

中国近现代稀见史料丛刊【第二辑】

潘德舆家书与日记(外四种)

潘德舆等 著 朱德慈 整理

凤凰出版社

“十二五”国家重点图书出版规划项目

中国近现代稀见史料丛刊【第二辑】

潘德舆家书与日记(外四种)

张剑 徐雁平 彭国忠 主编

潘德舆等 著

朱德慈 整理

凤凰出版社

图书在版编目(CIP)数据

潘德舆家书与日记：外四种 / 潘德舆等著；朱德慈整理。--南京：凤凰出版社，2015.5
(中国近现代稀见史料丛刊. 第2辑)
ISBN 978-7-5506-2129-9

I. ①潘… II. ①潘… ②朱… III. ①潘德舆(1785~1839)一书信集②潘德舆(1785~1839)一日记
IV. ①K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第049277号

书 名 潘德舆家书与日记(外四种)
著 者 潘德舆等著 朱德慈 整理
责任编辑 王爱荣
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
发行部电话 025-83223462
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.fhcbs.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
照 排 南京凯建图文制作有限公司
印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
扬州市江阳工业园蜀岗西路9号, 邮编: 225008
开 本 880×1230毫米 1/32
印 张 8.125
字 数 211千字
版 次 2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5506-2129-9
定 价 35.00元
(本书凡印装错误可向承印厂调换, 电话: 0514-85868858)

存史謐今

袁行霈題



袁行霈先生題辭

音实难知，知实难逢，逢其
知音，千载其一乎！人之内心固佳，
知音之一今读新编稀见史料从
此，真有沿学知音之感大。

傅璇琮谨书

二〇一二年

傅璇琮先生题辞

殚精竭慮旁搜遠詮
重新打造中華文史資
料庫

王水照二〇一三年

王水照先生题辞

廿二日住平橋廿三日大九年正月到船上五日相閒
所。得順風。當晚宿石城。次日渡江。北上柘
霍入城到家。至東水閩內。一晚安歇。今
庸望金。大元。陽汝。每一年與信。後寄曹
曲。如。卽。卽。而。寫。東。閩。以。考。優。尚。未
舍。面。車。擣。遠。才。消。石。城。內。外。送。君。苦
多。學。生。中。惟。劉。古。裏。見。送。不。寄。半
人。古。獲。懷。心。奇。直。之。後。必。有。奇。涼。拾。宣。

书影一 《养一斋家书》

養一齋日記卷一

道光元年辛巳七月

己卯正三月

乙未

作大德一首與胡舍南

方叔省試夏卷之五

心腹之
事

師善子書向火香

下出痘佳否於僕書之子

先生作詩

被首常伴右便首以作七古一首其

僕書之子

並云弟未滿口瘡病狀周巨以經掌

衡裏訴長少次之病

次先付疫十日尚未解

汗之有服

女童之動微

氏月江里風

無全日來向火以病并發同

生體易病狀甚

僅失不向部三連一能生偏身

病作大疾

流行由江逆並入林凡有數處

相半者病狀

泰和縣之

者生是春有兩次

之疾

书影二 《养一斋日记》

北行日錄

山陽潘四農先生著

閩後學陳宗言摘錄

道光己丑十一月大宗伯

湯教甫先生少司寇鐘

仰山夫子馳驛赴閩

案道出淮郡予謁之每

次仰山夫子以課世兄

文字見屬約東春入都

義深情切金可他譏雖

明年長鬼慈試小女出

閨不能顧也

庚寅二月二十二日雨星使復命囑淮子攜長兒

亮歸舟次晉謁并津攜次兒亮工宗族移易入

都讀書之議夫子許之即要同行予以亮歸初

入洋考事未竣東裏亦未恤後十日乃可夫子

遂先渡黃北行薈二紀謂俟于王營

书影三 《北行日录》

親見其事並爲規畫贊助詳述當日被災情狀足補志乘所未備間綴所作小詩詞氣高雅夙精壁帖亦偶附焉蓋莘科與蘭岑先生爲石交薰陶有素初聞其沒爲泣而哭旣嘗知其非白門握手喜心倒極愛才若命性情之肫摯不誠加人一等哉先輩每有日記之作排日登載藉以自謀其中雅俗雜陳誠有樸樸勿窮之歎後人多以爲齋諱簿而棄之今此冊於廢卷之餘得溫叟精心抉擇遺津既除精華畢歸鄉邦諸先達零璣斷璧亦與之俱傳溫叟之心於是大慰而予於垂盡之年獲睹斯製又未嘗不自幸已淮安七七叟長端書於莫打庵

