

● 彭 洋 編著



新世紀文藝批評叢書

鑄情·立品

論冼小前的書畫藝術

鑄情·立品

論冼小前的書畫藝術

○ 彭 洋 編著 ○ 廣西民族出版社

○ 新世紀文藝批評叢書 (1)

(桂)新登字 02 號

新世紀文學批評叢書

鑄情·立品

論冼小前的書畫藝術

彭 洋 編著

☆

廣西民族出版社出版發行

廣西地質印刷廠印刷

開本 850×1168 1/32 4印張 插頁 8 86 千字

1993 年 5 月第 1 版 1993 年 5 月第 1 次印刷

印數：1—1000 冊

ISBN7—5363—2282—8/J·368 定價：5.98 元

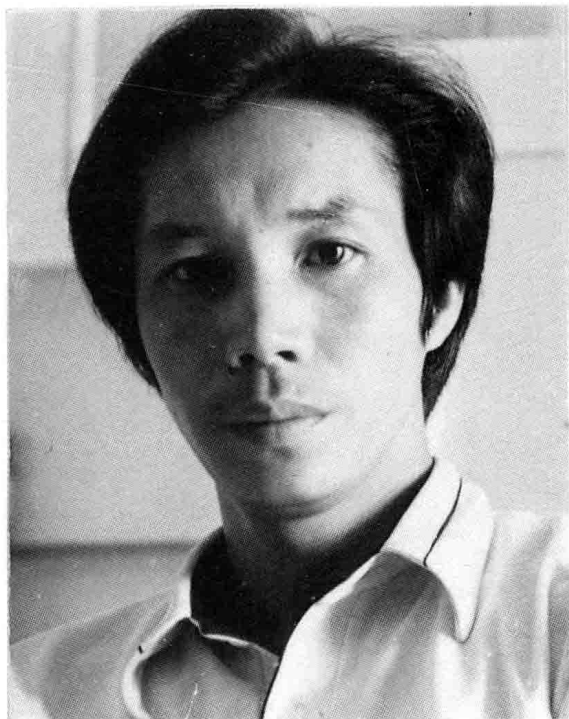
品介情鑄

大
師
作
印



彭洋，男，1953年3月29日生，漢族，廣東順德人，77級大學本科畢業。現任廣西文聯文藝理論研究室副主任、副研究員，為廣西青年文藝評論學會會長。

1980年開始發表文藝作品，至今已發表、出版文藝評論、散文、詩歌、小說等文藝作品一百多萬字。出版有詩集《二十歲的謊言》、書法理論隨筆集《書》、《紅樓夢》研究隨筆集《〈紅樓夢〉與為人處世》等七本書集。並舉辦過兩次個人書法展覽，曾獲全國大學生書法比賽一等獎，“首屆廣西青年文藝評論獎”最高獎“青年評論家獎”，廣西電視臺曾拍攝過反映其創作活動的專題片《為人生的藝術》。



冼小前，筆名：廉人，自署：澄懷齋。1955年10月27日生於廣西合浦縣，原籍廣東。77屆廣西藝術學院油畫本科畢業，獲文學學士學位。

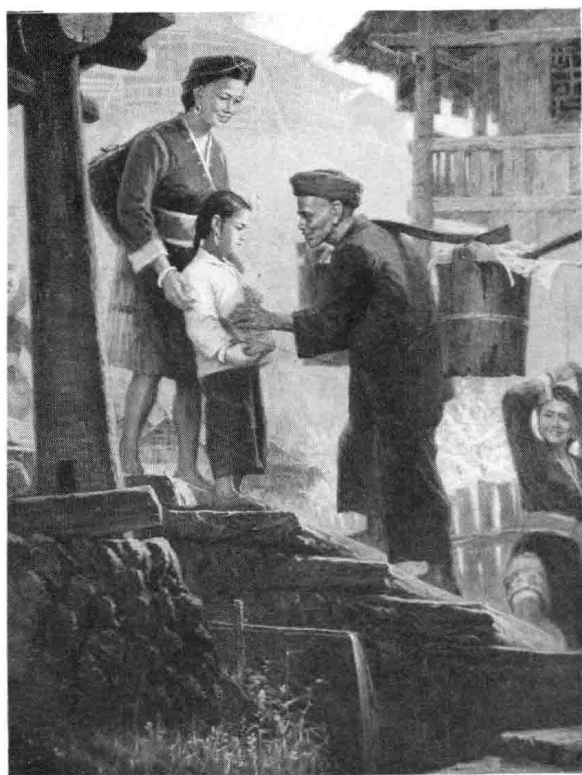
作品多次參加國內外重要展覽、獲獎並由中國美術館、中國對外展覽公司、徐悲鴻故居陳列館收藏。

