

教学需要 打破常规

全世界最受欢迎的创意教学法

[美] 戴夫·伯格 (Dave Burgess) 著

Teach Like a PIRATE

Increase Student Engagement, Boost Your Creativity,
and Transform Your Life as an Educator

激发学生热情 · 增加教师创造力
活跃课堂气氛 · 提高学生成绩



卓越教师网

激发学生学习热情的 **30** 个教学钩子 ★ 引爆教学创意的 **170** 个脑力激荡问题



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中文网

教学需要 打破常规

全世界最受欢迎的创意教学法

[美] 戴夫·伯格 (Dave Burgess) 著

Teach Like a PJRATE
Increase Student Engagement, Boost Your Creativity,
and Transform Your Life as an Educator



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



卓越教师网

图书在版编目 (CIP) 数据

教学需要打破常规：全世界最受欢迎的创意教学法 / (美) 伯格斯特著；韩可译。

—北京：中国青年出版社，2015.5

书名原文：Teach like a PIRATE: increase student engagement, boost your creativity, and transform your life as an educator

ISBN 978-7-5153-3159-1

I. ①教… II. ①伯… ②韩… III. ①教学法 IV. ①G424

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第039273号

Teach Like a PIRATE © 2012 by Dave Burgess

Simplified Chinese translation copyright © 2015 by China Youth Press

All rights reserved.

教学需要打破常规： 全世界最受欢迎的创意教学法

作 者：[美] 戴夫·伯格斯特

译 者：韩 可

责任编辑：肖妩嫔

美术编辑：李 甦

出 版：中国青年出版社

发 行：北京中青文文化传媒有限公司

电 话：010-65511270/65516873

公司网址：www.cyb.com.cn

购书网址：zqwts.tmall.com www.diyijie.com

制 作：中青文制作中心

印 刷：三河市文通印刷包装有限公司

版 次：2015年5月第1版

印 次：2015年5月第1次印刷

开 本：787×1092 1/16

字 数：92千字

印 张：16

京权图字：01-2013-5435

书 号：ISBN 978-7-5153-3159-1

定 价：33.00元



版权声明

未经出版人事先书面许可，对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播，包括但不限于复印、录制、录音，或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。

致 谢	007
引 言	009

第一部分 教学如何打破常规	015
---------------------	-----

找到点燃教学激情的方法 ... 017

对教学内容的激情 / 019

对教师职业的激情 / 020

个人激情 / 024

将沉浸力倾注到课堂中 ... 029

密切的师生关系 ... 037

我刚开学的头三天 / 041

提问与分析 ... 056

两句话的故事 / 064

真正的吸引力法则 / 070

设计系统，抓住灵感 / 073

保持简单 / 075

失败与反馈 / 077

转 变 ... 085

世上最棒的导航器——你的大脑 / 088

提高标准的两个问题 / 089

定位和重塑 / 092

热 情 ... 098

决心保持热情 / 099

点燃热情的两个方法 / 103

蔓延的病毒！传染热情！ / 107

第二部分 精心打造迷人的课堂 109

第三个圆 ... 111

欢迎来烧烤 / 113

每一件事都是选择 / 116

要命的过渡期 / 118

引诱学生上钩的速成课 ... 123

我喜欢动起来，动起来 ... 127

动觉之钩 / 127

人体道具之钩 / 133

探险之钩 / 133

艺术万岁 ... 135

毕加索之钩 / 136

莫扎特之钩 / 138

舞蹈与戏剧之钩 / 140

手工艺小店之钩 / 141

我可以得到什么好处 ... 144

学生爱好之钩 / 145

现实生活应用之钩 / 145

改变命运课程之钩 / 145

学生自主管理之钩 / 146

机会主义之钩 / 147

整个世界就是一个舞台 ... 148

教室布置之钩 / 148

公告板信息之钩 / 151

着装之钩 / 153

道具之钩 / 155

吸引观众参与之钩 / 156

神奇袋子之钩 / 157

站在那里，传递信息 ... 159

讲故事之钩 / 159

与鲨鱼共舞之钩 / 161

禁忌之钩 / 162

哑剧表演之钩 / 163

提前预告之钩 / 164

倒叙之钩 / 165

进阶技巧 ... 167

看似不可能的任务之钩 / 167

电视真人秀之钩 / 168

科技之钩 / 168

其他的教学妙法 ... 176

竞赛之钩 / 176

魔力和惊喜之钩 / 178

厨师之钩 / 178
记忆技巧之钩 / 179
加分挑战之钩 / 180

第三部分 成为一名更好的教师 187

尴尬的问题 ... 189

你想要变得伟大吗 / 189
伟大的目标 / 192

我要从何处开始? ... 198

1. 失败的恐惧 / 199
2. 认为在开始之前必须考虑周全 / 206
3. 完美主义 / 207
4. 缺乏重点 / 208
5. 害怕批评和嘲笑 / 209
一旦有疑问，就马上行动 / 210

