



历史的天空

LISHIDETIANKONG

李菁菁 编著

中国历代才女



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

历史的天空

中国历代才女

李菁菁 编著



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

中国历代才女 / 李菁菁编著. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2014. 10
(历史的天空 / 张帆主编)
ISBN 978-7-5534-5668-3

I. ①中… II. ①李… III. ①女性—生平事迹—中国—少儿读物 IV. ①K828.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 221327 号

历史的天空(彩图版)

中国历代才女 Zhongguo Lidai Cainv

作 者 李菁菁
出 版 人 吴文阁
责任编辑 王亦农
开 本 710×1 000mm 1/16
字 数 150 千字
印 张 10
印 数 5 000 册
版 次 2014 年 10 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
出 版 吉林出版集团有限责任公司
发 行 吉林音像出版社有限责任公司
吉林北方卡通漫画有限责任公司
地 址 长春市泰来街 1825 号 邮 编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012906 发行科: 0431-86012770
印 刷 河北省三河市同力彩印有限公司
ISBN 978-7-5534-5668-3 定价: 25.00 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-86012906

◆ 目 录 ◆

美女诗人——庄姜

美艳绝伦 9

贤良淑德 10

敢爱敢恨——卓文君

绿绮传情 12

吟诗劝夫 15

博通经史——班婕妤

宠冠后宫 17

团扇怨歌 19

史笔千秋——班昭

班昭续史 21

贤女明谏 22

名垂千古——蔡文姬

少女多才 27

早年丧夫 28

洛神倾世——甄洛

恪守孝道 34

倾世洛神 36

凤仪高迈——谢道韞

咏絮之才 38

屏风论道 40



◆ 目 录 ◆



崭绝清巧——鲍令暉

才华横溢 44

传世名篇 46

风尘才女——苏小小

咏诗明志 49

仗义解囊 51

红颜宰相——上官婉儿

称量天下 53

评点诗文 56

女中诗豪——李冶

巧遇茶圣 59

祸起诗歌 61

蜀中才女——薛涛

校书雅名 63

机智巧辩 64

古代邓丽君——刘采春

歌声彻云 67

商妇悲歌 68

香消玉殒——关盼盼

一舞惊艳 69

守节不移 70



◆ 目 录 ◆

美智无双——杜秋娘

曲惊四座 74

宫闱之乱 76

风华绝代——鱼玄机

亦师亦友 79

身陷囹圄 82

色艺双绝——李师师

歌喉婉转 85

下落成谜 87

词国俊杰——李清照

书香才女 89

藏书名家 91

巾帼侠骨——严蕊

文采风流 95

颇有气节 96

断肠英女——朱淑真

少女憧憬 98

《断肠集》 102

才华盖世——管道升

书画双绝 104

贤妻良母 107

明敏多情——马湘兰

藐视权贵 112

北上出仕 115





◆ 目 录 ◆

草衣道人——王微

结缘山水 118

才名传世 119

风骨嶒峻——柳如是

锦绣才情 122

晚年归隐 126

横波夫人——顾媚

赢得桂冠 131

传奇女子 132

明慧绝伦——卞玉京

生性冷傲 136

玉京道人 139

薄命红颜——陈圆圆

艳冠天下 140

遁入空门 144

慧黠多才——董小宛

神韵天然 145

厨艺超群 148

十能才女——薛素素

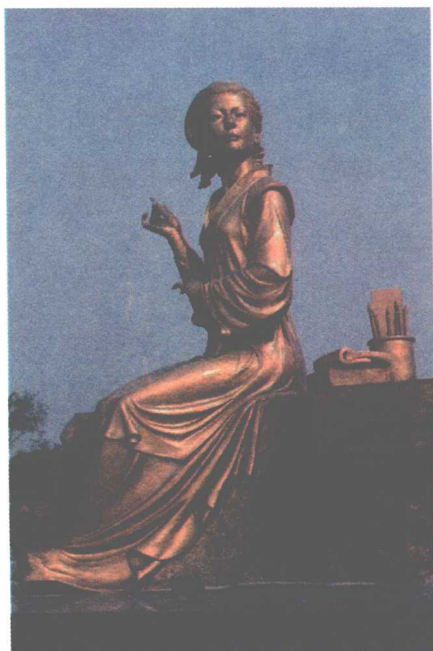
女侠英名 151

脂砚传奇 152

清代才女——顾太清

天资聪颖 154

名满清坛 157



历史的天空

—❁— 中国历代才女 —❁—

历史的天空

中国历代才女

李菁菁 编著



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

◆ 前 言 ◆

古往今来,人类浩瀚如烟的历史长河里,留下了一个个鲜活的面孔,他们或博古通今,或运筹帷幄,或指点江山,或忠君爱国,或遭人唾弃……他们铸就了历史的兴衰与荣辱,辉煌与悲怆。

