



五环·五环系列

吉林教育出版社

# 艰难的起点 与落点的辉煌

——中国体坛备忘录



吉 字 第 50 号

图书角丛书·五环·五环系列

# 艰难的起点与落点的辉煌

## ——中国体坛备忘录

谷世权 编著

非丛体环图

吉林教育出版社  
吉林 210001

吉林教育出版社  
吉林 210001

吉林教育出版社  
吉林 210001

吉林教育出版社

(吉)新登字 02 号

图书角丛书·五环·五环系列

艰难的起点与落点的辉煌

——中国体坛备忘录

著者 田英杰

图书角丛书·五环·五环系列

艰难的起点与落点的辉煌

田英杰 王凤祥 主编

——中国体坛备忘录

谷世权 编著

责任编辑：刘世国

封面设计：曲刚

出版：吉林教育出版社 787×1092毫米 32开本 6.5印张 138 000字

发行：吉林教育出版社 1994年3月第1版 1994年3月第1次印刷  
印数：1—3 085册 定价：5.40元

印刷：长春市第五印刷厂 ISBN 7—5383—2142—X/G·1892

丛书出版

热烈祝贺  
“五环·五环”系列

何振梁

一九九三年  
十一月

国际奥委会副主席、中国奥委会主席何振梁为本丛书题辞：“热烈祝贺‘五环·五环’系列丛书出版。”

祝賀吉林教育出版社

隆重推出“五環·五環”系列叢書

伍紹祖

李夢華

榮高棠

中華人民共和國國家體委主任伍紹祖、原  
中華人民共和國國家體委老領導榮高棠、中華  
全國體育總會主席李夢華祝賀“五環·五環”系  
列叢書出版。

## 走向辉煌（代总序）

在五星邀五环、万众盼奥运、赤心染世界，这如诗如梦如火如荼的难忘岁月里，为高歌奥运精神，弘扬民族魂魄；为盛赞那圣洁的健与美、智与力的拼搏；为再现华夏健儿在奥林匹克和亚细亚沙场频频升起五星红旗那伟乎壮哉的场面；为把历史走向太阳这壮美的诗篇载入中国体育文化的宝库，我们编写了“五环·五环”系列丛书。

国家体委主任伍绍祖、原国家体委老领导荣高棠、中华全国体育总会主席李梦华共同“祝贺吉林教育出版社隆重推出‘五环·五环’系列丛书”！

中国奥委会主席、国际奥委会副主席何振梁亲笔题词——“热烈祝贺‘五环·五环’系列丛书出版！”

五环，奥林匹克环。由天蓝、黄、黑、绿、红，依次相绕的五个环组成。她象征五大洲的团结，是现代人类公平竞争的标志。不同国籍、不同肤色、不同民族的运动健儿，对体育的最高企盼、最高进击，就是奥林匹亚德；全世界的运动员以公正、坦率的比赛和友好精神，在奥林匹克运动会上相见。

第一届现代奥运会于1896年在希腊雅典举行，世界体育的历史，跨出了强劲的第一步，五环的光焰开始照耀20世纪人类的天空——

近百年来，奥运圣火已点燃了二十五次。五环旗所昭示的“更高、更快、更强”的精神，早已逾越体育竞技场而成为整个人类求得自身发展、奔向新世纪的巨大动力。

中国人的奥林匹克梦，可以追溯到1932年夏刘长春孤身独闯洛杉矶奥运会，可以追溯到50年代新中国健儿在世界体坛第一次亮相；然而只有当改革开放的中国在赛场大展雄风时，世界才真正感受到了东方巨人的冲击力。1984年夏，许海峰一枪击碎零的记录，石破天惊！数百名神采奕奕的中华健儿昂首行进在洛杉矶奥运会主场，一面鲜艳的五星红旗猎猎飘扬。中国告诉世界：我们来了！

