



【漫画东方智慧系列】

漫画 佛說彼岸

蔡志忠 编著



商務印書館
The Commercial Press

【漫画东方智慧系列】

漫画 佛說彼岸

蔡志忠 编著

 商务印书馆
1897 The Commercial Press

2015年·北京

图书在版编目(CIP)数据

漫画佛说彼岸 / 蔡志忠编著. — 北京: 商务印书馆, 2013. 8 (2015. 1重印)
(漫画东方智慧系列)
ISBN 978 - 7 - 100 - 10235 - 3

I. ①漫… II. ①蔡… III. ①漫画—连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 190651 号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

漫画佛说彼岸

蔡志忠 编著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

杭州钱江彩色印务有限公司印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 10235 - 3

2013 年 8 月 第 1 版

开本 620×1150 1/32

2015 年 1 月 杭州 第 3 次 印刷

印张 3

定价: 6.00元

目录

缘起法	1
三法印	9
无常	14
贪嗔痴	21
我见	37
无我	43
中道	56
心	64
空	83



缘起法




佛陀说：

“一切依因缘生，
一切依因缘灭。
一切都是因缘。”




一切苦缘生于无明、
贪爱、渴望、我执。
世间众生不识正法，
一生沉沦于苦生、
苦灭的痛苦循环转里。







苦产生有一定次第，
令苦不生也有一定的方法。

苦是什么？
痛苦的起因是什么？
如何形成痛苦的
整套过程？



它如何运转这永无止境、
反复再生的循环过程？



佛陀在菩提树下静修多时，
最后他终于觉悟出形成苦的
整个过程：“十二因缘法”，
即大苦聚成的十二个环节。



佛陀说：

“众生之苦有其原因，
众生之开悟亦有其道。
一切法皆依缘生，依缘灭。”



“此有故彼有，
此生故彼生，
此无故彼无，
此灭故彼灭。”



