

BANSUI · HAIZI CHENGZHNAG JINGDIAN · YUEDU

伴随孩子成长
经典阅读

孩子最爱的故事书 给孩子最好的礼物
精美手绘
注音 彩绘
★★★★★

三字经

San Zi Jing

〔宋〕王应麟 / 著

李晨森 / 改编



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

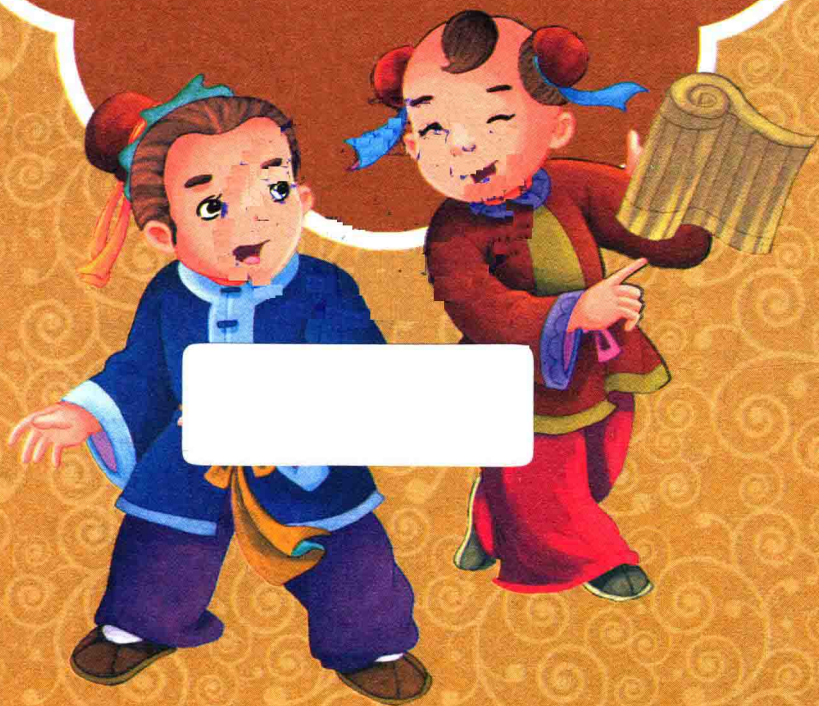
伴随

孩子
成长

经典阅读

三字经

[宋]王应麟 / 著 李晨森 / 编著



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

三字经/(宋)王应麟著;李晨森编著.--北京:
北京燕山出版社,2015.5

(伴随孩子成长经典阅读)

ISBN 978-7-5402-3817-9

I. ①三… II. ①王… ②李… III. ①古汉语-启蒙
读物 IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 109155 号



编 著: 李晨森
责任编辑: 马明仁 陈赫男
责任校对: 杨富丽
出版发行: 北京燕山出版社
地 址: 北京市西城区陶然亭路 53 号
邮政编码: 100054
发行电话: (010)65243837
印 刷: 北京威远印刷有限公司
开 本: 710mm×1000mm 1/16
印 张: 10
字 数: 130 千字
版 次: 2015 年 7 月第 1 版
印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5402-3817-9
定 价: 32.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换



FOREWORD

前言



古人曰：“熟读《三字经》，便可知天下事，通圣人礼。”这就说明了《三字经》这本书的作用和意义，这是中国的传统启蒙教材。

《三字经》经问世到现在已经有几百年了，它流传至今，被世人所熟知。在与《三字经》合称“三百千”的三本书中（另外两本分别为《百家姓》《千字文》），也只有《三字经》被称为“经”。

《三字经》以传统文化为背景，其中穿插中国历史，主要讲述学习和教育的重要性。阅读《三字经》可以帮助读者识字、长见识以及塑造正确的道德伦理观。也就是说，《三字经》这本书有着传授知识和思想教育的双重功能。书中内容大多采用韵文，读起来朗朗上口。文笔朴实无华，通俗易懂，容易记忆和理解。书中的文字虽然不多，但却能简要地概括出中华五千年的历史变迁，能够帮助读者更好地了解祖国的文化。

经过时间的变迁，《三字经》依然广为流传，许多有见识的包括章太炎在内的学者都致力于《三字经》的注释和续补。现在有许多模仿《三字经》的读物问世，比如《女三字经》《地理三字经》《医学三字经》《西学三字经》《工农三字经》《军人三字经》《佛教三字经》等等。

