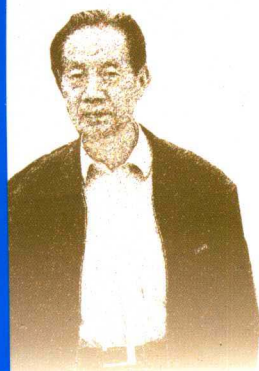


中医

脏象辨治歌论

ZHONGYI ZANGXIANG BIANZHIGELUN

王自强 杨卫中 杨武中 王文生 编著



郑州大学出版社

中

脏象辨治歌论

ZHONGYI ZANGXIANG BIANZHIGEQUAN

王自强 杨卫中 杨武中 王文生 编著



郑州大学出版社

郑 州

图书在版编目(CIP)数据

中医脏象辨治歌论/王自强等编著. —郑州:郑州大学出版社,
2014. 12

ISBN 978-7-5645-2063-2

I. ①中… II. ①王… III. ①脏腑辨证 IV. ①R241.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 278230 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:王 锋

全国新华书店经销

河南省诚和印制有限公司印制

开本:710 mm×1 010 mm 1/16

印张:11

字数:161 千字

版次:2014 年 12 月第 1 版

邮政编码:450052

发行部电话:0371-66966070

印次:2014 年 12 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5645-2063-2 定价:33.00 元

本书如有印装质量问题,由本社负责调换

作者简介

王自强，1941年生，河南省巩义市人，中共党员，中医副主任医师，原开封市中医药学会理事。出身于五代中医世家，从小酷爱医学，立志发扬国医为己任，发愤苦读，自学成才，被国家特招工作后，从事中医教育和临床工作，擅长中医内科、妇科等疑难杂症，发表专著《人体形态功能歌论》及省内、国家级论文多篇。曾任开封县卫校校长、县医院业务副院长、院党支部书记、中医院党支部书记、县卫生局副局长等职务。退休后不离业，现坐诊于河南省巩义天祥骨质增生医院，其志为：魂系岐黄求精诚，健寿除痾济含灵，岁老不见当年志，言传笔洒尽毕生。

杨卫中，河南省巩义市人，河南著名老中医杨天祥三子，自小随父行医，早年毕业于河南中医学院，现任巩义市杨天祥骨质增生研究所所长，副研究员，擅长颈肩腰腿疼的治疗，其主导的科研项目多次获得“郑州市绿城杯科技成果奖”。曾在《河南中医》、《中国实用医药》等杂志发表论文多篇。

序 言

谚云：“登高者必自卑，行远者必自迩。”祖国医学博大精深，辞义又较深奥，初学者颇多难解，是以前贤对中医入门有歌赋之作，如金·李杲《药性赋》、明·李时珍《濒湖脉学》、清·陈修园《医学三字经》等皆为脍炙人口之名篇。初学启蒙，熟读牢记，则终生受益，实为医学之捷径。

自强副主任医师，出身中医世家，幼年即酷爱医学，虽境遇坎坷，仍发奋苦学，勤求博采，刻苦钻研，矢志不渝。在从事教学和临床工作中，颇多心悟。在实践中深感中医脏象学说之重要，而苦于没有相应歌赋以启迪学者，作为中医升堂入室之阶梯。在教学及临床带徒中试将脏象学说编成歌诀，供弟子们学习。后来与弟子们将教案与笔录试编成册，历时数载，数易其稿，今始杀青，名之曰《中医脏象辨治歌诠》。观其书，正文以四言歌诀，后乃辅以诠释，通俗易懂，深入浅出，易诵易记，虽非尽善尽美、至精至当，然若能含英咀华，定能打下中医脏象学良好基础，树立整体观念，提高辨证论治水平。

余从医六十余年，深知辨证治病之不易，著述立论尤难，今其书方遒，索序于余，余嘉其能踵武前贤，续焰医灯，爰述数语，以作序言。

崔玉衡

2014年春书于大梁

前 言

中国医药学,是我国劳动人民数千年来与疾病作斗争的经验总结,在防病治病、人口繁衍等方面做出了不可磨灭的贡献,已经形成了独特完整的理论体系,先贤也留给我们许多精品瑰宝,如药性歌赋《汤头歌诀》《脉诀》等,给后人学习、临床提供了方便。

