

无风飘万里，有味储千年。结识贤良辈，攀援智慧山。心通同哭笑，意贯总牵连。一日离君伴，灵台亦惘然。

塞上情韵

邓万◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

塞上 情韻

邓万◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

塞上情韵 / 邓万著. —银川: 宁夏人民出版社,

2015.2

ISBN 978-7-227-05990-5

I. ①塞… II. ①邓… III. ①诗词—作品集—中国—当代②对联—作品集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第042414号

塞上情韵

邓 万 著

责任编辑 李秀琴 管世献

封面设计 石 磊

责任印制 肖 艳

黄河出版传媒集团

宁夏人民出版社

出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁) 0016798

开 本 720 mm × 980 mm 1/16

印 张 13

字 数 120千字

印 数 1600册

版 次 2015年2月第1版

印 次 2015年2月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05990-5 / I · 1493

定 价 26.00元

版权所有 翻印必究



邓万 男，汉族，生于1942年5月，宁夏永宁县李俊镇人。1966年毕业于宁夏大学汉语言文学系。1972年加入中国共产党。曾任宁夏回族自治区党委宣传部副部长、《宁夏日报》总编辑，宁夏新闻工作者协会第五届理事会主席，宁夏诗词学会第三届理事会会长（第四、第五届名誉会长），自治区党委第七届纪律检查委员会委员，自治区党委八届委员会委员，自治区政协第七届常委，自治区政协第八届常委、教科文卫体委员会主任，中华诗词学会会员，宁夏书法家协会会员。出版诗集《履痕韵语》《塞上情韵》。诗词在区内外多家诗词刊物和报纸上发表过，一些在区内外获奖。

愛
仁者
墨人

癸巳仲秋鄧系書



善貴緣

甲午冬月鄧萬壽



鄧禹

和 醇

鄧禹

懷 坦

智者不惑

癸巳冬月 鄧英書



仁者不憂

癸巳仲夏 鄧英書



德不孤

癸巳鄧榮安

靈清

存正

鄧榮

美意延年

鄧宗

揮翰鳳池

癸巳夏月鄧宗

情係黃河水
意驕寧夏川

甲午秋月鄧景樵書



欲速則不

達

錄孔
子語

鄧萬



狀澹泊無以明志
非寧靜無以致遠

甲午冬月鄧宗玄



不知軍馬去何方
此處威名續樂章
但看新人追彩夢
且聞十里草花香

七絕後卷字承威律鄭一第撰書



結廬在人境
而無車馬喧
問君何能爾
心遠地自偏
採菊東籬下
悠然見南山
山氣日夕佳
飛鳥相與還
此中有真意
欲辨已忘言

陶淵明飲酒詩
豐谷書



结言端秀 意气骏爽

——邓万《塞上情韵》序

李增林

2010年5月,邓万的首本诗集《履痕韵语》出版。之前,他请我写序。我仔细阅读了他的二百多首诗词,花了四个多月时间,写了《吐纳英华,莫非性情——读邓万〈履痕韵语〉有感之一》和《抚时感事,博而能一——读邓万〈履痕韵语〉有感之二》。序言篇幅较大,愈万字。由于我在分析邓万诗词的同时,结合当前诗词作品的现状,阐述了我对传统诗词创作的看法和意见,因而在同行中产生了一定反响,得到了绝大多数诗人的赞同。

我在《履痕韵语》中“预祝邓万的创作,在越岭攀峰的历程中不断取得更大的成就”。现在他的第二本诗集《塞上情韵》即将付梓,甚感欣慰,予以祝贺!

邓万是我上世纪六十年代大学执教时的学生。在半个世纪的交往中,我深知他是一个端方执着之人。诗如其人,他的这种性格也体现在他的诗作中。《履痕韵语》中有许多是古风,加之在工作岗位上繁忙,无暇深思细究,虽醇厚、朴素,但精雕不够,略显粗糙;后一部分是作者退居二线和退休后写

的,有了明显提高。《塞上情韵》是2010年以来作者完全退休后的作品,诗词全部是按照传统格律要求写的。我在《履痕韵语》的序言中,认为邓万“诗的总体风格和雅浑厚,词的风格是婉丽隽永”。在《塞上情韵》中,这一风格得到进一步发展,表现得更为鲜明。因而,就整体而言,我认为后著比前著有较大进步,体现了作者在诗词创作中的不懈追求和新的成绩。

与《履痕韵语》比较,我认为《塞上情韵》以下几点更为突出:

第一,思虑更为集中,情感更为浓烈。

《履痕韵语》的作品时间跨度15年,且很大一部分是作者在区外和国外参观考察所作。而《塞上情韵》是近5年的作品,且基本上是在宁夏的所思所想。诗人生在宁夏,长在宁夏,工作在宁夏,熟悉宁夏的风土人情,热爱宁夏的山川草木,对家乡的深情厚谊是诗人的创作源泉和动力,也使作品的意象和情致更加感人。这本诗集冠名为《塞上情韵》,是因为诗人较为集中地抒发了对家乡——宁夏特有的情怀。诗人专门写了一首《家乡吟》:

黄河意遂宁夏川,泽惠膏腴遍翠烟。
元昊称雄堪饮马,大唐中盛始扬鞭。
千峰永记三军越,万壑常流四海钱。
又见湖城花满院,春光不吝绘婵娟。