1991年5月《冼小前油畫書法作品展》在廣西省博物館隆重舉行。

1992年5月由中央電視臺著名節目主持人趙忠祥解說、廣西電視臺錄制播放電視專題片《鑄情立品——冼小前的藝術》。

有《冼小前油畫書法作品集》、《中國成語書法集》、《座右銘行書箋》等專集出版面世。

現為：中國美術家協會會員、中國民主同盟盟員、廣西書畫院院士、中國國際文化交流中心廣西分會理事、廣西美術出版社編輯。



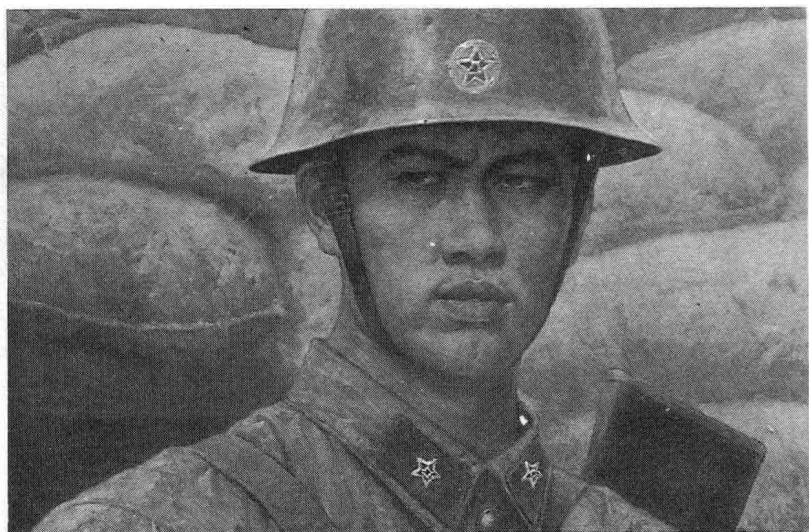
春望
(油画·1981)



匹夫——一八四五年馮雲山紫荊創業（油畫・1981）



國寶——抗戰時期徐悲鴻在桂林（油畫・1984）

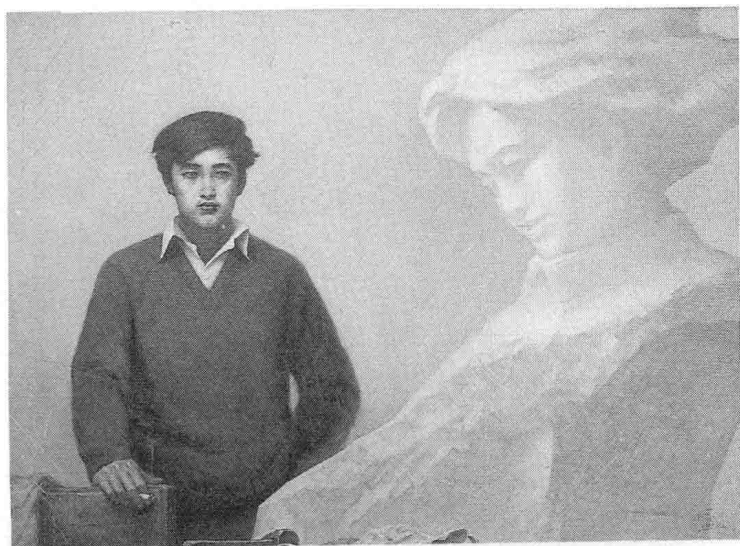


法卡邊防 （油畫・1985）

生活里的歌 （油畫・1987）



同齡人
(油畫・1987)



