



全二路的歌声

珠海城市职业技术学院

2013 新媒体专业学生作品选

ZHUHAI CHENGSHI ZHIYE JISHU XUEYUAN

2013 XINMEITIZHUANYEXUESHENG ZUOPINXUAN

主编 ○ 方晓枫 郭道荣

中国文化出版社

金二路的歌声

JIN ER LU DE GE SHENG

珠海城市职业技术学院
2013 新媒体专业学生作品选

主 编◎方晓枫 郭道荣

副主编◎谭瑶瑶 李 楠

余海翹



中国
文化
出版
社

书名：金二路的歌声

珠海城市职业技术学院 2013 新媒体专业学生作品选

主 编：方晓枫 郭道荣

出 版：中国文化出版社(CHINA CULTURE PUBLISHING HOUSE)

总社地址：香港九龙弥敦道 208-212 号四海大厦

地 址：香港九龙尖沙咀柯士甸道 122 号 11 楼 D 座

电 话：00852-21962638/27837978(传真)

印 刷：河南省郑州源源文化印务公司

开 本：880×1230mm 1/32 开

印 张：8

字 数：186 千字

版 次：2014 年 10 月第一版 2014 年 10 月第一次印刷

国际书号：ISBN 978-988-19712-6-1

定 价：人民币¥20 元 港币\$50 元

《金二路的歌声》编委会

顾 问：赵国宏 刘继红

主 编：方晓枫 郭道荣

副 主 编：谭瑶瑶 李 楠 余海翘

责任编辑：谭瑶瑶 叶婷婷 余海翘 吴快腾 陈 倩 夏结红

林少恩 梁龙毅 董艳芬 廖静雯 林思茵 洪金燕

吴钰莹 张海燕 林月君 钟慧聪 梁浩婷 凌 莉

责任校对：步 缘 谭瑶瑶 李 楠

书名题字：林思茵

装帧设计：陈 林 陈 倩

让文学成为职业教育的软实力

□刘向阳

我国作为五千多年的文明古国，在波澜壮阔的历史长河中，不仅传承了源远流长的灿烂文化，而且孕育了深厚的文化底蕴与内涵。一直以来，我国的校园传承了这些优秀文化，在许许多多优秀的校园文学作品中，学生聆听着伟人的教诲，感受着高尚的道德熏陶，触摸着时代的脉搏，滋补了精神的营养，获取了进取的力量。在校园精神文明一片繁荣的语境下，校园文学肩负着不可替代的神圣使命。

我校是年轻的高职院校，说她年轻，是因为我们充满活力，有着远大的理想；同时也是古老的院校，说她古老，是因为我院浓缩了原珠海市教育学院、珠海市广播电视大学、珠海市工业学校、珠海市财贸学校多年沉积的文化内涵，使现在校园文化氛围浓烈。

近年来，我校引进德国“双元制”高职教育理念，探索政校企、行校企“双三元”合作办学模式。我校的师生在职业教育发展的道路上，不断地努力拼搏，积极参与各类活动，诸如，学生各类竞赛、学生社团活动等。在这些活动中，学生以文学为载体，记录了校园生活的足迹，让校园文化日趋繁荣，文学作品也将师生的精神面貌提升到更高的层次。

社会生活需要文学的滋润，而文学又能造就人的智慧。同样，教育事业也需要文学注入新的活力，辛苦的老师、莘莘学子更需要文

学的熏陶。他们在多彩的教育活动中,需要在字里行间找到新的思想和新的灵感。在校园里,随处都充满了文学的气息,食堂、宿舍、教室、图书馆、操场、校道等等,这些地方可谓“校园处处好风景”,一件有趣的事情,一堂精彩的课,都可以写成一篇美文,都可以写成一篇篇富有思想的文章。这些抒发真情的文字,都会引起读者的共鸣,引发大家心灵的震撼,从而更加深入到教育活动之中。在这些作品的作用下,教师与教师之间、教师与学生之间、学生与学生之间一定会更加融洽,这对于教学工作与学生的成长起到很大的促进作用。可喜的是,我校有一批才华横溢的教师。在他们的带动下,学生佳作迭出,学生们写作热情高涨,作品频频见诸报端和获取各类奖项。

我校坐落在珠江口西岸,这里是高素质技能人才培养的摇篮。2013年,我校被省教育厅、财政厅确定为第三批广东省示范性高职院校立项建设单位。在发展的道路上,我校同样需要提升文化软实力,同样需要不断地让校园文化繁荣起来。

