



南雁東洞印象
甲午智者其才



江西美术出版社





吴其才 WU QI CAI

福建省漳州市人。现为福建省美术家协会会员。先后两次进修于鲁迅美术学院、黄山写生画院。后师从中央美术学院教授黄润华先生，作品多次参加国内外展出并获奖。自1999年后在北京、深圳设有工作室，专业从事国画研究和创作。

1991年，在台湾嘉义市举办个人画展。

1993年，作品《云开见光明》入选海峡两岸名家书画展，作品被编入《海峡两岸名家书画作品集》，并被展出单位收藏。

1995年，作品《音讯通四海》入编由中国民主同盟主办的《福建省名家书画作品集》。

1997年，作品《故乡情》入选由中国美术家协会文化部联合主办的世界华人书画大展。

2002年，应新加坡颐年学会邀请在新加坡琼州大厦举办画展。同年，作品《闽乡春早》入选福建省美术家协会主办的美术作品展。

2003年，作品《玉屏楼》参加河南省美术家协会河南省文化厅联合主办的书画展，获银奖。并于同年在广州、深圳两地举办个人作品展。

2004年，作品《山居图》、《八闽土楼奇观》入选由福建省美术家协会主办的作品展，同年在北京、杭州、广州举办个人作品巡回展。

2005年，作品获第八届北京国际艺术博览会银奖。

2008年，作品《翠谷流泉》、《晨曦》参加深圳文博会并被成功拍出。

2009年，由天津人民美术出版社出版《吴其才写生山水画技法》。

2010年，中国山水国画产业基地入驻画家。

2011年，结业于中央美术学院中国山水画高研班，师从陈平教授，并于同年在温州市博物馆举办陈平师生写生作品展。

2012年，由天津人民美术出版社出版《吴其才山水画写生作品集》。



清泉不息流

甲午仲夏
王其祥



清泉不息流 68cm×68cm 2014年



吴其才 WU QI CAI

福建省漳州市人。现为福建省美术家协会会员。先后两次进修于鲁迅美术学院、黄山写生画院。后师从中央美术学院教授黄润华先生，作品多次参加国内外展出并获奖。自1999年后在北京、深圳设有工作室，专业从事国画研究和创作。