天國憾 (油畫・1988)



和風 (油畫 • 1990)

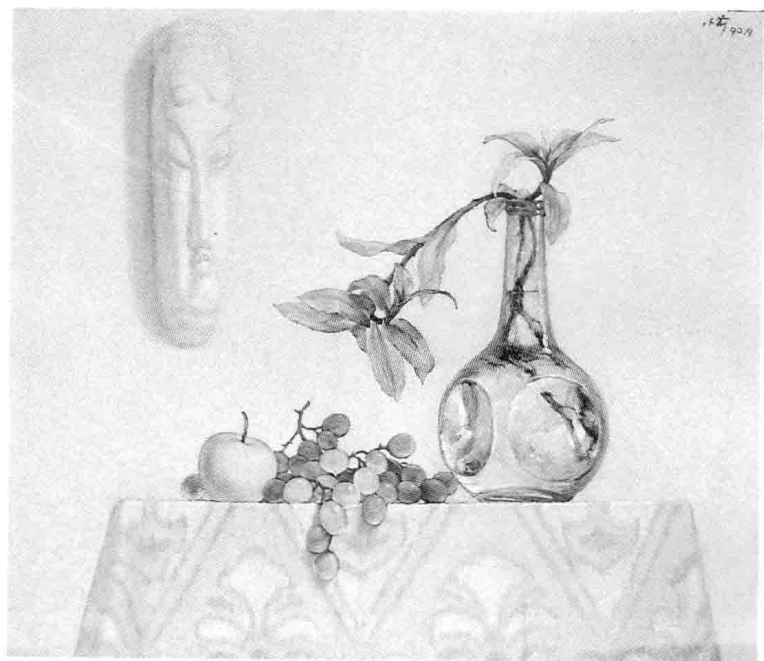


清秋 （油畫・1990）



侗笛
（油畫・1990）

清品
(油畫 • 1990)



柳依依
(油畫 • 1991)

