

青少年最好的成长励志读物

悦读
HAPPY
READING 文库



BENPAO SHI RENSHENG GUYOU DE ZITAI

奔跑是人生固有的姿态

智慧
故事辑

王国军

近百名知名作家精心撰稿 千余篇优秀作品完美呈现

主编

《悦读文库》系列书是送给全国亿万青少年最好的成长礼物！由《读者》《青年文摘》《意林》等中国最具影响力的杂志签约作家精心撰稿，内容丰富多彩，是滋润青少年心灵的经典之作，是开拓阅读视野的人生指南，让青少年在快乐阅读中获得心灵的启迪和成长！

 江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

悦读
文库

奔跑是人生固有的姿态

BENPAO SHI RENSHENG GUYOU DE ZITAI

王国军 主编

图书在版编目 (C I P) 数据

奔跑是人生固有的姿态 / 王国军主编. — 南昌: 江西教育出版社, 2015. 7

(悦读文库)

ISBN 978-7-5392-8207-7

I. ①奔… II. ①王… III. ①故事—作品集—中国—当代
IV. ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 167874 号

悦读文库

奔跑是人生固有的姿态

BENPAO SHI RENSHENG GUYOU DE ZITAI

王国军 / 主编

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)

各地新华书店经销

江西新华印刷集团有限公司

720 毫米 × 1000 毫米 16 开本 13 印张 字数 165 千字
2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷 印数 6000 册

ISBN 978-7-5392-8207-7

定价: 23.80 元

赣教版图书如有印制质量问题, 请向我社调换 电话: 0791-86710427

投稿邮箱: JXJYCBS@163.com 来稿电话: 0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字 -02-2015-405

· 版权所有 侵权必究 ·

目 录



第一辑 四毫米的勇气

四毫米的勇气 / 王国军	002
点亮心灵的明灯 / 王国民	004
一分钟，一辈子 / 刘敏	007
在生命之弦上跳舞 / 王国民	010
疼痛是成功必需的一步 / 王国民	012
每次危机都是转机 / 袁海燕	016
奔跑，是生命固有的姿势 / 聂伟	018
我爱你，胜过一万句我能干 / 聂伟	020
不因为拒绝而停止前行 / 王国民	023
上帝也青睐爱的呼吸 / 王国军	025
至少我还可以做梦 / 王国民	028
人生总有取舍 / 王国民	031



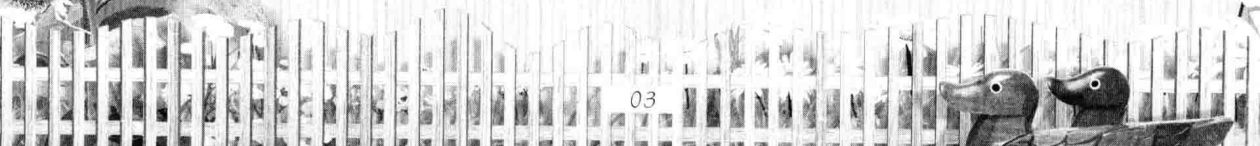
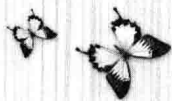
第二辑 你不能总在原地踏步

你不能总在原地踏步 / 王国军	034
孩子，你先喝杯茶 / 赵晶	036
“卖天空”的欧丽文 / 胡慧	038
每一滴水都有它流淌的方向 / 王晓春	040
断了退路，才有出路 / 马红丽	042
积极，才能走出命运 / 马红丽	045
转身，成就更好的自己 / 马红丽	048
你的衣服会说话 / 朱敏	051
标签 / 陈振林	053
布丁酒店不浪费 / 石兵	056
打野猪历险记 / 颜桂海	059
岛村方雄的鱼塘 / 石兵	062



第三辑 低头的智慧

低头的智慧 / 周礼	066
地砖的玄机 / 张珠容	068
第八个女儿 / 王世虎	070
凡间行路 / 凉月满天	074
高贵的坚守 / 王世虎	077
给予是一种智慧 / 周礼	079
贵是一个招牌 / 张珠容	081
即使是一朵花，也要给别人开放的机会 / 凉月满天	084
将感恩刻在“石头”上 / 程应峰	086
将军 / 陈振林	088



