

1. 新疆维吾尔自治区高校人文社会科学重点研究基地新疆民族民间美术研究中心资助
2. 新疆维吾尔自治区美术学重点学科资助
3. 新疆师范大学艺术设计学重点学科资助

新疆喀什噶尔古城

新疆师范大学美术学院汇编

历史文化研究
风貌篇

主 编：李 群 闫 飞



中国建筑工业出版社

新疆喀什噶尔古城历史文化研究

风貌篇

新疆师范大学美术学院汇编

主 编：李 群 闫 飞

中国建筑工业出版社



图书在版编目(CIP)数据

新疆喀什噶尔古城历史文化研究风貌篇/李群, 闫飞主编. —北京:
中国建筑工业出版社, 2013.10
ISBN 978-7-112-15762-4

I. ①新… II. ①李…②闫… III. ①古城—建筑艺术—喀什市—图集
IV. ①TU-092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第201021号

《新疆喀什噶尔古城历史文化研究风貌篇》的研究与编制, 真实记录了喀什市老城区危旧房改造过程的动态信息, 并针对老城区内大量清真寺、主要街巷、生土民居、建筑装饰, 以最淳朴的笔触表达了新疆少数民族民间文化艺术的独特魅力。全书共收录了242幅优秀的速写作品及大量实地考察的一手资料, 为喀什噶尔历史文化古城风貌保护与研究作出了新的贡献。

* * *

责任编辑: 唐旭 吴佳
责任校对: 肖剑 关健

新疆喀什噶尔古城历史文化研究风貌篇

新疆师范大学美术学院汇编

主编: 李群 闫飞

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/12 印张: 21 字数: 500千字

2013年9月第一版 2013年9月第一次印刷

定价: 66.00元

ISBN 978-7-112-15762-4

(24538)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

《新疆喀什噶尔古城历史文化研究风貌篇》编委会

主 编：李 群 闫 飞

责任总监：宋西庆

教师参编：王 磊 姜 丹 木叶赛尔·艾克拜尔

学生参编：张 琪 朱 凌 时 佳 张阳阳 陈 哲 樊林娟 王 薇

序

“丝绸之路”在新疆境内沿塔里木南北盆地边沿一路西行，穿过肥沃的绿洲和浩瀚的大漠，一颗璀璨的明珠夺目而出，它就是喀什噶尔古城，简称喀什。夏、商之际，沿昆仑山一带就以盛产美玉而成名，“喀什噶尔”最确切的含义就是“玉石集中的地方”。在《汉书西域传》中这座历史悠久的古城名为“疏勒”，东西方文明在这里的交汇，实现了不同文明间跨文化的交往与融合。这块神奇的土地，承载了太多的历史和传奇，至今仍在人们生活中保留着很多古老的文化古迹，如：民居、清真寺、麻扎（陵墓）、器物、民族服饰等文化遗产以及延续着形态多样、内容丰富的民族风俗。

喀什老城区，浓厚的文化底蕴加上东西方文化的反复雕琢糅合，形成了浓厚且绚丽多彩的文化色彩。居住在这片土地上的人们，世代尽情发挥着自己的聪明才智，在适应自然条件、改造生活环境的同时，开创了别样的文化样式，不论是质朴的生活场景还是多彩的民俗风情都洋溢着浓郁的地域性气息。翻阅这部著作，与油画、国画等艺术作品不同的是，《新疆喀什噶尔古城历史文化研究风貌篇》的编写，则是用艺术的手法，服务于喀什老城区的风貌保护与旅游开发，因此，每件作品都重在实证性。在李群教授的带领，团队成员对老城区内的街巷、清真寺、经学院和民居进行了实地考察、现场写生、语音记录，并且按照设计用途进行了分类存档和元素提炼，这些宝贵的一手资料，不仅真实地记录了喀什噶尔老城区在改造、拆迁、复原之前的形态，还生动地反映了老城区纯朴的生土聚落、街巷风貌、院落装饰、伊斯兰建筑艺术以及在悠久历史中沉淀下来的民俗风情。相信这一成果一定会为这座老城区的保护与改造发挥有益的作用。



