

上海市社会科学普及读物系列



吴念阳 著

让孩子爱上 阅读

——交互式分享阅读
指导手册

上海人民出版社

让孩子爱上阅读
互动式分享阅读指导手册

吴念阳 著

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

让孩子爱上阅读:互动式分享阅读指导手册/吴念阳著. —上海:上海人民出版社,2012
(上海市社会科学普及读物系列)
ISBN 978-7-208-11126-4

I. ①让… II. ①吴… III. ①阅读课-教学研究-中小学-手册 IV. ①G633.332-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第273100号

责任编辑 江 蕾
封面装帧 陈 楠

· 上海市社会科学普及读物系列 ·
让孩子爱上阅读
——互动式分享阅读指导手册

吴念阳 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海市印刷十厂有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 5.5 插页 2 字数 111,000

2012年12月第1版 2012年12月第1次印刷

ISBN 978-7-208-11126-4/G·1572

定价 32.00元

出版说明

在“十二五”开局之际，“上海市社会科学普及读物系列”正式出版了，这是本市社会科学普及工作的一次全新探索。

党的十七届五中全会提出，文化是一个民族的精神和灵魂，是国家发展和民族振兴的强大力量，必须坚持社会主义先进文化前进方向，弘扬中华文化，建设和谐文化，发展文化事业和文化产业，满足人民群众不断增长的精神文化需求，充分发挥文化引导社会、教育人民、推动发展的功能，建设中华民族共有精神家园，增强民族凝聚力和创造力。哲学社会科学是人们认识世界、改造世界的重要工具，是推动历史发展和社会进步的重要力量。加强哲学社会科学知识的宣传和普及，需要有为社会公众所喜闻乐见的通俗读物。优秀的哲学社会科学普及读物其社会价值是不可低估的。

2010年9月，上海市社会科学界联合会设立了“上海市社会科学普及读物出版资助项目”，通过自主申报、专家评审、择

优资助的方式,每年向社会公开征集哲学社会科学普及读物,要求选题贴近实际、贴近生活、贴近群众,体现科学性和知识性,文字清新、风格活泼。

目前,这项工作还处于起步阶段,不足之处在所难免,恳请广大读者提出宝贵意见。我们将坚持不懈地抓好这项工作,动员和组织更多的社会科学工作者投身于哲学社会科学普及读物的创作和编写,力争多出成果、出好成果,为提高全民科学素质做实事、做好事。

最后,衷心感谢上海人民出版社同志为本书出版所付出的辛勤劳动!

上海市社会科学界联合会

2011年6月

序

自从有了文字，我们对于世界的了解就有了一种便捷的途径——阅读。通过阅读，我们获取新知识，增加新技能，彼此间更好地沟通。

每个人，都经历过童年，都经历过逐渐成长的过程。幼时，儿童主要依靠眼和手，通过感知、运动，直观地接触世界，了解周围环境。随着年龄的逐渐增长，儿童开始读图、识字，进而通过阅读，更快捷、全面、深刻地了解世界，并用语言和文字进行交往与沟通，表达自身的内心感受。不少专家学者甚至认为：阅读是一个民族文明传承和文化发展的希望。

因而，关于儿童阅读的重要性，似乎是不言自明的。但是在现实中，却成了一个很成问题的问题。随着网络电子媒体的兴盛，应试教育的愈演愈烈，加之生活节奏的不断加快，一方面孩子们的阅读越来越少，另一方面，以快餐式、跳跃性、碎片化为特征的“浅阅读”正成为阅读的新趋势。伴随着阅读率下降的，还有阅读能力的下降和感受力的弱化。

上述问题，其实在全世界范围内都普遍存在。为应对这一现象，1995年，联合国教科文组织向全世界发出了“走向阅读社会”的呼吁，并把每年的4月23日确定为“世界读书日”。

在我看来，要提高全民阅读水平应该从儿童抓起，要从小培养儿童的阅读兴趣与阅读习惯。而儿童阅读教育是一个需要全社会关注的系统工程，需要各级政

府、教育机构、家庭、社区的全面参与和不懈努力。我很高兴地看到，在上海师范大学，有一批数量不少的儿童阅读推广志愿者，他们在吴念阳教授的带领下，从事着这项伟大的事业。

在学术界，致力于研究阅读的心理过程、阅读能力的评估等方向的学者不在少数，但是在一所大学，有一支百人的志愿者队伍，几年中坚持每个人每周带一组小朋友读一次书，这样的坚持和努力并不多见。他们区别于其他阅读推广人的地方有如下几个方面：

