

傳記文學叢刊

佛門人物志

褚柏思著

佛門人物志

褚柏思著

傳記文學叢刊之二十六

序言

世界文化的類型，在西洋，大別之爲心與物，人與神，因而他們在哲學上，有唯心與唯物的論爭；在歷史上，有中古的神權時代與近代的文藝復興（Renaissance）；以及現代的物質文明。

在東方，大別之爲身與心，人與事。中國較重於人與身，以及事；例如：「天地之性人爲貴」（孝經），「贊天地之化育」，「可以與天地參」（中庸）。天地人謂之三才（易傳）；但「爲政在人，取人以身」（中庸），「壹是皆以修身爲本」（大學）「於其徒托空言，不若見諸行事之深切著明也」（大意，左傳）。

印度，處於熱帶，午間不能勞力，致多幻想；又以其處於東西之間，而重心與神，通於東西方。印度，早期的宗教——婆羅門教，婆羅門，便是他們最高的神，宇宙和人類，全是他創造的；並創造了「靈魂輪迴」說。

釋迦牟尼出，不滿於種姓制度和婆羅門教，又見到人生的生老病死四苦，而創立了佛教，主張：人人生而平等，人人皆得成佛——滅苦而得大自在。其關鍵，則在明心以見性。神鬼之說，雖仍存在，但將之列爲六凡：地獄、餓鬼、畜生、修羅、人、天（神）；另有四聖，爲：聲聞、緣覺、菩薩、佛。人居中間，惡則下降而爲修羅，以至地獄；善則上升而爲天神，以至成佛。這一個心身的修養，向上的奮鬥，正好彌補了中國文化這一方面之不足。

中國儒家，亦有其心性之學，孔子注重的是人與事，人倫與政事；其後，諸賢的心性之學，曾子只提到誠意正心

；子思亦只提到天命率性；孟子雖有了盡心章，提到了盡心、知性；存心養性以事天，修身以立命；但，似乎仍然都是一些原理原則論，而無實踐的方法，更無試驗的步驟！

佛教則不然！他們重行。原始佛教的戒定慧三學：戒以修身，定以安心，慧，為理悟，為心性之清淨，或說之為般若。慧或般若，在中西學術中，沒有適當的字或辭，可以翻譯。中國的「智」，似之，但就「智以知仁」說，偏重了「知」；西洋的「哲學」，義為「愛智」，演進、偏重而為「知識論」。雖然，佛家亦有「聞所成慧」；但更重視「思所成慧」與「修所成慧」。思與修，尤其是修，便不同於「智」或「哲學」了。

中國的大乘佛教，性相臺賢四宗，雖重「教」與「講」，但亦各有其禪觀行與律儀行；禪淨律密四行，更是重「行」的了。教外別傳之禪宗，一度曾廢「教」與「行」，但，達摩初祖教人有理入門與行入門。惠能六祖以下的禪宗，雖被稱為南頓派，重理悟而不重事修。但，惠能並未主張不立文字，更未主張不讀經論。因為他曾說：「既云不用文字，人亦不合語言；只此語言，便是文學之相。」（壇經付囑品）又說：「經有何過？豈障汝念！」（機緣品）

中國佛教，是從禪定開始的，其後演教而為天臺宗與華嚴宗，重行而為淨土宗；更衍生了教外別傳之禪宗。因為這一史實，太虛大師，始能說：中國佛學之特質在禪；禪觀行演為臺賢教；禪臺賢流歸淨土行。（詳見中國佛學一書）

天竺佛教，傳入中國後，正值魏晉的玄學時代，譯經與疏註者，亦多採取老莊之義理。佛教中國化後，正好彌補了中國學術中所缺少的心性學，尤其是有方法、重實驗的心性學。更增益了中國所欠缺的「修所成慧」。雖然，中國儒家，有修身之「修」；和「心之官則思」（孟子告子），「學而不思則罔，思而不學則殆」（論語）之「思」；以及「知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得」（大學），一系列的止觀（慮）禪定方法論，但仍是原則性的。怎樣止觀？怎樣禪定？在說理上，似不若佛家之詳盡；在實踐上，更不若佛家之易簡！