避餘日記

清河蔣階升之著 邑後學吳東溫叟輯

己丑

候戴喬林未遇其齋中生徒甚盛案頭文史全集真用功讀書氣象余見之頗生內媿昔嘗贈句云馬齒十年應蒼我龍文百斛久輸君亦吾邑奇才也

由浦隄渡河至楊莊得句云林壑宛存山意思人家都帶水聲音

友松園爲鄭佩常建所建四面環水障以芭籬門設小紅橋其中亭榭幽折如畫余得句云滿壁圖青盡名士四時

书影四 《苏余日记》

首當歷庚申年二月，官交卸，漫隨查閱局事，替人
直隸衡水主席，故掌履革。
移居繼收局間壁王宅，主事為王姓，別號「惶恐」。
三月，告陳汝哈赴省。
仲夏高氏高貴侯鴻人年十七，二月十二日，到京就學，
來遲，納之。
三月廿日，到京就學，趁空閒，延其養父。是日，漫收乳夜歸。
家因故去，事事兼忙，向良朋不行。由是二十日
中，連易六事。

书影五 《惶恐零丁》

同上

民國廿七年一月五日 隆徐南歸之主人憲志誠照
醉酒後游萬松園與父大婦至慈寧宮隨侍又在富貴堂至見

從女客過史家未見時

二號門陰看熙熙攘攘 有如浪之一過 漢歸文倉長安壁子西鄉

齋

三號門陰右郎沈之齋 王元佑東來見

四號門陰瘦人本 有荀之集山人黃秀才者其丈德庄始之公錄清

音考著於西坡山房會集錄序曰丁酉歲初夏得周某三編重刊於家藏

附言西坡山房詩稿卷之六是年四月錄于木光集印於癸卯年九月

廿生表之時黃郎李祖宣嘗率二三人掩書館予家子開碑錄及癸卯年正月和

何子敬因取室財二疊送至后園之場入欲出則財被盜乃復向道遺至數

事前生無足見之是年春南歸故舊不復已臥牕而起道易理以易近

书影六 《炳烛录》

蔗叟自編年譜

道光二十三年癸卯正月初三日辰時朝瑞生一歲

段氏本蜀人明初有諱諱諱諱者以從龍功授淮安衛左所鎮撫由巴縣之鳳凰村遷淮寧至河南沈邱縣丞有成公譜始可叙又六傳為曹大父樹堂公諱培本生子二先生夫父邑庠生善亭公諱昌成居李長即先大父豐寧公諱寶成豐寧公生先考慈溪公諱逢恩未娶卒先大母楊太孺人生家大人朝瑞溯縣丞曰端叔公爲九世孫時生方新歲先生大父命名曰端叔公爲

书影七 《蔗叟自编年谱》

《中国近现代稀见史料丛刊》总序

在世界所有的文明中，中华文明也许可说是“唯一从古代存留至今的文明”（罗素《中国问题》）。她绵延不绝、永葆生机的秘诀何在？袁行霈先生做过很好的总结：“和平、和谐、包容、开明、革新、开放，就是回顾中华文明史所得到的主要启示。凡是大体上处于这种状况的时候，文明就繁荣发展，而当与之背离的时候，文明就会减慢发展的速度甚至停滞不前。”（《中华文明的历史启示》，《北京大学学报》2007年第1期）

但我們也要清醒看到，数千年的中华文明带给我们的并不全是积极遗产，其长时段积累而成的生活方式与价值观具有强大的稳定性，使她在应对挑战时所做的必要革新与转变，相比他者往往显得迟缓和沉重。即使是面对佛教这种柔性的文化进入，也是历经数百年之久才使之彻底完成中国化，成为中华文明的一部分；更不用说遭逢“数千年来未有之变局”、“数千年未有之强敌”（李鸿章《筹议海防折》），“数千年未有之巨劫奇变”（陈寅恪《王观堂先生挽词序》）的中国近现代。晚清至今虽历一百六十余年，但是，足以应对当今世界全方位挑战的新型中华文明还没能最终形成，变动和融合仍在进行。1998年6月17日，美国三位前总统（布什、卡特、福特）和二十四位前国务卿、前财政部长、前国防部长、前国家安全顾问致信国会称：“中国注定要在21世纪中成为一个伟大的经济和政治强国。”（徐中约著《中国近代史》上册第六版英文版序，香港中文大学2002年版）即便如此，我们也不能盲目乐观，认为中华文明已经转型成功，相反，

2 潘德舆家书与日记(外四种)

中华文明今天面对的挑战更为复杂和严峻。新型的中华文明到底会怎样呈现,又怎样具体表现或作用于政治、经济、文化等层面,人们还在不断探索。这个问题,我们这一代恐怕无法给出答案。但我们坚信,在历史上曾经灿烂辉煌的中华文明必将凤凰浴火,涅槃重生。这既是数千年已经存在的中华文明发展史告诉我们的经验事实,也是所有为中国文化所化之人应有的信念和责任。