一切因缘生，
一切因缘灭。



十二因缘法

痛苦是如何产生的呢？
一切始于无明……



无明缘（导致）行

行缘识

识缘名色

名色缘六处

六处缘触

触缘受

受缘爱

爱缘取

取缘有

有缘生

生缘老死（《缘起经》）

十二因缘法：

这便是导致众生的痛苦、
哀愁、苦难、懊丧、困
扰大苦（蕴）聚，集的
十二因缘次第。



无明

即蒙昧无知、
妄想烦恼。

云何为无明？
于前际无知，
于后际无知，
于前后际无知。



于内无知，于外无知，
于内外无知。于业无知，
于异熟无知，于业异熟无知。



于佛无知，于法无知，于僧无知。
于苦无知，于集无知，于灭无知，
于道无知。



于因无知，于果无知，
于因已生诸法无知。
于善无知，于不善无知，
于有罪无知，于无罪无知。



于应修习无知，
于不应修习无知，
于下劣无知，
于上妙无知。



于黑无知，
于白无知，
于有异分无知。



于缘已生或六处，
如实通达无知，
如是于彼彼处如实无知，



无见无现观，
愚痴不明黑暗，
是名为无明！



行 行即造作诸业并迁流的欲望与意志。
云何为行？行有三种，
谓身行、语行、意行，是名为行。



识 识即感官对外物的了辨作用。
云何为识？谓六识身：眼识、耳识、鼻识、
舌识、身识、意识，是名为识。



无形的精神现象称为名。
云何为名？谓四无色蕴：
一者受蕴、二者想蕴、
三者行蕴、四者识蕴。

名




名色

一切地、水、火、风所造
之有形之物和精神上的一
切现象，合称为名色。


可感知的物质现象称为色。
云何为色？谓诸所有色，
一切四大种所造，
此色前名总略为一。

色







六处 亦名六入，指见、闻、嗅、尝、觉、知六种作用。
云何六处？谓六内处：一眼内处、二耳内处、三鼻内处、四舌内处、五身内处、六意内处，是谓六处。



触 指眼、耳、鼻、舌、身、意六根接触外境。
云何为触？
谓六触身：一者眼触、二者耳触、三者鼻触、四者舌触、五者身触、六者意触，是名为触。



受 就是领纳。
云何为受？
受有三种：
乐受、苦受、不苦不乐受，
是名为受。



爱 对境产生爱欲。
云何为爱？
爱有三种：
欲爱、色爱、无色爱，
是名为爱。

取 爱欲增长的结果，就是追求、造作。
云何为取？谓四取：
一者欲取、二者见取、
三者戒禁取、四者我语取，
是名为取。



有 即业已形成，业力积聚。
云何为有？有有三种：
谓欲有、色有、
无色有，是名为有。



老死

衰老和死亡。
云何为老？
发衰变、皮肤缓皱、
衰熟损坏，身脊伛曲，
黑黧间身，喘息奔急，
形貌倮前，凭据策杖，
昏昧羸劣。

生 感宿世业力而新的
一期生命形成。
云何为生？
彼彼有情，于彼彼有情类，
诸生等生趣，起出现蕴，
得界得处得诸蕴，
生起命根出现，是名为生。



三法印



什么是我所说的真理呢？

诸行无常，
诸受皆苦，
诸法无我，

这三个真理，
就是所说的法。

佛教是建立在

诸行无常、
诸受皆苦、
诸法无我

这三则毋庸置疑的
真理上的。



一切有为的事物，
都是无常的；

一切有为的事物，
最终都是苦的。

一切法中，
都没有一个不变的我存在。



诸行无常

一切因缘和合的东西，
都是无常而变化不已的。



佛陀在舍卫国祇树给孤独园对诸比丘说：

“比丘们啊！

你们应当观察到所有外在的事物都在
变化不已……永恒是不存在的。

这样的观察就是正确的观察！”





凡是存在，
就有变化。
没有变化，
就不存在。



凡是生存的东西，无论如何
也逃避不了坏灭定律的支配；



因缘和合之时，
必然是要分离的。

谁能够知此悟此，
即可解脱痛苦；
这是引入清净涅槃的道路。



诸受皆苦

所有的感受，无论是
乐受、苦受、不苦不
乐受，到最后都将成为
痛苦的原因！



一切有漏的情绪，
必然转化为痛苦。

谁能知此悟此，
即可解脱痛苦；
这是走向清净涅槃的道路。



于现象中……任何感受，
无论好、坏、顺、逆，



只有放弃快乐的追求，
才能获得最高的至乐。

都是现在或将来产生
痛苦的原因。

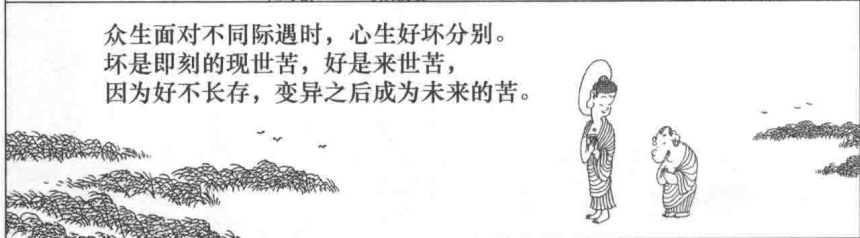


佛陀说：

“快乐，是使人受苦的原因。”



众生面对不同际遇时，心生好坏分别。
坏是即刻的现世苦，好是来世苦，
因为好不长存，变异之后成为未来的苦。



诸法无我

一切法无我，
宇宙中所有的存在、现象都是无我的，
谁能知此悟此，即可解脱痛苦；
这是引入清净涅槃的道路。



要消除苦，
最正确的方法就是无我！

无我，苦便无处可附着。



比丘啊！
我说诸法无我，
也没有我所有。



对于无识的凡夫，
没有一个永恒不灭的我，
是令他害怕也无法接受的。

