

教育部哲学社会科学研究普及读物项目

Popularized Readers of Humanities and Social Science Sponsored by the Ministry of Education

汉字史画

Chinese Character: Through the Ancient and Modern

谢思全·编著



凝聚名家智慧·走进大众心灵

江苏人民出版社

江苏凤凰美术出版社

教育部哲学社会科学研究普及读物项目

Popularized Readers of Humanities and Social Science Sponsored by the Ministry of Education

汉字史画

Chinese Character: Through the Ancient and Morden

谢思全·编著



江苏人民出版社
江苏凤凰美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉字史画/谢思全编著. —南京:江苏人民出版社,
2014.7
(教育部哲学社会科学研究普及读物)
ISBN 978-7-214-13385-4
I. ①汉… II. ①谢… III. ①汉字—汉语史—通俗读
物 IV. ①H12-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 156911 号

顾 问:熊国英
绘 制:呼戈纪来

书 名 汉字史画

编 著	谢思全
责 任 编 辑	王保顶
出 版 发 行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏人民出版社 江苏凤凰美术出版社
出版社地址	南京市湖南路 1 号 A 楼,邮编:210009
出版社网址	http://www.jspph.com http://jspph.taobao.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
照 排	江苏凤凰制版有限公司
印 刷	江苏凤凰新华印务有限公司
开 本	890 毫米×1 240 毫米 1/32
印 张	2.875 插页 1
字 数	60 千字
版 次	2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-214-13385-4
定 价	26.00 元(配光盘)

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

总 序

纵观党的历史,我党始终高度重视实践基础上的理论创新,坚持用理论创新成果武装全党,教育人民,引领前进方向,凝聚奋斗力量。七十多年前,著名的马克思主义哲学家艾思奇撰写的通俗著作《大众哲学》,引领一代又一代有志之士选择了正确的人生道路,影响了中国几代读者。

党的十八大以来,习近平总书记把握时代发展新要求,顺应人民群众新期待,提出了一系列新思想、新观点、新论断、新要求,这些推进理论创新的最新成果用朴实、生动的语言,以讲故事、举事例、摆事实的方式与人民同频共振、凝聚共识,增强了人民群众对中国特色社会主义理论体系的认同感和知晓度,凸显了当代中国马克思主义大众化、群众性的基本特征,成为新时期理论创新大众化的新典范。

高等学校学科齐全、人才密集、研究实力雄厚,是推进马克思主义中国化时代化大众化、普及传播党的理论创新成果的重要阵地。汇聚高校智慧,发挥高校优势,大力开展优秀成果普及推广,切实增强哲学社会科学话语权,是高校繁荣发展哲学社会科学的光荣任务、重大使命。

2012年,教育部启动实施了哲学社会科学研究普及读物项目。通过组织动员高校一流学者开展哲学社会

科学优秀成果普及转化,撰写一批观点正确、品质高端、通俗易懂的科学理论和人文社科知识普及读物,积极推进马克思主义大众化,阐释宣传党的路线方针政策,推广普及哲学社会科学最新理论创新成果,让中国特色社会主义理论体系和党的路线方针政策,更好地为广大群众掌握和实践,转化为推进改革开放和现代化建设的强大精神力量。与一般意义的学术研究和科普类读物相比,教育部设立的普及读物更侧重对党最新理论的宣传阐释,更强调学术创新成果的转化普及,更凸显“大师写小书”的理念,努力产出一批弘扬中国道路、中国精神、中国力量的精品力作。

实现中华民族伟大复兴的中国梦必将伴随着哲学社会科学的繁荣兴盛。我们将以高度的使命感和责任感,坚持学术追求与社会责任相统一,坚持正确方向,紧跟时代步伐,顺应实践要求,不断加快高校哲学社会科学创新体系建设,为不断增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信,推动社会主义文化大发展大繁荣作出更大贡献!

教育部社会科学司

2014年4月10日

前 言

汉字是世界上仅存的具有五千年历史且现在仍在使用的古老文字。汉字成熟于中国的商代。从中国河南安阳殷墟出土的甲骨文中,可以看出汉字形成的特点和规律。中国古代象形字的结体特征可分为四大类:

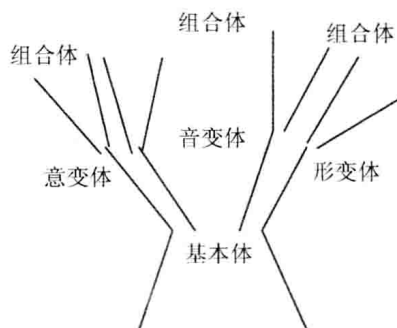
- 以人体和人体某一部分形体特征为基础的构字;
- 以劳动创造物和劳动对象为基础的构字;
- 以禽兽和家畜类形象为基础的构字;
- 以自然物象为基础的构字。

