

汉语拼音字母

Hanyu Pinyin Zimu

学习手册

Xuexi Shouce

(附普通話难字正音表)

貴州省教育厅編

Guizhousheng Jiaoyuting Bian

貴州人民出版社

Guizhou Renmin Chubanshe

汉语拼音字母

Hanyu Pinyin Zimu

学习手册

Xuexi Shouce

(附普通话难字正音表)

贵州省教育厅编

Guizhousheng Jiaoyuting Bian

贵州人民出版社

Guizhou Renmin Chubanshe

汉语拼音字母

学习手册

(附普通话难字正音表)

贵州省教育厅编

*

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路3号)

(贵州省书刊出版业营业许可证出字第001号)

新华书店贵州分店发行 贵州人民印刷公司印刷

*

开本：787×1092_{1/32} 印张：1- $\frac{8}{16}$ 字数：31,700

1958年5月第1版

1958年5月第1次印刷

印数：00,001—30,128册

统一书号：T9115·4 (528)

定价：一角四分

編 者 的 話

漢語拼音方案已經由第一屆全國人民代表大會第五次會議批准。這是我國人民文化生活中的一件大事。每個人都應該積極地學習它。

這本小冊子是為了幫助全省人民學習漢語拼音方案而編寫的。可供具有一般文化水平的人學習漢語拼音字母及普通話時參考。

這本小冊子通俗而簡要地介紹了漢語拼音方案的字母、聲母和韻母的發音、拼音、聲調、隔音符號、大寫字母的用法、移行規則及拼注形式等基本知識，並適當地結合了本省方音的一般特點；指出本省地方方言和普通話有哪些地方不同，以及如何注意練習改正，便於學習者聯繫實際。最後還附有“難字正音表”，可作為學習普通話時正音的參考。

為了滿足需要，這本小冊子編寫的很匆促，加上編者的水平有限，難免有缺陷和錯誤，希讀者指正。

貴州省教育廳

1958年4月

一、字母表

字母	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄣ	ㄍㄝ

Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
ㄏㄚ	ㄣ	ㄐㄣ	ㄎㄝ	ㄌㄞ	ㄇㄝ	ㄋㄝ

Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
ㄛ	ㄘㄝ	ㄑㄣ	ㄚㄣ	ㄝㄣ	ㄊㄝ

Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz
----	----	----	----	----	----

ㄨ	ㄞㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄣ	ㄣㄚ	ㄗㄝ
---	----	----	----	----	----

字母表中共有二十六个字母。拼写普通话只需要二十五个，因为“V”只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

为了称说方便，每个字母都规定了名称。在上表中，注音字母所表示的音就是名称音。例如“q”的名称音是“ㄑㄣ”（秋）。

二、字母的四种样式

汉语拼音字母有大楷、小楷、大草、小草四体，现将这四体的样式及写法介绍如下：

小 楷

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

大 楷

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

小 草

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

大 草

a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v w x y z

这四体都是一个字母的四种变形，但在实用上却有分工，因此我们都应该学会。由于一般的书刊上使用的都是大楷和小楷，所以我们先要学会这两种。

三、声 母 表

一个音节（一个汉字相当于一个音节）的前半段就是声母。例如：“妈” ma、“家” jia、“枪” qiang 这三个音节里的“m”、“j”、“q”就是声母。多数音节都有声母。普通話的声母就是：

b		p		m		f		d		t		n		l	
不玻	不坡	不摸	不佛	勿得	云特	云訥	勿勒								
g		k		h		j		q		x					
《哥	可科	丁喝	4基		〈欺	丁希									

zh ch sh r z c s

虫知 彳蚩 尸詩 日 下資 ㄅ雌 ㄣ思

在給汉字注音的时候，为了使拼式簡短，Zh Ch Sh 可以省作 $\hat{Z}\hat{C}\hat{S}$ 。

四、韵 母 表

一个音节的后半段叫做韵母。例如：“媽” ma、“家” jia、“枪” qiang这三个音节里的“a”、“ia”、“iang”都是韵母。每个音节都有韵母。普通話的韵母有下面四类：

(一) 單 韵 母：

a (ㄚ 啊)	o (ㄛ 喔)	e (ㄜ 鵝)	i (ㄧ 衣)
u (ㄨ 烏)	ü (ㄩ 迂)		

(二) 复 韵 母：

ai (ㄞ 哀)	ei (ㄝ 欸)	ao (ㄠ 熬)	ou (ㄡ 欧)
ia (ㄧㄞ 呀)	ie (ㄧㄝ 耶)	iao (ㄧㄠ 腰)	
iou (ㄧㄡ 忧)	ua (ㄨㄞ 蛙)	uo (ㄨㄛ 窩)	
uai (ㄨㄞ 歪)	uei (ㄨㄝ 威)	üe (ㄩㄝ 約)✓	