2013年6月

喀什梦

从西汉至清初，喀什一直是我国西北对外经济文化交流的交通枢纽和门户之地。大漠绿洲的地域环境和悠久厚重的历史文化演绎出喀什独特的古城特色和传统街区形态。这种街区形态，在历史上的中亚、西亚及我国古西域存在较多，但在近代已经消失殆尽。作为我国目前唯一保存下来的一处具有典型古西域特色的传统历史街区——喀什老城区，它对于研究我国古代西域文化发展史、古代西域城市变迁史和新疆发展史都具有无与伦比的价值。

如果说发展中的喀什是一个万花筒，那么喀什老城区更像是一座迷宫。你无法用严谨的推论来证明它的合理性，只能以诗意的眼光感悟它存在的价值。在这片土地上，佛教、景教、喇嘛教、摩尼教、伊斯兰教等多种宗教思想交流碰撞，最后伊斯兰文化占据了统治的位置。而作为横向书写的符号，阿拉伯文字的运用在人们心理上形成的潜在审美意识，自然也影响到建筑构造的形态。细心的观察者不难发现，木制的主梁、次梁、楼盖、门和拦板等构件，使民居二层以上的不规则形体均呈现出低空延伸的态势。层层叠叠、密而有序的过街小楼，给人留下深刻的印象。家家户户“背靠背、肩靠肩”，以蔓延的姿态，向有阳光的方向延伸，他们似乎很少顾及建筑空间的高度，在审美体验的内在需要驱动下，他们更加关注空间的横向构成。

从建筑美学角度而言，这样的构成方式，同时也造成了两个互相抵消的结果。一个是物理学意义上的力的要素，另一个是视觉上的情结要素。结构、重心、对称等力学要素几乎被遗忘了，古典平衡原理在追求自然居住需要的努力中，成了多余的东西。“阿以旺”式的天窗和廊檐，可以避免阳光的强烈照射，依照材料的性质巧妙发挥其耐力，将有限空间最大限度地扩张。巷道里有限的空间成为老人、妇女和儿童的活动区域，自然力依旧在以自己的方式发生作用。

喀什的天空没有污染，那湛蓝高远的纯净，也释放出强烈的热力与激情。老城区在酷烈的阳光下，隐忍了太多的沉默，这样的沉默反射出人们对美的沉思。这是一个散文式的复合建筑情结，将每个普通的民居串联在一起，以可感知的空间关系为框架，变化营造出不同寻常的连续序列，宛如一首壮烈的民间音乐奏鸣曲。聚居的建筑形态在极端感性化的流传中，呈现出随意性和散漫性。

与此同时，文化沿革所带来的宗教意识也在发挥着它的感召力。假若从空中俯瞰喀什老城区，不难发现所有这些蜂窝状的居民区，都是以艾提尕尔清真寺为中心向外作放射式延伸。每逢古尔邦节的清晨，召唤穆斯林们去



礼拜的宣礼声，总是在晨曦穿破夜幕的时候，惊醒四野的沉寂。在这样的文化氛围中，看似散漫的老城区被一种无形的精神力量所统摄，成为所有场所的唯一向度。

除了宗教意识，构成聚居详态扩张的另一个成因是商品交换。无遮无掩的沙漠赐予喀什这座城市开放的性格，这里缺少类似封闭作用的城墙界面，只有环绕四周的吐曼河与克孜勒河安静流淌。因此“巴扎”的存在更显得尤为重要，老城区的每一条自然的通道都与它有关。维吾尔族的传统手工业，在其发展过程中依托街区、巷道自发建立手工作坊和产销一体的特色。至今，这种街巷经济形式仍是开展手工业生产和商贸旅游产业的重要手段。

在漫长的历史过程中，没有政府干预，没有行政命令，没有规划建设的影子，生命的需要引发生存的扩张，一切都在生命的延续和宗教意识的约束下，组合成社会的横向动态聚落，经历了上千年的漫长时光。如果离开每一栋自然形成的建筑物本身，就无法找到历史延续的实体记录，因为他们本身就是人们生命体验的产物。可以说，每一次“搭建”都是历史事件延续的痕迹，都包含着人们的诗意体验。

历史街区是记录城市发展轨迹和城市空间演变的载体，对一座完整的历史文化名城来说，拥有足以反映名城特色的历史街区是至关重要的。喀什老城区是喀什城市文化特征的集中体现，是这个城市的根。今时今日，国内许多城市在城区建设改造中“日新月异”，甚至“脱胎换骨”。如何在不断适应城市社会经济发展需要的过程中保护老城区的历史文化风貌，是我们亟须解决的问题。如果一座城市的建设是以破坏具有历史文化底蕴的历史街区或者独特的文化遗迹为代价，那这个改造必然带来让人痛心的结果。

