

灵魂是可以永生的

《无言的歌》怀念书雨 找回宽恕的美德

人性奥秘的探微

好！可以更多的热情关注海外华文学

我，也是一颗下凡的星……

与文学 记白森林二三事

青春年华 哈金

梅，走！探寻胡平心底深处的奥秘

品

序 穿行在 繁复的人生长调里 寻访安徒生墓地

离散 振翻高飞 不知倦

清纯可爱的青春年华 三访

阳刚之气，锦绣之笔 箫鼓鸣兮发棹歌

梦莉能有儿多愁

华文文学研究应该有开放宽容的意识

清纯可爱的青春年华 三访

阳刚之气，锦绣之笔 箫鼓鸣兮发棹歌

太平洋彼岸的欢笑笑语 悼卮兀兄

豫章路三三

清阳访世 世贸大厦遗址

公仲 著 散文选集

二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



灵魂
是可以
永生的

公仲
著

二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

灵魂是可以永生的 / 陈公仲著.

— 南昌: 二十一世纪出版社, 2014. 11

ISBN 978-7-5568-0357-6

I. ①灵… II. ①陈… III. ①杂文集—中国—当代
IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第254763号

灵魂是可以永生的 公仲著

责任编辑: 汤四芳

出版发行: 二十一世纪出版社 www.21cccc.com cc21@163.net
(江西省南昌市子安路75号 330009)

