

色彩 + 时尚 + 影楼 + 饰品 + 大赛
SECRETS OF MAKEUP & HAIRSTYLE

Secrets of
makeup
& hairstyle

专业 化妆造型 的秘密

刘海峰 编著

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

A close-up, low-angle shot of a woman's face and shoulders. She is wearing a white headpiece with large black leopard spots. Her makeup is dramatic, featuring large, dark, winged eyelashes and full, glossy lips. She is looking upwards and to the left. The background is dark and out of focus.

Secrets of
makeup
& hairstyle

专业
化妆造型
的秘密

刘海峰 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

专业化妆造型的秘密 / 刘海峰编著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2014. 11
ISBN 978-7-115-36550-7

I. ①专… II. ①刘… III. ①化妆—造型设计 IV.
①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第208305号

内 容 提 要

本书首先讲解了色彩、脸型与修饰等化妆造型的基本知识,然后分别从操作步骤和色彩搭配等方面进行了时尚彩妆造型解析,其中包括裸妆、新娘妆、古典妆、创意妆、男妆等多种类型,还包含11款影楼发型设计案例和6款饰品制作教程,并且有国际化妆大赛实例解析。本书内容丰富,讲解细致,图片精美,结合大量经典作品赏析,为读者呈现了不可多得的学习资料和视觉盛宴。

本书可供从业的化妆造型师阅读,也可供相关培训机构的学员学习使用。

-
- ◆ 编 著 刘海峰
责任编辑 赵 迟
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/16
印张: 12.5
字数: 403 千字
印数: 1—2 500 册
- 2014年11月第1版
2014年11月北京第1次印刷
-

定价: 79.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

CHAPTER
01

化妆的色彩学

CHAPTER
02

脸型与化妆造型修饰原理

- 2.1 面部组织解剖轮廓 /32
- 2.2 脸型的分类与修饰 /35
- 2.3 眉型的基础理论 /43
- 2.4 眼部化妆的基础手法 /46
- 2.5 腮红的修饰分类 /51
- 2.6 唇的描画 /53
- 2.7 脸型与造型搭配原理 /56
- 2.8 化妆工具与化妆品的选择 /58

CHAPTER
03

时尚彩妆造型

- 3.1 裸妆视觉妆容造型实例解析 /78
- 3.2 主持人妆容造型实例解析 /80
- 3.3 T台妆妆容造型实例解析 /82
- 3.4 广告妆妆容造型实例解析 /84
- 3.5 彩妆风尚妆容造型实例解析 /86
- 3.6 舞之恋妆容造型实例解析 /88
- 3.7 MV歌手妆容造型实例解析 /90
- 3.8 时尚写真妆容造型实例解析 /92
- 3.9 风格新娘妆容造型实例解析 /94
- 3.10 性感新娘妆容造型实例解析 /96
- 3.11 经典古装妆容造型实例解析 /98
- 3.12 创意妆妆容造型实例解析 /108
- 3.13 男士写真妆容造型实例解析 /110

CHAPTER
04

影楼发型设计实例

- 4.1 半盘式偏侧马尾发型 /119
- 4.2 后盘式卷筒发型 /121
- 4.3 后盘式对称编辫发型 /123
- 4.4 后盘式翻转发包发型 /125
- 4.5 后垂式编辫发型 /127
- 4.6 手推波纹中式发型 /129
- 4.7 偏侧编辫刘海发型 /131
- 4.8 双排编辫刘海发型 /133
- 4.9 后垂式双排斜编发型 /135
- 4.10 后盘式外翻打卷发型 /137
- 4.11 偏侧式多层次打卷发型 /139

CHAPTER
05

化妆师 DIY 饰品必修课

- 5.1 布艺饰品项链 /156
- 5.2 蕾丝饰品的制作 /157
- 5.3 钻饰头饰 /158
- 5.4 铁艺饰品的制作 /159
- 5.5 陶泥饰品的制作 /160
- 5.6 假睫毛的制作 /161

CHAPTER
06

国际化妆大赛造型

- 6.1 晚宴妆大赛妆容实例解析 /164
- 6.2 新娘妆大赛妆容实例解析 /166
- 6.3 创意妆大赛妆容实例解析 /168
- 6.4 整体形象妆容实例解析 /170

A close-up, low-angle shot of a woman's face and shoulders. She is looking upwards and to the left. Her makeup is dramatic, featuring large, dark, winged eyelashes and full, glossy lips. She is wearing a white headpiece with black leopard spots. The background is dark and out of focus.