在2012年3月的春天，新疆师范大学美术学院艺术设计学科30余名教师、研究生、本科生怀着对喀什的追梦，用眼、用笔、用心努力地捕捉了这两百余幅的喀什老城区街景风貌，并将之出版发行展现于世人……

喀什，一个由远方渐渐走来的梦。现在，让我们把这个梦延续下去……

李辉 周飞

2013年6月 喀什

目 录

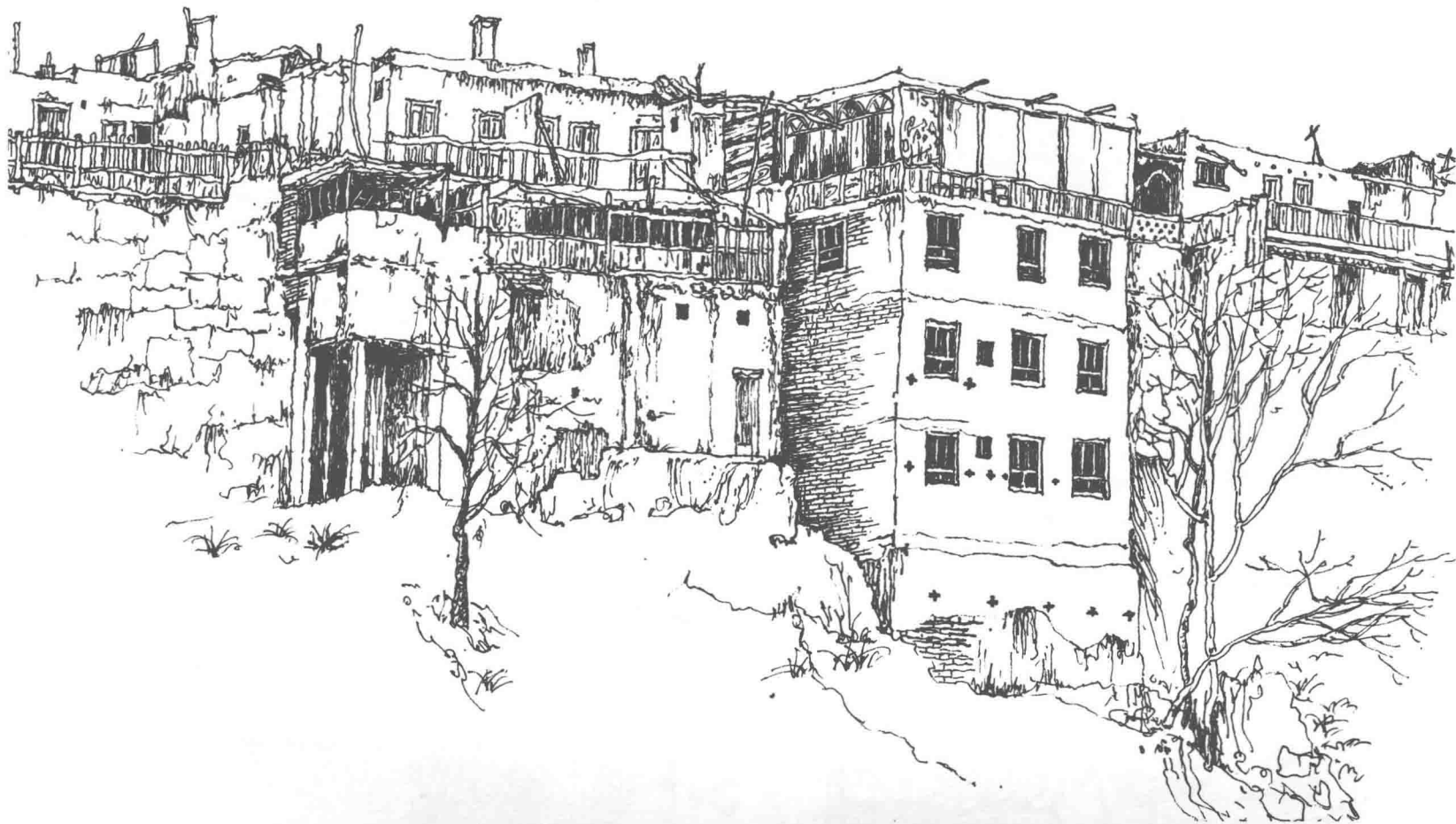
序		阿扎特巷 -10	24
喀什梦		阿扎特巷 -11	25
布拉克贝希巷 -1	1	阿扎特巷 -12	26
布拉克贝希巷 -2	2	阿扎特巷 -13	27
布拉克贝希巷 -3	3	阿扎特巷 -14	28
布拉克贝希巷 -4	4	阿扎特巷 -15	29
布拉克贝希巷 -5	5	阿扎特巷 -16	30
布拉克贝希巷 -6	6	阿扎特巷 -17	31
布拉克贝希巷 -7	7	阿扎特巷 -18	32
布拉克贝希巷 -8	8	阿扎特巷 -19	33
布拉克贝希巷 -9	9	阿扎特巷 -20	34
布拉克贝希巷 -10	10	阿扎特巷 -21	35
布拉克贝希巷 -11	11	阿扎特巷 -22	36
布拉克贝希巷 -12	12	阿扎特巷 -23	37
布拉克贝希巷 -13	13	阿扎特巷 -24	38
布拉克贝希巷 -14	14	阿扎特巷 -25	39
阿扎特巷 -1	15	阿扎特巷 -26	40
阿扎特巷 -2	16	阿扎特巷 -27	41
阿扎特巷 -3	17	阿扎特巷 -28	42
阿扎特巷 -4	18	阿扎特巷 -29	43
阿扎特巷 -5	19	阿扎特巷 -30	44
阿扎特巷 -6	20	阿扎特巷 -31	45
阿扎特巷 -7	21	阿扎特巷 -32	46
阿扎特巷 -8	22	阿扎特巷 -33	47
阿扎特巷 -9	23	阿扎特巷 -34	48
		阿扎特巷 -35	49