现在，《三字经》并不仅仅是汉族人的启蒙书，满族、蒙古族等也都纷纷学习此书。更让人骄傲的是，《三字经》已经走出中国，走向世界，它的英文译本、法文译本已经问世。1990年，《三字经》的英文译本还被联合国教科文组织选入了“儿童道德”丛书。

编者



伴随

孩子成长

彩绘版

经典阅读



重难点字词注释，帮助学生理解与学习。

孩子成长 经典阅读

注释

五伦：维持人与人之间正常关系的五种法则，指的是父子有孝，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。迳负：背离疏忽。

wú lún zhě shǐ fū fù
五伦者：始夫妇，
fù zǐ xiān jūn chén hòu
父子先，君臣后，
cì xiōng dì jí péng you
次兄弟，及朋友，
dāng shùn xù wù wéi fù
当顺叙，勿违。

译文

详尽又通俗的译文，引导学生快速掌握文章内容。

五伦指的是父子、夫妇、兄弟、朋友、君臣的五种道德关系。首先是夫妇有别，父子有亲爱的感情，其次是君臣有义，再次是兄弟之间长幼有序，朋友之间要讲信义。这些道德关系是不可违背的。

故事

汉朝有个人叫鲍宣，他娶了一个叫桓少君的女子为妻。他们结婚的时候，桓少君带来了非常丰盛的嫁妆和许多仆人，鲍宣看了以后感到很不高兴。桓少君知道以后，就把众多的仆人打发走，让他们回各自的家里，并且把带来的嫁妆也分给了他们。她自己也换上一身朴素的衣服，和鲍宣一起回到了他的家乡，从此他们在一起过着清贫但很幸福的生活。从这里可以看出，如果夫妻之间和睦，那他们一定会过得

紧扣原文列举故事，加深了解原文释义。





名家导读,精心批注,逐步解析阅读内容,扫除阅读障碍,让孩子享受阅读的快乐,提高阅读和写作能力。

阅读训练

读文章,做题目,让孩子巩固所学内容。



阅读训练



一、填空题

1.《三字经》是中华民族珍贵的历史文化遗产,以_____的韵文为主,短小精悍,其内容涵盖了_____,_____,_____,_____以及_____,与_____,_____合称_____。

2.“昔孟母,择邻处”,强调的是_____对于人身心发展的作用。

3.“融四岁,能让梨,弟于长,宜先知。”讲述的是_____的故事,告诉人们_____的道理。

4.“如囊萤,如映雪。家虽贫,学不辍”,指的是晋朝_____虽贫穷而刻苦读书的故事,其中“囊”的意思是_____。

精美插图

文章配上精美彩图,让阅读不再枯燥无味。





目录

CONTENTS



人之初,性本善,性相近,习相远。…… 1	曰水火,木金土,此五行,本乎数。…… 20
苟不教,性乃迁,教之道,贵以专。…… 2	曰仁义,礼智信,此五常,不容紊。…… 22
昔孟母,择邻处,子不学,断机杼。…… 3	稻粱菽,麦黍稷,此六谷,人所食。…… 24
窦燕山,有义方,教五子,名俱扬。…… 5	马牛羊,鸡犬豕,此六畜,人所饲。…… 24
养不教,父之过,教不严,师之惰。…… 6	曰喜怒,曰哀惧,爱恶欲,七情具。…… 25
子不学,非所宜,幼不学,老何为?…… 7	青赤黄,及黑白,此五色,目所识。…… 25
玉不琢,不成器;人不学,不知义。…… 8	酸苦甘,及辛咸,此五味,口所含。…… 25
为人子,方少时,亲师友,习礼仪。…… 10	膾焦香,乃腥朽,此五臭,鼻所嗅。…… 28
香九龄,能温席。孝于亲,所当执。…… 12	宫商角,及徵羽,此五音,耳听取。…… 30
融四岁,能让梨,弟于长,宜先知。…… 14	匏土革,木石金,丝与竹,乃八音。…… 32
首孝悌,次见闻,知某数,识某文。…… 15	曰平上,曰去入,此四声,宜调协。…… 33
一而十,十而百,百而千,千而万。…… 16	九族者:序宗亲,高曾祖,父而身,…… 36
三才者:天地人。三光者:日月星。…… 17	身而子,子而孙,自子孙,至玄曾。…… 36
三纲者:君臣义,父子亲,夫妇顺。…… 18	五伦者:始夫妇,父子先,君臣后,…… 38
曰春夏,曰秋冬,此四时,运不穷。…… 19	次兄弟,及朋友,当顺叙,勿违负。…… 38
曰南北,曰西东,此四方,应乎中。…… 20	有伯叔,有舅甥,婿妇翁,三党名。…… 39
	斩齐衰,大小功,至緦麻,五服终。…… 39
	凡训蒙,须讲究,详训诂,明句读。…… 41
	礼乐射,御书数,古六艺,今不具。…… 41
	惟书学,人共遵,既识字,讲说文:…… 43
	有古文,大小篆,隶草继,不可乱。…… 43
	若广学,惧其繁,但略说,能知原。…… 44
	为学者,必有初,《小学》终,至“四书”。… 46
	《论语》者,二十篇,群弟子,记善言。… 47
	《孟子》者,七篇止,讲道德,说仁义。… 48





