

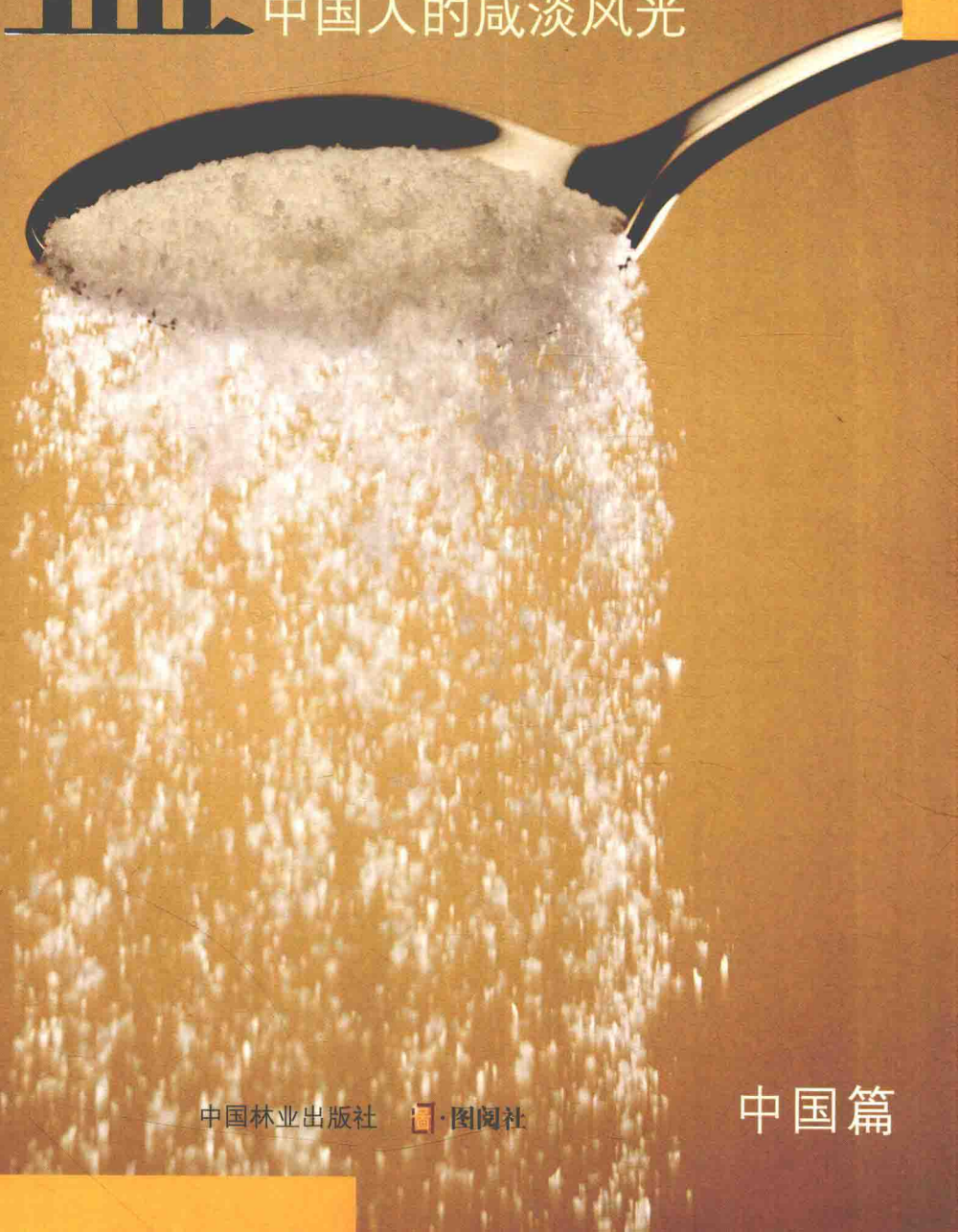
地理  
中国

地理系列丛书

# 盐的景观

朱千华 著

## 中国人的咸淡风光



中国林业出版社

图阅社

中国篇



# 盐的景观

| 中国篇 |

朱千华 著

中国人的咸淡风光

中国林业出版社

图·图阅社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

---

盐的景观. 中国篇 / 朱千华著. — 北京 : 中国林业出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5038-7676-9