当一个民族清醒地认识到奥林匹克运动和她自身发展的关系时，她对这一运动的奉献便是真诚的、无私的。

北京申办奥运，是一个伟大的历史进程。它将作为华夏文明开发史上的光辉一页而载入史册。在蒙特卡洛的“9.23”之夜，一个正在迅猛崛起的崭新的占世界人口四分之一的中国曾在那里亮相，她的五千年的文明史，她光彩夺目的艺术瑰宝和她的十五年改革开放的巨大成就，为世人所瞩目。回望9月，回望9月蒙特卡洛那个惊心动魄的夜晚，回望那个夜晚发生在中国大地的万人空巷、群情激奋的感人一幕，有谁不真切感受到中华民族万众一心的凝聚力无比珍贵。“众盼奥运，走向世界”，这是中国的民心，是全球炎黄子孙心中积淀了近一个世纪的梦想。

虽然北京未圆奥运梦，可每个中国人不再感到遗憾。仅以半肩之差而逼近了胜利的终点，这足以令我们欣慰。奥林匹克运动在中国从来没有像今天这样具有强大的影响力、感召力和震撼力，几乎全世界都在企盼：有一天，会有这一天，一定会有这一天，奥运圣火将在东方这块古老的大地上点燃！

这套燃烧着奥运圣火的五环丛书，共分五本，即：《艰难的起点与落点的辉煌——中国体坛风云录》（由北京体育学院教授谷世权编著）；《不完整的竞赛与完整的超越——扬威世界体坛的女将们》（由《解放军报》社总编室副主任、主任记者孙晓青、记者孙继栋合著）；《重塑国魂与重塑自己——中国体育教练及其他》（由《长春日报》、《长春商报》社记者王薇著）；《总像罚点球也总像越位——中国足球的进与退》（由《深圳晚报》社体育记者姚宏伟、大学生球迷周连忠合著）；《风雪中的搏击与征途中的风雪——中国冰雪运动的昨天与今天》（由《吉林日报》社主任记者田英杰著）。主编由吉林省体育总会副主席王凤祥、《吉林日报》社主任记者田英杰担任。

丛书以翔实的史料和鲜为人知的故事，真实记述了中国体育漫长而艰辛的风雨历程。丛书力图全方位地概括体育运动的高度和广度，深层次地揭示体育运动的内涵和外延，并力图以清新活泼、生动细腻的文学笔触，来描绘中国运动员、教练员、科研人员和体坛“老记”们的拼搏雄姿、人生风采和内心世界。这一融纪实、抒情、论证为一体，集知识性、趣味性和启迪性为一炉的“五环·五环”丛书，会受到广大读者的喜爱的。

正式着手于丛书工作，始于1993年春天。在丛书操作的全过程中，我们得到了本丛书策划者吉林教育出版社前任社长兼总编、现任吉林省新闻出版局副局长张满隆同志和吉林教育出版社现任领导同志的关怀和支持，使本书得以顺利运行。

丛书原定的责任编辑王晓峰同志刚刚进入角色因工作调动而去了南方。丛书责任编辑刘世国同志，出任于本书运



行的困难之时，做了大量艰辛的工作，使本书能得以如期问世。作为本丛书主编，非常感谢责编与我们的默契合作。

“五环·五环”编撰的过程中，得到了国家体委领导的关怀。国家体委宣传司司长凌志伟、冰雪司司长赵常态、《中国体育报》社副总编、高级记者冯贵家、《羊城晚报》社高级记者、体育部主任苏少泉、《人民日报》（海外版）社体育记者江正茂、《新体育》杂志社社会生活部主任罗学莲和著名体操教练高健、《中国大百科全书·体育卷》“冬季运动”副主编和《中国体育大辞典》“雪上运动”主编、吉林省体育科研所所长、编审关佐恒，叶乔波之父、《吉林日报》社印刷厂厂长、被评为1993年全国体育明星优秀家长的叶国才及《吉林日报》社主任记者王文涛等，对本书的编著给予了大力支持和帮助。

在此，对“五环·五环”系列丛书的问世，付出了极大真诚和热心的各方领导、专家、学者、有关方面知名人士和布衣朋友们，致以崇高的敬意和衷心的感谢！

限于时间紧迫和本丛书的篇幅所限，有些颇有影响的人物未能收入书中，特别对有些重要人物，因采访困难等多方原因，也未能收入书中，请能谅解。加之我们水平有限，书中定会有不少的疏漏或错误，恳请批评指教。

