

民族出版社

德甄／著

# 清宫故事 格格讲



德甄／著



格格讲清宫故事  
GE GE JIANG QINGGONG DI GU SHI

民族出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

格格讲清宫故事/德甄著. —北京:民族出版社,  
2015.5

ISBN 978 - 7 - 105 - 13863 - 0

I. ①格… II. ①德… III. ①故事—作品集—  
中国—清代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 116996 号

## 格格讲清宫故事

---

责任编辑:刘海涛

封面设计:金 晔

出版发行:民族出版社

地 址:北京市和平里北街 14 号

邮 编:100013

网 址:<http://www.mzpub.com>

印 刷:北京市艺辉印务有限责任公司

经 销:各地新华书店

版 次:2015 年 6 月第 1 版 2015 年 7 月北京第 2 次印刷

开 本:880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数:220 千字

印 张:9

定 价:28.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 13863 - 0/I · 2646(汉 2740)

---

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

编辑室电话:010 - 58130039;发行部电话:010 - 64224782

## 目 录

|               |      |
|---------------|------|
| 一、清朝起源 .....  | (1)  |
| 圣山奇景长白山 ..... | (1)  |
| 颁金扎兰名满洲 ..... | (4)  |
| 取名习俗宗与姓 ..... | (5)  |
| 憨王起兵因复仇 ..... | (9)  |
| 汗王水井在老城 ..... | (15) |
| 汗宫衙门第一都 ..... | (19) |
| 沈阳故宫是故都 ..... | (20) |
| 二、文治武功 .....  | (22) |
| 满洲圣人有达海 ..... | (22) |
| 元辅高峰范文程 ..... | (28) |
| 保明太庙多尔袞 ..... | (34) |
| 楛矢石罍通中原 ..... | (38) |
| 皇帝种地劝农桑 ..... | (41) |
| 访海东青白玉爪 ..... | (46) |
| 打虎英雄康熙帝 ..... | (55) |

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 木兰围场练骑射 .....        | (59)  |
| 避暑山庄建离宫 .....        | (61)  |
| 水晶烟袋倡禁烟 .....        | (63)  |
| 眼镜四爷最勤政 .....        | (67)  |
| 十三阿哥亲手足 .....        | (71)  |
| 兄弟情谊理国政 .....        | (74)  |
| 文化不多的能臣李卫 .....      | (79)  |
| 因“介味”引起的宫治改革 .....   | (83)  |
| 雍和宫原是康熙为雍正建的居所 ..... | (87)  |
| 政治副都里的文津阁 .....      | (93)  |
| 藏了22年的立储秘密 .....     | (97)  |
| 嘉庆皇帝与他的老师 .....      | (102) |
| “初老虎”任官记 .....       | (107) |
| 皇帝侍卫犯罪 .....         | (113) |
| 道光皇帝断山东民妇案 .....     | (115) |
| 一念之间奕訢成了恭亲王 .....    | (117) |
| 慈禧亲问杨乃武与小白菜案 .....   | (120) |
| 清末的女子学校 .....        | (124) |
| <br>                 |       |
| 三、清皇逸事 .....         | (127) |
| 为何清朝出不了懒皇帝 .....     | (127) |
| 康熙帝和他的老师 .....       | (131) |
| 道光帝和他的老师 .....       | (137) |
| 怕读书的同治皇帝 .....       | (143) |
| 光绪帝学英文 .....         | (147) |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 玄烨领跳“空齐”舞 .....    | (152)     |
| 情结“甄品”的乾隆爱情 .....  | (155)     |
| 戏痴皇帝咸丰 .....       | (162)     |
| 爱鲜花也爱《诗经》的慈禧 ..... | (165)     |
| 康乾养生之道 .....       | (171)     |
| 慈禧的养生之道 .....      | (173)     |
| 贪吃的娃娃皇帝 .....      | (176)     |
| 皇太极主持大年盛会 .....    | (177)     |
| 乾隆帝与《冰嬉赋》 .....    | (180)     |
| 光绪帝的大婚礼仪 .....     | (184)     |
| 蒙古王妃孝庄 .....       | (189)     |
| 与皇帝的母子缘 .....      | (194)     |
| <br>四、宫饌故事 .....   | <br>(200) |
| 供黄金肉 .....         | (200)     |
| 野意火锅 .....         | (204)     |
| 八宝豆腐 .....         | (207)     |
| 百鸟朝凤 .....         | (209)     |
| 梨味萝卜 .....         | (212)     |
| 酸梅汤子 .....         | (214)     |
| 离宫膳食 .....         | (217)     |
| 满汉全席 .....         | (219)     |
| 清宫御宴 .....         | (221)     |

