

小图书 馆丛书



XIAOTUSHUGUAN

CONGSHU



原著 罗广斌 杨益言
节编 穆仁

红 岩 [少年版]

四川少年儿童出版社

原著 罗广斌 杨益言 节编 穆 仁

红 岩

(少年版)

四川少年儿童出版社 一九八三年·成都

责任编辑：张忠富

封面设计：戴卫

插图：李少言 牛文等

封面画：刘学伦

• 小图书馆丛书 •

红 岩 (少年版)

穆仁节编

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本787×960毫米¹/₃₂ 印张12.125 插页4 字数175千

1983年2月第一版

1983年2月第一次印刷

印数：1—80,000册

书号：R10247·113

定价：0.96 元

前 言

马 识 途

我十分高兴地向少年朋友们推荐这一个小小的“图书馆”。这个《小图书馆》是由一套内容丰富、装帧精美的丛书组成的。这是四川少年儿童出版社向你们贡献的一份漂亮的礼物。为了培养你们的阅读兴趣，他们邀请全国许多关心少年儿童教育的学者、作家、教员和编辑，用几年的努力，为你们编选这一套小丛书。毫无疑问，这是一份可口的精神食粮，对于你们的健康成长，必将有所帮助。

大家知道，我国人民正在从事前人所没有做过的伟大事业；我们不仅已经破坏了一个腐朽的旧世界，而且正在建设一个辉煌的新世界，建设一个具有高度民主和高度文明的社会主义国家。我们不仅要建设起强大的物质文明，而且要建设起高尚的精

神文明。这个重担必将主要地落到明天的祖国的主人，今天的青少年们的肩上。要胜利地完成这项任务，除了要有坚定的民族自尊心和自信心，先进的思想和高尚的情操以及强壮的体魄外，还必须有丰富的知识。没有文化和科学知识的民族不可能是一个文明的民族。

“知识就是力量。”我们的少年朋友们，多么需要各方面的知识呀。而知识只有经过勤奋的学习，才能得到。这一套《小图书馆》丛书就是为了你们培养学习知识的兴趣，扩大知识领域，提高文化素质，增强思想修养，陶冶高尚情操，丰富精神生活而编辑的。你们将在这里读到思想性很高，知识性很强，趣味性很浓的各方面的读物。

这个小图书馆的内容，不用我详细介绍，都摆在你们的面前了。

难道那些思想健康，感情丰富，人物鲜明，故事生动，文字优美的中外古今的优秀小说、散文、诗歌、童话、寓言，不能使你一本在握爱不释手吗？

难道那些用生动的语言向你介绍的最新的和日常生活的科学技术知识，那些科学家的故事，不能引起你的兴趣吗？

难道那些描绘祖国美丽的国土，富饶的资源和伟大建设成就的地理知识，那些描述祖国伟大历史和进行过可歌可泣的斗争，创立过辉煌业迹的历史人物故事，你不热爱吗？

这个《小图书馆》还为你们准备一套哲学、政治、经济、法律、社会方面的常识读本，你们且不要见而生畏，也不要皱起眉头吧。这些都是用深入浅出的语言，结合你们的日常生活，向你们介绍作为中国一个公民必须懂得的社会知识。

这套《小图书馆》丛书，只要是具有小学高年级和初中文化程度的少年儿童都可以阅读。

四川少年儿童出版社这么精心设计，精心编辑和出版，是本着他们一贯提倡的“要做出版家，不做出版商”的主张，立志为少年儿童服务，尽力方便读者行事的。我也不是广告商，向你们胡吹，而纯然是出于为少年儿童的健康成长的赤忱希望而推荐给你们的。

英烈传奇，名著新篇

你读过小说《红岩》吗？

如果没有，可能你也听说过这部小说的名字，甚至了解小说中写到的一些人物的情况。因为自从这部小说于1960年出版以来，它就受到人民广泛的欢迎，尤其是青少年读者的热烈欢迎；迄今为止，它印行了七百万册（仅打倒四人帮后的短短几年中，它就再版印行了两百万册）；它曾被改编成电影、戏剧、曲艺到处上演播送；它还被翻译成英、法、德、日等十几种不同文字出版，获得国际上的好评。虽经十年浩劫，它在人们心目中仍然保持着经久不灭的艺术魅力；1981年，在全国中学生评选“我所喜爱的十本书”活动中，小说《红岩》就是被评选出来的十本书中之一。