再次致谢！

王凤祥 田英杰

1993年11月1日

# 目 录

走向辉煌 (代总序) .....	(1)
一、引子 .....	(1)
二、往日的辉煌 .....	(4)
(一) 中国的月亮几时圆 .....	(4)
(二) 历史悠久的中国古代体育 .....	(6)
(三) 中国古代体育概述 .....	(7)
(四) 是文化还是体育 .....	(12)
三、中国古代有竞技运动吗 .....	(15)
(一) 什么是竞技运动 .....	(15)
(二) 竞技运动与古希腊奥运会 .....	(17)
(三) 古代中国的竞技运动 .....	(20)
(四) 竞技的历史反思 .....	(30)
四、“东亚病夫”的由来 .....	(33)
(一) 关于“东亚病夫”种种 .....	(34)
(二) “东亚病夫”一词的由来 .....	(37)
(三) 深层次的历史原因 .....	(39)
五、“洋务派”与“兵操热” .....	(43)
(一) “洋务派”和“兵操体育” .....	(43)
(二) 改良派的初步实验 .....	(46)
(三) “清末新政”中的普及“兵操体育” .....	(49)
(四) “兵操体育”的 20 年兴衰 .....	(53)
六、“体育主权”失而复得 .....	(57)

(一) 近代竞技运动传入中国走了“旁门” .....	(57)
(二) 官办学堂的“双轨制” .....	(61)
(三) 运动竞赛形成“体制” .....	(63)
(四) 全运动“花开七度” .....	(65)
(五) “收回”体育主权 .....	(69)
七、 远东“三杰”之一 .....	(73)
(一) “远东运动会”的出现 .....	(73)
(二) 中、日、菲三国成绩的“此长彼消” .....	(75)
(三) 著名的运动员 .....	(78)
(四) “亚运会”的雏形 .....	(80)
八、“慷慨悲歌”与“零的纪录” .....	(82)
(一) 与“奥林匹克运动”结缘 .....	(82)
(二) 刘长春“单刀赴会” .....	(84)
(三) 柏林奥运会再度“无功而返” .....	(86)
(四) 也算是创了“世界纪录” .....	(89)
九、“一唱雄鸡天下白” .....	(93)
(一) 新的国家 新的体育 .....	(93)
(二) 艰难的起步 .....	(94)
(三) 群众体育的初步发展 .....	(96)
十、最初的世界纪录 .....	(98)
(一) 运动成绩的迅速提高 .....	(98)
(二) 大力士“挺破云天” .....	(99)
(三) 进击世界泳坛 .....	(101)
(四) 田径场上“报春燕” .....	(104)
十一、“大跃进”的后退与乒乓健儿的崛起 .....	(108)
(一) 体育“大跃进” .....	(108)
(二) 中华人民共和国第一届全运会 .....	(110)
(三) “复苏” .....	(111)
(四) 乒乓健儿“走向世界” .....	(113)

十二、登上世界“第三极” .....	(116)
(一) 神秘的珠穆朗玛峰 .....	(116)
(二) 年青的登山队 .....	(117)
(三) 征服绝顶 .....	(119)
(四) 征服者的背后 .....	(120)
十三、“十年内乱”与“小球转动地球” .....	(123)
(一) 风雨飘零中的体育 .....	(123)
(二) 转机在哪里 .....	(124)
(三) “小球转动了地球” .....	(126)
(四) 第三届全运会 .....	(129)
十四、“冲出亚洲” .....	(132)
(一) 参观亚运会 .....	(132)
(二) 与亚运会“分手”20年 .....	(133)
(三) 德黑兰带来转机 .....	(138)
(四) 东方风来满眼春 .....	(141)
(五) 亚运会——中国是承办者 .....	(143)
十五、沧桑“三大球” .....	(148)
(一) 足球的进与退 .....	(148)
(二) 女篮“走向世界” .....	(150)
(三) 女排——世界“五连冠” .....	(153)
十六、洛杉矶——如诗如梦 .....	(158)
(一) 中国与国际奥委会关系的波折 .....	(158)
(二) “零的突破” .....	(160)
(三) 体育强国不是梦 .....	(162)
(四) 巴塞罗那“定音鼓” .....	(164)
十七、昂然走向世界 .....	(167)
(一) 世界正在认识我们 .....	(167)
(二) 为何“凤先飞” .....	(170)
(三) 长处在哪里 .....	(173)

