



儿童手工益智系列

# 超轻粘土 DIY教程 卡通玩偶



CHAOQING NIAN TU DIY JIAOCHENG  
KATONG WANOU

曾智康 / 著



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位



儿童手工益智系列


超轻粘土

DIY 教程

卡通玩偶

CHAOQING NIANTU DIY JIAOCHENG  
KATONG WANOU

曾智康 / 著

 中国轻工业出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

超轻粘土DIY教程. 卡通玩偶 / 曾智康著. —北京: 中国轻工业出版社, 2015.1

(儿童手工益智系列)

ISBN 978-7-5184-0066-9

I. ①超… II. ①曾… III. ①泥塑-雕塑技法-学前教育-教学参考资料 IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第275967号

责任编辑: 史祖福      责任终审: 劳国强      封面设计: 锋尚设计  
版式设计: 锋尚设计      责任校对: 李靖      责任监印: 张可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印刷: 北京京都六环印刷厂

经销: 各地新华书店

版次: 2015年1月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/20      印张: 6

字数: 144千字

书号: ISBN 978-7-5184-0066-9      定价: 36.00元

邮购电话: 010-65241695      传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793      传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

141210E5X101ZBW

# 目录

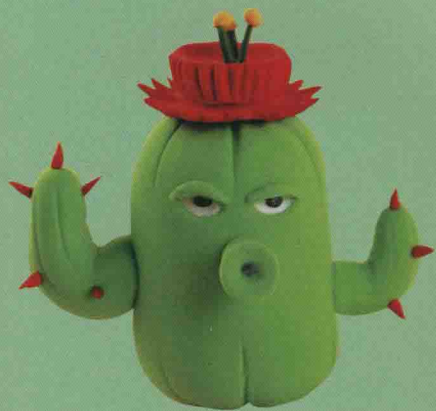
超轻粘土基础知识 6

工具介绍 8

工具使用方法 9

粘土基本手法 11

粘土调色表 13



## 植物大战僵尸

豌豆射手 14

仙人掌 17

香蒲 20

玉米投手 23

土豆地雷 26

倭瓜 28

大喷菇 31

## 愤怒的小鸟

黄风 33

红火 36

蓝色小鸟 39

小猪 41

## 赛尔号

米咔 44

雷伊 48

紫色小黄人 51

小黄人凯文 54

美国队长小黄人 58

海绵宝宝 62

派大星 66

翠迪 69

多啦A梦 72

蜡笔小新 76

轻松熊 79

米老鼠 81

维尼熊 85

KITTY猫 88

加菲猫 91

喜羊羊 94

美羊羊 98

灰太狼 101

悠嘻猴 104

小狐狸阿狸 108

史努比 111

龙猫 114

龙猫花盆 117



儿童手工益智系列


超轻粘土

DIY 教程

卡通玩偶

CHAOQING NIAN TU DIY JIAOCHENG  
KATONG WANOU

曾智康 / 著

 中国轻工业出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

超轻粘土DIY教程. 卡通玩偶 / 曾智康著. —北京: 中国轻工业出版社, 2015.1

(儿童手工益智系列)

ISBN 978-7-5184-0066-9

I. ①超… II. ①曾… III. ①泥塑-雕塑技法-学前教育-教学参考资料 IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第275967号

责任编辑: 史祖福      责任终审: 劳国强      封面设计: 锋尚设计  
版式设计: 锋尚设计      责任校对: 李 靖      责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京京都六环印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2015年1月第1版第1次印刷

开 本: 889×1194 1/20      印张: 6

字 数: 144千字

书 号: ISBN 978-7-5184-0066-9      定价: 36.00元

邮购电话: 010-65241695      传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793      传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

141210E5X101ZBW

## 作者的话



目前，锻炼小朋友们动手能力、思维能力的游戏、玩具和玩偶日渐增多，如何从众多儿童益智玩具中挖掘出更具有教育价值和环保价值的东西，成为很多家长的困扰。对小朋友来说，能和父母一起参与创作自己喜欢的东西，是最大的快乐和满足。超轻粘土制作俨然成为如今小朋友和家长的一个倾向性选择，粘土已成为一种替代传统橡皮泥的新型彩泥，成为更适合人们制作手工的理想材料。