我们在跟师学习和临床实践中,确实体会到“中医脏象学说”是中医辨证论治的理论核心,如何辨证准确,怎样熟练掌握和运用,并非易事。王自强老师把他多年来自学心得和教学时编的歌诀及教案拿出来供我们参考,受益匪浅。特别是“脏象学说”,四言一诀,如同成语,读时上口,听时悦耳,言简意赅,便于久记,给我们帮助很大,始才决心把其整理成册,成为完整系统的一套“歌詮”。此书又经享受国务院政府特殊津贴的国家级名老中医崔玉衡主任医师的过目指正,并给予鼓励和题序,深表感谢。由于我们水平有限,错误及不足在所难免,望同道指正。

编者

2014年9月

目 录

概述	1
一、脏象学说	1
二、五脏六腑与奇恒之腑	2
心与小肠	4
一、心的生理功能	4
1. 心主血脉,其华在面	5
2. 心藏神,主神志	6
3. 心开窍于舌	7
4. 汗为心之液	7
二、心的病理	8
1. 心气虚,心阳虚,心阳虚脱共证	10
2. 心气虚证治	11
3. 心阳虚证治	12
4. 心阳虚脱证治	12
5. 水气凌心证治	13
6. 心阴虚,心血虚共证	14
7. 心阴虚证治	14
8. 心血虚证治	15
9. 心火炽盛证治	16
10. 痰火扰心证治	16

11. 痰迷心窍证治	17
12. 心脉闭阻证治	18
13. 热入心包证治	19
三、小肠的生理与病理	20
1. 小肠虚寒证治	21
2. 小肠实热证治	21
3. 小肠气滞证治	22
4. 小肠气结证治	22
肝与胆	23
一、肝的生理功能	23
1. 肝主疏泄	24
2. 肝主藏血	26
3. 肝主筋,其华在爪	27
4. 肝开窍于目,泪为肝液	28
二、肝的病理	29
1. 肝气郁结证治	31
2. 肝火上炎证治	32
3. 肝阳上亢证治	33
4. 肝阳化风证治	33
5. 热极生风证治	34
6. 血虚生风证治	35
7. 阴虚动风证治	35
8. 阳虚生风证治	36
9. 肝血虚证治	37
10. 肝阴虚证治	38
11. 肝阳虚证治	39
12. 寒滞肝脉证治	40
13. 肝血瘀滞证治	40

14. 肝经湿热证治	41
15. 血燥生风证治	42
三、胆的生理与病理	43
1. 胆气虚证治	44
2. 胆热实证治	45
3. 胆郁痰扰证治	45
4. 胆道蛔虫证治	46
脾与胃	48
一、脾的生理功能	48
1. 脾主运化,主升清	49
2. 脾主统血	51
3. 脾主肌肉,主四肢	52
4. 脾开窍于口,其华在唇	52
二、脾的病理	53
1. 脾气虚证治	54
2. 脾气下陷证治	55
3. 脾不统血证治	56
4. 脾阳虚证治	56
5. 脾阴虚证治	57
6. 寒湿困脾证治	58
三、胃的生理和病理	59
1. 胃寒证治	60
2. 胃热证治	61
3. 食滞胃脘证治	62
4. 胃气上逆证治	63
5. 胃气虚证治	63
6. 胃阴虚证治	64

肺与大肠	66
一、肺的生理功能	66
1. 肺主气,司呼吸	67
2. 肺主宣发,外合皮毛	68
3. 肺主肃降,通调水道	69
4. 肺朝百脉,主治节	70
5. 肺开窍于鼻	71
二、肺的病理	72
1. 肺气虚证治	73
2. 肺阴虚证治	74
3. 肺阳虚证治(肺气虚寒)	75
4. 肺气阴两虚证治	75
5. 肺气衰绝证治	76
6. 风寒犯肺证治	77
7. 风热袭肺证治	77
8. 燥邪犯肺证治	78
9. 寒痰阻肺证治	79
10. 痰湿蕴肺证治	80
11. 痰热壅肺证治	80
12. 水寒射肺证治	81
三、大肠的生理与病理	82
1. 大肠虚寒证治	83
2. 肠虚滑脱证治	84
3. 大肠湿热证治	84
4. 大肠热结证治	85
5. 大肠津亏证治	86
肾与膀胱	87