(181)	(四) “狼来了”及其他 .....	(179)
十八、“开放的中国盼奥运” .....		(186)
(187)	(一) 众盼奥运 .....	(186)
(191)	(二) 北京——能不能成功 .....	(190)
(193)	(三) 申办 申办 .....	(191)
(197)	(四) 祝北京走好运 .....	(192)
(199)	(五) 民族自强的旋律 .....	(194)
	本书主要参考书目 .....	(195)
	后记 .....	(196)
(197)	..... 会议主题二部 (四)	
(198)	..... “国运兴衰” .....	
(199)	..... 会议主题部 (一)	
(200)	..... 会议“步伐”会议主题 (二)	
(201)	..... 会议主题部 (三)	
(202)	..... 会议主题部 (四)	
(203)	..... 会议主题部 (五)	
(204)	..... “国运兴衰” .....	
(205)	..... 会议主题部 (一)	
(206)	..... “国运兴衰” .....	
(207)	..... “国运兴衰” .....	
(208)	..... 会议主题部 (一)	
(209)	..... “国运兴衰” (二)	
(210)	..... 会议主题部 (三)	
(211)	..... “国运兴衰” (四)	
(212)	..... 会议主题部 (五)	
(213)	..... “国运兴衰” .....	
(214)	..... 会议主题部 (一)	
(215)	..... “国运兴衰” (二)	
(216)	..... 会议主题部 (三)	
(217)	..... “国运兴衰” (四)	
(218)	..... 会议主题部 (五)	
(219)	..... “国运兴衰” .....	
(220)	..... 会议主题部 (一)	
(221)	..... “国运兴衰” (二)	
(222)	..... 会议主题部 (三)	
(223)	..... “国运兴衰” (四)	
(224)	..... 会议主题部 (五)	

## 一、引子

在国外，有人把体育与政治、金钱、艺术和性爱并列，认为这是世界上五种“通用语言”之一。

这种说法在占世界人口五分之一的中国，能否通得过，被公认，大约还没有人进行过认真的调查研究。

但是有一点却是不争的事实。除了金钱和政治产生较晚（这是货币和阶级出现以后的事）外，体育和艺术、性爱都有源远流长的历史，几乎都产生于人的某种生理、心理需要和本能。在最原始人类（甚至在动物那里）都能找到它们的源泉。

体育在当今人类的生活中，其地位愈来愈重要。“体育人口”在全部人口中所占“比例之多寡已经被看做是一个国家发达程度的指标之一”。关心体育的人数则更多，四年一度的奥运会和世界杯足球赛关键场次往往能把全世界几十亿人吸引到电视机旁。

但是，人们对体育的理解和关心却并不是“古已有之”的。在古代（无论是中国还是外国），体育都没有形成自己的独立体系。它常常和军事、礼仪、医疗、教育、宗教、艺术等文化活动密切结合在一起。近代早期，人们也只是把它当成“玩玩闹闹”，像马戏团耍把戏一样，是少数运动员从事的工作。到近代，它开始形成自己独立的体系，第一次世界大战后，人们开始承认体育科学是一门“科学”。而只有到了第二

次世界大战（简称“二战”）后，体育才真正发展到现代化阶段。所以，连历史学家们都承认：写古代史（特别是中国历史）可以不写体育，写近代史，就不能没有体育的篇章；而写现代史，如果没有体育的专章专卷，简直就不能完卷！当代体育已经发展到和文化、教育、卫生等领域并驾齐驱的程度了。