几千年来的人类文明历史,因为有了这些著名的人物而变得丰富多彩,无论他们是正义亦或是邪恶的,都对历史车轮的前进留下了不可磨灭的印记。

英国哲学家弗朗西斯·培根曾经说过:“读史使人明智”。历史蕴含着丰富的经验与真知,不仅仅是让读者学习其中的历史知识,更是希望他们通过阅读这些著名人物的故事,在充分了解昨天的基础上,把握好今天,充实自己的头脑,获得丰富的人生启迪,创造出更加美好灿烂的明天。

《历史上著名的才女》一书中描写了文史俱佳的才女班昭,乱世悲情蔡文姬,东晋女中名士谢道韞,唐代女诗人薛涛,旷世奇才李清照,宋代女词人朱淑真等等中国历朝历代的才女们,描写了她们传奇绚丽的一生和旷世而独立的才情。

古代,在“女子无才便是德”的封建社会中,长期的男权统治迫使女性丧失独立的人格,她们压抑自己的思想去顺从男性,无数女性被吞噬在无边的黑暗中。其中一部分女性以女人天性敏感和细腻,以女人的心胸和坚强!书写一篇篇动心的文字!

才子才女者,不须学富五车,但必是才高八斗。

学识和阅历皆后天养成,才华却是拜先天所赐。学识托起穷经皓首的鸿儒;阅历产生洞烛幽深的智者;而才华所造就的,则是天地间的精灵,高傲而睥睨一切,俯仰天地,自由灵动。学识可以复制,阅历可以复制,惟有才华不能复制。