I . ①盐… II . ①朱… III . ①盐—地理分布—中国 IV . ①O611.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 226660 号

策划出品: 北京图阅盛世文化传媒有限公司

责任编辑: 张衍辉 董立超

审稿顾问: 林家骅 高宗麟

图片提供: 搜图网 [www.sophoto.com.cn](http://www.sophoto.com.cn)

---

出版 / 中国林业出版社 (北京市西城区刘海胡同 7 号)

电话 / 010-83223789

印刷 / 北京雅昌艺术印刷有限公司

开本 / 787mm × 1092mm 1/16

印张 / 15.75

版次 / 2014 年 11 月第 1 版

印次 / 2014 年 11 月第 1 次

字数 / 183 千字

定价 / 68.00 元



## [ 目录 ]

### 序 盐：永远的阳春白雪 /006

#### 卷一 盐的五颜六色 /013

1. 盐——庞大而多彩的家族 /015
2. 冰清玉洁——雪花盐 /018
3. 粉红色的滋味——桃花盐 /025
4. 黄土地上的黄血盐 /028
5. 小家碧玉——绿盐 /029
6. 青盐压竹梢——青盐 /032
7. 万里晴空——蓝盐 /036
8. 乌金黑盐 /038
9. 贺兰山：彩盐博物馆 /041
10. 柴达木盐湖——百变盐花 /045

#### 卷二 湖盐： 皑皑漫漫，璀璨晶明 /051

1. 沃野千里——察尔汗盐湖 /053
2. 万丈盐桥 /058
3. 河东盐池 /062
4. 盐池神庙 /066
5. 玉树琼枝：盐硝凇 /069

6. 盐花遍地——茶卡盐湖 /075

7. 盐丘，干涸后的盐湖河床 /078

8. 吉兰泰盐湖，蒙古草原上的蓝琥珀 /083

9. 大英死海 /086

10. 扎布耶盐湖 /091

11. 东、西台吉乃尔盐湖 /093

12. 玛纳斯盐湖 /097

13. 罗布泊盐湖 /101

14. 艾丁盐湖 /105

#### 卷三 海盐：冰颜如玉 /109

1. 百里银滩——复州湾盐场 /111

2. 莺歌盐场 /115

3. 芦台玉砂——长芦盐场 /119

4. 海盐之饶——苏北盐场 /125

5. 东南盐仓——布袋盐场 /129

6. 岸边的睡莲——洋浦千年古盐田 /133

7. 草堰古盐场 /139

#### 卷四 井盐：盐花如雪 /145

1. 大公井和贡井 /147

- 
2. 古盐道丰碑——乐善坊 /151
  3. 盐马古道的起点——贡井老街 /153
  4. 世界第一口超千米的深井——燊海井 /156
  5. 中国古代第五大发明——卓筒井 /159
  6. 闹市中的古盐道——自流井老街 /164
  7. 澜沧江畔桃花盐——芒康井盐 /167

## 卷五 岩盐：

回眸一瞬，积雪百里 /175

1. 江南盐都——樟树 /177
2. 河南叶县——岩盐之都 /180
3. 西部刀山——温宿岩盐 /183

## 卷六 泉盐：

一泉飞白玉，千里走黄金 /189

1. 开县古泉盐 /191
2. 宁厂古镇——巫咸古国 /193
3. 一泉飞白玉 /199
4. 白鹿引泉 /200
5. 七里半边街 /202

## 卷七 苍茫古盐道 /207

1. 川盐济楚 /209
2. 三峡栈道 /211
3. 镇坪古盐道 /214
4. 川黔古盐道 /217
5. 丙安古镇·土城古镇 /220
6. 乐昌古盐道 /222

## 卷八 盐商之城：

一个光怪陆离的世界 /227

1. 古运河：水上盐道 /229
2. 林黛玉：盐官的女儿 /232
3. 康山草堂 /235
4. 盐宗庙 /238
5. 扬州瘦马 /240
6. 扬州：也是销金一锅子 /245
7. 大盐商——马氏兄弟 /247