然而，在我们这个有着辉煌的古代文明，又经过了数百年的停滞，一百余年的半殖民地半封建社会的悲惨境遇，一旦获得独立解放，向现代化开始迈进的东方大国，人们一觉醒来，却发现我们已失去了太多的时间，与先进发达国家之间有了相当远的差距，发现我们有许多事情要从头做起。其中，有许多要从思想观念上重新做普及工作：文化教育要普及，卫生观念要普及，科学、法律、计划生育、市场观念、历史知识都需要认真从头抓起，其中一项就是体育观念也需要普及。西方一些资产阶级教育家早在几百年前就提倡“德、智、体全面发展”，体育是基础；18、19世纪，一些西方国家就已明文规定：建设一所学校必须有法定的体育场、馆，每个学生平均必须有几平方米活动场地。可是我们直到今天，许多学校不是还“详德智而略于体”，在追求“升学率”和“分数大战”形势下，把学校体育挤得没了位置吗！许多教育部门的领导和学校校长不懂体育或不重视体育，于是，“说起来重要，干起来次要，忙起来不要”。周恩来总理生前关于要学生“每天有一小时体育锻炼”的遗愿在绝大多数学校至今难以实现。

体育观念的急待普及，还表现在体育教师、体育工作者和运动员在人们的心目中地位并不高（少数体育明星除外）；广大群众还缺乏体育运动的基础知识和锻炼习惯；学校体育

流于形式，并未使青少年一代受到合乎标准的体育教育（学生体质下降，未养成锻炼习惯等）。除此之外，体育科研水平不高，在一些理论、概念上还有许多争议问题未去认真解决等等。我们要走的路，还很长，很长……

把一定的专业领域和“行当”称为“坛”，这是一般文化人的一种约定俗成的习惯和癖好。因而有所谓“文坛”、“诗坛”、“剧坛”、“画坛”，音乐有“乐坛”，舞蹈有“舞坛”，于是体育也就有了“体坛”。详细按项目分，又有所谓“篮坛”、“排坛”、“足坛”、“乒坛”、“田坛”、“泳坛”……等等。这是借用宗教祭祀的用语。有“坛”就要有神仙星宿和祭祀仪式，在体坛于是就有了诸多人物、明星和他们在历史和现实活动中许多脍炙人口或鲜为人知的业绩逸事。这些业绩和逸事错综复杂，五彩纷呈，无论其成败与否，也无论人们对其评价的褒贬臧否，如今都已成了过往历史的一部分。记录或重温这些往事，会给我们带来许多不同的启示，这也就是所谓“历史的借鉴”，所谓“前事不忘，后事之师”。让我们共同拉开中国体育这一幅神密的历史帷幕，去进行审慎的，然而又是热烈的，充满追求和希望的探查吧！



## 二、往日的辉煌

据说，西方的体育史学家有一种偏心眼的怪论：关于体育，他们只承认古希腊，只承认欧洲有体育，而歧视其他民族。特别不承认中国古代有体育。因而，至今在许多西方人写的世界体育史上，中国和东方的古代体育仍是一个研究的误区，存在许多空白。这当然是西方学者所主张的“欧洲文化中心论”在体育上的反映。那么，中国古代究竟有没有体育呢？回答应当是十分肯定的：不但有，而且内容很丰富，具有浓郁的民族特色。

### （一）中国的月亮几时圆

改革开放以后，几十年闭锁的门窗打开了，人们对外国的信息骤然增多了起来，发现了我们与一些发达国家相比，在许多方面存在不小的差距，于是准备奋起直追。但与此同时，那些善于进行横向思维的朋友们，似乎突然大彻大悟了：外国比中国阔，日子好混，钱好赚，生活比中国现代化（这些，在一定程度上反映了客观现实）！但又进一步得出结论：外国遍地是黄金，俯拾即是，外国的月亮似乎也比中国的圆（这就陷入了误区）！于是千方百计想出国，掀起了全国性的“托福热”、“出国热”，甚至一些人不顾一切，变卖家产，通过“人蛇”集团，靠走私也要混到外国去，结果使不少人在国外