这些才女们大多命运坎坷、令人唏嘘。但是她们的才华却犹如一颗颗划破夜空的流星,冲击和震撼着人心。



◆ 目 录 ◆

美女诗人——庄姜

- 美艳绝伦 9
- 贤良淑德 10

敢爱敢恨——卓文君

- 绿绮传情 12
- 吟诗劝夫 15

博通经史——班婕妤

- 宠冠后宫 17
- 团扇怨歌 19

史笔千秋——班昭

- 班昭续史 21
- 贤女明谏 22

名垂千古——蔡文姬

- 少女多才 27
- 早年丧夫 28

洛神倾世——甄洛

- 恪守孝道 34
- 倾世洛神 36

风仪高迈——谢道韞

- 咏絮之才 38
- 屏风论道 40





◆ 目 录 ◆

嶄绝清巧——鲍令暉

才华横溢 44

传世名篇 46

风尘才女——苏小小

咏诗明志 49

仗义解囊 51

红颜宰相——上官婉儿

称量天下 53

评点诗文 56

女中诗豪——李冶

巧遇茶圣 59

祸起诗歌 61

蜀中才女——薛涛

校书雅名 63

机智巧辩 64

古代邓丽君——刘采春

歌声彻云 67

商妇悲歌 68

香消玉殒——关盼盼

一舞惊艳 69

守节不移 70



◆ 目 录 ◆

美智无双——杜秋娘

曲惊四座 74

宫闱之乱 76

风华绝代——鱼玄机

亦师亦友 79

身陷囹圄 82

色艺双绝——李师师

歌喉婉转 85

下落成谜 87

词国俊杰——李清照

书香才女 89

藏书名家 91

巾幗侠骨——严蕊

文采风流 95

颇有气节 96

断肠英女——朱淑真

少女憧憬 98

《断肠集》 102

才华盖世——管道升

书画双绝 104

贤妻良母 107

明敏多情——马湘兰

藐视权贵 112

北上出仕 115





◆ 目 录 ◆

草衣道人——王微

结缘山水 118

才名传世 119

风骨嶙峋——柳如是

锦绣才情 122

晚年归隐 126

横波夫人——顾媚

赢得桂冠 131

传奇女子 132

明慧绝伦——卞玉京

生性冷傲 136

玉京道人 139

薄命红颜——陈圆圆

艳冠天下 140

遁入空门 144

慧黠多才——董小宛

神韵天然 145

厨艺超群 148

十能才女——薛素素

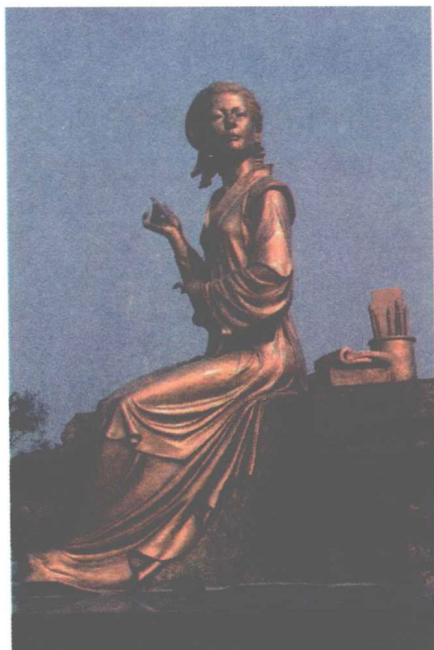
女侠英名 151

脂砚传奇 152

清代才女——顾太清

天资聪颖 154

名满清坛 157





美女诗人——庄姜

庄姜是齐国国君齐庄公的女儿，姜是齐国皇族的姓，因为嫁给了卫国君主卫庄公做夫人，人称庄姜。她出身高贵、美丽非凡且才气纵横，是中国历史上第一位女诗人，也是中国历史上诸多美女的原型。《诗经》中开篇五首诗《燕燕》、《终风》、《柏舟》、《绿衣》、《日月》都出自庄姜之手。

姜艳绝伦

《诗经·卫风·硕人》中惟妙惟肖地描写了庄姜：“手如柔荑，肤如凝脂，领如蝥蛸，齿如瓠犀，螭首蛾眉，巧笑倩兮，美目眇兮。”

意思是说她的手指像草儿般柔软，雪白的皮肤像凝结的玉脂，她的脖颈像天牛的幼虫洁白润泽修长，牙齿像那瓠瓜的籽般整齐分明；她额头饱满，眉如弯月，浅笑盈盈，美



庄姜像





妙的眼眸顾盼生姿。雍容华贵的服饰,威武轩昂的车马,更加衬托了她高贵的身份,不俗的气质,让人见到她肃穆而立。

这首赞美诗出自卫国民众之口,是中国古代描写美女的开山之作。清代文学家方玉润曾经说过:“千古颂美人者,无出‘巧笑倩兮,美目盼兮’二语。”可见其影响之深广。无论是李白《清平调》中的杨玉环,还是曹植的爱情名篇《洛神赋》中的宓妃,那流盼的美目,倩丽的笑靥,都闪烁着庄姜永不流逝的风采。

庄姜的身份尊贵,出嫁后又贵为一国之后,在卫国人心中,她是国君最美丽的新娘。

《诗经·卫风·硕人》中还描写了庄姜出嫁时的壮观情景,黄河水浩浩荡荡,芦苇花洁白飘摇,送亲的队伍威武雄壮,高头大马昂首而立,马嚼上的红绶迎风起舞,庄姜就这样风风光光地嫁入卫国。但是她的夫君,卫国的国王卫庄公却脾气暴躁,而且与庄姜婚后无子,于是卫庄公又娶了陈国之女厉妫和她的妹妹戴妫。

庄姜逐渐受到冷落,长夜漫漫,深宫冷寂,孤枕难眠,只能在诗歌中寄托自己烦闷的情愫。在《终风》、《柏舟》、《绿衣》和《日月》等几首诗歌中,庄姜表露了自己不幸的生活状态,常常“耿耿不寐”、“忧心悄悄”。

贤良淑德

虽然夫君被美艳的妃嫔所迷惑,致使自己遭受冷遇,但庄姜始终以其宽厚贤德的品质默默忍受。

孔子也曾赞美庄姜,《论语》中记载,一次子夏问孔子,古人描写庄姜“巧笑倩兮,美目盼兮”,何以如此美丽?孔子答:“绘事