人有八萬四千煩惱，佛有八萬四千法門。語云：佛法無邊。怎麼樣鉤玄提要，而又趣味化呢？想來想去，或者均不若講人物、說故事的這一方式，來得親切，而又簡明？因而編撰了這一冊佛門人物志。此書選列九十二篇，先後寫了二十餘年，且曾大部分刊載於海內外各佛教雜誌。

現代人物，以已生西或上生者為原則，旨在「蓋棺論定」者也。但八十歲以上的老人，其思想，或能定型，而成晚年之定論；然而，仍以有著述為條件。泰國普淨上座，雖未至八十歲以上，以彼在外國，僅此特死。時歷二千餘年，地跨中印二國，在人物的選擇上，煞費苦心，以其必須具有代表性，而又有特殊著述與意義者。但千慮一失，掛漏難免，諸祈時賢之教正，是為序。

中華民國六十年十月，開國週甲紀念之月，褚柏思序於柏雪園竹書樓。

佛門人物志 目錄

褚柏思著

序 言

一、教主：釋迦牟尼佛	一
二、當來下生人間佛——彌勒菩薩	四
三、悲智行願四大法門——四大菩薩	六
四、法身大士——維摩居士	九
五、佛教青年——善財童子	一二
六、造論始祖——馬鳴菩薩	一四
七、善說空義——龍樹菩薩	一六
八、善說有義——無著世親菩薩	一八
九、重行系的釋道安大師	二一
一〇、譯傳龍樹學系的鳩摩羅什大師	二三
一一、蓮宗初祖慧遠大師	二五
一二、蓮社誓辭作者劉遺民居士	二七

一三、首倡頓悟說的道生大師·····	二九
一四、肇論作者僧肇論師·····	三三
一五、神不滅論作者宗少文居士·····	三七
一六、一代儒宗的雷次宗居士·····	四〇
一七、譯傳彌勒經的沮渠京聲居士·····	四二
一八、禪宗初祖達摩大師·····	四四
一九、心王銘作者傅翕大士·····	四六
二〇、二諦義作者昭明太子蕭統·····	四九
二一、滅惑論作者劉勰居士·····	五一
二二、譯傳無著世親學系的覺愛與真諦·····	五三
二三、天臺宗初祖智者大師·····	五五
二四、三論宗大成者嘉祥大師·····	五八
二五、大乘一味的唐三藏玄奘大師·····	六〇
二六、律宗開祖道宣律師·····	六三
二七、淨土宗的善導大師·····	六五
二八、唯識宗的窺基大師·····	六七
二九、華嚴論作者李通玄長者·····	六九
三〇、禪宗六祖惠能大師·····	七一

三一、賢首宗賢首國師·····	七四
三二、禪宗六祖碑銘作者王維居士·····	七七
三三、禪宗制度的建立者馬祖與百丈·····	八一
三四、密宗承傳關鍵人物惠果國師·····	八三
三五、禪淨双修的白居易居士·····	八五
三六、六祖第一碑作者柳宗元居士·····	八八
三七、六祖第二碑作者劉禹錫居士·····	九一
三八、佛化家庭示範者龐蘊居士·····	九三
三九、傳心偈作者裴休河東大士·····	九六
四〇、透禪修淨始創者永明禪師·····	一〇〇
四一、禪詩禪詞作家蘇軾東坡居士·····	一〇三
四二、護法論作者張商英無盡居士·····	一〇七
四三、元代名相湛然居士·····	一〇九
四四、了凡四訓作者了凡居士·····	一一一
四五、賢教之淨蓮池大師·····	一一三
四六、明末禪宗大師紫柏尊者·····	一一五
四七、三教達人憨山大師·····	一二七
四八、西方合論作者袁宏道居士·····	一二〇