地理  
中国

地理系列丛书

# 盐的景观

| 中国篇 |

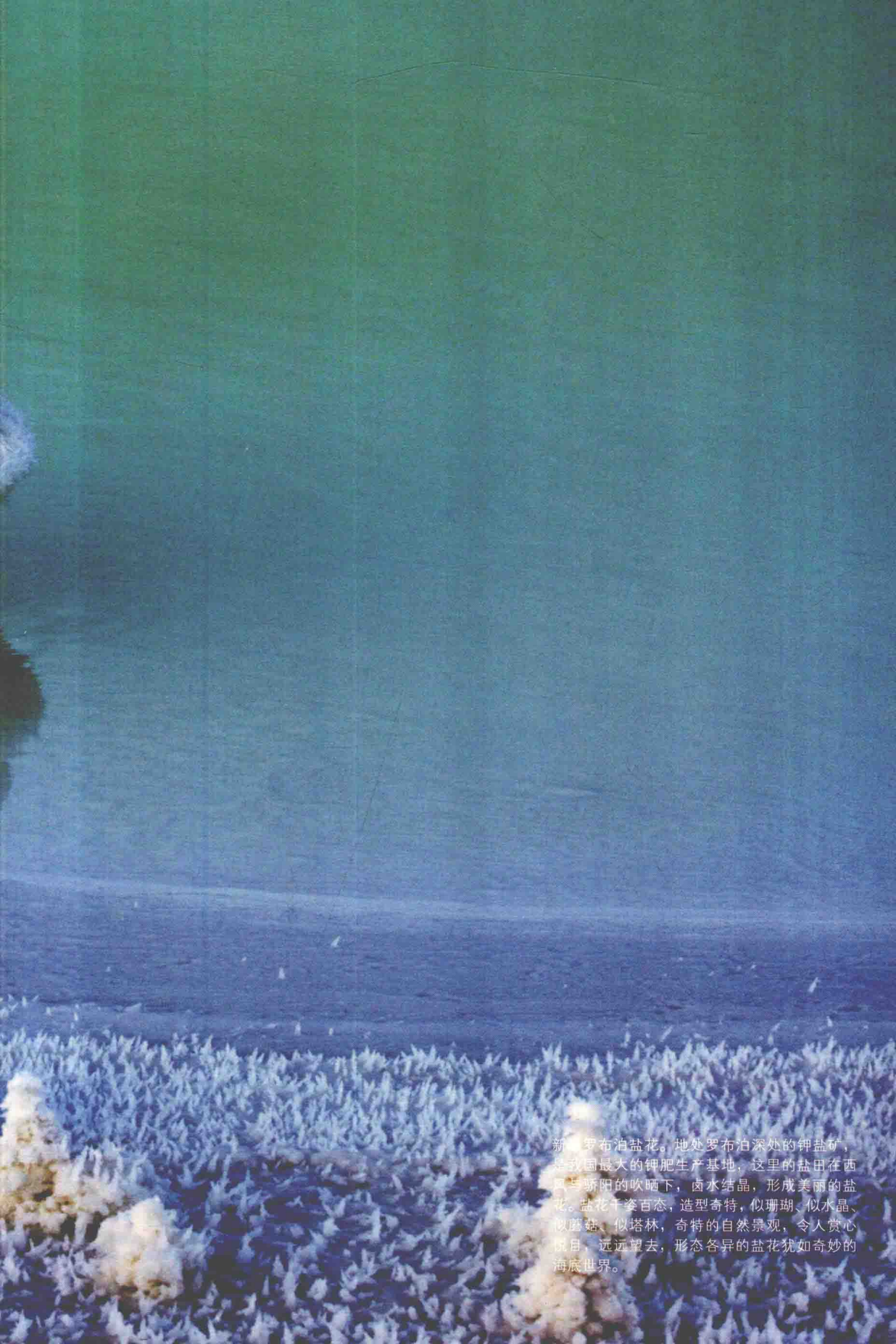
朱千华 著

中国人的咸淡风光

中国林业出版社

图·图阅社





新罗布泊盐花。地处罗布泊深处的钾盐矿，是我国最大的钾肥生产基地，这里的盐田在西风与骄阳的吹晒下，卤水结晶，形成美丽的盐花。盐花千姿百态，造型奇特，似珊瑚、似水晶、似蘑菇、似塔林，奇特的自然景观，令人赏心悦目，远远望去，形态各异的盐花犹如奇妙的海底世界。