“汉字史画”通俗读本,是以中国的象形字为基础,通过动画和漫画的形式,使枯燥的汉字学习变得形象生动。如此,不仅可以让中国的少年儿童能够在快乐轻松的情景下认读汉字,也可以让不同文化背景的外国朋友能够增加学习汉字的兴趣,进而使我们底蕴深厚、幻化无穷的汉字成为传播中华文化,加强国际交流的一个重要手段。

“汉字史画”通俗读本从象形文字的“基本体”出发,观照汉字的“形变体”“音变体”“意变体”和“组合体”,形成三层次的树状发散体系(见下页图)。本书收入与人的一生不同时

段有关的 55 个汉字,由简到繁,并赋予一定的故事色彩,动画演示大约 15 分钟。

该读本可作为中国小学生、低幼儿童,以及国外“孔子学院”初学汉字者的辅助读物。



汉字构字树状发散体系

目 录

前言 / 001

一、人之初 / 002

昏 / 002

婚 / 004

女 / 006

安 / 008

妻 / 010

妇 / 012

母 / 014

包 / 015

孕 / 016

示 / 018

祀 / 019

乳 / 020

子 / 022

仔 / 023

好 / 024

二、长大啦 / 026

字 / 026

学 / 028

教 / 030

儿 / 032

见 / 034

觅 / 035

火 / 036

光 / 037

兄 / 038

凶 / 038

兑 / 038

元 / 040

大 / 042

立 / 043

夭 / 044

沃 / 044

笑 / 044

羊 / 046

三、成年人 / 048

田 / 048

甸 / 048

佃 / 048

年 / 050

休 / 052

长 / 054

张 / 056

并 / 058

比 / 059

坐 / 060

留 / 061

贸 / 062

卿 / 064

即 / 066

既 / 067

四、人老了 / 068

老 / 068

考 / 070

孝 / 071

耄 / 072

耄 / 072

寿 / 074

死 / 076

中国是世界上文明发生最早的国家之一

我们的祖先早在几千年前就发明了象形文字

这些象形文字最初是刻在陶器、龟甲和青铜器上的

我们的汉字故事,就从人之初开始吧……

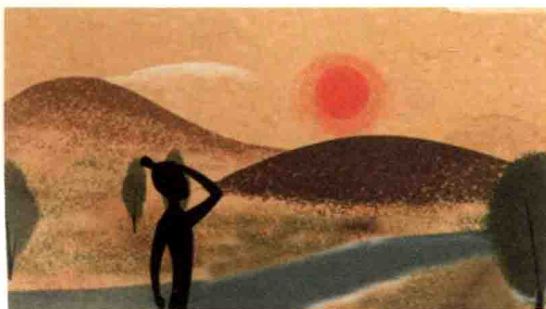
一、人之初



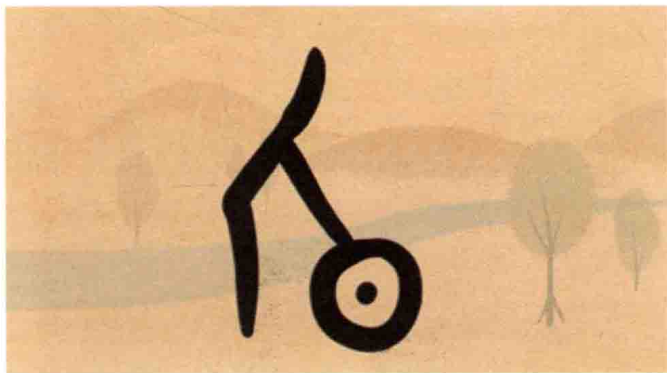
太阳落山



黄昏来到



光线渐暗



“昏”表示天刚黑的时候



男人和女人



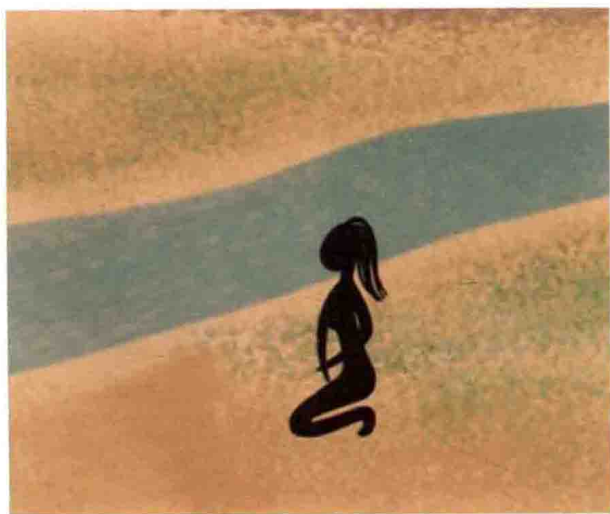
相识在黄昏的小河边



“婚”表示男人和女人的结合



女人



委婉而坐



“女”字由女人的坐姿象形而来