出版人: 张秋林

印刷: 江西千叶彩印有限公司

版次: 2014年11月第1版 2014年11月第1次印刷

开本: 720 mm × 1000 mm

印张: 24.25

书号: ISBN 978-7-5568-0357-6

定价: 38.00元

赣版权登字-04-2014-892 版权所有, 侵权必究

如发现印装质量问题, 请寄回本社图书发行公司调换。服务热线: 0791-86524997



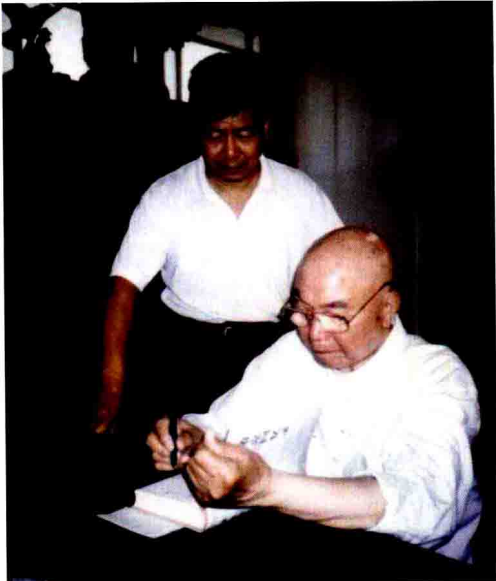
纪念陈正人同志诞辰 100 周年座谈会 2007 年



习近平同志看望井冈山最后一位老红军——彭儒 2009 年



与彭儒、陶斯亮、陈瑞生等合影



萧克签名赠书



向孟建柱介绍老一辈革命家的后代



与李敏及儿子孔继宁夫妇等合影



与陈方、孔栋和鲁思明合影



与陈洪生等人合影



与刘伟平和姚亚平合影



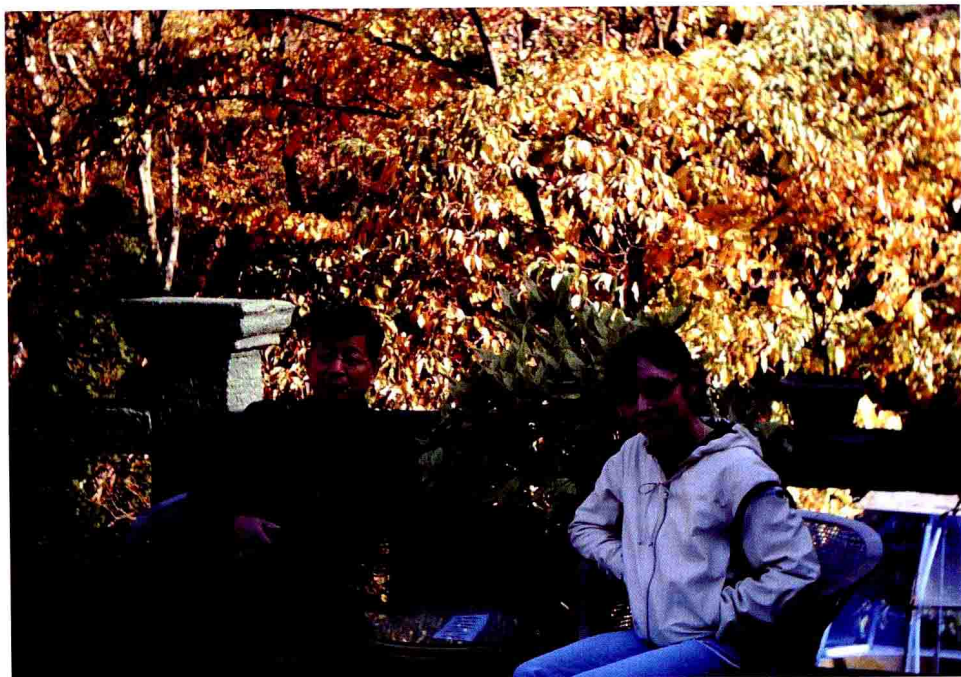
与欧阳自远老同学合影



与在京老同学合影



与清华的同学合影



与严歌苓在庐山



严歌苓与南昌大学中文系老师们



在京小学同学合影



与施战军和吴义勤合影



与陈屹、张翎、赵淑侠、施雨合影（从左至右）



与复旦大学陈思和合影



与雷达和汤吉夫合影



与中国世界华文文学协会领导们合影



首届中国小说节开幕式



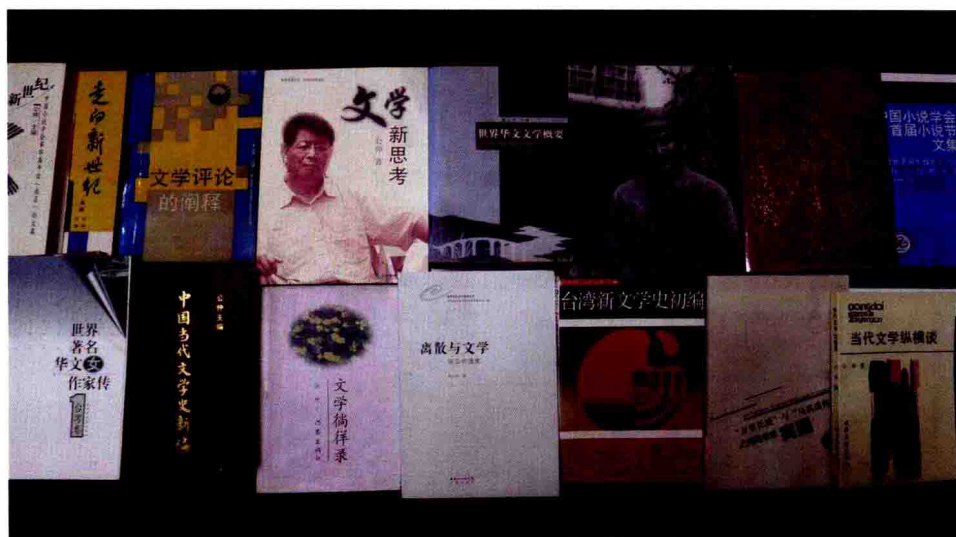
与文革前老同事合影



与北京老友聚会



在扬州瘦西湖与文友合影



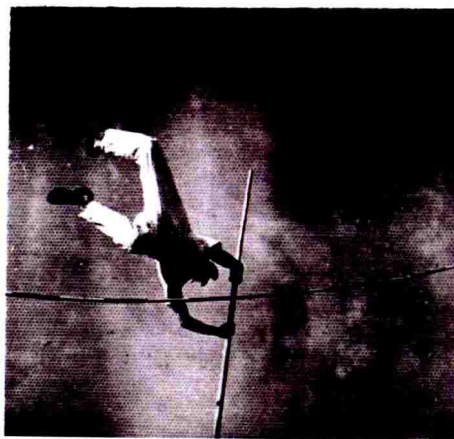
已出版部分著作



与中央音乐学院院长赵沅夫妇合影



我的青春之歌



目 录

怀念与感恩

- 陈正人“文革”的最后岁月 010
- 井冈山最后的一位女红军——彭儒 019
- 慈眉善目的面容 和蔼可亲的笑颜——怀念宋任穷同志 031
- 记白栋材二三事——怀念白叔叔 036
- 永远的怀念——记于若木同志二三事 041
- 箫鼓鸣兮发棹歌——缅怀吴伯箫同志 045
- 悼启元兄 048
- 梅梅，走好！ 051
- 怀念书雨 055