CONTENTS

目录



作《中庸》，子思笔，中不偏，庸不易。 … 50	周武王，始诛纣，八百载，最长久。 …… 72
作《大学》，学之程，自修齐，至治平。 … 50	周辙东，王纲坠，逞干戈，尚游说。
此二篇，在《礼记》，今单行，本元晦。 … 52	始春秋，终战国，五霸强，七雄出。 …… 76
《孝经》通，“四书”熟，如六经，始可读。	嬴秦氏，始兼并，传二世，楚汉争。
六经者，统儒术，文周作，孔子述。	高祖兴，汉业建，至孝平，王莽篡。 …… 77
易诗书，礼春秋，《乐经》亡，余可求。 … 53	光武兴，为东汉，四百年，终于献。
有连山，有归藏，有周易，三易详。	魏蜀吴，争汉鼎，号三国，迄两晋。 …… 82
有典谟，有训诰，有誓命，书之奥。 …… 55	宋齐继，梁陈承，为南朝，都金陵。 …… 84
有国风，有雅颂，号四诗，当讽诵。 …… 56	北元魏，分东西，宇文周，与高齐。 …… 84
《周礼》者，著六官。《仪礼》者，十七篇。	迨至隋，一土宇，不再传，失统绪。 …… 87
大小戴，集《礼记》；述圣言，礼法备。 … 58	唐高祖，起义师。除隋乱，创国基。 …… 90
王迹息，春秋作，寓褒贬，别善恶。 …… 58	二十传，三百载，梁灭之，国乃改。
三传者：有公羊，有左氏，有穀梁。 …… 59	梁唐晋，及汉周，称五代，皆有由。 …… 92
尔雅者，善辨言，求经训，此莫先。 …… 59	赵宋兴，受周禅，十八传，南北混。 …… 94
注疏备，十三经，惟“大戴”，疏未成。 … 61	
《左传》外，有《国语》，合群经，数十五。 63	
经既明，方读子，撮其要，记其事。 …… 64	
古九流，多亡佚，取五种，修文质。	
五子者：有荀扬，文中子，及老庄。 …… 65	
经子通，读诸史。考世系，知终始。 …… 67	
自羲农，至黄帝，号三皇，居上世。	
唐有虞，号二帝，相揖逊，称盛世。 …… 67	
夏有禹，商有汤，周文武，称三王。	
夏传子，家天下，四百载，迁夏社。 …… 70	
汤伐夏，国号商，六百载，至纣王。	