在美丽浪漫的珠海,这里风景秀丽、书声琅琅,在如诗如画的金湾区,学子们沉浸在浓厚的文化氛围里。这些美好的校园风景,需要青春之笔描绘,更需要通过校园文学进行传播。可喜的是,在珠海十所高校中,我校建立了“珠海市高校文化交流中心”,与珠海另外九所高校建立了广泛的联系,齐心协力发展珠海高校文化。

吹响校园文化建设的号角正当其时。党的十八大提出,“我们一定要坚持社会主义先进文化前进方向,树立高度的文化自觉和文化自信,向着建设社会主义文化强国的宏伟目标阔步前进。”当前,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力竞争的重要因素。同样,发展职业教育也需要校园文化的支撑,当

今学生对精神生活的渴求也越来越高,而文学艺术的发展对学生来说影响最为广泛。

我相信,《金二路的歌声》这本凝聚了我校师生心血的文集,能够珍藏师生们的欢声和笑语,能够抛砖引玉,把我校的优秀教学理念、催人奋进的文字传递开去,往后还会编发出更多优秀文集,为我校教育事业及我国职业教育事业软实力的提升做出贡献。

珠海城市职业技术学院副校长:



2014年9月1日

我们没有理由停下来

□赵国宏

早在一年前，新媒体专业师生就已经投入到《金二路的歌声》一书的写作、编辑事务中了。而作为曾经在大学校园对文学如痴如醉的我来说，工作及生活也因此注入一股“兴奋剂”，令我拥有了一股强劲向上的动力。

大学作为知识积淀和文化遗产的载体，以其特有的魅力，历年来都吸引着莘莘学子前来深造。而深造的整个过程，更需要文字进行记录，以便多年以后进行美好回忆。正如一张旧照片，给人们带来的不仅仅是画面的感动，更多的是具有历史的价值。

我曾经就是一个文学青年。那时候，我和本书作者们一样有着文学梦，有着写作无穷的动力。正是这种目标性的爱好，使我将理想付诸于行动，不让大学的一分一秒浪费掉，于是我收获了更多惊喜，我的一些进步，正是写作发挥的效力。

后来，我跨出大西北的大学门槛，又走进经济特区的大学大门，从事教书育人的神圣事业。可以说，我大学生活的大部分回忆来源于那些零零碎碎的文字。所以，我一直认为，写作不仅仅是为了完成一项任务，更多的是将人生之中美好而又难忘的一幕幕，用文字生动地描述下来，作为今后工作的动力和精神家园中永恒的财富。

我常常看着过去的文字，感恩我的母校，感恩我的老师和同学！

为此,《金二路的歌声》的样稿送至我办公桌的时候,我不敢怠慢,在完成最重要的工作之后,立即捧读起来。在我校,我的身边常常走过一群群学生,他们的音容笑貌此时就在字里行间呈现,而我耳边,响彻着他们的歌声、他们的心声,这些声音融合一起,就是一曲曲动听的乐曲,令我热血沸腾,令人收获了作为师者的一种振奋。

这是一本凝聚着人文与社会管理学院师生的汗水和心血的作品集。我认真阅读本书收录的每篇文章后,一位位认真做事、不甘平庸、积极追求的大学生形象便呈现在面前。每位作者的思想感悟,诠释出他们对大学生活的诸多期许,同时也留下了他们大学成长道路上的深深烙印。虽说,本书中轰轰烈烈之大作并不太多,但我能清晰地感受到作者树立的“坐标”,及文字里流露出面临压力与挑战时坚持前行的勇气。这些亲切的文字,令人产生共鸣,这不就是最优秀的文字么?

况且,本书的部分文字曾在报刊公开发表,曾引起媒体关注。

俗话说:众人拾柴火焰高。这本书由师生共同写稿、编辑完成,就连书名题字,都出自学生之手。可见,这本书不仅仅停留在学生习作集的层面上,更多的是很好地践行了我校政校企、行校企“双三元”合作办学模式的理念,通过科学的教学实践,很好地锻炼学生在写作、编辑、管理、交际等方面的能力,真正地把学生培养成为现代产业发展需要的高素质技能型人才。

人文与社会管理学院一直以来着力提升学生的写作水平及综合技能,近来创办了“珠海市高校文化交流中心”,营造了珠海高校文化氛围,很好地凝聚了我市十所高校的写作力量,为我市的经济建设添砖加瓦。

这本集子,是人文与社会管理学院师生的阶段性成果,同样也是学校教学团队辛勤劳动的成果。我想,学生的习作集不仅仅记录学生大学生活的影子,想必或多或少也能给热爱宣传工作和写作的人士带来些许借鉴和启发。

捧着本书,我心潮澎湃,我们没有理由停下来!