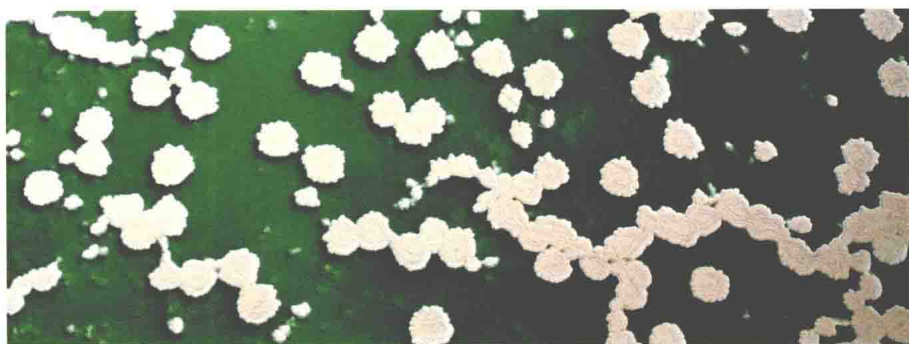
海南洋浦千年古盐田。位于洋浦经济开发区新英湾区办事处，距今1200多年。现有盐田面积50多公顷。这是我国至今保留最完美的日晒盐制盐方式的古盐场。1000多个形态各异的砚式石盐槽，错落有致地分布着，像无数巨型砚台，等待着天空的神来之笔。

## 序 | 盐：永远的阳春白雪

2013年盛夏，为如期完成这部《雪花盐》，我冒着酷暑行走在东关街、南河下一带的盐商古宅，查找史料。史书是灰色的，但书中最醒目的色彩是白色，光天耀眼，无论是雪花银，还是雪花盐，都如盛夏的阳光，令人炫目。

我生活的城市——扬州，就是盐商堆积起来的。到处都是与盐有关的痕迹。动手写这部书的时候，正值立秋。2013年气温相当反常，连续半个月40℃左右高温，即便是立秋之后，仍然没有消退的迹象。我一边行走，一边让炽热的阳光穿透身体，水分从我身上的每个毛孔挣扎而出。风干之后，我看到手臂上有一层细薄的晶体，我知道那就是盐，亮晶晶，闪出缤纷。这是从体内排出的盐。哪怕是一粒盐，终于有了生命，即使再细小，也有了形体，有了色彩，有了滋味，有了性格，更重要的是，盐有了自己的“思想”。苏轼诗云：“岂是闻韶解忘味，尔来三月食无盐。”意思是说：吃饭时菜里如果不放点盐，即使山珍海味也没滋味儿。

盐的纯洁无瑕，让人不敢造次。如果作一个恰当的比喻，盐就是一个红颜知己，心地纯洁，你离不开她，又不能越界。这种近乎圣洁的友情最能长久，做一辈子的朋友，



盐湖里带着的盐晶体。盐湖的主要成分是芒硝，其次是石盐。芒硝寒冷，当水温在  $18\sim 20^{\circ}\text{C}$  时，石盐和芒硝在水中都是不饱和的。当水温降到  $5.5^{\circ}\text{C}$  以下时，石盐仍然不饱和，但是芒硝会从水中析出，成为固态晶体。

也不会分开。如果你有非分之想，就如同美味中放多了盐，会给你点颜色看看。

我们对于盐，可以说是一知半解。盐类的奇妙与神秘，远远超出了我们的想象。

谁都知道盐是白色的。我们所不知道的是，貌似平凡的盐是个庞大的家族，它们有着令人惊异的五颜六色。在中国古代的典籍中，就有关于红盐、绿盐、青盐、黑盐的记载，而这些彩色的盐，一些盐场至今还在开采。