对粘土不了解的人也许会问，什么是超轻粘土？它又有什么吸引小朋友的特点和功能呢？

超轻粘土是一种流行于欧美、日、韩等国家和地区的一种新型的软雕塑材料。它的主要成分为纯纸纤维，也称为纸粘土。超轻粘土与传统彩泥的特点不同，它具有易干燥、不开裂、不变形的特点，为传统橡皮泥的优质替代产品。它揉捏起来干净舒服、不粘手，而且无毒无味、材质细腻、容易操作、可塑性强。相对于其他产品来说，非常适合小朋友玩。如今，超轻粘土已成为家庭、手工店、学校、幼儿园理想的手工材料。此外，玩粘土既可以培养孩子的创造力、动手能力、开发大脑、促进思维，又可以增进亲子间的互动和情感。因此，家长和小朋友学会制作和创作超轻粘土作品显得尤其重要。

为了更好地编好本书，作者深入走访全国各地的众多学

校，开展调查研究，然后从不同视角入手，全面、细致地将粘土制作这门技艺教授给大家。为了让家长和孩子更容易接受这门制作技艺，书中主要向大家介绍了超轻粘土的基本知识、常用制作工具、工具使用方法、粘土基本手法、粘土调色表以及卡通玩偶作品，这些卡通玩偶作品都是当下比较流行、时尚的动漫形象，深受小朋友们的喜爱，并且这些玩偶作品都以图画的形式向大家展示出来详细的制作流程和制作工艺，简单易学，且可读性较强，是家长和孩子学习创作粘土作品的参考读物。

该书编写过程中，笔者倾注了大量的时间和精力，很高兴有机会在此将粘土制作心得、诀窍和创意分享给广大读者。我希望通过教授小朋友卡通玩偶的粘土制作工艺，能锻炼和激发他们的逻辑思维能力、动手实践能力和协调能力，融洽家长和小朋友之间的亲情关系，让各位读者体验到创作的乐趣。

最后，希望每一位读者都可能创作出更多、更好的粘土作品。还等什么，马上进入我们的艺术殿堂，开启卡通玩偶之旅吧！

曾智康  
2014年11月





# 目录

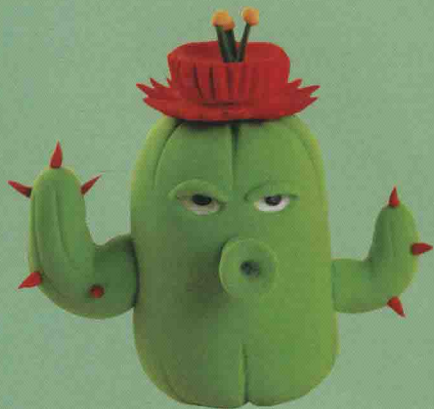
超轻粘土基础知识 6

工具介绍 8

工具使用方法 9

粘土基本手法 11

粘土调色表 13



## 植物大战僵尸

豌豆射手 14

仙人掌 17

香蒲 20

玉米投手 23

土豆地雷 26

倭瓜 28

大喷菇 31

## 愤怒的小鸟

黄风 33

红火 36

蓝色小鸟 39

小猪 41

## 赛尔号

米咔 44

雷伊 48

紫色小黄人 51

小黄人凯文 54

美国队长小黄人 58

海绵宝宝 62

派大星 66

翠迪 69

多啦A梦 72

蜡笔小新 76

轻松熊 79

米老鼠 81

维尼熊 85

KITTY猫 88

加菲猫 91

喜羊羊 94

美羊羊 98

灰太狼 101

悠嘻猴 104

小狐狸阿狸 108

史努比 111

龙猫 114

龙猫花盆 117



# 超轻粘土基础知识

1

手工粘土制作可以提高孩子的活动能力、思维能力，促进脑部开发。孩子可以用他们的手指自由地感觉、触摸和创作出属于孩子自己的作品。通过手工制作粘土可以锻炼和发展孩子的活动能力和思维能力，增强手眼协调能力和塑造物品的能力。

2

手工粘土制作可以让孩子认识丰富的色彩。不同颜色的超轻粘土可以任意组合出更多不同的颜色，通过用基础色混合搭配成变幻无穷的颜色，从而让小朋友学习色彩调配的知识。

3

手工粘土制作可以开发孩子的想象力和创造力。

4

手工粘土制作可以很好地与他人互动，增强沟通合作能力。父母和小朋友一起玩超轻粘土，需要在活动中彼此合作，从而培养孩子勇于表达自己的观点，以及与他人沟通合作的能力。进而促进亲子之间的互动，让小朋友有一个美好愉快的童年。