1991年，在台湾嘉义市举办个人画展。

1993年，作品《云开见光明》入选海峡两岸名家书画展，作品被编入《海峡两岸名家书画作品集》，并被展出单位收藏。

1995年，作品《音讯通四海》入编由中国民主同盟主办的《福建省名家书画作品集》。

1997年，作品《故乡情》入选由中国美术家协会文化部联合主办的世界华人书画大展。

2002年，应新加坡颐年学会邀请在新加坡琼州大厦举办画展。同年，作品《闽乡春早》入选福建省美术家协会主办的美术作品展。

2003年，作品《玉屏楼》参加河南省美术家协会河南省文化厅联合主办的书画展，获银奖。并于同年在广州、深圳两地举办个人作品展。

2004年，作品《山居图》、《八闽土楼奇观》入选由福建省美术家协会主办的作品展，同年在北京、杭州、广州举办个人作品巡回展。

2005年，作品获第八届北京国际艺术博览会银奖。

2008年，作品《翠谷流泉》、《晨曦》参加深圳文博会并被成功拍出。

2009年，由天津人民美术出版社出版《吴其才写生山水画技法》。

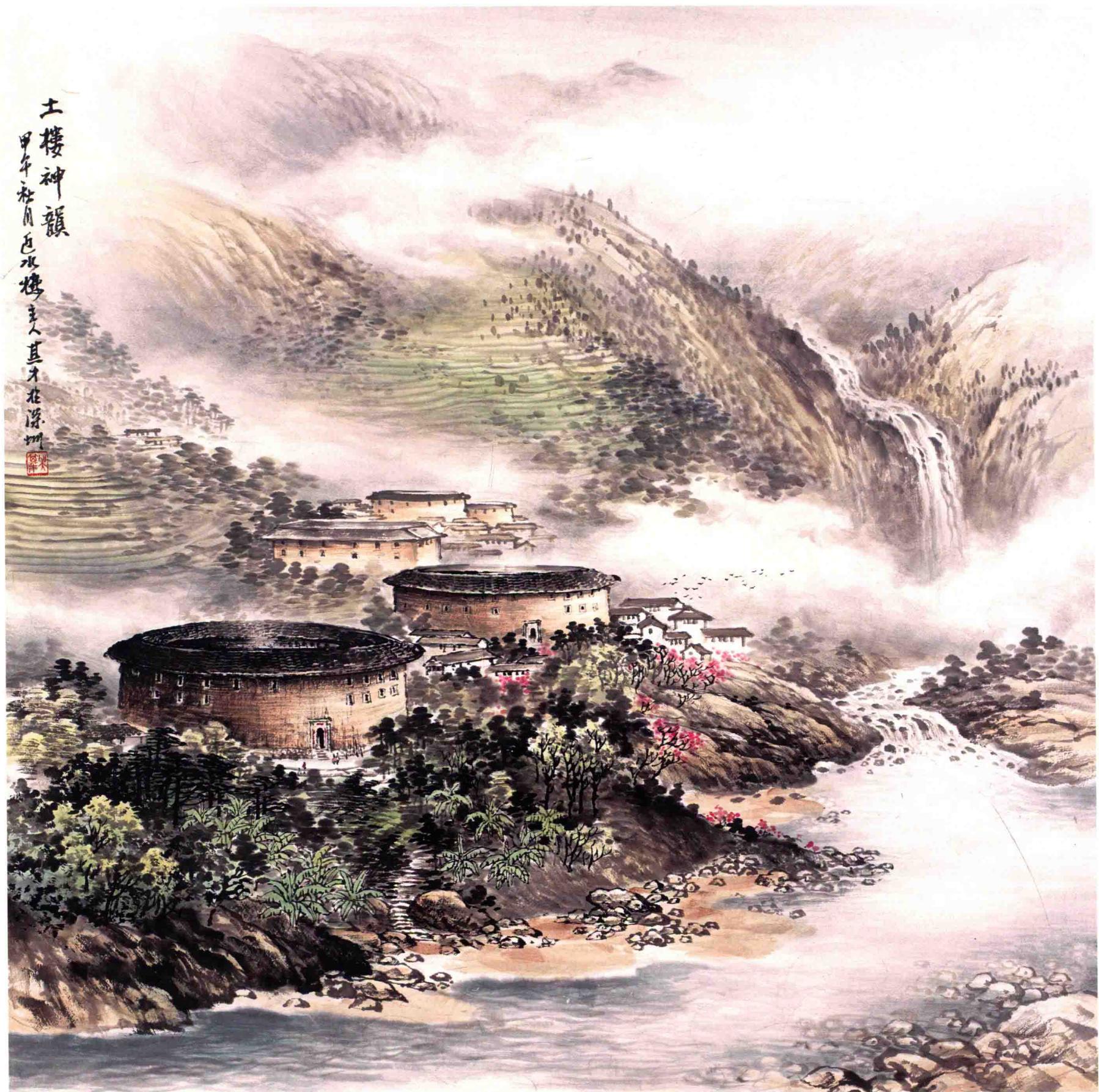
2010年，中国山水国画产业基地入驻画家。

2011年，结业于中央美术学院中国山水画高研班，师从陈平教授，并于同年在温州市博物馆举办陈平师生写生作品展。

2012年，由天津人民美术出版社出版《吴其才山水画写生作品集》。



万壑争鸣 69cm×69cm 2014年



土楼神韻 69cm×69cm 2014年



万里雄风 69cm×125cm 2014年



春和景明 69cm×137cm 2014年



松迎朝阳 63cm×137cm 2014年



山高泽长 80cm×180cm 2013年

主題土樓水色共寫才直月秋年半 觀奇樓土閩八



八闽土楼奇观 58cm×137cm 2014年



晨曦 59cm×137cm 2014年

山居圖

甲午秋月莫才於近水樓



三幅图 69cm×69cm 2014年



朝霞映青山 59cm×137cm 2014年



朝霞映青山 59cm×137cm 2014年



溪山春晓 58cm×137cm 2014年