阿扎特巷 -36	50	艾维热木喀巷 -15	87
阿扎特巷 -37	51	艾格来其巷 -1	88
阿扎特巷 -38	52	艾格来其巷 -2	89
阿扎特巷 -39	53	艾格来其巷 -3	90
阿扎特巷 -40	54	艾格来其巷 -4	91
阿扎特巷 -41	55	艾格来其巷 -5	92
阿扎特巷 -42	56	艾格来其巷 -6	93
阿扎特巷 -43	57	艾格来其巷 -7	94
阿扎特巷 -44	58	艾格来其巷 -8	95
阿扎特巷 -45	59	艾格来其巷 -9	96
阿扎特巷 -46	60	艾格来其巷 -10	97
阿扎特巷 -47	61	艾格来其巷 -11	98
阿扎特巷 -48	62	艾格来其巷 -12	99
阿扎特巷 -49	63	艾格来其巷 -13	100
阿扎特巷 -50	64	艾格来其巷 -14	101
阿扎特巷 -51	65	艾格来其巷 -15	102
阿扎特巷 -52	66	艾格来其巷 -16	103
阿扎特巷 -53	67	艾格来其巷 -17	104
阿扎特巷 -54	68	艾格来其巷 -18	105
阿扎特巷 -55	69	艾格来其巷 -19	106
阿扎特巷 -56	70	艾格来其巷 -20	107
阿扎特巷 -57	71	艾格来其巷 -21	108
阿扎特巷 -58	72	艾格来其巷 -22	109
艾维热木喀巷 -1	73	艾格来其巷 -23	110
艾维热木喀巷 -2	74	艾格来其巷 -24	111
艾维热木喀巷 -3	75	艾格来其巷 -25	112
艾维热木喀巷 -4	76	艾格来其巷 -26	113
艾维热木喀巷 -5	77	艾格来其巷 -27	114
艾维热木喀巷 -6	78	达莫拉阿吉木巷 -1	115
艾维热木喀巷 -7	79	达莫拉阿吉木巷 -2	116
艾维热木喀巷 -8	80	达莫拉阿吉木巷 -3	117
艾维热木喀巷 -9	81	达莫拉阿吉木巷 -4	118
艾维热木喀巷 -10	82	达莫拉阿吉木巷 -5	119
艾维热木喀巷 -11	83	达莫拉阿吉木巷 -6	120
艾维热木喀巷 -12	84	达莫拉阿吉木巷 -7	121
艾维热木喀巷 -13	85	安江阔恰巷 -1	122
艾维热木喀巷 -14	86	安江阔恰巷 -2	123

