烈。猶可傳數世。無亂。以文武周公之大德。曷爲不二三傳而遽微乎。史稱成康爲至治。余謂周之衰。康王基之。

檀弓

季武子成寢。杜氏之葬。在西階之下。請合葬焉。許之。入宮而不敢哭。武子曰。合葬非古也。自周公以來。未之有改也。吾許其大而不許其細。何居。命之哭。

成寢而夷人之墓。合葬於人階下。二子皆不足爲知禮。其稱之也奚當然。則知禮者宜何居。曰無已。則卜野而遷諸。猶爲善乎是。

防墓崩。孔子泫然流涕曰。吾聞之。古不修墓。

取乎古而師之者。以其合乎人情。當乎理也。父母之棺。轔然暴于人而不修。何取於古乎。信如其言。安足以爲聖。其誣孔子甚矣。謂殯乎五父之衢。亦然。

子夏喪其子。而喪其明。曾子弔之。云云止亦已久矣。

孔子之門人。曾子最少。曾子之父與師商固友也。曾子於子夏之喪明而弔之。則宜其名。而數之者。非曾

子事也。傳之者過也。曰朋友有過以其長也。則不正之與。曰非也。正之者是也。名而數之。曾子不若是。暴也。何以明之。曰其辭倨而慢。曾子之言慤而謹。

有子問於曾子曰。問喪於夫子乎。曰聞之矣。云云止不欲速貧也。

孔子之欲仕。非爲富也。爲行道也。致美於棺槨。非爲不朽也。爲廣孝也。欲富而瞇且趨焉。以求利於蠻夷之國。曾謂孔子若是乎。欲全其旣死之軀。而因以爲民制。孔子何取乎。有子之疑。曾子之間。子游之答。傳之者謬也。

子思之母死於衛。柳若謂子思曰。子聖人之後也。云云子思曰。云云吾何慎哉。禮者君子恆履之器也。不可斯須遠於身。豈以家之貧富時之通塞爲行否。子思賢者。其於道粹矣。信斯言也。烏在其喻於道。

孔子之故人曰原壤。其母死。夫子助之沐椁。云云止無失爲故也。

周公曰。故舊無大故。則不棄也。苟有大故。則周公必棄之矣。小過而容之。義也。大故而棄之者。亦義也。察察然拒昧。昧然容薄。量無制者之爲。豈聖人所爲乎。天下之大故。宜莫甚於母死而歌者矣。此而不棄。烏乎棄。以是爲聖人之量。吾弗知也。

讀三墳書

書之名眞而實僞者多矣。何從而信之哉。亦在慎辨之爾。辨之法有三。味其辭以望其世之先後。正其名以求其事之是非。質諸道以索其旨之淺深。而眞僞無所匿矣。吾嘗執是以觀天下之書。蓋十不失一焉。

若世傳三墳書者，則又凡鄙而易見者也。孔安國稱伏羲神農黃帝之書謂之三墳。其言大道。今此書以山墳爲伏羲之書。言君臣民物陰陽兵象。謂之連山易。而姓紀皇策之篇附焉。以氣墳爲神農之書。言歸藏生動長育生殺。謂之歸藏易。以形墳爲黃帝之書。言其目而傳以申之。考其辭則不類。正其名則不合。質諸道則淺陋而無稽。其姓紀篇曰太始者元胎之萌。太極者天地之父母。太易者天地之變。太初者天地之交。太素者三才之始。天地孕而生男女。謂之三才。頗剽莊列之餘言。而造爲異說。此其道之淺陋。無稽者也。其論物則曰木爲金所剋。服陽臣十幹。此後世曆生之常談。伏羲之時。曾有之乎。論民曰四民之物。以貨爲本。伏羲之時。曷有四民之名乎。謂封拜之辭曰策。策始於漢。而謂伏羲氏有策辭。可乎。祭天地於圓丘。大夫之妻曰命婦。周禮始有之。而謂天地圓丘恩及命婦爲黃帝之事。可乎。相人之術起於衰世。而謂聖人以形辨貴賤。正賢否爲神農氏之書。可乎。此其名之不合者也。其辭皆後世俚野之談。而其尤謬者曰山月升騰。川月專浮。山雲疊峰。氣雲霞彩。山氣籠烟。川氣浮光。雲氣流霞。皆唐人爲詩之語。其政典篇往往竊取書易。而損益之。如曰惟天生民。惟君奉天。民惟邦本。食惟民天。出言惟辭。制器惟象。動作惟變。卜筮惟占。先時者殺。不及時者殺。皆是也。或者未之察。顧謂書所謂政典。正本諸此。而定爲上古之書。其亦異哉。然世之僞書衆矣。如內經稱黃帝汲冢書。稱周。皆出於戰國秦漢之人。故其書雖僞。而其文近古。有可取者。此書則又僞於近代者也。其後有序。不著其姓名。自謂天復中。隱於青城之西。因風雨石裂。中有石匣。得此書於匣中。其文絕與此書類。天復唐昭宗時也。豈卽青城隱者所僞邪。雖然聖人之經。猶日月然。其道猶天地然。使孔子時有三墳書。孔子固不得而刪存其名而亡其書。孔子猶嘗言之。今孔

子之繫易。但云伏羲氏畫八卦。神農氏爲耒耜。黃帝垂衣裳。未嘗言三皇有所謂三墳書也。孔子不言。安國何據而言之耶。然則安國之言亦妄矣。彼僞爲書者。因其言而復僭襲周禮三易。連山歸藏之名。以爲伏羲神農之書。周易不可襲。則以歸藏先坤後乾。名黃帝者。故曰坤乾。其亦妄之妄者耶。以區區俚野之文。而欲托於三代唐虞之上。是猶瞽夫懸破鏡於空中。而欲自此於日月也。其亦惑之甚耶。於乎。世之擬經者。亦可以知愧矣。