Secrets of
makeup
& hairstyle

专业
化妆造型
的秘密

刘海峰 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

专业化妆造型的秘密 / 刘海峰编著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2014. 11
ISBN 978-7-115-36550-7

I. ①专… II. ①刘… III. ①化妆—造型设计 IV.
①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第208305号

内 容 提 要

本书首先讲解了色彩、脸型与修饰等化妆造型的基本知识,然后分别从操作步骤和色彩搭配等方面进行了时尚彩妆造型解析,其中包括裸妆、新娘妆、古典妆、创意妆、男妆等多种类型,还包含 11 款影楼发型设计案例和 6 款饰品制作教程,并且有国际化妆大赛实例解析。本书内容丰富,讲解细致,图片精美,结合大量经典作品赏析,为读者呈现了不可多得的学习资料和视觉盛宴。

本书可供从业的化妆造型师阅读,也可供相关培训机构的学员学习使用。

-
- ◆ 编 著 刘海峰
责任编辑 赵 迟
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889 × 1194 1/16
印张: 12.5
字数: 403 千字
印数: 1—2 500 册
 - 2014 年 11 月第 1 版
2014 年 11 月北京第 1 次印刷
-

定价: 79.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

极致的裸妆自然适度，风靡亚洲；广告妆个性鲜明，带有韵律的美感；舞台妆彰显着时尚的魅力；影楼妆汇聚了无数的流行元素……我们要学习的彩妆造型博大精深，它主要研究型与色之间的关系，运用丰富的色彩与和谐的造型在细节中成就完美。

整体造型设计的表现可以多元化，这需要完美的设计理念和精湛的技术手法来实现。前期构思时，要将风格走向、色彩倾向、发型表现要素拿捏到位，服装的搭配、饰品的装饰及妆容整体效果也要与造型的整体风格一致。

本书分为化妆色彩学、脸型与化妆造型修饰原理、时尚彩妆造型、影楼发型设计实例、化妆师 DIY 饰品必修课和国际化妆大赛造型 6 章。书中的造型均运用了多种手法加以体现，读者可以在每一款造型中看到各种技术和设计的巧妙融合。希望这本书可以给读者一个美好的开始，勇于开始才能找到成功的路！