|        |       |
|--------|-------|
| 五、文宝传奇 | (225) |
| 福寿双全字  | (225) |
| 松花玉石砚  | (229) |
| 三希堂    | (238) |
| 祭先农坛图  | (241) |
| 皇清职贡图  | (243) |
| 中英译典   | (244) |
| 二十五方宝印 | (245) |
| 六、皇家后裔 | (249) |
| 从皇帝到公民 | (249) |
| 溥杰和嵯峨浩 | (253) |
| 皇叔涛七爷  | (258) |
| 皇室鸿儒溥儒 | (263) |
| 启祿一家   | (268) |
| 幽默启功   | (276) |
| 后    记 | (283) |

## 一、清朝起源

在清宫中流传的那些神话与传说，追忆着一个古老民族的来历与一个立足近三个世纪的王朝的起源……

### 圣山奇景长白山

都说长白山是满族的发祥地，被满族人敬为圣山。我对长白山的敬仰一开始是从读书开始的。《满文老档》《清太祖武皇帝实录》《满洲实录》《满洲源流考》《东华录》《大一统志》等史书中都记录了长白山一则美丽的神话，文字虽繁简有别，但大致内容却并无差异，较完整的记载如《皇清开国方略卷首·发祥世纪》：在长白山之东有一布库里山，内有一水池名叫布尔湖里。一天有三位天女降临池畔沐浴，大姐叫恩古伦，二姐叫正古伦，最小的妹妹叫佛库伦。佛库伦因吞食了喜鹊衔来的朱果生了个儿子。此孩儿生下来就能讲话，体貌周正，见风就长。他根据母亲佛库伦的指点乘坐小木船随江而下，来到了俄漠惠之野的俄朵里城，对正在争斗的众人说：“我是天女所生，姓爱新觉罗，名布库里雍顺。天生下我就是要我平定你们争斗的。”他因平息了三姓人的械斗而被众人奉为



贝勒<sup>①</sup>，在长白山之东建立了满洲国。

读了这则故事，我知道了我们爱新觉罗家族原来有这么美丽的神话起源，对长白山的敬仰之情油然而生。从那时起我就盼望着自己能亲临圣地。

2012年7月29日清晨，天刚露出鱼白肚，我们20多位学员随上海市人大张主任一行人坐车从延边朝鲜族自治州首府延吉市出发，去满族发祥地长白山考察。想到去长白山看天池的愿望今天就要实现了，那洋溢在心头的幸福感实在难掩，同伴们都和我一样雀跃欢呼！从车里放眼望去：群山起伏，森林茂密，沿途两旁到处是悄悄盛开的不知名的野花，微风吹过，和伸枝招展的美人松一起摇摇摆摆，仿佛在对我说——格格回来啦，格格回家啦！

坐在车里，我无比喜悦地享受着眼前的美景，不知不觉中到达了长白山脚下。去天池的路异常险峻，换了越野车，我像坐过山车一样不敢朝下望。当我们到达长白山顶峰天池下面的平台时，仿佛一下子进入了冬季。这里的海拔有2000多米，寒风凛冽刺骨。虽然上山前陪同的美兰大姐给我们每人租了棉袍，但我仍被冻成一团，瑟瑟发抖。平台离天池主峰只有一二百米，这么近的距离让我感到走了好几里山路似的。由于高山缺氧，我每往山上迈一步都气喘吁吁，到了山顶，手已经冻木了。在山风的急促呼啸中，飞扬而起的沙土和冰雹在我的头上、脸上、脚上吻个够！站立在主峰顶上，我脑海里立即闪出康熙皇帝《望祀长白山》的诗句：