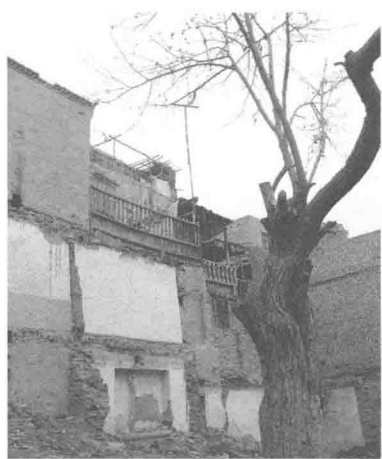
安江阔恰巷-3	124
安江阔恰巷-4	125
安江阔恰巷-5	126
安江阔恰巷-6	127
安江阔恰巷-7	128
阿热亚路-1	129
阿热亚路-2	130
阿热亚路-3	131
阿热亚路-4	132
阿热亚路-5	133
阿热亚路-6	134
阿热亚路-7	135
阿热亚路-8	136
阿热亚路-9	137
阿热亚路-10	138
阿热亚路-11	139
阿热亚路-12	140
阿热亚路-13	141
阿热亚巷道-1	142
阿热亚巷道-2	143
阿热亚巷道-3	144
阿热亚巷道-4	145
江库尔汗巷-1	146
江库尔汗巷-2	147
江库尔汗巷-3	148
江库尔汗巷-4	149
江库尔汗巷-5	150
江库尔汗巷-6	151
江库尔汗巷-7	152
江库尔汗巷-8	153
江库尔汗巷-9	154
江库尔汗巷-10	155
江库尔汗巷-11	156
江库尔汗巷-12	157
江库尔汗巷-13	158
吐热亚巴格巷-1	159
吐热亚巴格巷-2	160

吐热亚巴格巷-3	161
吐热亚巴格巷-4	162
吐热亚巴格巷-5	163
吐热亚巴格巷-6	164
吐热亚巴格巷-7	165
吐热亚巴格巷-8	166
吐热亚巴格巷-9	167
吐热亚巴格巷-10	168
吐热亚巴格巷-11	169
吐热亚巴格巷-12	170
欧尔达希克巷-1	171
欧尔达希克巷-2	172
欧尔达希克巷-3	173
欧尔达希克巷-4	174
欧尔达希克巷-5	175
欧尔达希克巷-6	176
欧尔达希克巷-7	177
欧尔达希克巷-8	178
欧尔达希克巷-9	179
欧尔达希克巷-10	180
欧尔达希克巷-11	181
欧尔达希克巷-12	182
欧尔达希克巷-13	183
欧尔达希克巷-14	184
欧尔达希克巷-15	185
欧尔达希克巷-16	186
阿拉吾尔达清真寺	187
墩美其提清真寺	188
喀日克代尔瓦扎路-1	189
喀日克代尔瓦扎路-2	190
喀日克代尔瓦扎路-3	191
喀日克代尔瓦扎路-4	192
库尔带瓦扎巷-1	193
库尔带瓦扎巷-2	194
阔那代尔瓦扎巷清真寺	195
阔纳代尔瓦扎路-1	196
阔纳代尔瓦扎路-2	197

阔纳代尔瓦扎路 -3	198	巴扎 -5	221
阔孜其亚贝希巷 -1	199	巴扎 -6	222
阔孜其亚贝希巷 -2	200	巴扎 -7	223
清真寺宣礼塔	201	巴扎 -8	224
萨克亚经学院 -1	202	巴扎 -9	225
萨克亚经学院 -2	203	巴扎 -10	226
萨克亚巷清真寺	204	巴扎 -11	227
苏代尔瓦孜清真寺	205	巴扎 -12	228
吾其拉巷 -1	206	巴扎 -13	229
吾其拉巷 -2	207	巴扎 -14	230
夏木奇巷	208	巴扎 -15	231
亚瓦格过街楼 -1	209	巴扎 -16	232
亚瓦格过街楼 -2	210	巴扎 -17	233
亚瓦格清真寺 -1	211	巴扎 -18	234
亚瓦格清真寺 -2	212	巴扎 -19	235
亚瓦格清真寺 -3	213	巴扎 -20	236
亚瓦格巷道 -1	214	巴扎 -21	237
亚瓦格巷道 -2	215	巴扎 -22	238
孜里其巷	216	巴扎 -23	239
巴扎 -1	217	巴扎 -24	240
巴扎 -2	218	巴扎 -25	241
巴扎 -3	219	巴扎 -26	242
巴扎 -4	220		