目录

CONTENTS

- 辽与金, 皆夷裔, 元灭金, 绝宋世。
莅中国, 兼戎狄, 九十年, 返沙碛。…… 96
- 太祖兴, 国大明, 号洪武, 都金陵。
迨成祖, 迁燕京, 十七世, 至崇祯。
权阉肆, 寇如林, 至李闯, 神器焚。… 100
- 清太祖, 兴辽东, 金之后, 受明封。
至世祖, 乃大同, 十二世, 清祚终。… 102
- 凡正史, 廿四部, 益以清, 成廿五。… 105
- 史虽繁, 读有次, 史记一, 汉书二,
后汉三, 国志四, 此四史, 最精致。… 108
- 先四史, 兼证经, 考通鉴, 约而精。… 109
- 历代事, 全在兹, 载治乱, 知兴衰。
读史者, 考实录, 通古今, 若亲目。… 113
- 汉贾董, 及许郑, 皆经师, 能述圣。… 115
- 宋周程, 张朱陆, 明王氏, 皆道学。… 117
- 屈原赋, 本风人, 逮邹枚, 暨卿云。… 119
- 韩与柳, 并文雄, 李若杜, 为诗宗。… 121
- 凡学者, 宜兼通, 翼圣教, 振民风。
口而诵, 心而惟, 朝于斯, 夕于斯。… 123
- 昔仲尼, 师项橐, 古圣贤, 尚勤学。… 125
- 赵中令, 读《鲁论》, 彼既仕, 学且勤。 127
- 披蒲编, 削竹简, 彼无书, 且知勉。
如囊萤, 如映雪, 家虽贫, 学不辍。… 129
- 如负薪, 如挂角, 身虽劳, 犹苦卓。… 130
- 苏明允, 二十七, 始发愤, 读书籍。
彼既老, 犹悔迟, 尔小生, 宜早思。… 132
- 若荀卿, 年五十, 游稷下, 习儒业。
彼既成, 众称异, 尔小生, 宜立志。… 133
- 莹八岁, 能咏诗, 泌七岁, 能赋棋。
彼颖悟, 人称奇, 尔幼学, 当效之。… 134
- 蔡文姬, 能辨琴; 谢道韞, 能咏吟。
彼女子, 且聪明; 尔男子, 当自警。… 135
- 唐刘晏, 方七岁, 举神童, 作正字。
彼虽幼, 身已仕; 尔幼学, 免而致。… 136
- 犬守夜, 鸡司晨, 苟不学, 曷为人? … 137
- 蚕吐丝, 蜂酿蜜, 人不学, 不如物。… 138
- 幼习业, 壮致身; 上匡国, 下利民。… 140
- 人遗子, 金满籝, 我教子, 惟一经。…… 142
- 勤有功, 戏无益, 戒之哉! 宜勉力。… 143





rén zhī chū xìng běn shàn
人之初，性本善，
xìng xiāng jìn xí xiāng yuǎn
性相近，习相远。

译文

人刚生下来时，他的本质属性是善良、美好的。同时，人初生时，智与愚，贤与不肖，差别不大，到接受教育，知识渐开，气质、禀赋就因人而异了；天资聪颖的，显得睿智，知识少的表现为愚笨。才能、德行好的称为贤；放纵欲望，为所欲为的称作不肖。因此，不能让恶习浸染孩子幼稚的身心。

注释

初：指有生之初。性：性情，本性。习：习性，习染。

故事

从前，也就是晋朝时候，义兴县有个人叫周处，人们都非常怕他。因为他小时候就死了爹，没人管教他，他就凭他一身蛮力到处行凶打人，动不动就把邻居街坊打得头破血流，大家见了，就像见到洪水猛兽一样，躲得远远的，不敢惹他。

有一天，他没事在外面闲逛，看到一群人围在一起谈论着什么，他一过去，大伙都不作声了，他一看觉得很奇怪，就抓住一个老头儿问道：“你们在说什么？为什么我一来你们就不说了？”

那老头儿害怕，只好如实说：“我们这里出了三害，南山上有只跛脚虎，长桥下有条蛟龙，害死了好多人……”原来，在当时义兴县的南山出现了一只可怕的跛脚虎，在长桥的水中有一条蛟龙，许多砍柴的樵夫，打鱼的渔夫和玩耍的小孩都被跛脚虎和蛟龙活活地吞吃了。这样和周处一起，义兴县就有三害了。而且大伙儿还认为周处是三害中祸害最大的。



周处还
没等老头儿
把话说完便哈
哈大笑起来，并说：

“老虎、蛟龙就把你们吓
成这个样子了，看我周处的厉害。”

说完，他就跑到山上去找那只吃人的跛脚虎。他找啊找啊，找了好久才找到它，他见老虎向他扑来，就顺势一闪，然后，一跳就骑到了老虎的背上，再一阵拳打就把老虎打死了。这一下可轰动了全村。接着，他又跑到水里去杀那蛟龙。蛟龙见有人来杀他，就拼命地逃窜，游了好几十里路，周处也在水里拼命地追啊追，一直在水里不眠也不吃地游了三天。最后，蛟龙没有力气了，被周处追上，一刀就杀死了。