5

手工粘土制作可以让小朋友自己做礼物送朋友，既有新意又非常特别哦！

对儿童  
的益处

什么是超轻  
粘土

超轻粘土，是一种流行于欧美、日、韩等国家和地区的一种新型的软雕塑材料。它的主要成分为纯纸纤维，所以也称为纸粘土。超轻粘土与传统彩泥的特点不同，它具有易干燥、不开裂、不变形的特点，是传统橡皮泥的优质替代产品。它揉捏起来干净舒服，不黏手，而且无毒无味、材质细腻、容易操作、可塑性强。相对于其他产品来说，非常适合小朋友玩。超轻粘土是家庭、手工店、学校、幼儿园理想的做手工材料。

手工粘土制作可以提高综合创作艺术能力。超轻粘土作为一种综合创作的艺术，集艺术性、趣味性、创造性于一体，在这个过程中艺术创作能力、鉴赏能力得到了很大的提高。

1

2

3

手工粘土制作可以促进亲子间的交流。大人们可以和孩子一起做粘土，促进亲子之间的交流和感情。

手工粘土制作可以放松心情。

对成人  
的益处

粘土使用  
小窍门



1

粘土放在空气中会自然风干，因此使用时要注意防止泥干：使用的时候，用保鲜膜或湿布保护暂时不用的泥。

2

如果在空气中放置时间长，粘土表面形成一层硬膜，只需将这层膜揭掉，里边的还可继续使用。把揭掉的这层膜团起来，下次做东西的时候当球体中心的填充物，也可以给它加一点水（水量视泥的大小而定），略微揉搓，用保鲜膜或小盒子将其封起来，泡一段时间后，用力揉捏均匀，可以使泥恢复原貌。

3

要想让泥保存时间长，可以在每次使用之后，加一滴水，揉匀（开始时会有点掉色，揉一揉颜色就都在泥上了，不会粘在手上）后，密封保存。

以下为全干的粘土与半干的粘土恢复实验：

1

全干的粘土恢复实验 每30克全干的粘土加20克左右的水，密封保存，每天用手或棍子杵一杵，4~7天即可完全恢复粘土的最初状态。

2

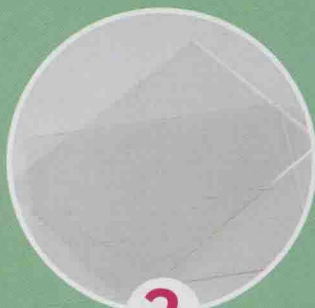
半干的粘土恢复实验 每30克半干的粘土加10克左右的水，略微搅动均匀，密封保存，1~3天即可完全恢复粘土的最初状态。