(赵国宏,珠海城市职业技术学院人文与社会管理学院院长)

目 录 CONTENTS

- 01-03 序一 让文学成为职业教育的软实力◎刘向阳
04-06 序二 我们没有理由停下来◎赵国宏

她 们

- 02-11 谭瑶瑶作品
12-16 叶婷婷作品
17-23 林思茵作品
24-30 洪金燕作品
31-32 吴敏怡作品
33-34 朱嘉耀作品
35-46 廖静雯作品
47-50 陈银塔作品
51-53 陈婷婷作品
54-55 蔡怡敏作品
56-57 胡嘉欣作品
58-62 徐 苏作品
63-66 黄静霞作品

- 67-70 吴诗茵作品
71-75 钟慧聪作品
76-81 林月君作品
82-83 张锦霞作品
84-86 董艳芬作品
87-89 张海燕作品
90-91 王丹丹作品
92-93 凌 莉作品
94-95 谢晓翠作品
96-97 李君如作品
98-99 梁浩婷作品
100-101 余海翹作品
102-110 夏结红作品
111-112 林妍銜作品
113-120 陈 倩作品
121-122 梁 秀作品
123-124 李圆融作品
125-126 陈煜佳作品

他 们

- | | |
|---------|-------|
| 128-136 | 吴快腾作品 |
| 137-140 | 谢少琦作品 |
| 141-152 | 林少恩作品 |
| 153-162 | 陈佳哲作品 |
| 163-167 | 梁龙毅作品 |
| 168-170 | 周炜忠作品 |
| 171-172 | 冯家柱作品 |
| 173-174 | 黄钟岚作品 |
| 175-176 | 陈俊玮作品 |
| 177-178 | 吴泽鹏作品 |
| 179-180 | 杜德伟作品 |

附录：朋友们

- | | |
|---------|-------|
| 182-184 | 陈 彩作品 |
| 185-187 | 蓝嘉燕作品 |
| 188-189 | 张丽敏作品 |

金二路的歌声

JIN ER LU DE GE SHENG

珠海城市职业技术学院 2013 新媒体专业学生作品选

ZHUHAI CHENGSHIZHIYEJISHUXUEYUAN

2013XINMEITIZHUANYEXUESHENG ZUOPINXUAN

- | | |
|---------|-----------------|
| 190-191 | 林勇强作品 |
| 192-197 | 李楠作品 |
| 198-199 | 许春桃作品 |
| 200-202 | 何健华作品 |
| 203-205 | 沈燕红作品 |
| 206-207 | 黄慧怡作品 |
| 208-209 | 吴贻旋作品 |
| 210-212 | 吕瑛炜作品 |
| 213-215 | 祝妙霞作品 |
| 216-220 | 柳丽卿作品 |
| 221-227 | 苏婉雯作品 |
| 228-230 | 黄佳燕作品 |
| 231-232 | 戴雯作品 |
| 233-238 | 莫沛玲作品 |
| 239-241 | 编校记◎郭道荣 |
| 242-243 | 跋:文字令生命焕发光芒◎刘继红 |

她们

谭瑶瑶 / 叶婷婷 / 林思茵 / 洪金燕 / 吴敏怡
朱嘉耀 / 廖静雯 / 陈银塔 / 陈婷婷 / 蔡怡敏
胡嘉欣 / 徐 苏 / 黄静霞 / 吴诗茵 / 钟慧聪
林月君 / 张锦霞 / 董艳芬 / 张海燕 / 王丹丹
凌 莉 / 谢晓翠 / 李君如 / 梁浩婷 / 余海翹
夏结红 / 林妍銜 / 陈 倩 / 梁 秀 / 李圆融
陈煜佳