第一，他们自己是一群爱好阅读、爱孩子的人，他们阅读了许许多多儿童文学书籍，他们在和孩子分享阅读感受时所展现出来的对书籍的热爱，本身就是孩子们的榜样。我们在本书中能看到大哥哥、大姐姐与小朋友一起分享自己幼年的故事，一起猜测情节的发展，一起大声地朗读，一起感受阅读的快乐。相信，与大哥哥和大姐姐一起读书的快乐时光，将在孩子们的心中留下难忘的记忆，成为他们和图书之间的情感桥梁。

第二，这不是一支通常意义上的“做好事”的志愿者队伍，他们是具备儿童心理学知识的年轻人，他们更理解孩子的心理，更关注孩子的感受，更接纳孩子的个体差异。也许，在未来相当长的时间里，基础教育还不能彻底摆脱应试教育的模式，但是志愿者们的到来，给了孩子们一段自由的时空。互动式分享阅读，没有标准答案，没有僵化的教案，让孩子们走出逼仄的教室，在蓝天白云下，在柔软的草地上，每周一次放飞心灵。这样的活动，一定程度上弥补了传统教育的缺陷。

第三，他们是一批研究者，他们关注的不仅仅是儿童的基本阅读知识，他们更关注儿童的高级阅读能力和阅读素养。他们关注儿童在阅读文学作品中的归纳推理能力、评价鉴赏能力和情绪情感体验，只有培养了这些能力，才能更好地提高儿童的整体素质，促进终身学习能力的提高，以及阅读习惯的养成。从志愿者

们精心选择的读物可以看到，他们把阅读兴趣的激发放在首位，第一个单元就是“趣味阅读”，完全符合“兴趣是最好的老师”的教育原理；还有卜劳恩作品欣赏，丰子恺作品欣赏，情绪管理，亲子情，爱心单元，这些读物的选择，充分体现了志愿者团队的阅读品位和育人理念。在这样的作品里，孩子们大声朗读、彼此交流，体验着游戏的乐趣、亲情的温暖、分离的悲哀、思考的快感和文字的魅力。无疑，这样的阅读经历，将大大提高孩子们的心理弹性，在未来的漫漫人生中，他们的应对困难和问题的能力会更加强大。

这本由上海人民出版社出版的《让孩子爱上阅读——互动式分享阅读指导手册》，就是这个团队几年来收获的总结。书并不厚，上篇“儿童应该如何阅读”阐述了互动式分享阅读的意义和方法，以通俗的笔墨，层层推进地解释了“为什么孩子们不爱阅读”，“为什么要阅读”以及“如何阅读”三大困扰家长的问题；下篇“互动式分享阅读案例”是真实的带读记录，按照阅读类型分为6个主题单元，每单元是3篇带读案例。除单元介绍外，每个案例涵盖：推荐理由、带读案例、案例评注、专家点评4个环节。

期待这本书能帮助家长们了解孩子对这些文学作品的认知水平和情感状态，认识到文学阅读的价值，让文学滋养儿童的心灵。

真诚地向全社会所有关心孩子成长的人推荐这本书，希望有更多爱心人士加入到关心儿童阅读的事业中来。

桑 标

华东师范大学教授

中国心理学会发展心理专业分会副会长

上海市家庭教育研究会副会长

目 录

上篇 儿童应该如何阅读

下篇 互动式分享阅读案例

第一单元 趣味阅读

1 逃家小兔

2 母鸡萝丝去散步

3 三只小猪

第二单元 卜劳恩作品

4 挑战失败

5 假梦游症患者

6 爱犬难舍

第三单元 丰子恺作品

7 蚂蚁搬家

8 姐弟三人

9 种兰不种艾

第四单元 儿童情绪管理

10 我想要爱

11 我不想生气

12 我很善良

第五单元 亲子情

13 猜猜我有多爱你

14 团圆

15 我的爸爸叫焦尼

第六单元 爱心

16 葡萄

17 躲猫猫大王

18 石头汤

后记

上篇 儿童应该如何阅读

说起儿童应该加强阅读，家长和老师们都知道十分重要。但若进一步询问：儿童应该怎样加强阅读？恐怕就没有几个人能说得清楚了。

我是一名教授儿童心理学课程的大学教师，现在在我的一项主要工作就是组织大学生志愿者带领中小学生读书，我把我们的志愿者队伍取名“大带小”，意思是大孩子带领小孩子读书。我认为做这件事情比写理论研究的文章重要得多。

