

有时我们开车或骑车行于路上，一个突然企图奔过马路的孩子会让我们惊出一身冷汗，于是，我们常会非常恼怒，以至常常出言不逊。其实，冷静地想想我们能要求一个单纯幼稚的孩子怎么样呢？我们可以批评他教育他，但我们也应该随时提醒自己，一定要小心，不要碰落那美丽的花瓣。一个孩子的任何过错都不应该是以鲜血，甚至以生命为代价的，而我们有天大的理由，也不应该轻视生命。

震 / 撼 / 灵 / 魂 / 的 / 生 / 命 / 卷 /

最后一根火柴

行者选编



APOLLINE

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

文摘视界
WENZHAI SHIJIE

震 / 撼 / 灵 / 魂 / 的 / 生 / 命 / 卷 /

最后一根火柴

ZUIHOU YIGEN HUOCHAI

■ 行者选编



APTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

最后一根火柴:震撼灵魂的生命卷/行者选编. —合肥:安徽文艺出版社,2014. 10

(文摘视界系列)

ISBN 978 - 7 - 5396 - 4896 - 5

I. ①最… II. ①行… III. ①故事 - 作品集 - 世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 056215 号

出版人:朱寒冬

选题策划:李雪冰

责任编辑:徐家庆

装帧设计:冷风闻艺

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址:合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码:230071

营 销 部: (0551) 63533889

印 制:合肥中德印刷培训中心印刷厂 (0551)63813778

开本: 710 × 1010 1/16 印张: 14 字数: 240 千字

版次: 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 26.80 元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

目 录
CONTENTS

第一辑 两厘米的温暖

赌 命 / 濮梦易	003
午后的故事 / 渔 夫	008
使 命 / 慕 旦	011
生死三十六小时 / 苍雨雁	014
生死岂止一霎间 / 风舞烟	024
寻觅那一线生机 / 娃 娃	027
你有多重要 / 雷 伊	029
一切苦难都不会持久 / 罗伯特·司屈勒	031
生命就是不停步 / 季 风	033
最后一根火柴 / 佚 名	035
天使都会很快乐 / 曼沙珠华	037
永恒的价值 / 夏日香	042
写给一个叫琼的女孩 / 奋 斗	044
用生命证明的道理 / 等 待	047
给生命一份从容的平安 / 淡淡笑	049
两厘米的温暖 / 慕寒雪影	051
深渊中 / [美] 诺曼·哈钦森	053

第二辑 失败者的欢歌

抱大树 / 惜 涵	059
与狼谈判 / 曙 光	062
马鹿的眼泪 / 佚 名	065
冰海中最后一条义犬 / 紫 藤	068
生命的惧怕 / 小 妖	073
马 / [日] 德永直	075
二战传奇“熊大兵” / 无 痕	079
果子也会疼 / 雪域狼	083
地震中的人犬奇缘 / 遥 远	086
爱听二人转的狗 / 鲍尔吉·原野	089
牛的灵性 / 零 度 (译)	092
复仇的蛇头 / 水煮鱼	095
窃贼罗茜 / 詹 妮	099
奇迹鱼 / [美] 泰莉·巴佑斯	102
猩猩的悲剧 / 阿尔弗莱德·希区柯克	105
给你五卢布 / 尘 缘	109
失败者的欢歌 / 梦 雨	111

第三辑 永不消逝的乐章

飞越喜马拉雅山 / 浪 子	115
不屈的警官 / [美] 爱德华·齐格勒	117

摘不掉的眼镜 / 天 空	122
永远的 B 角 / 花非花	125
最差拳击手的坚持 / 花非花	128
一撮泥土 / [美] 亨利·范·戴可	130
我会为你竖起一道彩虹 / 自由的心	133
孤儿杰里 / 麦杰瑞·金南·罗林茨	137
优雅的离别 / 诺 言	143
生命，有一种硬度 / 随 心	145
镀着阳光的金项链 / 唯爱一方	148
守 望 / 空 耳	151
过巴颜喀拉山 / 红 帆	154
乌鲁帕的葵花子 / 青 青 (译)	157
我的死亡计划 / [美] 史蒂夫·威廉森	160
好好活着就是爱母亲 / 一 霖	162
握住掌心的生命线 / 落 叶	165
永不消逝的乐章 / 叶夫根尼·爱泼斯坦	167