讀夏小正

夏小正。凡三百九十餘言。先儒以孔子所謂行夏之時者。卽此書。且以時之正。令之善。釋之。自今觀之。其書記十二月之候。有關於人事者二十有七。若采芸。采繁。祭鮪。攝桑。剥瓜。剥棗。納蔚。取荼之類。皆備記之。求其大者。惟服公田。綏士女。萬用。入學。剝蠶。頒冰。始蠶。祈麥。攻駒。頒馬。王狩。陳筋革。十一事而已。豈所謂令之善者。止於斯乎。孔子有取於夏時。以建寅之月爲歲首耳。豈誠謂此書乎。使此書果夏之遺書。孔子曷不編於禹貢亂世之間乎。孔子倘見此書。奚不曰得夏小正。而曰得夏時乎。孔子未嘗指而言之。後乎孔子者。乃從而實之。豈固別有所受乎。或者信其說。遽謂汲冢書之周月解。呂不韋之月令。皆本諸此。果何以定其先後乎。聖人之經。傳之萬世而無惑者。以其明道也。於道苟無損益。雖謂出於孔氏之壁。成於堯舜之時。謂之古書。則可矣。吾安敢信哉。

讀汲冢周書

汲冢周書十卷七十解。或謂晉太康中。出於汲郡魏安釐王家。故曰汲冢。以論載周事。故曰周書。宋李灤

以漢司馬遷劉向嘗稱之謂晉時始出者非也此固是矣劉向謂其書爲周書卽孔子刪定之餘者則非也何者其事有可疑也略舉其大者言之武王之伐殷誅其君弔其民而已其世俘篇乃曰馘臠僥有十萬七千七百七十有九俘人三億萬有二百三十夫殺人之多若是雖楚漢之際亂賊之暴不若是之酷而謂武王有是乎所誅以億萬計天下尙有人乎周公之用人不求備於一人其官人篇乃曰醉之以酒以觀其恭縱之以色以觀其常臨之以利以觀其不貪濫之以樂以觀其不荒以詐術啗人而責人以正雖戰國之世縱橫權數之徒所不爲曾謂周公而以此取人乎王者之師禁亂除暴以仁義爲本其大武篇則曰春違其農夏食其穀秋取其刈冬凍其葆不仁孰甚焉其大明篇則曰委以淫樂略以美女不義孰甚焉此後世稍有良心者所不忍爲曾謂王者之用兵乃若是乎其爲文王之言曰利維生痛痛維生樂樂維生禮禮維生義義維生仁此稍知道者所不言曾謂文王大聖人而爲是言乎其文傳篇曰有十年之積者王有三年之積者霸霸之名起于衰世周初未嘗有之謂王者不以道德而在乎積穀之多是商鞅之徒所不言而以爲文王之言可乎其他若是者甚衆及載武王伐商之事往往謬誕與書不合由此觀之決非周書謂孔子刪定之餘者非也其中若謚法周月時訓職方之篇又與爾雅月令間有合者竊意漢初書亡隱士縉紳之流所僞者以爲周書而司馬遷不察故引而用之劉向因以爲古書耳其中芮良夫篇最雅馴其曰后除民害不惟民害民害非后惟其讎民至億兆后一而已寡不敵衆后其危哉嗚呼君子之言三復其篇爲之出涕

讀司馬法

周司馬有用兵之法。至齊威王欲尊用田穰苴遺□□論古司馬法附穰苴之書於其中號司馬穰苴司馬法。漢藝文志百三十篇今所傳者五篇蓋周書之存者寡矣而其言論猶有先王之遺意焉先王之兵非讚武好勝也將止亂而已此書所謂以戰止戰者得之先王之兵以愛民爲本此書所謂不因凶不加喪冬夏不興師者得之先王之世寓兵於農農隙講武此書所謂忘戰必危者得之以德不以力王道之盛也非此書所謂六德者乎正名而不尚詭王道之要也非此書所謂徧告諸侯彰明有罪者乎所謂舉賢立明正復厥職則興滅繼絕之事也所謂以仁爲本以義治之則王者之政文武之所由興也若是者非穰苴所能言其爲遺書無疑至有駁而不純譎而不正者則皆穰苴之法而亦非戰國之談兵者所能及蓋兵書之近道者也嗚呼王者之不作也久矣人心之趨下也日以滋矣於是英君謀士以譎詐爲奇以屠戮爲武若唐太宗李靖之間答惟知有孫吳之術而司馬法爲虛語矣況有出於孫吳之不忍言者乎悲夫

讀三略

三略三篇或謂太公之書非也蓋後人僞而托焉太公之言於書無所見孟子以爲天下之大老與伯夷並稱則其人可知矣三篇之中大率皆半淺鄙狹雜援軍讖以足成之夫讖書起於戰國之後太公之時曾有之乎中略之末謂三略爲衰世而作太公之佐文王果衰世乎其間曰攬英雄曰侵盜縣官曰奸雄相稱曰霸者制士以權皆漢魏以後之言曰非譎奇無以破姦息寇非陰謀無以成功曰豪傑事職國勢乃弱其詭謬害理雖太公之奴隸所不屑道而妄謂太公之書可乎復有六韜者其誣聖賢尤甚論六兵