鸣谢

模特：

梅洋、迟雪宁、高雨、于悉婕、金旻、陈曦、李羽婷、韩文辉、谢晨、刘海英、刘丽红、刘丽媛、高婷、王莹莹、张瑞、刘海英。

摄影：

小武、李正舟、王艺、郭中原、邱景泉、李国峰、宋杰、张志远。

支持机构：

梅洋视觉、思出达人摄影机构、蚂蚁视觉摄影机构、凯萨视觉摄影机构、新摄汇摄影工作室、唯魅秀化妆品有限公司、千芝商贸。

特别感谢师傅徐伟，他是中国化妆行业的老前辈，他的言传身教使我受益匪浅。我今天的成绩与师傅的厚爱是分不开的。

刘海峰

2014 年夏

刘海峰

国家高级化妆师

国际化妆大赛评委

唯魅秀专业彩妆特聘讲师

院校客座专业培训导师

中国最高化妆造型第一人

世界吉尼斯最高化妆造型创始人

唯美国际化妆造型培训机构 艺术总监

媒体报道

01. 《化妆师杂志》报道“力拔山河绝美盖世，世界吉尼斯最高化妆造型赏析”。

02. 《中国美容时尚报》报道“世界最高化妆造型”。

03. 《新浪网》《中国广播网》等数十家媒体报道几亿根头发打造“中国之最”。

04. 《化妆师杂志》报道“化妆师刘海峰奇迹的缔造者”。

05. 2008 年度哈佛杯国际流行美容美发摄影形象设计大赛获
“名师名店”称号。

06. 《中国美容时尚报》2011 年度、2012 年度、2013 年度“十大封面典藏”
收录了化妆师刘海峰个人作品。

07. 《中国美容时尚报》请刘海峰为其 20 周年题词祝贺，见证中国美业一路成长。

08. 2012 年度刘海峰作品“世界最高化妆造型”获世界纪录书。

合作杂志

《中国美容美发化妆师》《人像摄影》《今日人像》《影楼视觉》《城市信报》《慢跑》《聚焦大连》《时尚芬芳》《山东青年》
《胜利天地》《美容风云》《美容新地》《中外服饰》《中国美容时尚报》《时光杂志》。





CHAPTER
01

化妆的色彩学

CHAPTER
02

脸型与化妆造型修饰原理

- 2.1 面部组织解剖轮廓 /32
- 2.2 脸型的分类与修饰 /35
- 2.3 眉型的基础理论 /43
- 2.4 眼部化妆的基础手法 /46
- 2.5 腮红的修饰分类 /51
- 2.6 唇的描画 /53
- 2.7 脸型与造型搭配原理 /56
- 2.8 化妆工具与化妆品的选择 /58

CHAPTER
03

时尚彩妆造型

- 3.1 裸妆视觉妆容造型实例解析 /78
- 3.2 主持人妆容造型实例解析 /80
- 3.3 T台妆妆容造型实例解析 /82
- 3.4 广告妆妆容造型实例解析 /84
- 3.5 彩妆风尚妆容造型实例解析 /86
- 3.6 舞之恋妆容造型实例解析 /88
- 3.7 MV歌手妆容造型实例解析 /90
- 3.8 时尚写真妆容造型实例解析 /92
- 3.9 风格新娘妆容造型实例解析 /94
- 3.10 性感新娘妆容造型实例解析 /96
- 3.11 经典古装妆容造型实例解析 /98
- 3.12 创意妆妆容造型实例解析 /108
- 3.13 男士写真妆容造型实例解析 /110

CHAPTER
04

影楼发型设计实例

- 4.1 半盘式偏侧马尾发型 /119
- 4.2 后盘式卷筒发型 /121
- 4.3 后盘式对称编辫发型 /123
- 4.4 后盘式翻转发包发型 /125
- 4.5 后垂式编辫发型 /127
- 4.6 手推波纹中式发型 /129
- 4.7 偏侧编辫刘海发型 /131
- 4.8 双排编辫刘海发型 /133
- 4.9 后垂式双排斜编发型 /135
- 4.10 后盘式外翻打卷发型 /137
- 4.11 偏侧式多层次打卷发型 /139

CHAPTER
05

化妆师 DIY 饰品必修课

- 5.1 布艺饰品项链 /156
- 5.2 蕾丝饰品的制作 /157
- 5.3 钻饰头饰 /158
- 5.4 铁艺饰品的制作 /159
- 5.5 陶泥饰品的制作 /160
- 5.6 假睫毛的制作 /161

CHAPTER
06

国际化妆大赛造型

- 6.1 晚宴妆大赛妆容实例解析 /164
- 6.2 新娘妆大赛妆容实例解析 /166
- 6.3 创意妆大赛妆容实例解析 /168
- 6.4 整体形象妆容实例解析 /170



CHAPTER
01

化妆的色彩学

要学习化妆，首先要学习色彩学。化妆师要有很好的色彩判断能力，以及恰到好处地运用色彩来表达作品内在美的技能。色彩学是我们初学化妆要重点培养的一个技术范畴，要培养自己的色彩感，在有色的世界里去寻找无声的色彩所传达的作品内涵。平时要学会观察身边的色彩环境、服饰的色彩流行趋势、饰品的色彩搭配感觉、发型的流行色彩动态、婚纱礼服的色彩设计表现手法、鞋子与包的色彩款式变化、彩妆护肤品的新品色发布，多出席时尚秀场发布会、化妆造型大赛流行趋势发布会，阅读时尚类刊物。通过以上的种种渠道的借鉴和欣赏去培养自己色彩感知程度。通过学习来提高色彩审美鉴赏水平，为以后化妆造型的色彩运用打好基础，才能让色彩自由传达作品的精髓神韵。