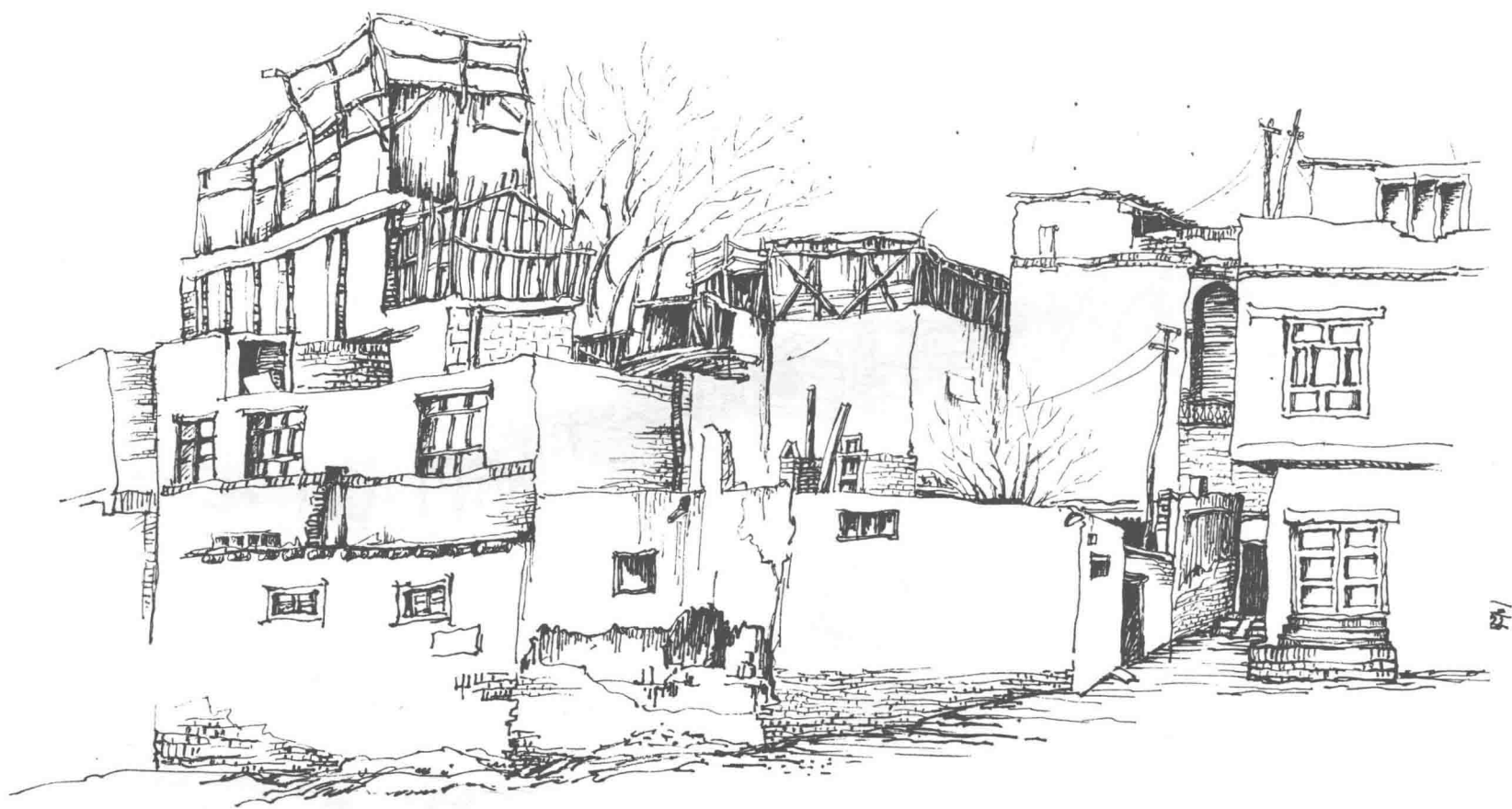
布拉克贝希巷-1



布拉克贝希巷-2



布拉克贝希巷-3



布拉克贝希巷-4



布拉克贝希巷-5



布拉克贝希巷-6