寻找志同道合的伙伴 ... 213

合作与对立 / 214

找到财富 ...220

作者简介 223

教学需要 打破常规

全世界最受欢迎的创意教学法

[美] 戴夫·伯格斯 (Dave Burgess) 著

Teach Like a PJRATE
Increase Student Engagement, Boost Your Creativity,
and Transform Your Life as an Educator



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中文网



卓越教师网

图书在版编目(CIP)数据

教学需要打破常规：全世界最受欢迎的创意教学法 / (美) 伯格著；韩可译.

—北京：中国青年出版社，2015.5

书名原文：Teach like a PIRATE: increase student engagement, boost your creativity, and transform your life as an educator

ISBN 978-7-5153-3159-1

I. ①教… II. ①伯… ②韩… III. ①教学法 IV. ①G424

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第039273号

Teach Like a PIRATE © 2012 by Dave Burgess

Simplified Chinese translation copyright © 2015 by China Youth Press

All rights reserved.

教学需要打破常规： 全世界最受欢迎的创意教学法

作者：[美] 戴夫·伯格

译者：韩可

责任编辑：肖妩嫔

美术编辑：李甦

出版：中国青年出版社

发行：北京中青文文化传媒有限公司

电话：010-65511270/65516873

公司网址：www.cyb.com.cn

购书网址：zqws.tmall.com www.diyijie.com

制作：中青文制作中心

印刷：三河市文通印刷包装有限公司

版次：2015年5月第1版

印次：2015年5月第1次印刷

开本：787×1092 1/16

字数：92千字

印张：16

京权图字：01-2013-5435

书号：ISBN 978-7-5153-3159-1

定价：33.00元



版权声明

未经出版人事先书面许可，对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播，包括但不限于复印、录制、录音，或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。

致 谢	007
引 言	009
第一部分 教学如何打破常规	015
找到点燃教学激情的方法 ...	017
对教学内容的激情 /	019
对教师职业的激情 /	020
个人激情 /	024
将沉浸力倾注到课堂中 ...	029
密切的师生关系 ...	037
我刚开学的头三天 /	041
提问与分析 ...	056
两句话的故事 /	064
真正的吸引力法则 /	070
设计系统，抓住灵感 /	073
保持简单 /	075
失败与反馈 /	077
转 变 ...	085
世上最棒的导航器——你的大脑 /	088

提高标准的两个问题 / 089

定位和重塑 / 092

热 情 ... 098

决心保持热情 / 099

点燃热情的两个方法 / 103

蔓延的病毒！传染热情！ / 107

第二部分 精心打造迷人的课堂 109

第三个圆 ... 111

欢迎来烧烤 / 113

每一件事都是选择 / 116

要命的过渡期 / 118

引诱学生上钩的速成课 ... 123

我喜欢动起来，动起来 ... 127

动觉之钩 / 127

人体道具之钩 / 133

探险之钩 / 133

艺术万岁 ... 135

毕加索之钩 / 136

莫扎特之钩 / 138

舞蹈与戏剧之钩 / 140

手工艺小店之钩 / 141

我可以得到什么好处 ... 144

学生爱好之钩 / 145

现实生活应用之钩 / 145

改变命运课程之钩 / 145

学生自主管理之钩 / 146

机会主义之钩 / 147

整个世界就是一个舞台 ... 148

教室布置之钩 / 148

公告板信息之钩 / 151

着装之钩 / 153

道具之钩 / 155

吸引观众参与之钩 / 156

神奇袋子之钩 / 157

站在那里，传递信息 ... 159

讲故事之钩 / 159

与鲨鱼共舞之钩 / 161

禁忌之钩 / 162

哑剧表演之钩 / 163

提前预告之钩 / 164

倒叙之钩 / 165

进阶技巧 ... 167

看似不可能的任务之钩 / 167

电视真人秀之钩 / 168

科技之钩 / 168

其他的教学妙法 ... 176

竞赛之钩 / 176

魔力和惊喜之钩 / 178

厨师之钩 / 178
记忆技巧之钩 / 179
加分挑战之钩 / 180

第三部分 成为一名更好的教师 187

尴尬的问题 ... 189
你想要变得伟大吗 / 189
伟大的目标 / 192

我要从何处开始? ... 198
1. 失败的恐惧 / 199
2. 认为在开始之前必须考虑周全 / 206
3. 完美主义 / 207
4. 缺乏重点 / 208
5. 害怕批评和嘲笑 / 209
一旦有疑问, 就马上行动 / 210