行吟与读书

- 寻访安徒生墓地 060
- 哈佛归来 066
- 寻访世贸大厦遗址 076
- 豫章路三号 079
- 思想意蕴和人性的深层挖掘——读《陆犯焉识》 092
- 一曲百年沉重的移民悲歌——《金山》读书笔记 096
- 泯灭仇恨 传扬爱心——读《苏北利亚》 101
- “我，也是一颗下凡的星……”——读吕大明散文札记二则 104
- 乐谱承载着历史的沉重——读《两份手抄的乐谱》 110
- 一位无声隐忍、无畏抗争的清末女性——读《阿喜上学》 113
- 一场寓意深远的人兽大战——读陈河小说《獠》 116
- 找回宽恕的美德——读秋尘的《逃亡列车》 119

人性的开拓 宏大的叙事——读苏炜《米调》	122
新留学生文学的精彩诠释——读洪梅的长篇小说《梦在海那边》	125
穿行在一条幽暗的人性长廊里——读《繁枝》	129
人性奥秘的探微——读《情徒》	132
清溪倒照映山红——读《井冈山的红杜鹃——我的母亲彭儒》	135
海山苍苍 海水茫茫——喜读江少川的《海外华裔作家访谈录》	138
情爱小说的新思路——关于《折翼人》的一封信	142
写给小说《红与金》作者余曦的两封信	144
梦莉能有几多愁——评梦莉的散文创作	152

学习与思考

试评新世纪新移民小说的发展	156
新移民文学的新思考	172
华文文学研究应该有开放宽容的意识	175
谈四种思想意识的深化加强——在纽约皇后国家图书馆的讲演	178
请以更多的热情关注海外华文文学——兼谈海外华文作家文化身份	181
离散与文学——第八届加拿大华人文学研讨会主题演说	184
文坛两热点透析——在洛杉矶美中海外华文文学高峰论坛的讲演	187
“五七反右”与中国文学——2007年8月在洛杉矶研讨会上的讲演	191
走出西部文学小农意识的阴影	194
华文文学新世纪的辉煌——应《世界日报》之约而作	201
不必妄自菲薄——世界华文文学研究三十年	205
儒商——社会进步的标志	208

文学与人物

一生有正气，半世闯江湖——吴祖光	213
振翅高飞不知倦——访凌鹤	221
阳刚之气，锦绣之笔——丛甦评传	228

潇洒的文学人生——尤今评传	244
波士顿一访哈金	258
再访哈金	261
三访哈金	263
作家的生命在于作品——访丁玲（一）	268
生命不息歌声不止——访丁玲（二）	273
华侨·战士·作家——访白刃	275
太平洋彼岸的欢声笑语——与白先勇的一席谈	284
忽必烈·客座教授——访英若诚	288
探寻胡平心底深处的奥秘	292

前言与后语

《文学徜徉录》自序	301
《文学的新思考》自序	303
《“万里长城”与“马其诺防线”之间的艰难突围》自序	305
《面向新世纪》前言	307
序《走向新世纪》	309
学术思想研究的重大成果——序《王元化论稿》	311
序《无言的歌》	314
序《新媒体时代的80后文学》	315
如花美眷 似水流年——序施玮的小说《美眷流年》	317
清纯可爱的青春年华——序《日冕》	320
可贵的“七零后”的心路历程——序《云卷云舒》	323
序《快乐的塑泥人》	325
《彼岸的文学现场》序言	328
传统和现代之间的跋涉者——序吕红小说集《午夜兰桂坊》	330
序《北美经典五重奏》	333
序《现代中国文学的审美批评与理论探索》	336

附录

陈公仲学术年表	340
《中国当代文学史新编》序 丁 玲	345
序《台湾新文学史初编》 艾 青	347
我看电视剧《井冈之子》 荒 煤	348
序《文学评论的阐释》 冯 牧	350
《公仲文集》序 雷 达	352
历史：追寻与延续——评电视文学剧本《井冈之子》 吴 海	354
永远的青春——公仲印象 张渝生	358
公仲学术研究六十年论 李洪华	364
一位有真性情的学者——公仲剪影 汪义生	375
平易其文 赤子其人——公仲先生著述编后零墨 张国功	379