

狼烟弥漫

· 中外战争 · 的导火索

刘丙海 黄学爵 编著

认清战争爆发的原因，了解战争的导火索，还原战争的本来面目，
让战争离我们远一些，让战争不再发生，让人类不再受战争的摧残！

战争的爆发当然是有其深刻的不可调和的矛盾，有着经济、政治、
民族等多方面的复杂原因。然而，当我们透过血雨腥风的表面，追寻战
争的源头时，却惊异地发现，点燃许多战争导火索的，有时仅仅是……



金盾出版社

A CLOUD OF SMOKE FLOATED OVER THE BATTLEFIELD

TRIGGERS TO FOREIGN/CHINESE WARS

狼烟弥漫

中外战争的导火索

刘丙海 黄学爵 编著

内容提要

本书认真剖析了世界上多次战争的起因和过程，在回顾战例的同时，力图从那些为反抗压迫、夺取政权而进行的有组织的起义革命，以及以扩张、掠夺为目的的各种军事远征当中，分析这些战争爆发的历史原因，如政治权力、经济利益、领土争端、意识形态差异、摆脱经济危机、争夺能源等原因，试图解开其背后的一些战争意义。

图书在版编目（CIP）数据

狼烟弥漫：中外战争的导火索 / 刘丙海，黄学爵编著. —北京：金盾出版社，2015.5

ISBN 978-7-5082-9982-2

I . ①狼… II . ①刘… ②黄… III . ①战争史—世界—青少年读物
IV . ①E19-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 019275 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号（地铁万寿路站往南）

邮政编码：100036 电话：68214039 83219215

传真：68276683 网址：www.jdcbs.cn

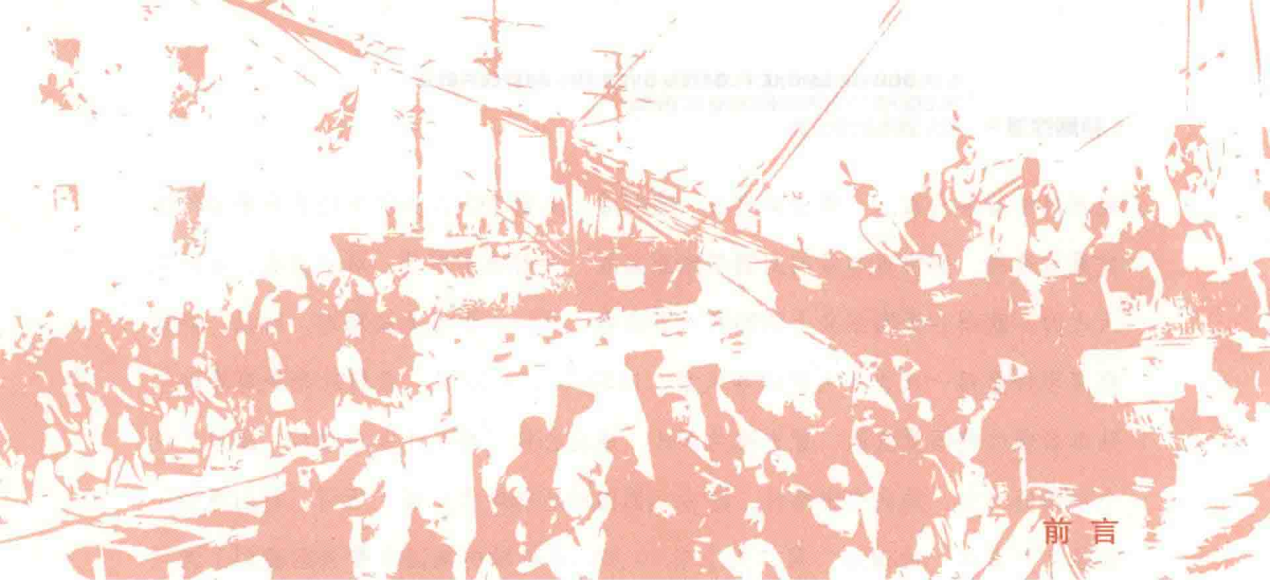
三河市恒彩印务有限公司印刷、装订
各地新华书店经销

开本：787×1092 1/16 印张：14.5 字数：232 千字

2015 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数：1~8 000 册 定价：29.80 元

（凡购买金盾出版社的图书，如有缺页、
倒页、脱页者，本社发行部负责调换）



前言

战争，犹如奇妙的“潘多拉魔盒”，它总可归咎于不同的原因，总在不停地变换着形式，呈现出五花八门的形态，最终导致各种各样的结局。因此有人精辟地指出：“世界上没有完全相同的战争”。