人们有口皆碑地指出：这是一本值得一读的小

说：如果你没有读过它，你应该抽出时间来读一读。

——为什么小说《红岩》对读者会具有这么强烈持久的魅力？

首先，由于它谱写了一曲共产主义者壮怀激烈的赞歌。小说真实地展示了西南解放前夕革命烈士们“高唱凯歌埋葬蒋家王朝”的英勇斗争，特别是共产党人在重庆“中美合作所”集中营里坚强不屈的革命英雄主义气概。对于这段历史，是每个青少年必须知道的，也是我们每个人永远不应忘记的。在庆祝中国共产党成立六十周年大会上，胡耀邦同志曾满怀激情地提到这一段历史，他说：“我们深深感到，中国人民革命的伟大成果，是来之不易的。它是中国人民在中国共产党领导下经过整整六十年的艰苦战斗得来的，是千百万在刑场上、战场上和各种战斗岗位上牺牲了的共产党员和党外革命者，用鲜血浇灌出来的。”“必须继续学习和研究中国的革命历史。因为今天的中国是昨天的中国的发展。而我们大家对昨天的中国，不是懂得太多，而是懂得太少了。”——《红岩》这本小说，正有

助于我们懂得“昨天的中国”，有助于我们“学习和研究中国的革命历史”。

其次，通过对尖锐激烈的斗争的描述，小说在读者心目中留下了一系列鲜明难忘的人物形象：无论是无比坚强、在敌人面前宛如一座不可逾越的山峰似的许云峰，或是外表文静、“脸不变色心不跳”地走向刑场的江姐；无论是外骄横而内虚弱的特务头子徐鹏飞，或是寥寥数笔就栩栩如生的小萝卜头，都是值得人久久回味咀嚼的。就是有的次要人物，如从富豪子弟走上革命道路的刘思扬，从个人主义堕落成为叛徒的甫志高，都各有特点，发人深省。

第三，紧凑曲折的故事，惊心动魄的场景，也是这部小说使人爱不释手的原因。由于这些故事和场景紧扣历史的真实，符合生活的逻辑，使人初读似在意料之外，细想又在情理之中，读来既增趣味，又添知识。

三

四川少年儿童出版社的同志邀我对小说《红岩》加以节编，以便青少年读者能用较少的时间精力就能了解到这本小说的内容，并

能领略到原著的特色和精华部分，我觉得节编《红岩》少年版这件事是有意义的。因此，我不揣浅陋地承担了这一任务。

为了帮助读者对原著能达到“既识大概，又品特色”的目的，我没采取对原著各部分按比例缩小的节写法，而采取了删去某些枝蔓、尽可能保留原著某些脍炙人口的精采章节、部分地加以改写缩写的“节编”法。基本保留的章节中，有的文字也作了删节、润饰和改动。这样作的结果，把原著从四十万字压缩成十七万字左右。

节编中，我力戒把有血有肉的文学名著，变成只有干瘪骨架的故事，争取《红岩》少年版是个再创造。为此，除突出了原著中的主要人物外，为了增加少年版的传奇性，每章都拟了小标题。

此种尝试适当否，还望读者指正。

穆 仁

一九八二年九月十九日，重庆。

目 录

第一章	神秘的沙坪书店……………	(1)
第二章	厂长家里的灯光……………	(18)
第三章	江姐和“双枪老太婆”…	(32)
第四章	“你知道《挺进报》么?”…	(53)
第五章	慈居里的毒蜘蛛……………	(67)
第六章	在迷濛的雨夜里……………	(83)
第七章	勇士与叛徒……………	(99)
第八章	“人，不能低下 高贵的头”……………	(108)
第九章	许云峰气吞鸿门宴……………	(127)
第十章	锢禁的世界……………	(145)
第十一章	水，水……………	(162)



第十二章	狱中追悼会·····	(177)
第十三章	大石桥头·····	(193)
第十四章	“共产党员的 意志是钢铁”·····	(211)
第十五章	新年大联欢·····	(219)
第十六章	刘思扬的奇遇·····	(235)
第十七章	小萝卜头·····	(254)
第十八章	《挺进报》白宫版·····	(282)
第十九章	在深深的地下·····	(294)
第二十章	“脸不变色心不跳”·····	(312)
第二十一章	留给同志们的出口·····	(323)
第二十二章	短兵相接的生死搏斗·····	(330)
第二十三章	歌乐山晨曦·····	(339)

第一章

神秘的沙坪书店

一九四八年春节过去不久，重庆沙坪坝正街上，新开了一家“沙坪书店”。

这家小书店，卖些普通的书刊杂志，附带收购、寄卖各种旧教科书，顾客多是附近大、中学校的学生。在这条石板铺路的古老小街上，象这样的书店有好几家，因此新增这么一家并不引人注意。更没有人会察觉，这是中共重庆地下市委新设的一个秘密联络站。

店员是个圆圆脸的小伙子，十八九岁，矮笃笃的，长得很结实。他是刚从修配厂调出来的工人陈松林。初干这样的工作，他不习惯，脱离了厂里火热的斗争，更感到分外寂寞。他很关心炮厂的情