四九、臺教之淨智旭大師·····	一二二
五〇、居士全書作者周安士居士·····	一二五
五一、居士傳作者二林居士·····	一二七
五二、刻經講學復興華嚴法相大德楊仁山居士·····	一三〇
五三、禪宗大師虛雲和尚·····	一三四
五四、詩禪八指頭陀·····	一三八
五五、天臺宗第四十三代諦閑大師·····	一四二
五六、華嚴大學主講者月霞大師·····	一四四
五七、華嚴學者徐蔚如居士·····	一四六
五八、淨土宗第十三祖印光大師·····	一四九
五九、華嚴大學創辦人宗仰上人·····	一五二
六〇、佛學彗星譚嗣同居士·····	一五五
六一、國學大師兼佛學家章太炎居士·····	一五九
六二、法相大學主辦人歐陽漸居士·····	一六一
六三、金剛經講義作者江味農居士·····	一六四
六四、佛學概論作者蔣維喬教授·····	一六七
六五、法相學學者韓清淨居士·····	一七〇
六六、佛學研究十八篇作者梁啟超居士·····	一七二

六七、佛學大辭典編者丁福保居士	一七五
六八、天臺宗倭虛大師	一七七
六九、佛法要領作者劉洙源教授	一七九
七〇、起信論講者慈舟大師	一八二
七一、法相辭典編者朱芾煌居士	一八五
七二、詞人月溪禪師	一八七
七三、律宗復興者弘一律師	一九〇
七四、佛學與科學作者王季同居士	一九二
七五、金剛經講義校訂者范古農居士	一九五
七六、新唯識論作者熊十力教授	一九八
七七、密宗上師屈映光老人	二〇四
七八、新八識規矩頌作者守培禪師	二〇七
七九、五乘佛法與中國文化作者朱鏡宙居士	二一二
八〇、選印金剛經等序作者張默君居士	二一四
八一、佛教科學觀作者尤智表教授	二一八
八二、阿彌陀經等英譯者呂碧城居士	二二三
八三、佛教教義講演者張君勳教授	二二七
八四、無相頌講者融熙禪師	二三〇

八五、提倡東方淨土的戴傳賢居士·····	二三三
八六、人生佛學與人間佛教倡導者太虛大師·····	二三七
八七、佛曲作家李炳南居士·····	二四〇
八八、圭峯再來的邵元冲居士·····	二四四
八九、佛教概論作者黃士復居士·····	二四七
九〇、唯識學語體化者慈航大師·····	二四九
九一、佛學概論作者常惺大師·····	二五二
九二、泰國華宗大尊長普淨上座·····	二五五

佛門人物志

一 教主：釋迦牟尼佛

一、釋 名

釋迦，爲利帝利種之一族，本稱瞿曇氏，後分族而稱釋迦氏。瞿曇係舊稱，新稱喬答摩。有瞿曇，甘肅，日種，釋迦，滿夷之五種。釋迦，譯曰能，能者，能力也。

牟尼，又云文尼，譯曰寂，又曰仁，忍、滿，儒等。

佛，佛陀之略，又作浮圖，浮屠，譯言覺者，或智者。自覺，覺他，覺行圓滿，名爲佛。佛者，就德以立其名。佛有十名，曰：如來，應供，正徧知，明行足，善逝，世間解，無上士，調御大夫，天人師，佛世尊。（成實論等，合無上士，調御大夫爲一號，佛與世尊分爲二號；又大論別解此二者，至佛，正爲十號，世尊別爲尊號，蓋具上十號之德，故稱爲世尊。）

佛，有二身乃至十身，開合多途，然以三身爲通說，但，各家不同，別之爲：天臺宗立法、報、應三身，止觀六曰：「就境爲法身，就智爲報身，起用爲應身。」法相宗立自性、受用、變化三身。此外，尚有法應化三身，和法報化三身等。

二、傳 略

世尊的傳記很多，但亦是各有所說。上屆世界佛教會議，公議西元一九五六年，爲佛曆二千五百年。如照此推算，世尊應生於西元前五四四年，示滅於西元前四六四年。但，中國佛學家則主：佛生周昭王甲寅年，爲西元前一〇二七年。生於印度迦毘羅城（現屬尼泊爾），父爲淨梵王，母曰摩耶，名悉達多太子。（譯義成）生後七日母歿，姨母波者波提養育之，跋陀羅尼教養之。漸長，王延聘婆羅門名學者，教授梵文。生秉宿慧，聞一知十；旋羅致國內外名學者，傳授多方面的學術，而他仍不滿足，以禪定自樂。