第四辑 蝴蝶的勇气

蜘 蛛 / [前苏联] 普里什文	175
自然之道 / [法] 迈克尔·布卢门撒尔	177
蜥 蝇 / [日] 宫本辉	180
两匹赛马的命运 / 兰玫瑰	183
一只蚂蚁 / 哈 罗	185
致命绝杀 / 紫贝贝	188

一只狗的偷渡真相 / 小巫婆	192
不死的鸟儿 / 天 天	199
像“信念”一样活着 / 佚 名	202
爱与宁静曾经来过 / 蝶恋花	204
母豹复仇 / 六月雪	206
蝴蝶的勇气 / 佚 名	209
牛羚卡拉的悲哀 / 午夜香	211
藏獒阿力 / 春 雨	215



第一辑
两厘米的温暖



创造奇迹的，竟是一根微不足道的火柴。
世界上再渺小的事物也会有它伟大之处。

赌 命

● 文/濮梦易

死亡游戏

1943年秋天，德军在苏军的沉重打击下，基辅防线摇摇欲坠。斯坦因少校率部驻扎在基辅郊外一所中学里，负责看管战俘。

这一天，斯坦因少校接到命令：率部队撤退，同时将关押的六百多名苏军战俘就地处决。屠杀从第二天早晨开始。因为人手不够运载工具缺乏，屠杀只能分批分次进行，每次五十名，用卡车运到30公里外的偏僻山谷里处决。强盗也怕担恶名，选择在山谷里实施屠杀，就是为了方便毁尸灭迹，以免舆论指责。

中午时分，只剩下最后一批四十多名战俘了。斯坦因少校望着被驱赶上卡车的战俘，战俘们的脸上既看不到恐惧也看不到愤怒，一脸宿命的麻木，他突然觉得这没有哭泣、哀求和怒吼的屠杀太乏味，毫无乐趣可言。怎样才能把屠杀变成一场有意思的游戏呢？看到操场上的篮球架，斯坦因少校有了主意，当即命令已经上车的战俘下车，宣布：每个战俘站在罚球线上投篮十次，凡是能十投八中者，立即释放。

最后，斯坦因少校得意地说：“我为你们打开了一扇生的希望之门，能不能走出去，就看各人的本事了！”战俘们听了，先是一阵激动，接着又明白，这不过是德国佬别出心裁的恶作剧而已。他们不是篮球运动员，别说十投八中，十投五中、三中也难以做到。即使是优秀的篮球运动员，在每个球都关乎生死的心理压力下，也很难做到！

虽然战俘们都明白，这不过是德国佬玩的把戏，但还是抱着侥幸心理，跃跃欲试，因而脸上的表情丰富了许多，也生动了许多。斯坦因少校惬意地点着一支烟，深深地吸了一口。

和斯坦因少校预料的一样，有的能投中一两个、三四个，但再多就没有了。最后剩下七八个人的时候，斯坦因少校指着一名战俘：“你，大个子！”

被指的战俘站了起来。大个子不像别的战俘那样或急切或敷衍，他站在罚球线上，认真地做着准备，一边拍球找手感，一边做着深呼吸，努力使自己镇静下来。

大个子似乎信心十足，但第一投连篮板都没挨上，斯坦因少校不禁哑然失笑，看来大个子纯粹是装腔作势。大个子调整一下情绪再投，还是没进。大个子的眼睛里闪过一丝惊惧，这意味着接下来他必须八投全中才能获救。他低着头拍球，似乎在考虑对策。突然，他抬起头，没有了犹豫和恐惧，满眼是坚定，手一扬，篮球在空中划出一道美丽的弧线后，空心入篮。接着，他又抓起一个球快速投出，又进了！他越投越快，而且个个都是空心入篮，像杂技演员表演杂耍一般令人眼花缭乱，看得斯坦因少校目瞪口呆。