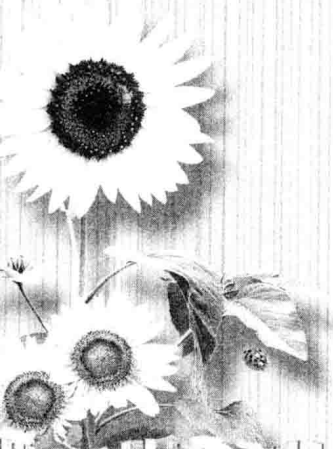
第四辑 从来没有枯死的生命

宽容是一种智慧 / 周礼	092
醉人的笑脸你有没有 / 李良旭	094
一念灭，一念起 / 李良旭	096
从来没有枯死的生命 / 李良旭	099
理规之外的景观 / 程应峰	102
两瓶水击败对手 / 王风英	105
梦有两面 / 程应峰	108
磨坊里的马和驴 / 周礼	110
母亲的做饭哲学 / 王世虎	112
你的特长，我的希望 / 余显斌	115
巧言谏国君 / 卢志容	118
人生中的麦穗 / 周礼	121
善良是生命开出的一朵花 / 王世虎	123
生活的智慧 / 王世虎	126
别等幸福来敲门 / 张金凤	129
选准道路再奔跑 / 张金凤	132
十八岁的夏天 / 王双增	136



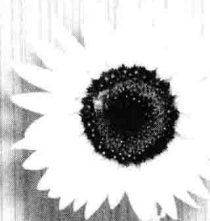
第五辑 为了心中的佛

生命时时刻刻都在开始 / 凉月满天	140
适当舍弃 / 纪广洋	142
输者风度 / 王世虎	146
为夕阳产业涂抹朝阳的色彩 / 石兵	149
为了心中的佛 / 余显斌	152
无限跋涉 / 余显斌	155
翔 / 凉月满天	158
幸福参照物 / 王世虎	163
一百步和九十九步 / 凉月满天	166
一个接一个的“贵人” / 程应峰	169
一粒豆子的用途 / 周礼	172



第六辑 走在春风里

一枚硬币的两面 / 周礼	176
一切都将会过去 / 高宗飘逸	178
赢在最后十分钟 / 王风英	181
用钟表织围巾 / 石兵	184
在树上建造“鸟巢餐厅” / 王风英	187
争做“第二”的智慧 / 周礼	189
只记得他们对我的好 / 林玉椿	192
最高贵的关怀和尊重 / 王世虎	194
最高贵的捐赠 / 王世虎	196





第一辑

四毫米的勇气

“父亲从小就教导我：世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。所以我会把人生的每次不幸都当成一次转机，也唯有这样，我才能成为绝境中的上帝而非甘愿被束缚的奴仆。”这是他说过的话。他不怕别人嘲笑他的固执，也不怕别人说他傻。因为他知道，在接二连三的绝境来阻碍成功时，命运的大门从来只会青睐迎难而上的智者。





奔跑是人生固有的姿态

四毫米的勇气

王国军

她是个旅行家，她最大的梦想就是沿着美国的边界徒步走一圈。她认为这是一次史无前例的野外旅行。为了这个梦想，她整整做了一年的准备，在正式离职以后，她认为时机已经到了。

那个秋高气爽的早上，她上了一家旅行社的汽车，目的地是芝加哥。在那里，她将开始她全新的旅程。一路上，大家都尽情欣赏着两边的景色，笑声不断，谁也没有意识到即将到来的危险。

晚上，大家一起享受了一顿丰盛的篝火晚餐，车子继续上了路。也许是因为旅途的疲惫，大家很快进入了梦乡。

但大家万万没有想到，噩运就在这个时候降临。车子砰的一声，撞坏了护栏，直冲往水中。很多人都惊醒过来，大人小孩都慌成了一团，哭的哭，跑的往车门跑。当时她正坐在后面，她站起来，下意识地往前跑，才半步，停住。她猛然想起初中所学过的知识，车落水应该是前面先进水。如果这个时候一窝蜂往前面跑，只会增加危险的几率。她望着前面乱成一团的人们，忽然冷静下来。她开始用力地敲玻璃，因为她知道，这个时候如果敲不破这四毫米厚的玻璃，等车子完全进水后，就再也没有机会了。