(三) 鼻 韵 母:

an (ㄋ 安)	en (ㄣ 恩)	ang (ㄤ 昂)
eng (ㄥ 亨的韵母)	ng (ㄣ ㄥ 裹的韵母)	
ian (ㄣ 烟)	in (ㄣ 因)	iang (ㄣ 央)
ing (ㄣ 英)	ing (ㄣ 雍)	
uan (ㄣ 弯)	uen (ㄣ 温)	uang (ㄣ 汪)
ueng (ㄣ 翁)	üan (ㄣ 冤)	ün (ㄣ 晕)

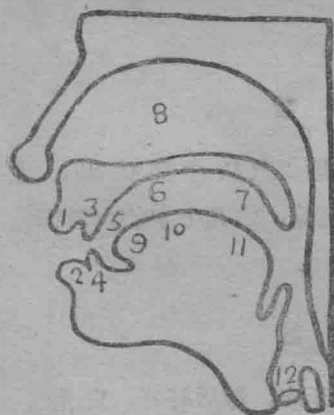
鼻韵母中的ng可以省写作ㄣ，如uang (汪) 可省写成uag (汪)。

(四) 特别韵母:

er

—i

五、发音器官



- | | | |
|--------|--------|---------|
| 1. 上唇 | 2. 下唇 | 3. 上齿 |
| 4. 下齿 | 5. 上牙床 | 6. 硬腭 |
| 7. 软腭 | 8. 鼻腔 | 9. 舌尖 |
| 10. 舌面 | 11. 舌根 | 12. 声带。 |

六、声母的发音

前面已經講过字母的名称音，現在来講一講声母的发音。下面每个声母所对照着的汉字（比方b讀玻），都必須按照普通話的語音来讀，而且要讀阴平調，讀得又輕又短。

（一）双唇音

b（ㄅ）讀“玻”。双唇紧閉，然后打开，发音。例如：包办、北边、标本、宝贝等，这几个字的声母都是“b”。

p（ㄆ）讀“坡”。发“b”时，同时送出一口气。例如：批評、乒乓、偏僻、排炮等，这几个字的声母都是“p”。

m（ㄇ）讀“摸”。双唇紧閉，气从鼻孔出来，同时颤动声带，发音。例如：美滿、麻木、面貌、磨墨等，这几个字的声母都是“m”。

（二）唇齒音

f（ㄈ）讀“佛”。上齿接触下唇，气从中間挤出，发音。例如：方法、丰富、仿佛、反复等，这几个字的声母都是“f”。

（三）舌尖音

d（ㄉ）讀“得”。舌尖頂住上牙床，然后打开，发音。

例如：道德、单独、电灯、达到等，这几个字的声母都是“d”。

t (ㄊ) 讀“特”。发“d”时，同时送出一口气。例如：推托、淘汰、疼痛、体贴等，这几个字的声母都是“t”。

n (ㄋ) 讀“訥”。舌尖頂住上牙床，气从鼻子出来，同时顫动声带，发音。例如：恼怒、能耐、扭捏、牛奶等，这几个字的声母都是“n”。

l (ㄌ) 讀“勒”。舌尖頂住上牙床（稍后些），气从舌头两边透出，同时顫动声带，发音。例如：老練、理論、来历、拉攏等，这几个字的声母都是“l”。

(四) 舌 根 音

g (ㄍ) 讀“哥”。舌根頂住軟顎。然后放开，发音。例如：骨干、拐棍、改革、巩固等，这几个字的声母都是“g”。

k (ㄎ) 讀“科”。发“g”时，同时送出一口气。例如：刻苦、开垦、寬闊、慷慨等，这几个字的声母都是“k”。

h (ㄏ) 讀“喝”。舌根接近軟顎，气从中間挤出，发音。例如：汇合、行話、航海、很好等，这几个字的声母都是“h”。

(五) 舌 面 音

j (ㄐ) 讀“基”。舌尖下垂，舌面緊貼硬顎，然后略松，气挤出，发音。例如：积极、交界、經濟、家具等，这几个字的声母都是“j”。

q (ㄑ) 讀“期”。发“j”音时，同时送出一口气。例如：

恰巧、气枪、缺欠、請求等，这几个字的声母都是“q”。

x (ㄒ) 讀“希”。舌尖下垂，舌面接近硬顎，留一道小縫，气从中間挤出，发音。例如：新鮮、形象、消息、虛心等，这几个字的声母都是“x”。

(六) 舌尖后音 (ㄓ ㄔ ㄕ)