一、肾的生理功能	87
1. 肾藏精,主生长发育与生殖	89
2. 肾主水液	90
3. 肾主纳气	91
4. 肾主骨生髓	92
5. 肾开窍于耳司二阴	93
6. 肾藏命门之火	94
二、肾的病理	95
1. 肾气虚证治	95
2. 肾气不固证治	96
3. 肾不纳气证治	97
4. 肾阳虚证治	98
5. 肾虚水泛证治	99
6. 肾阴虚证治	99
7. 阴虚火旺证治	100
8. 肾阴阳两虚证治	101
9. 肾精不足证治	102
三、膀胱的生理与病理	103
1. 膀胱气虚证治	104
2. 膀胱虚寒证治	104
3. 膀胱湿热证治	105

脏腑之间的关系	107
---------------	-----

一、心与肺的关系	107
1. 心与肺的生理关系	108
2. 心与肺的病理关系	108
二、心与脾的关系	109
1. 心与脾的生理关系	109
2. 心与脾的病理关系	110

三、心与肝的关系	110
1. 心与肝的生理关系	111
2. 心与肝的病理关系	111
四、心与肾的关系	111
1. 心与肾的生理关系	112
2. 心与肾的病理关系	113
五、心与小肠的关系	113
1. 心与小肠的生理关系	114
2. 心与小肠的病理关系	114
六、肝与肺的关系	114
1. 肝与肺的生理关系	115
2. 肝与肺的病理关系	115
七、肝与脾的关系	115
1. 肝与脾的生理关系	116
2. 肝与脾的病理关系	117
八、肝与肾的关系	117
1. 肝与肾的生理关系	118
2. 肝与肾的病理关系	118
九、肝与胆的关系	118
1. 肝与胆的生理关系	119
2. 肝与胆的病理关系	119
十、脾与肺的关系	119
1. 脾与肺的生理关系	120
2. 脾与肺的病理关系	120
十一、脾与肾的关系	121
1. 脾与肾的生理关系	121
2. 脾与肾的病理关系	122
十二、脾与胃的关系	122
1. 脾与胃的生理关系	123

2. 脾与胃的病理关系	123
十三、肺与肾的关系	124
1. 肺与肾的生理关系	125
2. 肺与肾的病理关系	125
十四、肺与大肠的关系	125
1. 肺与大肠的生理关系	126
2. 肺与大肠的病理关系	126
十五、肾与膀胱的关系	127
1. 肾与膀胱的生理关系	127
2. 肾与膀胱的病理关系	128

脏腑相兼证治	129
1. 心肝血虚证治	129
2. 心肺气虚证治	130
3. 心脾两虚证治	130
4. 心肾阳虚证治	131
5. 心肾不交证治	132
6. 心胆虚怯证治	133
7. 心胃火盛证治	134
8. 肝气犯胃证治	134
9. 肝气犯脾证治	135
10. 肝胆不宁证治	136
11. 肝肾阴虚证治	136
12. 肝火犯肺证治	137
13. 肝胆湿热证治	138
14. 脾肺气虚证治	139
15. 脾肾阳虚证治	140
16. 脾湿犯肺证治	141
17. 肺脾肾阳虚证治	142

18. 脾胃湿热证治	142
19. 胃强脾弱证治	143
20. 脾胃阳虚证治	144
21. 脾胃不和证治	145
22. 肺肾气虚证治	145
23. 肺肾阴虚证治	146