奇迹竟然出现了，最后一个球也是空心入篮！

创造奇迹的，竟是一根微不足道的火柴。
世界上再渺小的事物也会有它伟大之处。

生死一搏

游戏终于有了波澜和高潮，斯坦因少校心里一紧，惊愕道：“你太神奇了！你怎么能连进八球啊？”

“战前我是库尔凌茨克篮球俱乐部的主力中锋。”大个子回答。

按照诺言，斯坦因少校应该释放大个子了，但这事迟早会被上级知道，他可能因此被送上军事法庭。斯坦因少校额头沁出了冷汗。大个子挖苦道：“你该不会食言吧？”斯坦因少校言不由衷地说：“德国军人从来说话算话。”大个子生怕斯坦因少校变卦似的，转身就向大门走去。

就在大个子即将跨出大门的一瞬间，斯坦因少校大喊一声：“站住！”

大个子站住了。斯坦因少校指着众战俘说：“我想和你做一笔交易。你再投一个球，如果进去了，我就把他们也放了。如果你投不进，你就和他们一块儿死，怎么样？”

大个子呆愣半晌，问：“你为啥要赌这一把？”斯坦因少校回答：“我想证实，你已经在获救的情况下，还能不能再投进一个。我敢肯定，你绝对投不进。”大个子说：“少校，你刚才也看到了，我投球的本领非同一般。”

“这么说，你同意了？”斯坦因少校急切地问。他心里得意地想，刚才你被逼上了绝路，不得不孤注一掷放手一搏，所以才有出色的表现。但是现在嘛，你已经获救了。在这种情况下再让你接受死亡的挑战，你心里肯定会有许多想法，每一种想法都会使你手发抖，影响你的正常发挥，如果投不进去，那我就能堂而皇之地将你处决了！



大个子久久地沉默。看样子，他心里对自己能否再进一球，也没有底。斯坦因少校激将：“他们可都是你的同胞和战友，难道你就不愿为了他们一搏？”

大个子还是不吭声。斯坦因少校急了，指着众战俘，喊：“你们，还有你们，赶快跪下来求他，他可是你们获救的唯一希望了！”

战俘们没人吭声，更没有人下跪。

斯坦因少校黔驴技穷了，愤愤地说：“瞧瞧你的同胞们，一群不知感恩的家伙。你没有必要为他们作出牺牲！你走吧，回去和你的亲人团聚去吧！至于他们嘛，将很快被处决，你的同胞们不会知道今天发生的一切，你也不会因此而受到任何指责。”

大个子一哆嗦，扫视了一下“不知感恩的家伙”，佝偻着腰，迈着迟滞的步子艰难地向学校大门走去。一步一步，走得极沉重，完全没了获救后的喜悦。

军人的荣誉

望着大个子的背影，斯坦因少校心中骂道：“一个怯懦的家伙！”他恨不得把大个子拉回来，恳求他一投。当然，他可以在大个子走出大门后打黑枪，但那等于强奸德国军人的荣誉。他已经想好了，怎样在军事法庭上为自己辩护：不错，我是释放了一名战俘，但我维护了德国军人的荣誉。在德军被苏军打得节节败退之际，在这个秋天的早晨，我摧毁了一名苏联军人的精神！他虽然活下来了，但他将终生背上沉重的十字架！

就在斯坦因少校编织辩护词的时候，意想不到的一幕发生了。大个子突然

最后一根火柴

创造奇迹的，竟是一根微不足道的火柴。
世界上再渺小的事物也会有它伟大之处。

转身，飞奔到罚球线，抓起一个球，扬手将球投出——篮球没能应声入网！

篮球在篮框上急遽地转了两圈，碰到篮板后，又回到了篮框上晃悠，德军士兵和战俘都不由自主地发出“唔”、“啊”的喊声。在一片喊声中，篮球在篮框上停了两秒钟，最后终于跌入了网内。刹那的静寂后，战俘群中爆发出了一阵欢呼！

看到战俘们簇拥着大个子向学校大门冲去。斯坦因少校顿时感到一阵眩晕，一下释放四十多名战俘，任何辩护词都将无济于事，他算是彻底玩完了。

德军士兵本能地冲上前堵截一拥而去的战俘，场上响起一片拉动枪栓的“哗啦”声。斯坦因少校迟疑了一下，摆摆手，命令：“放他们走！”