她掏出随身携带的一把水果刀，使劲锤。一下，两下，三下……手出





血了，一滴滴落下来，但她没有放弃。她告诉自己：只要想活，活下去的勇气够强，决心够坚定，就一定有生的希望。也不知锤了多少下，她终于听到了玻璃破碎的声音。

她迅速拿了块海绵枕头，开始喊前面的人，但是这个时候，她弱小的声音已经没有任何作用。她不再犹豫，从破玻璃处爬了出来。

最后的噩运再次降临。由于不会游泳，再加上漆黑一片，她根本不知往哪个方向游，划着划着身体就沉了下去，生命悬于一发。为了不让自己喝到水，她一只手捏着鼻子，沉到水底后她就用力蹬泥土，好让身体浮到水面，这样沉下去浮上来四个回合后，她发现自己靠岸了。没有人会想到，在这样的情况下，她还如此镇静。然而她做到了。

她遇到了救援队。没有人敢相信，这个在水中搏斗了两个多小时的姑娘，除了有些疲倦，一切表现都很正常。

在获救后第二天，她给家人打去电话，她告诉家人自己还活着。

很多人都觉得这样的事情像天方夜谭，但是她做到了，她也知道凭她一个人的力量，要想敲碎那四毫米的玻璃确实是件难事，但是如果不这样做，她也只能像其他人一样，在混乱中死去。事实证明，她的选择是正确的。

有记者希望她能逃生的经历告诉大家，她只说了八个字：坚强、冷静、乐观、自信。

这是一个真实的故事，时间是2008年7月7日，她是这次灾难中唯一幸存的人。同时那天也是她二十八岁的生日。她的经历告诉我们，坦然去面对灾难和逆境，并锲而不舍地奋斗，才是创造奇迹的唯一诀窍。



奔跑是人生固有的姿态

点亮心灵的明灯

王国民

洛克从小就失去了母亲，十二岁那年，父亲也因盗窃罪被判刑，后来在狱中病逝。幼年的洛克遭受了太多的白眼和欺凌。为了生活，他不得不跟随年事已高的外祖母颠沛流离。在外祖母去世后，洛克一个人辗转来到新墨西哥的一个边陲小镇，整日在街上游荡，无所事事。

当看到同龄的孩子都生活无忧时，洛克的精神防线彻底崩溃了，他执着地认为，是这个社会害得他无依无靠，于是，报复便成了他生活的全部。一个十四岁的孩子，做起事情来是相当疯狂的。他所在的那条街，每家每户，不是玻璃被砸了，就是东西不见了。当然，这都是洛克的杰作。

洛克成了这条街上最不受欢迎的人，没有人愿意和他玩，看见他都躲得远远的，大人们也都鄙夷地吐着口水。洛克却更加得意了。

镇上有个旅游景区，在一个岛上，为了旅游方便，人们决定修建一座木桥。洛克非常兴奋，但他绝不是要贡献力量，而是想方设法搞破坏。建桥时，晚上有专人看守，洛克无法下手，桥建好之后，洛克知道机会终于来了。

在一个漆黑的夜晚，洛克带着锯子出发了。勘探了地形后，洛克下手了，但他并不打算一下子全部锯断两边的栏杆，他要慢慢地玩。在锯断四根栏



杆后，洛克兴奋地回家了。

第二天早上，当旅游的人们看见被破坏的大桥时，大家都愤怒了，所有的指责都落在了洛克的身上。洛克眯着小眼说：“怎么可能是我做的呢？这些天我压根儿就没出去。”看着找不到证据的人们垂头丧气地离开，洛克得意地笑了。

晚上，洛克又出发了，走到大桥上，他惊讶了，原来昨天破坏的那四根栏杆早已修好。是什么人干的？洛克迷惑着，他又想，敢跟我作对，我天天来，看你能耗多久。

让洛克不解的是，每次他锯断了，到第二天就修好了，天天如此，洛克一直想知道，这个人到底是谁。为此，他埋伏了好几天，却一直都没等到人。

父亲去世三周年的那个晚上，洛克决定烧毁这座木桥，他带着准备好的汽油来到大桥上，却听见锯子发出的声音。是个老人。老人回头的时候，洛克看清了那张脸，他惊讶地叫了一声，扔下汽油桶，撒腿就想跑。