村里人见周处去杀蛟龙没有回来，以为他一定被蛟龙吃掉了，这样他们除去了一个大害，就高兴地敲锣打鼓，庆祝周处死了，庆祝除了三害。



没想到周处杀死了
蛟龙又回来了。听到大
伙儿都在庆祝除了三害，他这时
才明白，原来三害之中还有他自己，于是
他痛改前非，刻苦学习，以陆云为师，努力识字
读书。后来做了大官，为老百姓做了不少好事。

周处的老师是陆云，陆云有个哥哥叫陆机，是一个读书
明事理的人。有一天他在回家的路上被一个叫戴渊的强盗
拦住要钱，陆机见他长得机灵，就心平气和地对他说：“像你
这么聪明的人，怎么也去抢人家的东西呀？”戴渊听了大声
痛哭，从此以后便不再抢东西了，发愤读书，经陆机的推荐当
上了大将军。

gǒu bú jiào xìng nǎi qiān
苟不教，性乃迁，
jiào zhī dào guì yǐ zhuān
教之道，贵以专。
xī mèng mǔ zé lín chǔ
昔孟母，择邻处，
zǐ bù xué duàn jī zhù
子不学，断机杼。

译文

人不是生来就有知识的。如果不接受教育，那么，好的本质
便逐渐丧失，不良的习气则取而代之，人也会变坏。要教子女懂
得礼让尊亲、生活常识和劳动技能，使他将来能立足于社会。教
育子女贵在孜孜不倦，持之以恒，才不至于使子女的学业荒废。

孟子幼年因住在墓地附近，学了许多丧家哭泣的言语动

注释

苟：如果。迁：
迁流，改变。专：
专心致志。孟母：
指我国古代著名
思想家孟子的母
亲。孟子，名轲，
字子舆，鲁国（今



作。孟母就把家迁到闹市，孟子又学了商人做买卖的吆喝举动。孟母把家再迁到学宫旁，他才学到了礼仪和待人接物的细节，孟母终于定居下来。良好的环境对孩子的成长至关重要。

孟子稍长，在外求学。一天因疲倦逃回家，正在织布的孟母，举刀砍断了布匹，并严厉斥责儿子说，你读书就像织布一样，积丝成寸，积寸成尺，于是成丈匹。半途而废，怎能学好。“孟母三迁”、“孟母断织”的故事，历代传为美谈。

故事

山东)人，战国时期的著名学问家、思想家、政治家。
杼：织布机上的梭子。

孟子的母亲第一次把家安在墓地附近，年幼的孟子便学掘墓人堆土筑坟；第二次把家迁到离屠宰场不远的地方，孟子又学屠夫杀猪宰羊；第三次把家迁到学宫旁边，孟子才开始读书学习。孟母于是定居在学宫旁边。

孟子稍大后，拜子思为老师，有一天，他对学习感到厌倦，便逃学回家。孟母当即气愤地把织布机上的梭子折断，责备他：“你放弃学习，半途而废，就像织布机上的梭子折断一样，最终一事无成！”

孟子领悟了母亲的教诲，立即回到子思门下，发愤笃志，



勤奋学习，终于成了中国古代一位杰出的思想家。

dòu yān shān yǒu yì fāng
窦燕山，有义方，
jiào wǔ zǐ míng jù yáng
教五子，名俱扬。

译文

东汉的窦燕山有教育孩子的好方法，他所教育的五个孩子都学有所成，名扬四海。

注释

义方：指教育子女的好方法。

故事

窦燕山，原名窦禹钧。因他在世时居住于幽州（即现在的北京），故人们又称其窦燕山。

窦燕山出身于富庶的商人家庭，家道昌盛。但他最初为人心术不正，专门用大斗进、小秤出，费尽心思坑蒙拐骗，以势压贫。平民百姓痛恨他的为富不仁，却又没有力量主持公道。也许是窦燕山昧良心、灭天理的行为激怒了上天，他30岁了还膝下无子。后来，窦燕山决定改变自己，与人为善。

有一天，窦燕山路宿客栈，偶然捡到了一袋银子。他为使银子能物归原主，在客栈里等了整整一天，终于等到了失主，将银子物归原主。他家乡有不少人很穷，他们的儿子因无钱娶不上媳妇，女儿因没钱买嫁妆而嫁不出去。窦燕山就把银两送给他们以助娶媳嫁女。同时，窦燕山还在自己家中设立了学堂，请有学问的老师来教课。把附近因家贫不能上学的孩子招来免费读书。窦燕山如此周济贫寒，克己利人，