十七歲，娶表妹耶輸陀羅公主爲妃子（她是天臂城主善覺王的長女）十九歲生子羅喉羅。以四門遊觀，而見人生的四苦相——生老病死。乃於生子之夕出家，遊訪五年，繼之以苦行六年，乃於菩提樹下，端坐而成正覺，時年三十歲。佛成道日，說法不一，中國用十二月八日。——其生日，中國用四月八日；示滅日，中國用二月十五日。

成佛後，說：「一切法無我，唯有緣起；諸漏已盡，所作已辦，不受後有。」又嘆曰：「奇哉，奇哉！如來智慧德相，人人具足；則一切智，無師智，道種智，無不現前。一切衆生只因妄想執着，故不能證得；若離妄想執着，究竟菩提。」

十一年的遊訪與苦行，是出家出世，也是遊學與體驗。成佛後又入世說法五十年，如荆溪所頌：

「阿含十二方等八，二十二年般若談，法學涅槃共八年，華嚴最初三七日。」

——荆溪四教儀備釋

後人論其一生，曰八相成道：「一從兜率天下，二託胎，三出生，四出家，五降魔，六成道，七轉法輪，八入涅槃」（天臺宗，四教儀）。却是一個很正常的人生。

三、綜 述

釋迦牟尼佛，是一個有血有肉，活潑生動的人，而不是神。其爲世人所傳說的神秘色彩，乃是釋門「敗種」塗抹的，與佛無關；至於其門下的隱遁作風，亦係釋門「愚痴」後加的，亦與佛無涉。佛是以大悲心，普度衆生；以六度四攝的萬行，涉世，入世，應世而又救世的。

不過，他不做一城之主的迦毘羅國王，而做一世的教主，萬王之王；不以政治，管理衆人之事；而以教化，管理衆人之心而已！所以禪宗六祖說：「佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求兔角。正見名出世，邪見名世間，邪正盡打却，菩提性宛然。」必須有出世的精神，做入世的事業，始能無我，無慾，無私，而大公，而大同。

同時，文佛是一個最講究精進（六度之四）的人，因此他絕不會教人以隱遁；也是一個最講究智慧的人，因此，他也不曾導人於迷信。綜其一生，誠如明憨山大師所說：

「吾佛聖人，不從空生，而以淨梵爲父，摩耶爲母者，示有君親也；以耶輸爲妻，示有夫婦也；以羅喉爲子，示有父子也。

「且必捨父母而出家，非無君親也，割君親之愛也；棄國榮而不顧，示名利爲累也；擲妻子而遠之，示貪欲之害也；入深山而苦修，示離欲之行也；先習外道四偏處定，示離人而人天也；捨此而證正偏覺之道者，示人天之行不足貴也。

「成佛之後，入王宮而昇父棺，上切利而爲母說法，示佛道不捨孝道也；依人間而說法，示人道易趣菩提也；假王臣爲外護，示處世不越世法也。此吾大師示現度生之楷模，垂誠後世之弘範也。」（觀老莊影響論）

總之，又如晉謝靈運佛讚所云：「惟此大覺，因心則靈；垢盡智照，數極慧明。三津非我，一援群生；理阻心行，道絕形聲。」

二 當來下生人間佛——彌勒菩薩

(一) 彌勒菩薩

彌勒，爲其姓氏之音譯；如就義釋，應爲慈氏。其名爲阿逸多，譯曰無能勝。或言阿逸多爲姓，彌勒爲名。生於南天竺，婆羅門家。紹釋迦如來之佛位，爲補處之菩薩，先佛入滅，生於兜率內院，經千歲後（即人間五十六億七千萬年），下生人間，於華林園菩提樹下成佛。

彌勒在本宗，稱彌勒佛，爲中尊；左爲法花林菩薩，右爲大妙相菩薩，合稱彌勒三尊。在兜率天宮，以彌勒爲天主；在當來人間，以彌勒爲教主。

在今天以前，傳其教者，得十一人，合之列爲十二祖如次：

彌勒爲初祖，無著記師地論爲二祖，世親著唯識論爲三祖，護法昌瑜伽宗爲四祖，戒賢弘瑜伽派爲五祖。晉道安大師倡生兜率爲六祖，吉藏大師作彌勒遊意爲七祖，唐玄奘三藏傳瑜伽宗爲八祖，窺基大師註唯識論爲九祖。新羅元曉撰宗要爲十祖，新羅憬興作述讀爲十一祖，太虛大師倡人間佛教爲第十二祖。