金二路的歌声

JIN ER LU DE GE SHENG

珠海城市职业技术学院 2013 新媒体专业学生作品选

ZHUHAI CHENGSHIZHIYEJISHUXUEYUAN

2013XINMEITIZHUANYEXUESHENG ZUOPINXUAN

谭瑶瑶作品

■ 2013 新媒体 2 班

真实的影子

夜深了，我支着昏昏沉沉的脑袋躺在床上，想要安睡，但思绪却无法从故事中抽离出来。我无力地伸起自己的手，凝视照映在墙上灰暗的影子，像个任性而神秘的孩子。我伸手触碰着那黯淡的影子，心底却涌起无限的悲凉。

我是一个没有影子的人！

我来到艾尔岛已经三个月，对于这里的一切我已渐渐习惯，不管是会说话的飞鸟，不会长大的小孩，还是蓝得不真实的天空，我已经熟悉而不觉得惊奇。

在这里，我有一个好朋友，她叫绿，是一个和我同龄的孩子。她常常带着我去不同的地方游玩，还带我认识她的朋友，偶尔也会给

我讲些故事，告诉我许许多多新奇的东西。在这里，我无疑是快乐的，有可爱的小伙伴，有充满惊喜的生活，有最纯真的感情。

只是，当我一个人的时候，我常会觉得自己好悲凄，就像繁华掩盖不住的孤寂。

又是个繁花开放的日子，阳光暖洋洋地散射在湖面，勾起千万缕波光粼粼。孩子们在草地上玩游戏，而我一个人坐在湖边，静静地看着他们跑来跑去。可能是阳光太刺眼，刺得我的眼睛都浸满泪水。风轻轻拂过，也漾动了我心湖的涟漪。

绿缓缓地走过来，坐在我的旁边，望着天空一言不发。

我仰头，也望着这蓝得像画卷的天空，我们那边的天空没有这么漂亮。

她轻声说：“你知道么？天空本是没有颜色的，心情会影响我们看到的风景。因为这里充满了欢乐，所以你看到的天空特别的蓝，像水晶。”

“我在我们的国度也会有快乐啊，为什么感到快乐的时候天空也不会这么漂亮。”我低头轻轻拂动脚下的小草，以至于让自己看起来自然些。

她看着我，缓缓开口：“因为，你是个没有影子的人啊！”

她的眼里满是怜爱，声音低得好像在对自己影子喃喃自语。虽是好意，可她的怜惜让我难堪得想要逃离。没有影子的人会从骨子里透出哀伤的气息，他们是注定不会得到纯真的快乐。

而我，就是其中一个，没有纯真的快乐。

我扭过头，看着自己空空的身后，突然觉得好难过，眼睛也有点酸涩。我强忍着泪水不让它们坠下，还是扬了扬嘴角，毕竟我不该在

金二路的歌声

JIN ER LU DE GE SHENG

珠海城市职业技术学院 2013 新媒体专业学生作品选

ZHUHAI CHENGSHIZHIYEJISHUXUEYUAN

2013XINMEITIZHUANYEXUESHENG ZUOPINXUAN

快乐的地方难过。

“没有影子的人是孤独的，他们没有真切的喜怒哀乐，或许是人类早已学会掩饰自己，习惯带着面具生活，现实让他们麻木，而渐渐丢失最本真的影子。”绿的眼里也闪过几丝哀伤，只是一闪即逝。

我躺在草地上，笑得似乎云淡风轻，但心里不禁回想曾经。好胜的心，让我在生活中尽可能地表现完美，难过了却不能哭，怕别人认为懦弱；快乐了却不能笑，怕别人认为嘲笑；甚至想要安静时也不能沉默，怕别人误以为高傲。我一点点地掩饰自己，直至最后，我连最初的自己也忆不起来。

“绿，你说，我还可以回到最初的时候么？有影子的时候……”

“应该不可能了……”绿的语气充满悲伤，而这种悲伤似乎也弥漫在空气中，久久地缭绕在我的心房。

我把手背搭在额间，想要遮挡住这些明媚的阳光，只是一不小心，泪水顺着眼角滑落了下来，浸湿了我的发际。

“亦或许，还可以……再拥有影子……”她也躺下来，看着轻飘的云絮，说的话也轻飘飘得像天边的云。

我拭去眼泪，静静地听着，却不再多想。

“真的想要影子么？”

“嗯。”

“我可以帮到你……但是拥有影子以后，你一定要真实地活着，成为最本真的人。”她扭过头，看着我，嘴角扯出几丝微笑。

我点点头，她的笑容让我有些不知所措。

“好罢，现在就算是为了感谢我，就陪着我玩罢。”说着，她便把我拉起来，带着我参加进小孩子的阵营里。