# 工具介绍



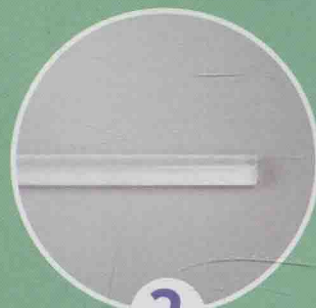
1

塑刀



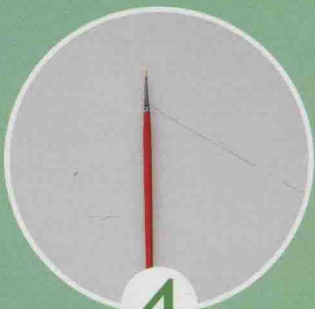
2

亚克力压板



3

擀面杖



4

小号毛笔



5

剪刀



6

白胶



7

化妆盒



8

牙签



# 工具使用方法



## 1 大号塑刀

刀口呈弧形且较宽，多用于压、挤、刮、推等



## 2 中号塑刀

刀口呈小弧形且较窄，多用于定大形、压纹路



## 3 小号塑刀

刀口扁平，常用于刻细小纹路



## 4 切刀

刀口锋利，常用于裁切粘土原料



## 5 球刀

刀口呈圆球形，常用于压眼窝、压花纹等



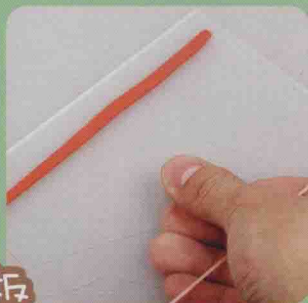
## 7 开口刀

在处理嘴巴形状和压牙齿纹路时使用



## 6 小号球刀

刀口呈圆球形且细小，多用于压小花纹等



### 8 压板

多用于压原料以及搓细条



### 9 擀面杖

主要用于压制一些大块粘土薄片



### 10 小号毛笔

用于对作品化妆



### 11 剪刀

用于粘土的剪裁



### 13 牙签

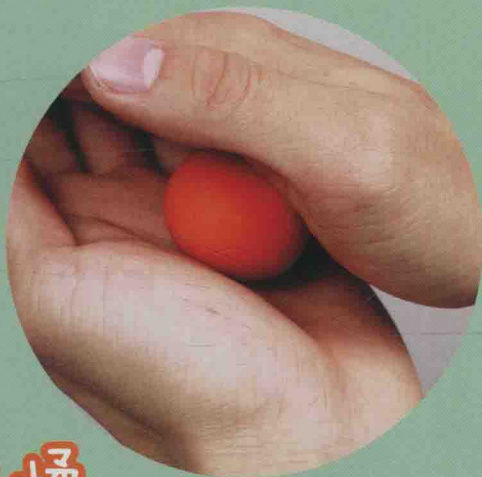
用于粘土作品的扎孔、粘接等



### 12 白胶

用于粘土作品的粘接

# 粘土基本手法



1 揉

将粘土放在手心，用两只手相对旋转



2 捏

用食指和拇指相对挤压粘土



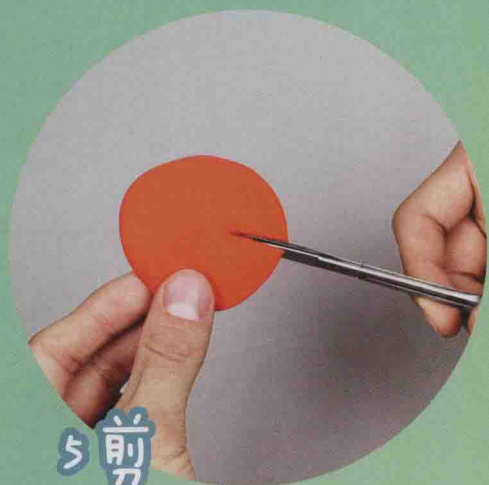
3 压

用手掌按压粘土



4 搓

将粘土放在桌子上，用手前后搓动，使粘土变成长条状



5 剪

用剪刀剪出各种形状，如叶子、手、脚等



6 切

用切刀将搓好的长条切断

7 贴

将一小块粘土用手指压贴在另一块粘土上



8 刮

用塑刀在压扁的粘土上刮出碎末，可以做草地、小花等



# 粘土调色表



红



黄



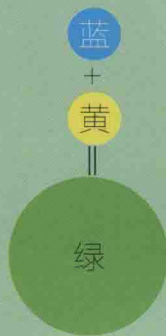
蓝

三原色

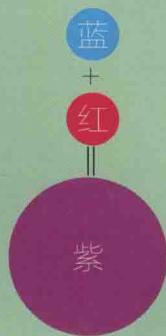
红、黄、蓝为三原色，  
也就是基本色。



橙



绿



紫

三间色

红、黄、蓝三原色中的两种颜色混合而产生的颜色叫做间色。

我们还可以在三原色和三间色的基础上，  
调配出更多的颜色。

红 + 白 = 粉红

橙 + 白 = 肉色

紫 + 白 = 淡紫

蓝 + 白 = 淡蓝

绿 + 白 = 淡绿

黄 + 白 = 奶黄

红 + 黄 = 橘色

紫 + 蓝 = 深紫

黄 + 绿 = 草绿

蓝 + 绿 = 深绿

红 + 绿 = 赭红

黄 + 蓝 = 绿色

大家可以用少量粘土尝试一下混色的效果，在调配时可以通过控制各种颜色粘土的用量来调出丰富色彩的粘土。只要大家多多练习，很快就能掌握配色的技巧，配出自己想要的颜色。