名山钟灵秀，二水发真源。

---

<sup>①</sup> 满语：大人，这里指国主。

翠藹籠天窟，紅雲擁地根。

千秋佳兆啟，一代典儀尊。

翹首瞻靈昊，峇嶢逼帝閭。

我第一眼看到天池，就被眼前的景象惊呆了：雾在周围的山腰缭绕，水面上漂浮着一层薄薄的水气，构成了龙宫般的仙境。面对圣山，我这个满族格格充满了敬仰之情。

我们一行从天池下来，一路上松涛阵阵，车大约行驶了半小时，到了长白山瀑布脚下。瀑布像几条玉练，飞流直下，轰鸣着落入谷底，落差达数十米。看似离得很近的瀑布，我们用了半个小时才到达她的脚下。这是松花江、图们江、鸭绿江三江之源，瀑布清澈透明，穿过谷底石块，欢快地向前奔流。

瀑布脚下的湿度使我们又回到了夏天，在温泉边我们吃着温泉煮熟的鸡蛋，那美味，简直无法形容。在瀑布前我们逗留了多时，拍照留影。正当我们赶往下一个景点时，天空突然乌云密布，厚重的云块朝我们头上直压下来，顷刻间大雨便倾盆而至。啊，长白山的天气果真如人们所说——瞬息万变。时间到了，景区要关门了，一股惆怅和惋惜涌上我心间。此时，团长做了非常人性化的果断决定：明天一早再来！

第二天，依旧是个晴朗的早晨，但山上人员却传来山上气候多变，今天不适合登山的消息，很遗憾，我们没能再上去。

我们只好来到了长白山自然博物馆参观。那里堪称是长白山大自然的缩影，讲解员告诉我们：长白山山峰叠峦，自然秀丽，娇美中蕴藏着粗犷豪放的气质，恰似满族先祖鲜明的性格。

导游介绍：长白山是一座休眠火山，历史上有过数次喷发，形

成了独特的地貌与景观。1983年夏，邓小平同志曾登上长白山并题写“长白山”“天池”的横幅，发出赞叹：“人生不上长白山，实为一大憾事！”

巍然屹立的长白山是满族先民不屈的民族魂的象征，更是当下勤劳善良的人们辛勤劳动和美好生活的家园。“名山钟灵秀，二水发真源”。她正日益焕发出光芒璀璨的青春活力！我遐想万千，流连忘返。

在道别长白山的那一刻，我不断回首遥望这座巍峨而神奇的长白圣山，一种渴望又从心底升起——下决心多读史书探寻祖先的足迹。

## 颁金扎兰名满洲

“颁金扎兰”，满语，是满洲族人的一大重要节日。这得从1635年农历十月十三日说起，那天，清太宗皇太极发布谕旨，正式改族名“女真”为“满洲”，自己称皇帝，改国号“清”，这标志着一个新的民族共同体形成了。辛亥革命后，满洲族简称满族。满族是中华民族大家庭的成员之一，当下满族后裔也通常称自己是旗人。1989年10月，在丹东“首届满族文化学术研讨会”上，依据祖先的传统，正式把每年的农历十月三日定为“颁金节”，成为满族的“族庆”之日。满语称作“颁金扎兰”。“颁金”，汉译为“生”“生成”“生机勃勃”之意；“扎兰”，汉译为“节日”“喜庆之日”。满族同胞每年在这“族庆”日里欢聚一堂，举行庆祝活动。