美国加州旧金山湾的盐池，以其壮观的“五彩斑斓”画卷成为盐景奇观，如果从飞机上向下俯瞰，那就是一个硕大的绚烂如画的调色板，那种强烈的视觉冲击力让我们第一次看到了盐的华丽。那些五彩颜色是盐池里天然生成的，盐池里有三种耐盐微生物不断繁殖，每个盐池都带有特定盐度，如此衍生出不同色彩。

影响盐池颜色的三种微生物是：聚球藻、盐杆菌和杜氏藻。这些微生物不仅能变幻盐池的色彩，还可以调节水质，从而获得品质更高的盐。

其实，普通的盐晶体，在不同的光线下，也会折射出

不同的光泽，只是我们从没正视过盐，因为它太普通。

就是这样普通的盐，有很多人曾为之吃过苦头，例如我的祖父。

祖父朱恒圣，年轻时贩私盐为生。从东海挑盐，贩到如皋。来回 300 多千米，而且是肩挑盐担，靠脚力行走，前后要一周左右。一路上，到处都是缉私的盐警。自古贩私盐是大罪，祖父为躲避检查，利用竹篾手艺，做成竹筐，挑担叫卖。其实，担子最下面，就藏着食盐。

贩私盐是个风险很高的活儿。如果不被盐警查获，收入尚可。一旦被发现抓进局子，为重获自由要交保释金，大笔的保释金能让普通人家倾家荡产。祖父贩私盐达数年，有了一笔积蓄。没想到，有一次被盐警查获，那笔积蓄，全部交了保释金。从此之后，祖父再也没有贩过私盐，一心一意做了庄稼人。

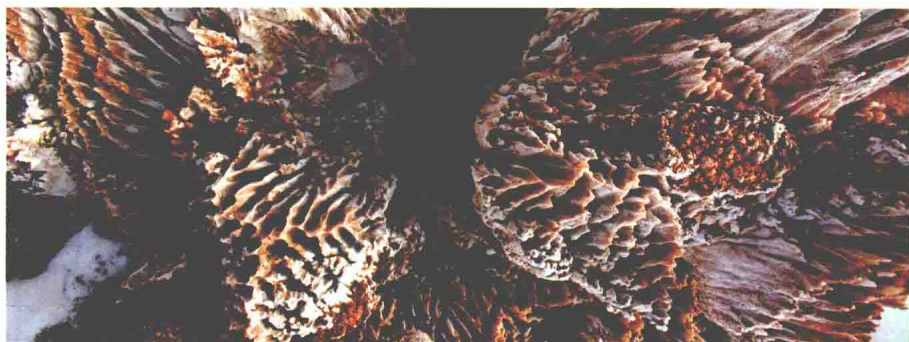
2011 年的抢盐风潮让普通的食盐在这次风潮中奇货可居。

2011 年 3 月 11 日，日本发生里氏 8.9 级大地震，导致福岛核电站发生泄漏，因担心海盐污染，从 3 月 17 日起，中国沿海城市浙江、江苏、山东发生大规模的购盐潮，盐价从 2 元每袋一路飙升至 20 元每袋。

其实若有点地理常识，也就不会出现如此荒诞的抢盐风波了。且不说中国大面积的海盐，如果你有机会来到西部，从格尔木去大柴旦，当你看到几十千米长的公路，全部是用盐铺就，你就知道在中国抢盐是很愚蠢的事。

我国西部有条用盐铺成的公路，就是中国西部奇特的盐景观——万丈盐桥。

这里有世界上绝美的风景，走过万丈盐桥，一路上银光闪闪，如同走在冰天雪地之中。盐湖中，卤水蒸发形成各种各样的盐花，遍地都是，像珊瑚、像珍珠、像山峦……



矿盐的盐苗。在温宿古盐湖遗迹中，我们看到了这样的盐喀斯特景观。因为混有泥沙等杂质，盐晶体呈现出棕红色，在常年雨水的冲刷溶解下，盐山的山体逐渐呈现出一种嶙峋峥嵘之意，看起来像一支支盐笋，也叫盐苗。