我花费巨大的精力和大量的经费做这项工作，理由就是：当下很多家长，甚至教师，都不知道如何培养孩子的阅读兴趣和阅读习惯。而如今很多孩子和大人的问题，都与他们幼年时期缺乏阅读有关。假如每个人从幼儿时代开始，读过足够多的好书，他们今天的很多问题，如：注意力不集中，学习兴趣匮乏，写作能力差，口头表达能力差，感情淡漠，心理障碍严重，不善交际，公民道德素养差，道德底线低……都会迎刃而解。

三年来，我和我的“大带小”志愿者团队，走进了上海的中小学校园，走进了学校周边的居民家中，甚至走进了上海书展的展厅，向学校、向家长、向社会宣传我们的阅读教育理念。我们提倡的互动式分享阅读方法受到了小朋友、家长和学校的热烈欢迎，越来越多的学校邀请我们的志愿者去带他们的孩子读书，还有很多家长自发组织起来，在大学生志愿者们的带领下，每周定期开展互动式分享阅读。

我想把多年理论研究经验和三年来互动式分享阅读的实践经验，记录在这本书中，与家长、老师和其他教育工作者分享，希望能够对大家有所启发和帮助。本书分为上下篇：上篇讲互动式分享阅读的意义和方法，下篇提供一些经典的阅读教学案例，在上篇中，我想谈三个问题：第一，为什么现在的孩子们不爱阅读；第二，为什么要阅读；第三，如何阅读。希望读者能耐心看完这一部分，它将对理解第二部分的“大带小”阅读案例有很大的帮助。

一、为什么现在的孩子不爱读书？

读书人都知道高尔基的一句名言：“书籍是人类进步的阶梯。”但是现在的孩子越来越不愿意进行文学阅读了。有家长反映：“老师让增加阅读量，书包里每天要有文学书，可是一个学期下来，孩子也没有读，白白增加了书包的分量。”越来越多的家长和小学老师抱怨：孩子们缺乏学习动机，想象力很有限，注意力无法集中。

因为经常到学校和社区带小朋友读书，我们接触了大量的老师和家长，有些老师本身也是家长。我们深深感到，孩子不爱读书，责任在成人。让我们来看看家长有哪些表现影响了孩子的阅读兴趣，也许很多读者都能从中找到自己的影子。

1. 被应试教育捆绑了心智的家长

有一位志愿者，到居民小区带领一名三岁的小男孩源源读《想吃苹果的鼠小弟》，这本构图简单的图画书深深吸引了小源源，平日难以安静的他居然和大姐姐一问一答，饶有兴趣地读完了整本书，还有很多的创意答案，大姐姐感到意外又惊喜。但是，源源妈妈和一位来做客的阿姨却盯着孩子反复问：“这个故事说明了什么道理？”“再复述一遍！”“复述故事，以后小学入学要考的！”最后，小源源生气了：“我不说了！不讲给你听！”

多可惜！这么富有童趣的故事，这么轻松自在的读书时光，本该让孩子体验到阅读的快乐，却被家长粗暴地破坏了，最后以孩子生气反抗而收场。

对于一个三岁的孩子来说，还处于感知运动时期，需要的是多多

接触世界，用五官和四肢感知世界，读书能让他弥补个人活动空间的限制，能让他感受母语的韵律，能让他练习规范的母语句式。他的抽象思维能力还没有形成，怎么知道“道理”？

当我把这个故事讲给一个小学语文教师听的时候，她露出迷茫的眼神：“这不对吗？我们所有的课文都是这么教的呀！”

我说不出话来……

2. 争强好胜的家长

去年“六一”儿童节，有一所学校组织了我们的志愿者去带教师子女读书，像往常一样，每个志愿者带领五六名小学生一起读一本图画书，读几页就停一停，欣赏画面，猜测故事如何进展，分享各自的经历。有些小朋友抢着发言，少数孩子有点害羞。一位在一旁观摩的家长一直在自己的孩子背后催促他：“你说呀，你说呀，我知道你会说的！”只见孩子的脸色越来越紧张，最后嘴角开始向下咧，要哭了。志愿者赶紧劝走了家长。好长一段时间之后，这个孩子才缓过来。

3. 不懂陪孩子读书的家长

有位家长告诉我：“吴老师，我听你介绍了儿童情绪管理丛书，我也觉得很好，很快就把全套书都买回家了，但是我的女儿几分钟就把八本书都看完了，后来再没有看过。一百几十元的书，就看了几分钟，我觉得很不值得。”

在2011年的上海书展上，我们“大带小”团队开展了主题为“宝贝，我们来聊聊这本书吧！”的展示活动，遇到一位带着外孙的

外婆。外婆说：“我的外孙特别爱看书，暑假里每天要看十本以上的书！”志愿者们大大地夸奖了这个三年级的小男孩，问他读过哪些书，小男孩响亮地报了一长串书名。志愿者们说：“啊呀，我们都没有看过这些书呢，讲一点点给我们听听好不好？”小男孩喃喃地说了几句话，基本上没有讲清楚什么。