说起满族，可追溯到3000多年前的肃慎人，其后裔一直生活

在长白山以北、黑龙江中上游、乌苏里江流域。黑水靺鞨是满族的直系祖先，到了唐朝时期，公元698年，满族先民靺鞨人在现今牡丹江地区建立了“震国”，其首领大祚荣受大唐册封为“渤海郡王”，即古渤海国。渤海国历经15代国王，229年后被契丹人建立的“辽”所灭。当时渤海国民间使用的是古老的原始森林象形符号（原始象形文字），其上层人物及官方通用汉字。大约在五代时期，黑水靺鞨在物竞天择的演化过程中，逐渐兴旺起来，改称女真。辽灭渤海国后，恐女真人多为患，将数千大户迁于辽阳之南，号“熟女真”；散居于“白山黑水”之间的女真各部落称“生女真”。公元1115年，生女真的完颜部强盛起来，在现今黑龙江阿城地区建立了金国。完颜希尹仿汉字和契丹字创制成女真文。蒙古灭金后，其文字也逐渐消亡。1583年，努尔哈赤起兵，逐步统一了女真各部，建立了军政合一的八旗制度。努尔哈赤于1599年命额尔德尼等人借用蒙古字创造出老满文。老满文在女真地区推行了33年，发挥了巨大的作用。天聪年间，皇太极命达海等人对其加以改进，改进后的满文称为“有圈点满文”或“新满文”。新满文较老满文更为完备了。

早期满文著作有《满文老档》《武皇帝实录》等。满文的创制促进了满洲共同体的形成，加速了满洲社会的封建化。满族人用自己的文字进行思想交流，书写公文，编写历史，翻译汉文典籍，保存了大量的民族遗产，也丰富了世界民族文化的宝库。

## 取名习俗宗与姓

随着《三天女佛库伦》这则神话故事的流传，大家都知道了建

立清朝的皇室姓爱新觉罗，按照《五体清文鉴》等清朝满、汉等五种文字对照的词典记载，爱新觉罗应为“金”姓。实际上满族人同宗不一定同姓，这个习俗在爱新觉罗氏族中也有反映。如爱新觉罗氏中即使是同一个父亲，三个儿子的姓也不统一，老大姓金，老二姓罗，老三姓庄。平时人们只称名，不称姓，这是清朝初年的满族习俗。如首任黑龙江将军富察·萨布素，人们称他为萨大人，而不称他为富察大人。关于他的说部（长篇英雄传说）已经由吉林人民出版社出版，叫《萨大人传》。姓名习俗也许和满族的姓氏源自地名、部落名，甚至是部落图腾有关。到清代中期以后，才改变了满族“称名不称姓”“父子不同姓”等文化习俗。

清朝的皇族，是从清太祖努尔哈赤的父亲塔克世辈开始算起的，分做“宗室”和“觉罗”两大类。凡属塔克世本支的，就是努尔哈赤及嫡亲兄弟以下子孙归入“宗室”；塔克世叔伯兄弟支系的归入“觉罗”。宗室身系黄带子，觉罗身系红带子。到清末，爱新觉罗家族已经有了20万人口。

后金与清朝初年的皇族起名字都很有意思。别看努尔哈赤被尊为清太祖，他那个名字，意思却是“野猪皮”，“努尔哈赤”是满语音译过来的。原来居住在长白山一带的努尔哈赤父母希望自己的大儿子能像森林里的野猪一样勇猛无敌，像野猪皮一样坚韧，就给他起了这个名字。努尔哈赤的三弟“舒尔哈齐”也是从满语音译过来的，意思是“小野猪皮”。努尔哈赤的另一个弟弟“雅尔哈齐”，意思是“豹皮”。努尔哈赤的第十四子——后来统一中国有赫赫功名的摄政王“多尔衮”的名字实际上是“獾”的意思。努尔哈赤的侄子阿敏的儿子“固尔玛浑”，是“兔子”的意思。努尔哈赤的嫡长孙“杜度”，是“斑雀”的意思。努尔哈赤的外甥“库尔缠”，