这个老人，洛克并不陌生，他就是父亲的生平挚友，木匠乔治。洛克远远地听见乔治在喊他：“洛克，我知道是你，你过来。”洛克犹豫了一下，还是硬着头皮走了上去。

忙了整整两个小时，才把损坏的栏杆修好，乔治把几段半截的木头放在篓子里，然后背着朝前走。起步的时候，洛克注意到了，乔治的脚有点瘸。

洛克不好意思地帮他背过篓子。乔治指指自己的脚说：“知道为什么会这样吗？前几天，为你修栏杆时，不小心被木头砸伤了。”洛克不好意思地低下了头。

乔治又说：“这几年我一直在找你，因为你父亲放心不下，临终前囑



奔跑是人生固有的姿态

“我一定好好帮你。直到前些日子，听说这里刚建的桥就被人弄坏了，我知道准是你干的，我就过来了。洛克，我希望你能明白，你并不是孤独的，很多人都爱着你，并且在努力帮你。”

那一刻，洛克的心被深深震撼了，潸然泪下。他一直以为，自己是被社会遗弃的孩子，直到今天，他才发现，还是有很多人在关心他，感化他，只是他从来都不愿面对。那曾经的往事，一点一滴的关爱，如一阵飓风，扫尽了他心底的阴霾，又如一盏明灯，照亮了前行的路。他知道，在以后的人生中，他将会用一张温馨的微笑的脸去面对任何人，饱满、真诚，并从此长流不息。





一分钟，一辈子

刘敏

他五岁的时候，全家搬迁到香港，他在一所小学读书。可他实在太调皮了，上学第一天，他就把同桌的女生辫子给剪掉了。院长极为恼火，罚他打扫一周的清洁，他却利用这个时间，到后山的树上偷吃桃子。父亲不得不亲自到学校道歉，并为他支付罚款。

然而这样类似的恶作剧却比比皆是，父亲每周都要接到好几个投诉，当然也免不了来回奔波，但纵是如此，父亲每次来学校，脸上的表情总是不卑不亢，他从没有因为有一个调皮的孩子而羞愧。

十三岁，他迷恋上了武术，开始利用一切空闲时间来学习。十六岁，他为了替班上的女同学讨回公道，对一帮混混大打出手，伤了两个人，他也因此被勒令退学。他决定到美国去求学。父亲指着他房间里的大沙包说：“你什么时候能在一分钟之内把它打破，你就能走。”他惊讶地张大眼睛。

“是的。一分钟。”父亲微笑说，“对别人说也许要用一辈子，但你只能用一分钟。因为你与众不同。”

父亲的话他牢牢记在心里面。接下来的时间，他开始疯狂地训练，因为他知道，他的人生命运，将在一分钟之内决定。

三个月后，父亲给他换了一个新沙包，并在一边按下了秒表。一拳，





奔跑是人生固有的姿态

又一拳，他几乎使尽了全身的力气。最后一记重拳，沙子砰的一声向外倾泻。

他成功了，十八岁那年，他如愿以偿地来到了旧金山，攻读哲学心理系。

三十岁，他回到香港，进入了香港电影圈。虽然他卓绝的武艺赢得了很多人的一致好评，但在电影界，他还只是个新人，他所能做的唯一工作就是跑龙套。

次年三月，好友将他引荐给大导演罗维。罗维早就听说了他在美国的种种事迹，对这位才华横溢的年轻人非常欣赏，有心让他担任自己的新电影的男一号。

但是罗维导演的决定，遭到了大家的一致反对。毕竟这是一部凝聚了大家数年心血的新作，却让一个名不见经传的新人担任主演，大家都接受不了。

为了说服大家，罗维只好通知他来公司。“你需要多少时间来参透剧本？”罗维问。他以少有的严肃而认真的口吻说：“一分钟。”他的回答令所有人感到惊讶。他接着说：“这事儿是这样的，对别人来说或许需要几周的时间，但我只有一分钟的时间，我的父亲曾经教导我，要想有出息，就必须把别人的一分钟当成自己的一辈子来慎重对待。”

接着，他拿出一个秒表，开始计时。一分钟后，他来了一段即兴表演，虽说内容有所出入，但他却把郑潮安这个人物的性格演绎得活灵活现。

他就是李小龙，这也是他自美返港拍摄的首部影片——《唐山大兄》。影片上映两周就创下了两百万港币的票房收入，这在香港电影史上还是第一次。

态度认真，言谈谦虚而自信，这就是李小龙的处世哲学。平心而论，