zh (ㄓ) 讀“知”。舌尖卷起，頂住硬顎前部，然后略松，气从中間挤出，发音。例如：政治、庄重、战争、紙張等，这几个字的声母都是“zh”。

ch (ㄔ) 讀“痴”。发“zh”时，同时送出一口气。例如：长城、車床、鏟除、穿插等，这几个字的声母都是“ch”。

sh (ㄕ) 讀“詩”。舌尖卷起，接近硬顎前部，留一道小縫，气从中間挤出，发音。例如：神圣、手勢、生疏、閃爍等，这几个字的声母都是“sh”。

r (ㄖ) 讀“日”。发“sh”时，同时颤动声带。例如：荣辱、軟弱、仍然、容忍等，这几个字的声母都是“r”。

(七) 舌尖前音 (ㄗ ㄘ ㄙ)

z (ㄗ) 讀“資”。舌尖向前平伸，頂住齿背，然后略松，气挤出，发音。例如：自尊、总責、最早、曾祖等，这几个字的声母都是“z”。

c (ㄘ) 讀“雌”。发“z”时，同时送出一口气。例如：猜測、催促、层次、粗糙等，这几个字的声母都是“c”。

s (ㄙ) 讀“司”。舌尖向前平伸，接近齿背，气由中間挤出，发音。例如：思索、瑣碎、松散、三嫂等，这几字的声

母都是“S”。

普通話語音的声母和貴州各地的方音比較起来，差別不大，上面所講的 b、p、m、f、d、t、g、k、h、j、q、x、z、o、s 等十五个声母，在貴州各地的方言中都有，学起来并不困难，比較困难的只有下面几个：

① “n” 和 “l”：貴州人都不会区分“n”声母和“l”声母。如“恼怒”和“老路”这两个詞的讀音，在貴州是相同的，但在普通話里，“nǎonù”（恼怒）和“lǎolù”（老路）的讀音是不同的。“n”是由鼻孔出气，“l”是由舌头的两边出气，这是它們的主要区别之点，应着重練習。

② “zh”、“ch”、“sh”和“r”：貴州除了赫章等少数地区的方音中有“zh”、“ch”、“sh”、“r”这套声母外，其他各县的人都不会发这几个音，需要多多練習。

此外，貴州的遵义、赤水 and 綏水等县还有（广）声母，而普通話語音中則沒有。如：“泥”、“牛”、“鳥”等字，不是（广）声母，而是“n”声母。也需要改正过来，丢掉（广）声母。

七、韵母的发音

現在来講韵母的发音。根据对照着的汉字发音时，同样要用普通話語音来讀，并且要讀成阴平調。

(一) 单 韵 母

a (ㄚ) 讀“啊”。舌位居中，最低，口大开，发音。如：巴、大、炸、薩等四字的韵母都是“a”。

o (ㄛ) 讀“喔”。舌位在后，半高，上下唇略收縮，圓唇。如：波、頗、摸、佛等四字的韵母都是“o”。

e (ㄜ) 讀“鵝”。舌位在后，半高，咀角稍展开，唇不圓。如：德、歌、者、澤等四字的韵母都是“e”。貴州各地几乎都不会发这个音，要着重練習。

i (ㄝ) 讀“衣”。舌位在前，最高，咀角展开，上下咀唇是平的。如：閉、地、气、希等四字的韵母都是“i”。

u (ㄨ) 讀“烏”。舌位在后，最高，口閉攏，唇收縮，圓唇。如：普、都、枯、諸等四字的韵母都是“u”。大多数貴州人在单发这个音时，上齿是咬住下唇的，这不对，應該圓着咀唇发。

ü (ㄩ) 讀“迂”。舌位在前，最高，口閉攏，唇收縮，圓唇。如：女、慮、居、虛等四字的韵母都是“ü”。

貴阳、安順、兴仁、兴义、平坝、关岭、郎岱、普定、盘县、清鎮，龙里等地的人，都不会发这个音，需要多多練習。

另外还要說明两点：①、以“ü”开头的韵母，前面沒有声母时，写成yu（迂）、yue（約）、yuan（淵）、yun（云）等，“ü”上的两点省略。②、以“ü”开头的韵母跟声母“j”、“q”、“x”等声母相拼时，写成ju（居）、qu（区）、xu（需），“ü”上的两点也省略。但跟声母“n”、“l”相拼时，仍然写成nü、lü。“ü”上的两点不能省略。

ê (世) 讀“誼”。咀半开、唇不圓，舌前部下降，貴州有一小部分地區的人，不會發這個音，但大部分地區（如貴陽、遵義、銅仁、黔西、安順等）的人都會發這個音，就是耶（ye）字的尾音。

在普通話中，“ê”不單獨做韻母用，它總是和“i”、“ü”結合成復韻母“ie”或“üe”（并省去头上的附加符號△）。因此，“ê”這個音沒有單獨練習的必要。在單韻中也不包括它。

