

Figure 1

國民報

圖書

THE CHINESE NATIONAL

國民日報社發行

补

班

七十三 緒光

C R E W

403

五、**结论**

7-450

...and the ...

馆藏报刊创刊号

三

精粹

中共一大会议址纪念馆 编

上海文化出版社

Musings, selections of publications (natural)



扫一扫
进入文化书局

上架建议：人文历史

ISBN 978-7-5535-0315-8



9 787553 503158 >

定价：128.00元

易文网：www.ewen.co

馆藏报刊创刊号

精粹

中共一大会议纪念馆
编

图书在版编目 (C I P) 数据

馆藏报刊创刊号精粹 / 中共一大会址纪念馆编. ——

上海 : 上海文化出版社, 2014.11

ISBN 978-7-5535-0315-8

I. ①馆… II. ①中… III. ①报刊—新闻事业史—中国—图集 IV. ①G219.29-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 253661 号

出 版 人 王 刚

责任编辑 毛小曼

装帧设计 上海云何广告有限公司

责任监印 陈 平

书 名 馆藏报刊创刊号精粹

编 者 中共一大会址纪念馆

出 版 世纪出版集团

上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路 7 号

邮政编码 200020

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷 上海丽佳制版印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16

印 张 15.5

版 次 2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5535-0315-8/G.048

定 价 128.00 元

敬告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

电话: 021-64855582

《馆藏报刊创刊号精粹》编委会

主 任 郑 亚

副主任 徐云根

编 委 郑 亚 徐云根 任 锐 陈晓明

主 编 马建萍 吴 凡

编 务 王长流 张康乐 毛亚蓉 赵嫣一 陶渊骏

摄 影 孙 量

前言

鸦片战争之前，中国唯一合法的所谓报纸就是历代相承的邸报，之后，外国传教士在澳门、广州等地编辑出版中外报刊，近代意义上的报纸开始在中国出现。中国近代报刊以大众传播之形负载着组织传播之事，承担着环境瞭望者、信息传播者的社会角色，其发展见证了近代社会的变迁历程。以报刊为主要内容的近代大众传媒的兴起与发展，改变了传统社会人们接收信息的方式，冲击了传统经典对民众思想的禁锢，促进了政治思想、先进文化的交流。百余年来，难以计数的报刊蜂拥而出，其数量之多可谓汗牛充栋。

随着报刊越来越受到人们的重视和喜爱，其功能也有了新的补充和延伸。许多报刊纷纷开辟副刊和专栏，在图文表达上更注重大众化、生活化。人们通过报刊透视整个社会的发展变迁，同时也悄悄地改变着自己的生活方式，报刊就好像社会生活的缩影，成为民众生活不可或缺的一部分。

每一个报刊都有创刊号，它是办刊人奉献给读者的见面礼，因其初次和读者见面，往往需要先进行一下自我介绍，如办刊的宗旨、风格、栏目设置、编辑人员组成等。这也使其成为具有指导性、资料性、鉴赏性和知识趣味性的史料文献性实物，对后世有着真实历史资料和佐证史实的研究价值，为此，报刊创刊号就极具研究和收藏价值。

今天，为贯彻落实党的十八大精神和培育社会主义核心价值观，促进社会主义文化大发展大繁荣，丰富人民大众的文化生活，我们将馆藏 800 余件珍贵的创刊号逐一梳理，撷取精华，以与广大创刊号研究者和爱好者分享。

编者

2014 年 7 月

目录

辛亥革命时期 (1—19)

《国民报》《外交报》《新民丛报》《新世界学报》《大陆报》《白话》《二十世纪大舞台》
《复报》《汉风》《政论》《神州女报》《民吁日报》《天铎报》《滑稽时报》《社会世界》
《新世界》《光复报》《江苏大汉报》《大共和日报》《女权报》《言治》《国民》
《公论》《晦鸣录》

五四新文化及建党时期 (21—41)

《新青年》《华工杂志》《劳动》《五七》《调查周刊》《痛言月刊》《全国学生联合会日刊》
《建设》《解放与改造》《新社会》《宁波工厂周刊》《曙光》《新群》《少年世界》
《北京大学学生周刊》《觉悟》《天问》《解放画报》《人道》《劳动界》《共产党》
《评论之评论》《新学社丛刊》《劳动与妇女》《文学旬刊》《人刊》《创造》《湖光旬刊》
《孤军》《唐山潮声》

国民革命时期 (43—79)