不过,对于近现代这一涉及当代中国合法性的重要历史阶段,我们了解得还过于粗线条。她所遗存下来的史料范围广阔,内容复杂,且有数量庞大且富有价值的稀见史料未被发掘和利用,这不仅会影响到我们对这段历史的全面了解和规律性认识,也会影响到今天中国新型文明和现代化建设对它的科学借鉴。有一则印度谚语如是说:“骑在树枝上锯树枝的时候,千万不要锯自己骑着的那一根。”那么,就让我们用自己的专业知识与能力,为承载和养育我们的中华文明做一点有益的事情——这是我们编纂这套《中国近现代稀见史料丛刊》的初衷。

书名中的“近现代”,主要指 1840—1949 年这一时段,但上限并非以一标志性的事件一刀切割,可以适当向前延展,然与所指较为广泛的包含整个清朝的“近代中国”、“晚期中华帝国”又有所区分。将近现代连为一体,并有意淡化起始的界限,是想表达一种历史的整体观。我们观看社会发展变革的波澜,当然要回看波澜如何生,风从何处来;也要看波澜如何扩散,或为涟漪,或为浪涛。个人的生活记录,与大历史相比,更多地显现出生活的连续。变局中的个体,经历的可能是渐变。《丛刊》期望通过整合多种稀见史料,以个体陈述的方式,从生活、文化、风习、人情等多个层面,重现具有连续性的近现代中国社会。

书名中的“稀见”,只是相对而言。因为随着时代与科技的进步,越来越多的珍本秘籍经影印或数字化方式处理后,真身虽仍“稀见”,化身却成为“可见”。但是,高昂的定价、难辨的字迹、未经标点的文

本,仍使其处于专业研究的小众阅读状态。况且尚有大量未被影印或数字化的文献,或流传较少,或未被整合,也造成阅读和利用的不便。因此,《丛刊》侧重选择未被纳入电子数据库的文献,尤欢迎整理那些辨识困难、断句费力、裒合不易或是其他具有难度和挑战性的文献,也欢迎整理那些确有价值但被人们习见思维与眼光所遮蔽的文献,在我们看来,这些文献都可属于“稀见”。

书名中的“史料”,不局限于严格意义上的历史学范畴,举凡日记、书信、奏牍、笔记、诗文集、诗话、词话乃至序跋汇编等,只要是某方面能够反映时代政治、经济、文化特色以及人物生平、思想、性情的文献,都在考虑之列。我们的目的,是想以切实的工作,促进处于秘藏、边缘、零散等状态的史料转化为新型的文献,通过一辑、二辑、三辑……这样的累积性整理,自然地呈现出一种规模与气象,与其他已经整理出版的文献相互关联,形成一个丰茂的文献群,从而揭示在宏大的中国近现代叙事背后,还有很多未被打量过的局部、日常与细节;在主流周边或更远处,还有富于变化的细小溪流;甚至在主流中,还有漩涡,在边缘,还有静止之水。近现代中国是大变革、大痛苦的时代,身处变局中的个体接物处事的伸屈、所思所想的起落,藉纸墨得以留存,这是一个时代的个人记录。此中有文学、文化、生活;也时有动乱、战争、革命。我们整理史料,是提供一种俯首细看的方式,或者一种贴近现代社会和文化的文本。当然,对这些个人印记明显的史料,也要客观地看待其价值,需要与其他史料联系和比照阅读,减少因个人视角、立场或叙述体裁带来的偏差。

知识皆有其价值和魅力,知识分子也应具有价值关怀和理想追求。清人舒位诗云“名士十年无赖贼”(《金谷园故址》),我们警惕袖手空谈,傲慢指点江山;鲁迅先生诗云“我以我血荐轩辕”(《自题小像》),我们愿意埋头苦干,逐步趋近理想。我们没有奢望这套《丛刊》产生宏大的效果,只是盼望所做的一切,能融合于前贤时彦所做的贡献之中,共同为中华文明的成功转型,适当“缩短和减轻分娩的痛苦”

4 潘德舆家书与日记(外四种)

(马克思《资本论》第一卷第一版序言)。

《丛刊》的编纂,得到了诸多前辈、时贤和出版社的大力扶植。袁行霈先生、傅璇琮先生、王水照先生题辞勉励,周勋初先生来信鼓励,凤凰出版社姜小青总编辑赋予信任,刘跃进先生还慷慨同意将其列入“中华文学史史料学会”重大规划项目,学界其他友好也多有不同形式的帮助……这些,都增添了我们做好这套《丛刊》的信心。必须一提的是,《丛刊》原拟主编四人(张剑、张晖、徐雁平、彭国忠),每位主编负责一辑,周而复始,滚动发展,原计划由张晖负责第四辑,但他尚未正式投入工作即于2013年3月15日赍志而歿,令人抱恨终天,我们将以兢兢业业的工作表达对他的怀念。

《丛刊》的基本整理方式为简体横排和标点(鼓励必要的校释),以期更广泛地传播知识、更好地服务社会。希望我们的工作,得到更多朋友的理解和支持。

2013年4月15日