因此大积阴德。

后来，他果然有了五个儿子。由于自己重礼仪、德行好，且教子有方，家庭和睦，窦家终于发达了。侍郎冯道赠他一首诗：“燕山窦十郎，教子以义方。灵椿一株老，丹桂五枝芳。”

yǎng bú jiào fù zhī guò
养不教，父之过，
jiào bù yán shī zhī duò
教不严，师之惰。

译文

父母对子女只知呵护，不知教育，这是做父母的过失。老师对学生只管教书，不严格要求，那么学生就会不遵守纪律，懒惰贪玩，荒废学业，这是老师的过失。

故事

从前有个强盗，到处抢人家的牛羊，烧人家的屋子。在他被判死罪之前，县太爷问他有什么要求，强盗回答说：“我想见我娘最后一面。”县太爷便叫人去把他的母亲叫来。他母亲一见儿子，立





注释

过：过错，罪过。惰：怠惰，这里指过错。

即抱着儿子痛哭不止。可没想到做强盗的儿子却狠狠地咬下他母亲的一块肉，流着眼泪悲伤地说道：“我恨你在我做错事的时候，没有好好地打我一顿，如今我想悔改也来不及了。”

强盗之所以会落到这种下场，他的父母实在应该负一半的责任。而为人师表，同样也不能疏忽对弟子的教导。

zǐ bù xué fēi suǒ yí
子不学，非所宜，
yòu bù xué lǎo hé wéi
幼不学，老何为？

译文

学生受教于家庭和老师，而因主观不努力，致使学业无成，这是不应当的。少年时代学习不努力，日复一日，年复一年，待白了少年头就会一事无成。所谓“少壮不努力，老大徒伤悲”。

注释

宜：应该，适当。为：干，作为。

故事

岳飞是我国历史上著名的民族英雄。10岁那年，他就跟着武林高手周侗读兵法，学武艺。

他练功十分刻苦。三九严寒，北风呼啸，大雪纷飞。一大早，和岳飞住在一起的小师弟王贵、张显、汤怀等都因怕冷不肯起床练功。岳飞却想，功夫就要夏练三伏，冬练三九，若少年不努力，将来用什么去报效国家呢？他一个鲤鱼打挺，从被窝里跃起，穿衣提剑，迎风斗雪，挥剑起舞。早在一边仔细观察的周侗，看在眼里，喜在心中，暗暗称赞：“小小年纪就如此刻苦练武，将来一定能成国家栋梁！”他踏着厚厚的积雪走到岳飞身后，说：“来，孩子，我再教你几套剑法！”

师父周侗从岳飞手中接过剑舞了起来。只见那剑在飞



雪中来回穿梭，犹如一根银丝在飞舞，让人眼花缭乱。岳飞凝神记下师父的套路，等师父练完，就凭着自己的记忆，一招一式有模有样地练了起来。周侗见岳飞悟性很好，基本功又扎实，非常高兴，说：“这就是我祖传的剑法绝招，叫‘巧女纫针’！”接着，他又教了“暗度陈仓”“蛟龙过海”等几套素不外传的绝招。

天大亮了，王贵、汤怀、张显等人才慢腾腾地出来练剑。见岳飞练得满面红光，汗流浹背，一个个羞红了脸不敢吱声。周侗师父厉声地教训了他们几个：“你们应该好好向岳飞学习。少壮不努力，老大徒伤悲呀！”

“我们今后再也不偷懒了！学好武艺，精忠报国。”王贵几人不约而同地回答。从此以后，他们也像岳飞一样不分酷暑寒冬，刻苦操练，武艺日高。当北方女真族南侵宋朝时，他们全都毅然投军杀敌。岳飞更成了一员名将，率领“岳家军”驰骋疆场，建立了赫赫战功。

yù bù zhuó bù chéng qì
玉不琢，不成器；
rén bù xué bù zhī yì
人不学，不知义。

译文

玉石不经雕琢，不能成为用具；人不勤奋学习，则不知义理道德，那还算不上是个完美的人。

注释

琢：雕刻玉石。器：器皿。义：道义、理义。

故事

岳飞有五个儿子。作为一位带领千军万马的统帅，一个位高权重的大将，岳飞深明玉不琢不成器的道理，一向严格