(二) 天宮淨土

此宗所依經論，主爲三經一論。三經是：上生經、下生經、本願經（大寶積經之第四十二會）；一論，即瑜伽師

地論。另有首楞嚴三昧經，及慈氏陀羅尼、慈氏誓願陀羅尼，爲本宗行法之要籍。至其儀軌，亦另有慈氏軌二卷。此外，法相唯識宗所依之六經十一論，亦爲本宗學人，應修之經典。

欲界六天中，第四天稱兜率天，意譯爲知足天。有內外二院，內院爲補處菩薩之生處。過去，釋迦牟尼佛，由此處下生；當來，彌勒佛亦由此處下生。

兜率淨土，或稱內院淨土，或稱彌勒淨土，或稱天宮淨土，又稱「十善報應勝妙福處」，有聲有色，亦有香花、玉女。玉女手執樂器，演奏空、苦、無常、無我四波羅密。彌勒淨土，五乘共生。將來亦都下生人間，建設人間佛教與人間淨土，三會圓滿，盡皆成佛。

(三) 人間佛教

當來的人間佛教與人間淨土，是將來的。但今天的人間，如果人人修持三皈、五戒、十善、四攝、六度，便是今天的人乘正法，人間佛教。近代太虛大師對此提倡最力。他認爲：每一個人，都應該以五戒十善，圓滿人格；以六度四攝，圓滿菩薩資格。人成、菩薩成，再進一步，圓滿之，便可成佛。

同時，他更認爲：如果我們今天能夠普勸衆生，發菩提心、早修彌勒觀行，或可不待彌勒佛出世，人間淨土，或稱近似的人間淨土，亦得早日實現於今日世界。因而人稱其住持的雪竇寺，爲彌勒道場，而稱其山，爲天下第六名山。

人間佛教，爲其總名，其淨土爲人間淨土與兜率淨土；其佛法爲人乘正法，深之，則依教（性相臺賢）律，修禪（禪觀行）淨（兜率淨土）而盡攝了大乘七宗。修它：一方面，淨化人間，享受人間的現生樂，是一個眞現實；另一方面，十善生天，以彌勒爲師，向彌勒學佛，享受天上的後法樂，是一個大自由。此宗有今日人間的眞現實，亦有明日天上的大理想。善哉！善哉！彌勒佛的慈氏宗！

三 悲智行願四大法門——四大菩薩

佛教在中國，有所謂四大名山，或四大道場。一曰普陀山，爲觀音菩薩道場，二曰五台山，爲文殊菩薩道場，三曰峨嵋山，爲普賢菩薩道場，四曰九華山，爲地藏菩薩道場。

此四大菩薩，代表四大法門，曰：悲，智，行，願。此四者，又可代表大乘佛教之眞精神，本此，分述如次：

(一) 觀音表悲

觀音菩薩，爲觀世音菩薩之略稱。唐人以李世民諱言「世」，故但稱觀音。法華經云：「苦惱衆生，一心稱名，菩薩即時觀其音聲，皆得解脫，以是名觀世音」。所云：觀世自在，觀自在者，義謂，觀世界而自在拔苦與樂。

觀音，有六觀音，七觀音，乃至三十三觀音。但常稱之觀音，指六觀音中之聖觀音。如法華經普門品之觀音，觀無量壽經之觀音是也。此爲觀音之總體，是與西方彌陀四菩薩之最初法菩薩同體。又顯教以爲阿彌陀佛之弟子，密教以爲阿彌陀佛之化身，此菩薩與大勢至爲一對，常侍阿彌陀佛之左，主悲門。

一說：觀音於過去無量劫中，已成佛。號正法明如來，以大悲願力，安樂衆生故，現作菩薩，人稱爲「倒駕慈航」。〈見大悲心，陀羅尼經〉又說：阿彌陀佛滅度之後，補處而號普光功德山王如來。〈見觀音授記經〉，悲華經所說同此類，蓋均在方便示現也。

觀音經，法華經內有一品，名觀世音菩薩普門品，別行者，稱爲觀音經。觀音菩薩尋聲救苦，爲悲門之主，故特