况，却又无法打听，也不能随便去打听。偏偏这书店还只是一处备用的联络站，原来领导他的老上级老许一次也没有来过，所以他心里总感到自己给党作的工作太少。

书店是甫志高领导的，他的公开身份是一家银行的会计主任，兼着书店经理的名义。最近他常到书店来，帮助业务不熟的陈松林。他的领导很具体，而且经验丰富，办法又多，很快就博得陈松林对他的尊敬和信赖。

陈松林在这里没有熟人，每到星期一，书店停业休假，他就到附近的重庆大学去，甫志高叫他送些上海、香港出版的刊物去，给一个名叫华为的学生。于是，他和华为成了每周都见面的朋友。

今天又是休假日，陈松林换了身衣服，把两本香港出版的《群众》卷成筒，用报纸裹好，带在身边，锁上店门，向重庆大学走去。

校区的路上，往常贴满学生们出售衣服书籍等招贴的墙头，现在贴了许多布告。陈松林惊奇地发现，这些布告竟是号召同学为炮厂工人募捐的。

附近还有许多针锋相对的标语，显示出不同势力间的激烈斗争。他还看见一些壁报，可是有的被撕破了，有的被蛮横地乱涂上：“奸匪言论”“侮

辱总裁”“破坏政府威信”。给陈松林印象最深的，是一张浆糊未干的《彗星报》被撕得只剩下刊头画和半篇社论。社论的标题是：《抗议扩大内战的阴谋》。

陈松林听华为说过：重庆大学和其他学校一样，也在酝酿支援惨遭火灾的工人的斗争。谁想到，这一次来，学校里已经闹得热火朝天了！陈松林分外兴奋地沿途观看，又看见一张醒目的通知：

重庆大学学生自治会特请长江兵工总
厂炮厂工人代表报告炮厂惨案之真相 地
点：学生公社 时间：星期一上午九时

还有许多杂七杂八的招贴，一张法学院伙食团催缴伙食费的通知也夹在中间，陈松林一眼看见了“过期停伙”几个威胁性的字。

正在这时，成群的学生从四面八方跑来，有人边跑边喊：“同学们！同学们！快到训导处来！……”

在最前面，一个清脆的声音，正在质问：“……同学们的安全，到底有没有保障？请问训导长！……”陈松林觉得这个女声很熟悉，一时又想不出说话的是谁。

“不要喧哗！聚众要挟是不许可的。”一个故作镇静的干涩的腔调，从训导处屋里传来，截断了女学生的质问。“你们谁是代表？除了代表，都应该肃静！”

“我是文学院的系代表！”那个女学生的嗓音又出现了。

“哪一系的？俺。你的学号？姓名？”

女学生并未被训导长的追问吓住，声调清楚地回答：“中文系一年级，我，我叫成瑶。”

“成瑶？”陈松林吃了一惊。她不就是修配厂成厂长的妹妹么？这个小姑娘，陈松林过去经常见到，也知道她在重庆大学念书，却不料她竟成了勇敢的学生代表了。

“她是我们系的代表，让她讲！”

“嘘——”人丛中出现了一阵破坏者的嘘声。

“嘘什么？站出来让大家看看你的嘴脸！”

“同学们，事情是这样的——”嘈杂声稍稍被压住，成瑶在众多同学的支持下，又继续发言了。她的声音更加清脆而沉着。“昨晚上文学院召开系科代表会，讨论支援炮厂惨案受难工人的各种提案，特务学生魏吉伯——”

“凭什么诬蔑好人？”人丛中又有人大声质

问：“你有什么证据？”

“不是军统就是中统^①！谁不知道那个魏吉伯！”有人大声驳斥。

“不准喧哗！”房间里又冒出了训导长冰冷的声音。“只有代表才能发言，庄严的学府，讲话要有根据！”

“我当然有根据！”成瑶的声音更激烈了。“特务分子魏吉伯妄想破坏会议，失败以后，今天早上，他正在开黑名单，被我们系的同学当场抓住。同学们请看，这就是证据，他亲手写的黑名单！从他身上还搜出警备司令部的秘密命令！”

大学生们被激怒了。顿时，象爆发的火山，猛烈地燃烧起来：

“不许特务横行。魏吉伯在哪里？给我们拉出来！”这是一个瘦高的学生，穿着蓝布长袍，站在陈松林前面，愤怒地喊。

“魏吉伯在训导长办公室里，我们要求学校当局严肃处理！同学们，请听我念一下，这是给他的秘密命令和他开的黑名单……”

①中统：国民党中央调查统计局的简称。军统：国民政府军事委员会调查统计局的简称。它们都是国民党用来统治镇压人民的特务组织。