《前锋》《奋斗》《新建设》《政治周报》《平民周报》《中国学生》《浙江周刊》
《平民之友》《少年共产国际》《洪水》《大夏周刊》《语丝》《京报副刊》《猛进》
《党务月刊》《五卅血泪》《公理日报》《血潮日刊》《上海画报》《警钟日刊》《五卅》
《三五》《环球画报》《紫兰画报》《上海学生》《复旦中学学生》《职工》《中国妇女》
《中山主义》《美报》《中国国民党第二次全国代表大会日刊》《济难》《中国农民》《莽原》
《龙喜》《良友》《青年工作》《创造月刊》《三月十八》《中国国民》《光明》《云南月刊》
《黄埔潮》《沉钟》《罢工日刊》《广东学生》《四军周报》《女伴》《民众的武力》
《红灯》《新嘉兴》《前驱》《革命军》《上海银行业职工总会周刊》

土地革命时期 (81—135)

《向左周刊》《济难》《布尔塞维克》《太阳月刊》《文化批判》《新月》《流沙》
《洪荒》《我们》《奔流》《大众文艺》《列宁青年》《中国工人》《海风周报》《新流月报》
《南国》《朝华丛刊》《萌芽》《拓荒者》《共产国际》《艺术》《沙仑》《十日评论》
《自由运动》《赤色海员》《读书杂志》《北斗》《抗日救国》《反日民众》《挥戈》

《现代》《蚂蚁》《文学月报》《上海各团体救国联合会旬刊》《北方互济生活》《工人的话》
《正路》《文学》《红军捷报》《时代漫画》《新语林》《世界知识》《译文》《芒种》
《电通》《客观》《妇女生活》《生活知识》《漫画和生活》《大众生活》《现代知识》
《我们的报》《暴风雨》《永生》《吼声》《上海文化界救国会会刊》《夜莺》《每周生活》
《作家》《平津学生》《学生呼声》《救亡情报》《求生》《生活日报》
《上海职业界救国会会刊》《现世界》《新认识》《时论》《大家看》
《上海银钱业业余联谊会会报》《国难新闻》《世界》《爱国报》《华北呼声》《国民》
《戏剧时代》《认识月刊》

抗日战争时期 (137—185)

《救国周刊》《抗日战事画刊》《卢沟桥事件画刊》《抗战》《战事画刊》《呐喊》
《救亡日报》《抗战画报》《战时联合旬刊》《文化战线》《抗日画报》《烽火》《七月》
《战线》《抗战情报》《救国青年》《抗敌画报》《救亡漫画》《半月》《战时教育》
《第一线》《民族呼声》《战时日报》《血战画报》《救亡周刊》《国难青年》
《辛报战情画刊》《战情画报》《抗战半月刊》《万有战报》《胜利画刊》《抵抗画报》
《大众先锋》《战时大学周刊》《战时生活》《总动员画报》《战地》《自由中国》
《上海妇女》《大美画报》《杂志》《华联》《全民抗战》《公论丛书》《文艺新潮》
《新青年》《鲁迅风》《八路军军政杂志》《文艺战线》《导报增刊》《时论丛刊》《新知》
《野火》《中美周刊》《中国文化》《文学月报》《劳动界》《大众文粹》《棘林蔓草》
《简报》《知识与生活》《杂文丛刊》《中国劳动》《战时文艺》《经济资料》《经济导报》
《中国工人》《工业经济参考资料》《联合周报》《文潮》《上海论坛》

解放战争时期 (187—239)

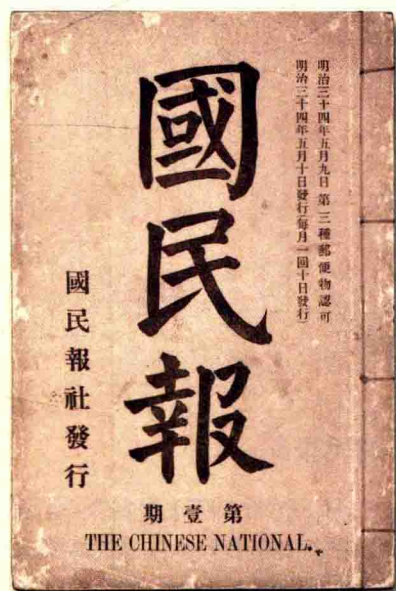
《周报》《人人周刊》《联合日报》《文萃》《新文化》《教师生活》《经济周报》
《新文学》《文联》《人民文艺》《民主生活》《平民》《人民世纪》《新少年报》
《学生新闻》《八路军和老百姓》《消息》《清明》《昌言》《邮话》《上海学生》
《萌芽》《梅讯》《电工月报》《观察》《工人生活》《民讯》《工商新闻》《海门教育通讯》
《上海教育周刊》《湖大学生》《新诗歌》《水准》《潮声报》《公益工商通讯》
《上海市立小学教职员联谊会会刊》《现代新闻》《学联公报》《学生报》《现代文摘》
《学新》《斗争》《诗创造》《文汇丛刊》《创世》《中国作家》《展望》《中国新闻》
《夏声新报》《震义一周》《绿讯》《艺专旬报》《中国学生丛刊》《商友报》《大众文艺丛刊》
《助学周报》《蚂蚁小集》《群众文化》《文艺丛刊》《中国人物》《人民报》《中等教育》
《新教育》《暨南新闻》《上海人民》《中国工业》《青年报》《新民主妇女》《职友报》
《豫南人民报》