附 常用方剂汇编 147

概 述

一、脏象学说

脏象学说,意义重大,生理活动,病理变化,

性属唯物,辨证之法,理论核心,国医精华。

脏指内脏,亦含储藏,象是现象,表现外状。

内脏活动,难摸难见,通过表象,实质验辨。

论述生理,病理相连,紧密结合,不能截然。

强调整体,突出重点,五脏为本,决定关键。

六腑相配,经络贯连,体表活动,各个器官。

有机整体,观察实践,历史悠久,有数千年。

正确对待,莫简单看,解剖衡量,不够妥善。

脏象学说,也称脏腑学说,“脏”古写“藏”,是祖国医学研究人体各脏腑、组织、器官的生理活动、病理变化及其相互关系的学说,是祖国医学理论的重要组成部分。“脏”是内脏,亦含有储藏的意思;“象”是现象,即表现在外的征象、迹像、形象,也就是内脏的生理活动和病理变化反映在体表各器官的征象。换言之,“脏象学说”就是通过观察人体的外部征象来研

究脏腑活动规律及其相互关系的。脏象学说是我国劳动人民长期与疾病作斗争、反复医疗实践逐步总结出来的。比如人们不慎脱衣受了风寒,出现怕冷发热、鼻塞流涕、咳嗽喷嚏等症状,总结出皮毛、鼻和肺脏有关,采用宣肺发表的药物治疗,得出:肺主皮毛、开窍于鼻的结论。这样由局部的感性认识,反复总结提高到理性认识,形成了以五脏为中心的脏象学说。

人们对内脏和各器官的了解,不可能像机器一样随便拆开看看摸摸。虽然现代医学能借助先进的仪器手术移植某些器官,但毕竟还有一定的局限性。

脏象学说在祖国医学里不是一个解剖学概念,而是一个生理病理学概念。如“心”除了在解剖上代表心脏外,还包括了一部分循环系统与神经系统某些器官的功能。所以“脏象学说”不能完全理解解为解剖学的概念。须在实践基础上取二者之长,补彼此之短,逐步统一起来。

二、五脏六腑与奇恒之腑

五脏心肝,脾肺和肾,主藏精气,血津液神。

藏而不泄,满不能实,腑以通用,脏以藏主。

六腑胆胃,大肠小肠,膀胱三焦,别于五脏。

六腑受纳,腐熟水谷,输布津液,糟粕传出。

腑不储藏,能传化物,实不能满,阴脏阳腑。

奇恒之腑,脑髓骨脉,胆女子胞,功能奇特。

奇者异也,恒者为常,不同六腑,异于五脏。

脑为髓海,精明之府,髓的功能,充养骨骼。

脉运营血,胆藏胆汁,胞主月经,孕育胎儿。

骨能支撑,整个机体,共同功能,兼藏精气。

脏象学说主要包括两大部分：一是，五脏六腑、奇恒之腑及它们和表皮、毛发、筋骨、肌肉、耳目、口舌、鼻喉、唇齿、手足、爪甲、二阴等组织器官的功能以及它们之间的关系；二是，精、气、血、津、液、神等在生命活动中的作用以及它们与脏腑之间的关系。

五脏是心、肝、脾、肺、肾；六腑是胆、胃、小肠、大肠、三焦和膀胱；奇恒之腑是脑、髓、骨、脉、胆、女子胞。

脏象学说的内容，贯穿了整体观念和辨证论治的精神，体现了祖国医学的生理、病理有机联系的观点。临床根据这些观点作为诊断、治疗疾病的基本原则。因此，脏象学说是祖国医学理论的核心。

脏与腑，是根据他们不同的特点和功能来区分的。五脏是储藏精、气、血、津、液、神的；六腑是主管饮食物的受纳、消化、吸收、传导和排泄的。因而，脏以藏为主，腑以通为用。《素问·五脏别论篇》说：“所谓五脏者，藏精气而不泄也，故满而不能实。六腑者，传化物而不藏，故实而不满也。”所谓奇恒之腑，奇者，异也；恒者，常也。因为它们既有异于正常的五脏，又不同于一般的六腑，在形态上多属中空而与腑相似，在功能上不是饮食物消化排泄的通道，而且又储藏精气，与脏的生理功能特点相类似。奇恒之腑中除胆为六腑之一外，其余都没有表里配合，也没有五行的配属，所以称奇恒之腑。