

天地吟

雲霞

著



天地吟

雲霞

著

天地吟 ——雲霞文集

作者 / 雲霞

責任編輯 / 陳思佑

圖文排版 / 楊家齊

封面設計 / 秦禎翊

發行人 / 宋政坤

法律顧問 / 毛國樑 律師

印製出版 / 秀威資訊科技股份有限公司

114台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377

<http://www.showwe.com.tw>

劃撥帳號 / 19563868 戶名：秀威資訊科技股份有限公司

讀者服務信箱：service@showwe.com.tw

展售門市 / 國家書店（松江門市）

104台北市中山區松江路209號1樓

電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購 / 秀威網路書店：<http://www.bodbooks.com.tw>

國家網路書店：<http://www.govbooks.com.tw>

圖書經銷 / 紅螞蟻圖書有限公司

台北市114內湖區舊宗路2段121巷19號（紅螞蟻資訊大樓）

電話：+886-2-2795-3656 傳真：+886-2-2795-4100

2014年9月 BOD一版

定價：340元

版權所有 翻印必究

本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換

Copyright©2014 by Showwe Information Co., Ltd.

Printed in Taiwan

All Rights Reserved

天地吟

雲霞

著



友誼之果（火龍果）



白玉黃瓜



蒜你美（先生種的蒜）



愛葫說（可以請我跳隻舞嗎？）



榆錢夢（榆樹葉）



別了，秋葵！（秋葵花）



台大憶往（第八、九女生宿舍）



寂寞沙洲冷（雁群）



海外女作協2012年會（左起張純瑛、簡宛、雲霞）



醉美台中（2012世界女記者與作家世界年會）



紫藤廬之約（台大同學合影）



寫給立立（聖地牙哥海灣夜景）



跪拜於雙親墓前



母親攝於姊小女兒墨潤婚禮上



母親與我合影於2011年10月



古崖居——班德利爾國家遺跡公園（聚會場所）



聖塔菲國際民俗藝術市場



古蜀道上的咽喉——劍門關



古蜀道上的明珠——翠雲廊



走進德州（休士頓太空中心）



走進德州（東德州石油博物館）

推薦序一

有情天地的雲彩霞光

吳玲瑤

第一次聽到「雲霞」這個名字，覺得真美，腦中出現的幻象是雲彩霞光，再想著雲霞有時也用來比喻百花，更喻指有文采，讓人想到張養浩元曲裡：「雲來山更佳，雲去山如畫，山因雲晦明，雲共山高下。倚仗立雲沙，回首見山家，野鹿眠山草，山猿戲野花。雲霞，我愛山無價，看時行踏，雲山也愛咱。」的意境，還有唐朝詩人杜審言的「雲霞出海曙，梅柳渡江春」般的詩意。

雲霞的確是個多才多藝的女孩，能唱歌能跳舞，還能考上第一志願台大外文系，懂得享受生活，瀟灑創作，所以造就了她文字清新誠摯，表達日常生活的情趣以及對生命的熱愛特別生動。這些年來她在散文寫作上，不斷提昇自我，力求突破，讀她在世界日報和聯合報的部落格，驚豔於她把版面安排得如此溫馨美麗，無論是新詩、散文、短篇小說或旅遊文章，

除了如摯友般親切的交談、情思感悟的分享、激盪彼此的紅塵心事外，也與大家一起品評溫馨之際的情感流瀉，竟然創造出二十萬以上的點擊率，也許她的文章最合適網路年代，忙碌世界裡她典藏著有情天地的雲彩霞光，能提煉出生活的奧妙與哲理，加上她拍照技術特別好，一張照片代表千言萬語，讓人如身歷其境，很有參與感，配上好聽的音樂，與文章的內容相呼應，吸引更多粉絲造訪。

幽默談愛釣魚的老公，分享家中後院的瓜果蔬菜，家居生活寫得實在有趣，兩人同床做同夢，只是不同時，夢見非把對方搖醒來證實甚麼的夢。寫理工先生和文學太太的相處，或說是急先生與太太的對壘，極為傳神。先生出差時可以偷得浮生半日閒，「白天，坐在窗前，看朵朵白雲在藍天飄浮，變化出各種美麗的圖案，耳邊不時傳來悅耳的鳥聲；黃昏時，閒閒地端杯茶，到後院走走，聞聞玫瑰花香，看看金魚在池塘優游，數數仙人掌開了幾朵花？哼上一段他不愛聽的國語老歌；晚上，涼風輕拂，還有明月相伴。這真是天上人間，好不愜意。簡直忘了，今夕是何夕？」寫父母的愛，深深親情令人動容，又寫到臺北和台大外文系的老同學相見感想是：「想來人生每個階段的風景皆不同，只能任那千帆，於斜暉脈脈水悠悠中，悄然過盡。」這種富哲思的感慨，就是作者的好手筆。她寫的旅遊文章特別好看，因為是用心用眼用情來寫，人景風景文化景相互交融，讓讀者也玩了一趟似的。

與雲霞的相識也算是一種緣分，緣起於我為星島日報寫了二十多年的專欄，其中好幾篇提及有關海外女作家協會的事，雲霞看了說對這個協會很有興趣，報社把這信息轉到我這兒，我們開始通信，發現她文筆很好寫作很勤，又是灣區好友郭譽珮台大外文系同學。雲霞希望也是我們女作家協會一員，我自然應該幫忙，入會的條件是要出過書，通過審查才能得到認可，就介紹她去紐約一家出版社出書，她的第一本書《我家趙子》就這樣面市了，也因著這本書她通過申請進入女作家協會，正式成為協會會員，開始了嶄新的創作生涯。

許多事情就是這樣湊巧，剛認識雲霞不久，世界日報副刊的前主編要來美國玩，同行的是一位藝術雜誌的總編，倆人結伴要去新墨西哥州參訪一處藝術創作的聖地，問我可認識那兒任何人，剛剛認識的雲霞不就住在那兒？於是為她們牽線介紹，雲霞和先生是熱情的人，一口答應當導遊，我因為無法前去與大家會合，在開心之餘趕緊寄了兩百元美金，請他們夫婦代請編輯朋友一起吃一頓大餐，好玩的是雲霞還把帳單和剩的幾拾元錢寄回給我，他們夫婦也從此和編輯成了朋友，朋友有來有往，回台灣時雲霞夫婦也受到熱情招待。

這些年來她筆耕的成績驚人，不論質或量都有大量提升，二〇一〇年出版了《人生畫卷》，如今又累積了數十萬字的成績，恭喜她又將有新書出版，讓我先睹為快，我真喜歡她這些細膩有味，親切動人的作品，雖然淡寫輕描，卻意境深遠，饒有韻味，如雲彩霞光要一

看再看，忍不住推薦這本《天地吟》給更多有情讀者共分享。

二〇一四年初春於加州

推薦者簡介：

吳玲瑤，海外華文女作家協會第十屆會長，西洋文學碩士。著有《女人的幽默》、《明天會更老》等五十多部書。文筆以機智幽默見長，死忠讀者深入各階層，在世界各地演講收到熱烈追捧。研究這一代留學生歷史，她的作品是不可或缺的資料。《美國孩子中國娘》上美國中文書暢銷排行第一名，主持美國電視台KTSF節目《文化麻辣燙》極受歡迎。