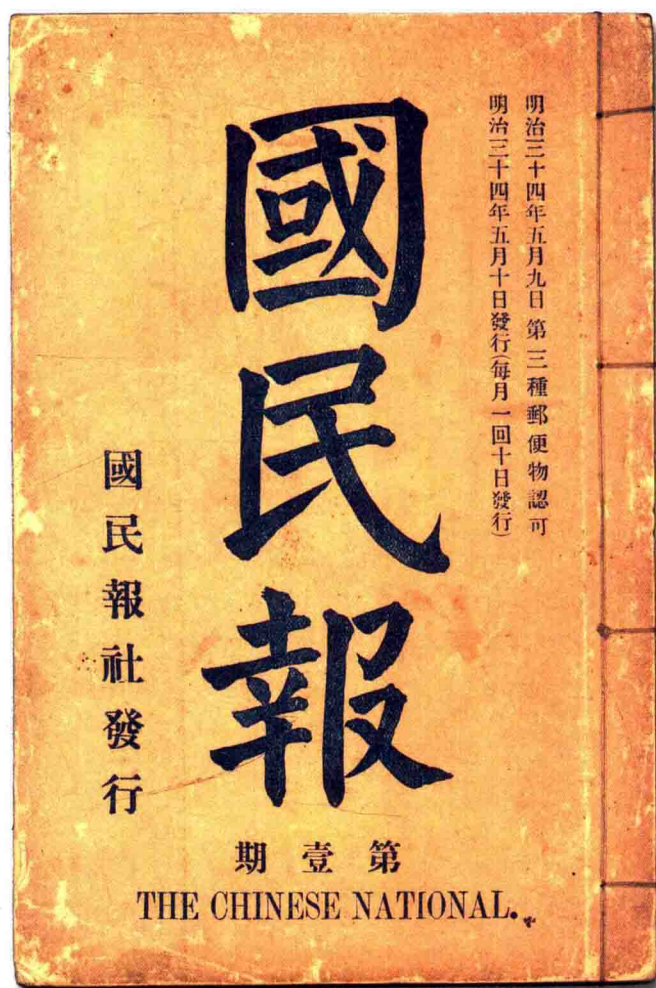
第一部分

辛亥革命时期

中国近代报刊是在严重的民族矛盾和社会危机日渐暴露的情况下问世的，一开始就明显表现出了反对外国侵略和追求社会进步的倾向，为民众印证了中国封建制度封闭保守的危害，启迪人们将目光投向西方科技与文明。

清末民初政治的激荡，使政治色彩浓厚的报刊纷纷诞生。具有资产阶级改良主义思想的知识分子期望通过舆论手段呼唤维新变法。戊戌政变后，资产阶级民主主义的革命思潮日益增长，以孙中山为代表的知识分子感到不推翻清朝的封建统治则救国无望，他们纷纷创办报刊，为革命进行舆论准备。然而，辛亥革命的胜利并没有让中华民族摆脱内外交困的危难境地，大批有志之士一方面继承教育科学救国的传统，一方面又创办刊物，力求推动民权政治，匡救时局。





《国民报》

1901年5月10日，秦力山、戡元丞等创办于东京，同年8月终刊。月刊，共4期。该刊宣传反帝爱国，主张用暴力革命建立民主国家，是资产阶级革命的早期刊物。



《外交報》

1902年1月4日,张元济、蔡元培等创办于上海,1911年1月停刊。旬刊,共300号。该刊在内政上主张君主立宪,在外交上主张文明外交,是中国第一份以研究国际问题为主的期刊。



《新民丛报》

1902年2月8日，梁启超创办于横滨，1907年11月停刊。初为半月刊，共96号。梁启超、蒋观云先后主编。该刊初期介绍西方资产阶级政治、军事等各方面学说，宣传维新变法，后坚持立宪保皇，是资产阶级改良派的重要刊物。