一簇簇，一丛丛，一片片，满湖之中，处处可见，晶莹剔透。

这里的盐究竟多到什么程度，这么说吧，整个柴达木盆地，氯化钠储量达 550 亿吨，够世界人民食用 2000 年。

一粒盐有一粒盐的跌宕风光，经历几千年的岁月，不染一丝尘埃，任何时候，盐的世界里永远都是阳春白雪，都是浩荡的阳光。盐的哲学很单纯，有的人会把盐当作生活的调料，使日子越过越有滋味；有的人总是把盐撒在伤口上，可想而知，这日子会越来越不尽如人意。

很多年前，雕塑家常再盛找到我，希望为扬州的城市雕塑提供建议。我毫不犹豫地说，如果有一方晶莹剔透的盐晶体成为雕塑，阳光之下，五彩缤纷，有色彩，有现代感，更能体现这个城市的盐文化。

岁月淡去，激情淡去，颜色淡去，往事淡去，记忆淡去，这世上一切都在悄然淡去，只有盐，永远不淡，永远青天白日。

朱再盛



## [ 目录 ]

### 序 盐：永远的阳春白雪 /006

#### 卷一 盐的五颜六色 /013

1. 盐——庞大而多彩的家族 /015
2. 冰清玉洁——雪花盐 /018
3. 粉红色的滋味——桃花盐 /025
4. 黄土地上的黄血盐 /028
5. 小家碧玉——绿盐 /029
6. 青盐压竹梢——青盐 /032
7. 万里晴空——蓝盐 /036
8. 乌金黑盐 /038
9. 贺兰山：彩盐博物馆 /041
10. 柴达木盐湖——百变盐花 /045

#### 卷二 湖盐： 皑皑漫漫，璀璨晶明 /051

1. 沃野千里——察尔汗盐湖 /053
2. 万丈盐桥 /058
3. 河东盐池 /062
4. 盐池神庙 /066
5. 玉树琼枝：盐硝凇 /069

6. 盐花遍地——茶卡盐湖 /075

7. 盐丘，干涸后的盐湖河床 /078

8. 吉兰泰盐湖，蒙古草原上的蓝琥珀 /083

9. 大英死海 /086

10. 扎布耶盐湖 /091

11. 东、西台吉乃尔盐湖 /093

12. 玛纳斯盐湖 /097

13. 罗布泊盐湖 /101

14. 艾丁盐湖 /105

#### 卷三 海盐：冰颜如玉 /109

1. 百里银滩——复州湾盐场 /111

2. 莺歌盐场 /115

3. 芦台玉砂——长芦盐场 /119

4. 海盐之饶——苏北盐场 /125

5. 东南盐仓——布袋盐场 /129

6. 岸边的睡莲——洋浦千年古盐田 /133

7. 草堰古盐场 /139

#### 卷四 井盐：盐花如雪 /145

1. 大公井和贡井 /147

- 
2. 古盐道丰碑——乐善坊 /151
  3. 盐马古道的起点——贡井老街 /153
  4. 世界第一口超千米的深井——燊海井 /156
  5. 中国古代第五大发明——卓筒井 /159
  6. 闹市中的古盐道——自流井老街 /164
  7. 澜沧江畔桃花盐——芒康井盐 /167

## 卷五 岩盐：

回眸一瞬，积雪百里 /175

1. 江南盐都——樟树 /177
2. 河南叶县——岩盐之都 /180
3. 西部刀山——温宿岩盐 /183

## 卷六 泉盐：

一泉飞白玉，千里走黄金 /189

1. 开县古泉盐 /191
2. 宁厂古镇——巫咸古国 /193
3. 一泉飞白玉 /199
4. 白鹿引泉 /200
5. 七里半边街 /202

## 卷七 苍茫古盐道 /207

1. 川盐济楚 /209
2. 三峡栈道 /211
3. 镇坪古盐道 /214
4. 川黔古盐道 /217
5. 丙安古镇·土城古镇 /220
6. 乐昌古盐道 /222

## 卷八 盐商之城：

一个光怪陆离的世界 /227

1. 古运河：水上盐道 /229
2. 林黛玉：盐官的女儿 /232
3. 康山草堂 /235
4. 盐宗庙 /238
5. 扬州瘦马 /240
6. 扬州：也是销金一锅子 /245
7. 大盐商——马氏兄弟 /247