在色彩学习的初期，需要有一个好的老师去辅导和培养化妆师的色彩感知能力！我在多年教学实践中发现人与人的色彩感偏差特别大，要很好地加以辅导和纠正。我们首先了解一下色彩的构成。

色彩广泛地分布和运用在自然界中，我们肉眼看到的色相大约有 1670 万种，以下具体介绍这些颜色是如何构成的。

一、色彩的种类

色彩分为两大类——无彩色系和有彩色系。

1. 无彩色系

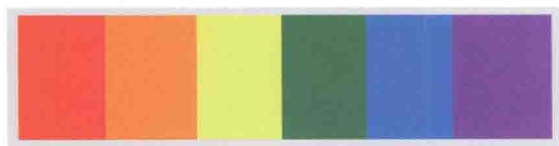
黑色与白色以及不同颜色混合成的各种灰色统称为无彩色系。无彩色系只有明度的概念。



无彩色系图

2. 有彩色系

三原色和三间色的红、橙、黄、绿、蓝、紫为基本颜色，它们相互调和可以产生 1670 万种颜色，除去黑、白、灰，这些颜色统称为有彩色系。其中任何一种有彩色都具有色相，明度，纯度这三个基本属相。



有彩色的图表

二、色彩的分类与属性

1. 色彩的分类

(1) 色彩的原色

颜色中不能再分解的基本颜色称为原色。

我们可见的色彩是由三原色构成，三原色可以调和出我们想要的任意一种颜色，其他颜色无法逆向调和出三原色。三原色通常被称为“母色”，其他颜色被称为“子色”。三原色给我们的感觉是没有进退感，没有冷暖感。饱和度100%的红、黄、蓝就是色彩的原色。

(2) 色彩的间色

三间色是由两种三原色按1:1的比例调和出来的颜色。

(3) 色彩的复色

色彩中除了三原色和三间色以外的颜色都称为复色。

在色彩的调和中除了三原色红、黄、蓝，三间色橙、紫、绿，其他的颜色我们都称为复色，在五彩缤纷的色彩世界复色群体十分庞大，复色大约有1670万种。

2. 色彩的属性

我们肉眼看到的1670万种颜色中，每种颜色都具有3种基本属相，即色相、明度、纯度。

(1) 色相

色相是指每个颜色的基本相貌，即名称，如宝石蓝、洋红、翠绿、亮灰、太青蓝。

色相是区分颜色的主要依据，也是色彩的最大特征。

色相的称谓，即颜色的命名有多种类型与方法。化妆师了解色相名称有利于工作需要，在这里我们介绍一下色相命名的分类。

以植物命名：玫瑰红、橘红、西瓜红、橄榄绿、草绿、芥茉黄、紫罗兰、橙色等。

以动物命名：象牙白、驼色、鹅色、孔雀蓝、蟹壳灰、肉色等。

以矿物命名：钛白、金色、银色、炭黑、铁锈红、钴蓝、古铜色等。

以自然景观命名：土黄、天蓝、湖蓝、夕阳红等。

以地名命名：印度黄、泰国金、中国红、普鲁士蓝等。

以系统化色命名：无彩色系黑、白、灰，有彩色系赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫等。

以性别色命名：男士蓝、贵妃紫、婴儿红、少女粉等。

以联想色命名：湖蓝色、天青色、银色、透明色等。

以食物色命名：橘色、柠檬黄、芥末绿、奶油白、暖米、咖啡色等。

以国际流行色命名：千变白、漆皮绿、亮红色、中性蓝、魅惑黑等。

色彩的三原颜色图



红为品红，黄为柠檬黄，蓝为鲜蓝

色彩的三间颜色图



红色 + 黄色 = 橙色
红色 + 蓝色 = 紫色
黄色 + 蓝色 = 绿色

色彩的复色颜色图



[常用色相名称汇总]