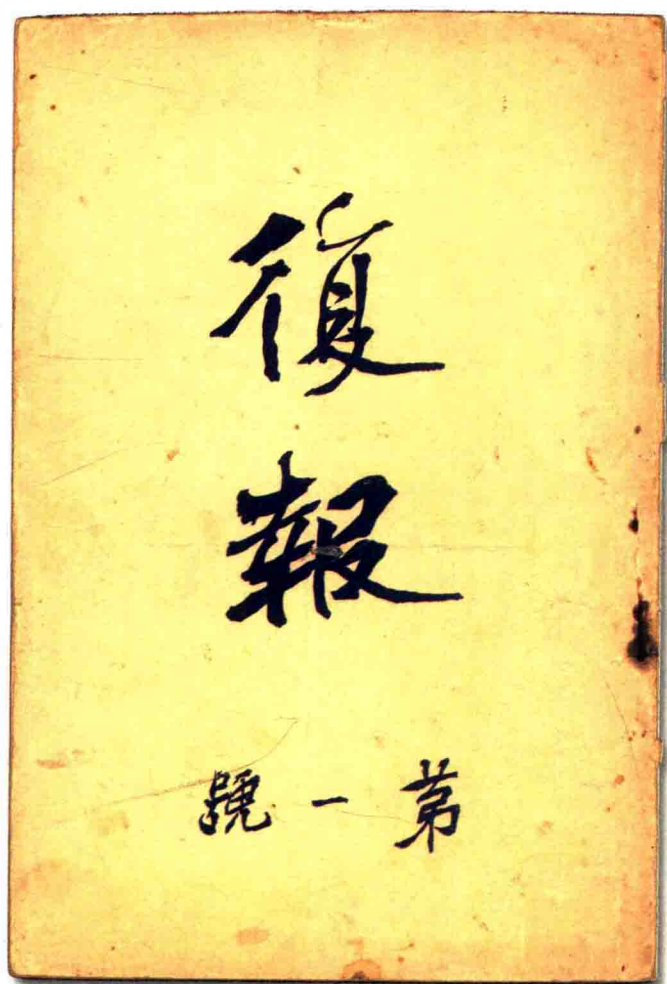
《新世界学报》

1902年9月2日，赵祖德创办于上海，次年4月停刊。半月刊，共15期。陈黻宸主编。该刊主要介绍西方近代自然科学基础知识和民主主义文化，是涉及学科门类极为广泛的学术性刊物。



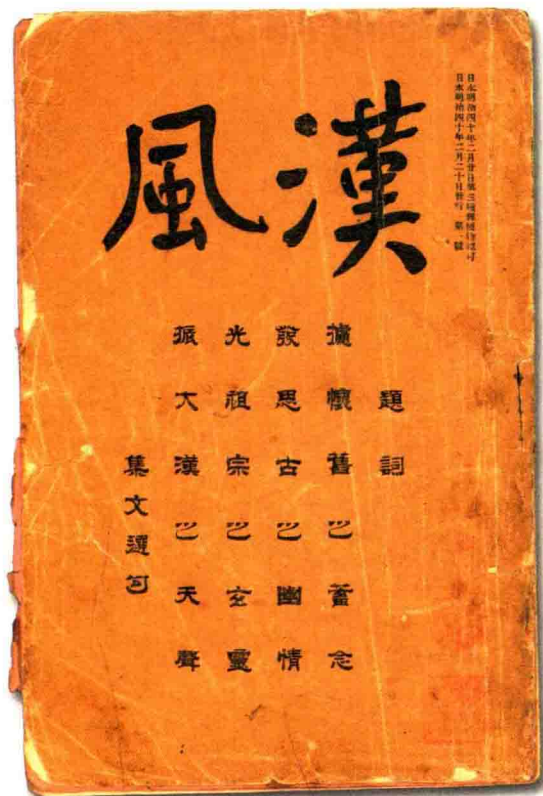
《二十世纪大舞台》

1904年10月，陈去病、汪笑依创办于上海，次年初被查禁。半月刊，共2期。陈去病等主编。该刊鼓吹民族主义，提倡改良戏剧，是近代中国最早的戏剧刊物。



《复报》

1906年5月8日，柳亚子、高旭等创办于上海，最后一期见于次年10月出版的11号。月刊，柳亚子、田桐主编。该报积极宣传民族民主革命，猛烈抨击清政府的假立宪。



《汉风》

1907年2月20日，中国留日学生革命派创办于东京，仅见1号，月刊。时甦主编。该刊登载历朝名人诗文，借此宣传反抗外族压迫。

《政论》

清末立宪派政闻社机关刊物。1907年10月7日创刊于东京，次年8月被查禁，共5号。蒋智由主编。该刊积极宣传君主立宪，反对暴力革命，主张地方自治。