（二）復 韻 母

復韻母和鼻韻母也都是幾個字母合起來的，但必須作為一個音來練習。

ai (歹) 讀“哀”。如“災害” zaihai 里的“ai”。

ei (ㄟ) 讀“欸”。如“肥美” feimei 里的“ei”。

ao (幺) 讀“熬”。如“報導” baodao 里的“ao”。

ou (又) 讀“歐”。如“口頭” koutou 里的“ou”。

ia (丨丫) 讀“桤”。如“假牙” jiaya 里的“ia”和“ya” (ia)。

ie (丨世) 讀“耶”。如“謝謝” xiexie 里的“ie”。

貴州的一小部分方言里沒有這個韻。這些地區的人需要多多練習。先發“i”，緊接着發“ê”就行了。

iao (丨幺) 讀“腰”。如“叫囂” jiaoxiao 里的“iao”。

iou (丨又) 讀“优”。如“优秀” youxiu 里的“you” (iou) 和“iu” (iou)。“iou”的前面拼上聲母時，寫成“iu”，省去中間的“o”，如秀 (xiu)。

ua (X丫) 讀“蛙”。如“瓜花” guahua 里的“ua”。

uo (ㄨㄛ) 讀“窩”。如“羅嗦”luosuo里的“uo”。

貴州大部分地區都沒有這個韻，需要好好的練習，不要用“o”來代替“uo”。發“o”時，口形自始至終是一個形狀；發“uo”時，口形是由小到大的兩個形狀。

uai (ㄨㄞ) 讀“歪”。如“摔壞”shuaihuai里的“uai”。

uei (ㄨㄝ) 讀“威”。如“摧毀”cuihui里的“ui”(uei)。

“uei”的前面拼上聲母時，寫成“ui”，如“毀”(hui)。

石阡縣沒有這個韻，應該好好練習。

üe (ㄩㄝ) 讀“約”。如“缺月”queyue里的“ue”(üe)和“yue”(üe)。貴州有部分地区的人不會發這個音，要多多練習。發這個音時，先發“ü”，緊接着發“ê”就行了。

(三) 鼻 韻 母

an (ㄢ) 讀“安”。如“安徽”anhui里的“an”。

en (ㄣ) 讀“恩”。如“恩惠”enhui里的“en”。

ang (ㄤ) 讀“昂”。如“幫忙”bangmang里的“ang”。

eng (ㄥ) 這是普通話里“亨”heng，“成”cheng，“登”deng等字的韻母。

“an”和“en”這兩個韻，貴州的絕大部分方言里都有；但有好些地方的人發這兩個音時，鼻音不很清晰，原因是收音時，舌尖沒有頂住上牙床，這一點要特別注意練習。

“eng”這個韻，在貴州只有余慶、龍里、赫章等縣的少數方言中有，絕大部分地區都沒有，應該多多練習。它和“en”不同的地方是：“en”在收音時，舌尖頂上牙床，發鼻音；“eng”在收音時，舌根頂軟顎，發鼻音。

ian (ㄣ) 讀“烟”。如“片面” pianmian里的“ian”。

in (ㄣ) 讀“音”。如“亲近” qinjin 里的“in”。

iang (ㄣ) 讀“央”。如“响亮” xiangliang 里的“iang”。

ing (ㄣ) 讀“英”。如“命令” mingling 里的“ing”。

“ian”这个韵，在貴州的部分方言中是沒有的。发这个音时，要先发“i”，紧接着发“an”（但“a”的口腔比单独发“an”时稍小些）就行了。貴州有“ian”这个韵的地区，也要注意在收音时，把舌尖頂住上牙床，才能发出清晰的鼻音。

貴州全省各地几乎都沒有“ing”这个韵。常常把音(yin)和英(ying)、民(min)和明(ming)等字讀成同音，这是要注意改正的。

uan (ㄣ) 讀“弯”。如“宛轉” wanzhuan 里的“wan”(uan)。

uen (ㄣ) 讀“温”。如“温暖” wenuan 里的“wen”(uen)，如果“uen”前面拼上声母时，可写成un。如：昏(hun)。

uang (ㄣ) 讀“汪”。如“往来” wanglai 里的“wang”(uang)。

ong (ㄣ) 是裹(hong)、公(gong)、空(kong)等字的韵母。

发“uan”和“uen”这两个音时，舌尖在最后收音时，一定要頂住上牙床。大方县的人不会发“uang”，需要多多練習。

üan (ㄣ) 讀“冤”。如“来源” laiyuan 里的“yuan”(üan)。

ün (ㄣ) 讀“晕”。如“教訓” jiaoxun 里的un (ün)。