其实，童书，虽是为儿童制作的，但不是给孩子独自看的。如果全部依靠孩子自己读书，除非自幼有阅读习惯训练，通常情况下，孩子自我读书的效果将大打折扣。我们在 2011 年书展中提出了一个口号：“给孩子买 100 本书，不如陪孩子读一本书！”有人提意见说：你们说得太夸张了，能不能把“100 本”改为“10 本”？不，一点不夸张。

我们“大带小”团队的成员陈小芳，现在已经硕士毕业到一个幼儿园工作，她发现教室的图书角有很多绘本，但是小朋友们很少去看那些绘本。但是，只要是她在课堂上讲过的绘本，孩子们下课就会去抢着翻。有一次，陈小芳在课堂上给小朋友们读《买手套的小狐狸》，刚刚读完，就有两名小朋友跑上来，一左一右在陈小芳的脸颊上亲了一下，说：“陈老师，我们喜欢你！”可见，大人带孩子读书，多么受孩子欢迎！

有位家长问我：“我的孩子虽然不识字，但每一页上的句子基本都会背了，可是很奇怪，她为什么每天晚上还要粘住我，要我讲给她听？”这还不好理解吗，她要的就是爸爸妈妈把他搂在怀里读书的温馨感觉，而不仅仅是看故事！

4. 不懂得选书的家长

有位好朋友来问我：“我女儿两岁了，不爱吃饭，你说给她看什么书？”

有家长来问：“我儿子3岁了，我发现他总是受小朋友欺负，你说给他看什么书？”

很多家长告诉我，只要听说什么书好，他们就立刻买回来，家里多得都放不下了，不过孩子好像不爱读书。

书，是用来享受的，不是用来代替家长教训孩子的。就像我们成人看电视是一种享受。晚饭后，家务都做完了，打开电视看两眼，喜欢就继续看，不喜欢就换台。当我们为一个电视剧的主人公牵肠挂肚的时候，原因只有一个：我们喜欢看，我们想知道剧情后来怎么发展，而绝对不是因为这个电视剧让我们知道了什么道理。假如有人告诉我，某剧教会我们什么是真正的友情，某剧教会我们如何孝敬父母，我们还会去看吗？

有一位家长发现很多专家都推荐的图画书《大卫不可以》，买回来之后并不受孩子待见，一次，他看见四岁的孩子手指着书，用力地说：“大卫，你可以！你可以！”多么震撼人心的场面！大人们以为，孩子看一本《大卫不可以》，就会自己知道这个不要碰，那个不要动，以后就变成乖孩子了？

我们这本书推荐的读物，都是经过我们志愿者大量实践，已经证明是非常受孩子们欢迎的书。大多数的成人已经失去了童心，基本不能站在孩子的视角看待世界，如果不接触孩子，怎么知道孩子喜欢看

什么书呢？

我在市场上见到一些书，推荐理由很好笑，比如，这本书从儿童的眼里看到了成人世界的冷漠，那本书呼吁世界和平。这真不是大多数儿童关心的话题。对少年儿童来说，“让梨”也不是他们出自内心向往的行为典范。

还有家长喜欢给孩子买科普书，科普很重要，但是不宜太细、太系统，完全系统的科普就是大学的专业课程了。孩子们认识“蜜蜂”很容易，但是要区分“工蜂”、“蜂王”就有点难，孩子们认识“水”很简单，但是要区分气态、液态、固态的水就很枯燥。不需要着急让儿童系统地学习这些细节知识，心理学中称为“下位概念”，就是那些详细的分类概念，对孩子来说，最好在生活情景中积累，不必很早期地专门读书学习。把他们对书的兴趣留给那些更直观的知识，科学知识以后可以慢慢学，对书的兴趣的培养和保持才是最重要的！

5. 严肃苛求的家长

有一位志愿者，在自己居住的小区结识了三个四年级的小朋友，一男两女，志愿者每周六上午到小男孩家中带三个孩子读一个小时书。最初，这个男孩子很拘谨，回答问题的时候支支吾吾，志愿者以为是他个性如此。但是有一次，小男孩的外婆不在家，小男孩明显话多了，如同换了一个人。志愿者这才意识到是外婆的威严压制了小男孩。从那以后，读书场所换到小区花园，小男孩明显开朗了，在读后表演的环节还有很多富有创意的表现。

有的家长经常带孩子出来搞家庭聚会，理念挺好的，但是父母的