战俘们冲出大门后，大个子不由自主地停下来回头张望，脸色灰白的斯坦因少校情不自禁地向大个子行了一个军礼。

大个子也郑重地回敬了一个军礼，两行热泪随之潸然而下。

午后的故事

●文/渔 夫

一声尖啸刺耳的叫骂声在大街上响起，像平空炸起一颗响雷，撕破了大街的宁静。当时是午后，阳光明亮亮的，没有多少事要去做的人们三五成堆聚在大街两旁侃大山下闲棋，街道上有流水一样的行人。听到这一声叫骂，人们不约而同地伸长脖子睁圆眼睛朝叫骂的地方望去。

只见一个壮汉手持一把锋利的菜刀在大街上狂奔，他满脸杀气，一边狂奔一边叫骂。

壮汉手中的菜刀在明亮亮的阳光下发出耀眼的光芒，像一道火绳烧灼着人们的眼帘。大街上的行人纷纷停下来，像被谁无声指挥着似的一同往街道两旁挤靠。街道两旁的男男女女也都站起来，紧张地往里面的地方挤靠。一时间街道两旁形成两堵人墙，人们都屏住呼吸茫然地看着大街上那个狂奔的壮汉。

壮汉还在叫骂，狂奔。大街上空荡荡的，仿佛静止的流水。在午后，整个大街上只有一个壮汉在狂奔，在叫骂。

“站住！放下你的刀！”

突然，又一声炸雷在大街上炸响，震得两旁的人墙悸动一下，人墙上的一双双眼睛齐刷刷地循声望去。

创造奇迹的，竟是一根微不足道的火柴。
世界上再渺小的事物也会有它伟大之处。

一个老人站立在大街中央像巍然挺立的一棵松，迎面拦住狂奔叫骂的壮汉。壮汉仿佛没有听见老人的喊声，仍然挥舞着菜刀往前狂奔，他手中的菜刀闪着亮光犹如一条吐着毒芯的长蛇。

“站住！放下你的刀！”

老人又大吼一声，声若洪钟。

壮汉这次听到了，他一愣停下来，狐疑地瞅一眼老人。

老人像挺立的一棵松拦住他的去路。但很快壮汉又凶相毕露，狂嚣起来，他疯狂地挥舞着手中的菜刀，像空中无数条毒蛇在吐芯。

“让开！我要杀林三，不关你的事。”

老人岿然不动，威严地吼道：“放下你的刀！”

壮汉声嘶力竭地叫道：“你让开！不让开我先杀了你再去杀林三。”

老人说：“放下你的刀！我不会让你走过去，除非我倒下。你听着，要是死我已经死过三次了。小鬼子的子弹从我前胸穿过后背钻出，我没有死；红卫兵把我踹下高台，昏迷了三天我没有死；歹徒的刀从我胸前刺进去，鲜血淌了一地我还是没有死。这三次我都没有死，难道还怕再有一次吗？”

壮汉无望地说：“不，你让开！”

老人说：“放下你的刀！我是一个失去儿子的父亲，我不能再让一个父亲失去儿子。”

听到老人这句悲凉的话语，街道两旁的人墙又一阵悸动，像一阵寒风贴着人墙刮过，人们的心都不住地颤抖着。人们都清楚地记得也是这样一个午后，也是男男女女三五成堆聚在大街两旁侃大山下闲棋，街道上行人如流水，三个歹徒在殴打一个年轻人，年轻人就是老人的儿子。当时没有谁出来阻拦，大街

上仿佛空无一人，老人的儿子被打倒在地，肠子流出一堆，一个鲜活的生命在午后明亮亮的阳光下，在众目睽睽之下“枯萎”了。

“放下你的刀！”老人又高声吼道。

壮汉无力地哀号一声：“不——”可是他拿菜刀的手抽搐起来，剧烈地抖动起来，“哐啷”一声，菜刀落在地上，像一条僵死的蛇。

壮汉捧着脸蹲下来，忽然放声痛哭。

老人依然站立着，午后的阳光明亮亮地照在老人身上，老人像巍然挺立的一棵松。