是“灰鹤”的意思……总之爱新觉罗家族的长辈都期盼孩子长大能像飞禽走兽一样灵活快捷、骁勇善战，所以起这些个有趣的动物名。当初，这个习俗在满族中普遍流行。

爱新觉罗·济尔哈朗（1599—1655年），是舒尔哈齐第六个儿子，努尔哈赤的侄子。济尔哈朗受封为和硕郑亲王，是清朝“铁帽子王”之一。说到铁帽子王，这里给大家解释一下：铁帽子王是对清代世袭罔替的王爵的俗称。整个清代共有12家铁帽子王。皇帝按“功封”诏定清朝初年的八位铁帽子王是：和硕礼亲王（代善，努尔哈赤次子）、和硕睿亲王（多尔衮，努尔哈赤十四子）、和硕豫亲王（多铎，努尔哈赤十五子）、和硕郑亲王（济尔哈朗，努尔哈赤弟舒尔哈齐六子）、和硕肃亲王（豪格，皇太极长子）、和硕承泽亲王（硕塞，皇太极五子）和多罗顺承郡王（勒克德浑，努尔哈赤次子代善三子萨哈璘次子）、多罗克勤郡王（岳托，努尔哈赤次子代善长子）；清朝中后期皇帝所“恩封”的四位铁帽子王是：和硕怡亲王（胤祥，康熙帝十三子）、和硕恭亲王（奕訢，道光帝六子）、和硕醇亲王（奕譞，道光帝七子）、和硕庆亲王（奕劻，乾隆帝十七子永璘六子绵性长子）。回过头再说济尔哈朗，史籍上称他“亲历战阵，躬冒矢石，决策于万众之中，制胜于千里之外”。这位和多尔衮同为摄政王的满族人起的是一个蒙古名字，意思是“幸福、快乐、开心”。

一个满族人为什么取了个蒙古名呢？

满族故乡在我国东北地区的东部，西部是蒙古草原，没有不可逾越的天然屏障，两个民族互相交往，不仅在血缘上彼此融合，文化上也有许多交流。满族人取蒙古名，就是这种交流的反映。

这种起名方式当时也很时尚。努尔哈赤的第十个儿子叫“德格

类”，就是蒙古语的“紧身短上衣”；清太宗皇太极又名“阿巴海”，也是蒙古名，意为“尊如兄长”。济尔哈朗的二哥叫“阿敏”，蒙古语意为“气息”“生命”，等等。

在清宫里也有外族人改成满族名字的，最有代表性的就是康熙帝的启蒙老师苏麻喇。苏麻喇是科尔沁草原上的蒙古族姑娘，蒙古名字叫“索玛勒”，意思是“毛制的长口袋”，大概当时她额吉（蒙语：母亲）生她时跟前正好有个毛制长口袋，因为蒙古游牧民习惯用孩子降生时眼前的物件为名。这“毛制的长口袋”小时候在贝勒宰桑家当使女，天命年间跟着宰桑的女儿大玉儿（孝庄文皇后）到了盛京宫中，大玉儿把她的蒙古名字改成意思差不多的满族名字叫“苏麻喇”（后来宫里人尊称她“苏麻喇姑”），意思是“半大口袋”。无论是“毛制的长口袋”还是“半大口袋”，这么普通的称呼都是为了好养活。

爱新觉罗家族和满族还喜欢以数字起名，就是往往以这个孩子出生时还健在的祖辈的年岁来取名。比如，奶奶 59 岁了，孙儿就叫“五十九”；爷爷 68 岁了，孙儿就叫“六十八”……表达他们延年益寿的愿望，也反映了满族的敬老习俗。

在《爱新觉罗宗谱》中，乳名和小名很多，如小桂、小柱、小贝、大喜等。希望下一个生女儿，就干脆给男孩起名叫二凤、芯莲、牛妞等女孩名字。

康熙朝开始，满族受汉族文化影响越来越深，给子孙取名也采用辈分字了。如康熙帝他有 35 个儿子，使用“胤”字作辈分字。他还规定儿辈为“胤”字，孙辈为“弘”字，曾孙为“永”字。

乾隆帝取“永”“绵”“亦（奕）”“载”四字为近支宗室的字辈。1776 年，又规定以后皇嗣取名，“永”“绵”二字改用“颙”