① 红色类名称

红色、朱红、粉红、玫红、玫瑰红、桃红、樱桃红、橘红、石榴红、枣红、莲红、浅莲红、豉豆红、辣椒红、高粱红、胭脂红、芙蓉红、鲑鱼红、玳瑁红、海螺红、宝石红、玛瑙红、珊瑚红、金红、铁红、铁锈红、镉红、铬红、砖红、土红、郎窑红、均红、釉底红、威尼斯红、法国红、茜红、洋红、品红、猩红、油红、紫红、玫瑰紫红、深紫红、深藕红、墨绛红、暗绛红、棕红、暗红、鲜红、血红、血牙红、绯红、米红、深红、淡红。

② 黄色类名称

橙色、黄色、橘黄、深橘黄、深橙、浅橘黄、浅橙、柠檬黄、玉米黄、橄榄黄、樱草黄、稻草黄、芥末黄、杏黄、蛋黄、藤黄、鳝鱼黄、象牙黄、日光黄、石黄、土黄、砂黄、金黄、铁黄、镉黄、铬黄、钴黄、深黄、暗黄、棕黄、青黄、灰黄、米黄、嫩黄、鲜黄、鹅黄、中黄、浅黄、淡黄。

③ 绿色类名称

绿色、豆绿、浅豆绿、橄榄绿、茶绿、葱绿、苹果绿、原野绿、森林绿、洋蓐绿、苔绿、草地绿、草绿、水草绿、深草绿、灰湖绿、水绿、海水绿、酸性绿、水晶绿。

④ 青色类

青色、豆青、花青、茶青、葱青、天青、霁青、石青、铁青、蟹青、鳝鱼青、蛋青、影青、黛青、群青、伟青、暗青、藏青、靛青、大青、粉青、雪青、莲青、深莲青、鲜青、浅青、淡青。

⑤ 蓝色类

蓝色、天蓝、蔚蓝、月光蓝、海洋蓝、海蓝、湖蓝、深湖蓝、中湖蓝、浅湖蓝、清水蓝、冰雪蓝、孔雀蓝、宝石蓝、粉末蓝、铁蓝、钴蓝、普鲁士蓝、北京蓝、士林蓝、品蓝、靛蓝、菰蓝、石磨蓝、藏蓝、海军蓝、宝蓝、墨蓝、绿蓝、紫蓝、浅紫蓝、青蓝、深灰蓝、深蓝、暗蓝、鲜蓝、中蓝、浅蓝、淡蓝。

⑥ 紫色类

紫色、紫罗兰色、紫藤色、紫水晶色、葡萄紫、茄皮紫、玫瑰紫、丁香紫、钴紫、墨紫、绛紫、暗紫、乌紫、蓝紫、鲜紫、深紫、浅紫、淡紫、淡白紫。

⑦ 黑色类

黑色、土黑、煤黑、碳黑、古铜黑、铁黑、橄榄黑、棕黑、青黑、深黑、漆黑、暗黑。

⑧ 白色类

白色、象牙白、牡蛎白、珍珠白、玉石白、银白、铅白、锌白、锌钡白、羊毛白、米白、乳白、雪白、灰白、青白、纯白、本白、粉红白、淡紫白。

⑨ 灰色类

灰色、银灰、铁灰、铅灰、碳灰、驼灰、豆灰、藕灰、莲灰、浅莲灰、鸽子灰、鼠灰、蟹灰、天灰、土灰、水泥灰、烟灰、雾灰、黑灰、紫灰、深紫灰、淡紫灰、浅绿灰、浅米灰、卡其灰、蓝灰、青灰、白灰、深灰、暗灰、中灰、浅灰。

⑩ 其他类

棕色、褐色、红棕、金棕、铁锈棕、橘棕、橄榄棕。

赤褐、棕褐、茶褐、黑褐、紫褐、黄褐、栗褐、灰褐、浅灰褐、橙褐、土褐、深褐、暗褐、淡褐。

咖啡色、酱色、紫酱色、茶色、赫色、琥珀色、栗色、金色、古金色、银色、铅色、锌色、铁锈色、青古铜色、黑古铜色、紫铜色、黄铜色、木色、土色、驼色、米色、卡其色、奶油色、豆沙色、浅豆沙色、藕荷色、肉桂色、肉色、水晶色、荧光色、彩虹色。