寻找志同道合的伙伴 ... 213
合作与对立 / 214

找到财富 ...220

作者简介 223

TEACH LIKE A PIRATE

ACKNOWLEDGEMENTS

• 致 谢 •

我很想向下边这些人表达我至高的谢意和感激，他们在我创作这本书的旅程中给予了我众多的帮助与支持。

我的妻子雪莱一直不断提醒我，管理者和教师是一样的。你们可以在<http://shelleyburgess.com>网站上了解到她关于教育领导力的惊人想法。

我的孩子，海登和阿什琳，在我写作本书遇到艰难困苦时，他们一直鼓励并善待他们心烦意乱的父亲。更为难能可贵的是，他们还为我提供了从家长的角度看待学校的机会。

我的父母，安娜和比尔，他们不仅是伟大的教育家，而且在我遇到曲折困难时始终不遗余力地支持我，并将我引向正确的道路。

我教育圈里的关键人物：丹·麦克道尔、鲁宾·霍夫曼、约翰·贝里。

我的同事，杰理德·卡门，他帮助我安心写作，并在办公室

与我进行了上百次的交谈，帮助我梳理思路，不仅如此，还激发了我许多写作灵感。

比利·福格尔，一位非凡而独特的教育学教师，我教育生涯第一阶段的团队指导教师，他指导了我16年，现在还在继续指导我。

布莱恩·罗丝，我的同事、朋友以及部门领导，她鼓励教师创造一种以在课堂上个性化表达为荣的教学氛围和环境。在我的生命中，我做出过三次重大的职业变动，在这三次职业变动的过程中，她给予了我有力的指导。

为了让这本书能完美地呈现给读者，为读者带来阅读的愉悦和收获，我组建了一个出版的“梦想团队”。我要对团队的每一位成员致以深深的感谢：

艾琳·凯茜：我迷人的主编，她在保留我原意的同时，帮助我修饰文章的词汇，让本书变得更贴切、更深刻、更生动甚至更能深入读者的内心。

克里斯汀和乔·埃克斯坦：他们将我的理念体现在了本书的封面、版式上，并将它以精彩的面貌呈现给读者。

潘妮·桑赛崴瑞：她的市场建议和产品投放活动，显著地扩大了我想要传递给读者的信息和理念。

TEACH LIKE A PIRATE

INTRODUCTION

· 引言 ·

我的海盗生活

有时，我们会希望：如果我们活着，并且活得很好，但愿上帝允许我们成为海盗。

——马克·吐温（美国小说家）《密西西比河上》

生活很美好，不是吗？我可是一个海盗啊。

——约翰尼·德普（知名男演员）



在我过去的很多年中，为了打破传统教学常规，我经常特意扮演得像海盗一样，从一个会议室走到另一个会议室，从一所学校走到另一所学校。

我遭遇了一些不解的眼光，但是，没关系！我是一名教师，遭遇不解的眼光也是我工作的一部分。

我正在从事一项改革，宣传我的理念——打破教学常规，像海盗那样教学。这个系统就像一张藏宝图那样，能指引你获得重大的成功——像教育家那样改变你的课堂和生活。在我的这本书中，这些珍贵的经验绝对值得你付出所有，即使是遭遇一些不解的眼光。打破教学常规，像海盗那样教学，是鼓舞人心的宣言，是实用的路标。我希望它能够指引你变得更具激情、更具创造性，并让你对作为一名教师感到满足和幸福。同时，我的目标是帮助你创造一个有魅力的、迷人的、更加重要的、自由的课堂气氛。

那么，我们为什么要鼓励教师像海盗那样突破一切障碍，打破教学常规呢？毕竟，我们不希望教师像真正的海盗那样，去海上袭击和抢劫船只。像海盗那样教学，其实和它的字面意思没有任何关系，它只是象征了海盗的那种精神。海盗总是非常勇敢，并且热爱冒险的，他们热衷于在不能保证一定成功的前提下，向着未知的疆域进发。他们拒绝维持现状，拒绝遵守任何扼杀创造性和独立性的社会标准，他们是敢于冒险、渴望前行到值得他们去发现的世界尽头的开拓者。尽管极其独立，但是他们拥有个性鲜明却能始终保持团结协作的船员，以保证他们能继续在未知的海域航行。如果你愿意遵循自己内心的原则去生活，愿意卸下身上的负担，你就能自由地扬帆启航了。海盗一点都不会在乎公众的看法，他们义无反顾地扬帆启航，并以此为傲。

对于海盗精神的描述，听起来像极了我们教育所渴求的精神