“旻”；而别的人还是用“永”“绵”作字辈。

道光帝钦定了“溥”“毓”“恒”“启”四字作为“载”字以下的字辈。

1857年，咸丰帝又续拟了“焘”“闾”“增”“祺”四字作为“启”字以下的字辈。

1937年，溥仪主持修过爱新觉罗家谱，又新增：“敬”“志”“开”“端”“锡”“英”“源”“盛”“正”“兆”“懋”“祥”12字作为“祺”字以下的字辈。

按照辈分字取名就更能寻根觅祖了。

## 憨王起兵因复仇

清太祖爱新觉罗·努尔哈赤，小时候人们叫他“小憨子”；他成为汗王后，就被称为了“老憨王”。

明朝万历十一年，即公元1583年，那年3月的一天，柳叶刚刚吐绿，25岁的努尔哈赤带着比自己小5岁的亲弟弟舒尔哈齐在抚顺马市卖马。那时候女真人的马匹好，所以努尔哈赤哥俩一下子把十几匹马都卖了，高高兴兴到马市旁边的一家小酒店喝酒。菜上五巡，小哥俩看着这白花花的银子美得合不拢嘴。

两人正喝得迷迷糊糊，忽然一个女真人着急忙慌地从外面进来，在努尔哈赤的耳边嘀咕了一阵。努尔哈赤一听，大惊失色，酒也醒了。原来那女真人说：明朝辽东总兵李成梁联合建州部图伦城主尼堪外兰带领着三万军队包围了古勒寨，要将古勒寨内两千多兵民剿灭，活捉古勒寨城主阿台。那女真人还说，努尔哈赤的阿玛（满语：父亲）、玛法（祖父）正在古勒寨呢！



李成梁要收拾的阿台既是努尔哈赤的舅舅，又是努尔哈赤的姐夫。因为努尔哈赤的额娘是阿台的姐姐，而努尔哈赤的堂姐嫁给了阿台。那时女真人不讲究辈分，只要男女双方情投意合、年龄相当就行了。而古勒寨原是王杲修的。王杲就是阿台的父亲，也就是努尔哈赤的姥爷（外祖父）。王杲是女真人，本姓额穆齐，原叫阿古，一表人才。少年时他随阿玛多贝勒到抚顺马市互市时，抚顺城的守备官张御使看中了他，收他做了干儿子，给他起了个汉名叫王杲，并将他留在抚顺家中，教他学习武艺和汉字。那时阿古聪明，从阿玛多贝勒那里学会了女真大字和小字，还懂得蒙古话。到了张御使家后，又学习了汉字，读了《水浒传》《三国演义》《奇门遁甲》。没想到他在抚顺待了3年多时，他的阿玛多贝勒因与明朝边官闹纠纷，被明朝边官给杀了。听到这个消息后，他不辞而别，偷偷逃离抚顺，回到自己的老家古勒寨，宣布自己承袭了阿玛建州右卫都指挥使的职务。一来二去，王杲发达起来了。他有两个儿子，一个就是阿台，另一个叫阿海。女儿额穆齐16岁那年嫁给了建州左卫都指挥觉昌安的儿子塔克世，也就是努尔哈赤的父亲。自从建起了易守难攻的古勒山城后，他就开始攻击明军替父报仇。古勒寨是苏子河渡口女真朝贡贸易团的必经之地，在今天的新宾满族自治县上夹河镇古楼村境内，是在古勒山上一座有两道寨门、一座议事厅及500间房屋的大寨城，形势险阻，城高坚固，易守难攻。

但是这位阿古都督好景不长，明朝辽东总兵李成梁率领6万骑兵围剿古勒山城，王杲兵败无依，投奔海西女真哈达部首领王台。王台一向忠于明朝，不但不收留，反而绑了王杲，将他献给了朝廷。结果王杲被杀于北京。

王杲死后，儿子阿台在危难中逃脱而去。后来阿台回到古勒寨