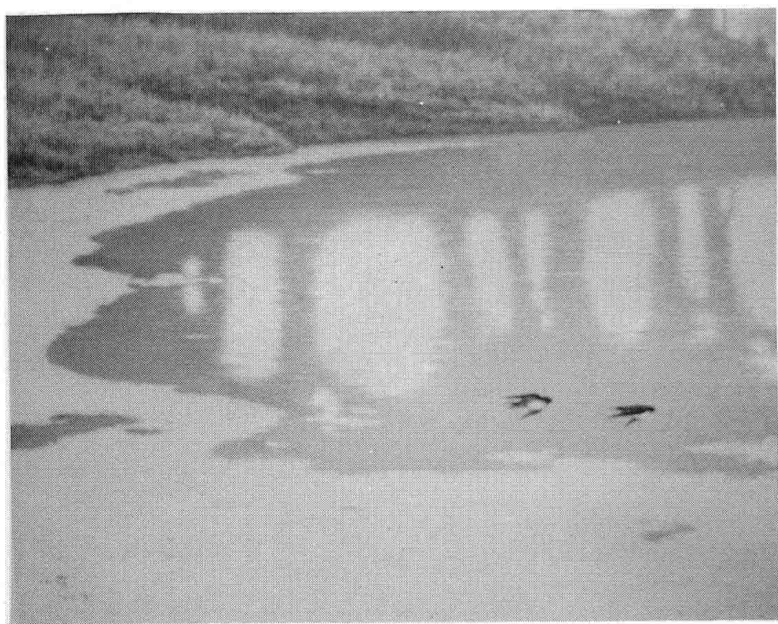


寒流過處（油畫・1992）



清夏
（油畫・1992）

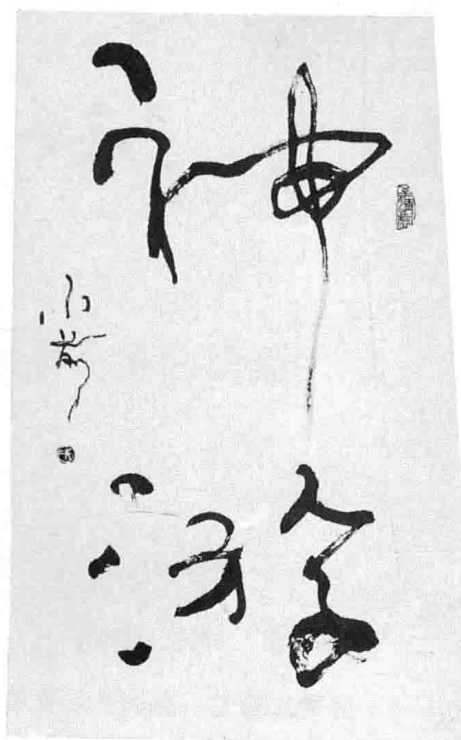
低徊
(油畫・1992)



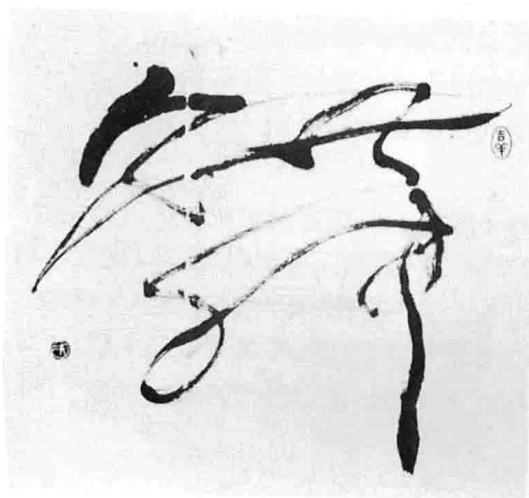
緑風 (油畫・1993)



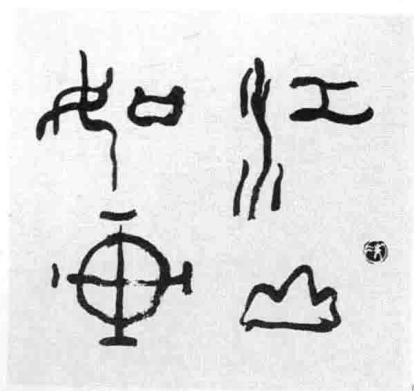
清風 (書法・1990)



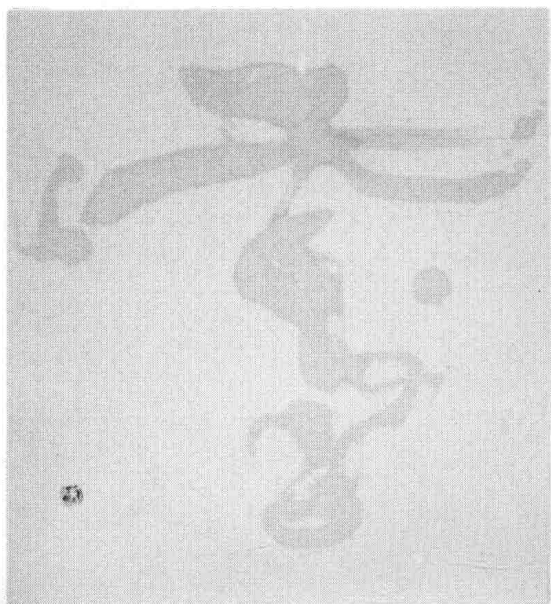
神遊 (書法・1990)



舞 (書法・1990)



江山如畫 (書法・1990)



雪 (書法・1991)



春歸花不落 (書法・1990)



夢 (書法・1990)