然而，万变不离其宗。撇开战争的上述种种不同，单从其形成和发展来看，战争似乎总要经历“和平—危机—战争”这样的历程。从某种意义上说，人类社会主要呈现两个状态：一个是和平，一个是战争。但也还存在第三种状态，这就是军事危机，换言之，也就是战争的前奏——导火索。导火索，是国际因某种矛盾激化而导致的一种改变或破坏正常的国际关系，打破社会系统当前平衡状态的现象。严格地说，人类历史上每一场战争和军事冲突，都有导火索或插曲。

引发特洛伊战争的导火索是斯巴达王墨涅拉俄斯的妻子海伦被特洛伊王子诱拐；伯罗奔尼撒战争中的导火索是雅典以商业城邦迈加拉垦拓神庙胜地和庇护雅典的逃亡奴隶为由，在民众会议上通过一项《禁止迈加拉商船在雅典和雅典同盟国的港口出入》的决议，正是这项被称为“迈加拉禁令”的决议，引发了伯罗奔尼撒同盟和提洛同盟之间的战争。美国独立战争中的导火索是莱克星顿的枪声。克里米亚战争的导火线是争夺“圣地”。印度民族大起义是指19世纪中期印度封建主领导的、以印度雇佣兵为骨干的反抗英国殖民统治和争取民族独立的起义。起义爆发的导火线是关于“子弹润滑油”的传言。美西战争中，美国总统麦金莱宣布“缅因号”军舰爆炸的原因是触着西班牙的水雷，所以“缅因号”事件成为

美西战争的导火索。“费迪南大公”遇刺后，奥匈帝国在德国支持下向塞尔维亚发最后通牒，很快奥匈帝国向塞尔维亚宣战，接着德国对俄、对法宣战。短短几天之内，欧洲各帝国主义大国都卷入了战争，第一次世界大战爆发。所以，萨拉热窝事件是第一次世界大战的导火索。1939年8月31日，希特勒命令身穿波兰陆军制服的德国党卫队，冒充波兰军队，成功占领了格莱维茨小镇后，捣毁了这个小镇的电台，并向空中鸣枪。随后，德国的所有电台广播了所谓“德国遭到了波兰突然袭击”的消息。第二天上午10点，希特勒向德国宣布德国遭到了波兰的入侵，德国被迫予以还击，很快第二次世界大战全面爆发。所以，德国导演“占领”格莱维茨的广播电台，是第二次世界大战的导火索。

本书以战争的导火索为主，让每一位读者看清楚战争爆发的原因不是孤立存在的，而是有着千丝万缕的内部因素，这些因素基本是因为利益而产生的，它的后果便是战争。当然，战争为人类带来了诸多痛苦，我们去了解这些战争前的导火索，认清战争的本来面目，让战争离我们远一些，让战争不再在地球上发生，让人类不再受战争的摧残！

第一章 外国篇

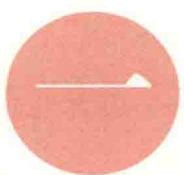
- 2 漂亮的王后被诱拐——特洛伊战争
- 7 禁止迈加拉商船在港口出入——伯罗奔尼撒战争
- 13 法国王后改嫁英格兰公爵——英法为女人引起的战争
- 17 苏格兰女王被处决——英西海上争霸战
- 21 把裴迪南的“走狗”扔到窗外去——30年的欧洲混战
- 28 “光荣革命”赶走国王——英国翁婿10年较量
- 32 《1713国事遗诏》的争议——奥地利王位继承之战
- 37 莱克星顿的枪声——美国独立战争
- 45 神甫的“多洛雷斯呼声”——墨西哥独立战争
- 49 叔叔霸占了侄女的王位——米格尔战争
- 52 基督教“圣地”的归属——克里米亚战争
- 56 “子弹润滑油”的问题——印度民族起义
- 61 决定“停止偿付外债2年”——墨西哥反侵略战争
- 65 南军炮击萨姆特要塞——美国南北战争
- 68 为了履行诺言的“宣战”——巴拉圭战争
- 72 首相篡改国王的电报——普法战争
- 76 兵不血刃占领阿科斯塔城——南美太平洋战争
- 79 水雷炸坏军舰的“天赐良机”——美西战争
- 82 拒绝给外国移民选举权——英布战争
- 87 旅顺港的爆炸声和炮声——日俄战争
- 92 土耳其政府限制移民和派遣商人——意土战争
- 96 萨拉热窝的枪声——第一次世界大战
- 102 “占领”格莱维茨的广播电台——德国闪击波兰
- 105 炮火“袭击”曼尼拉村——苏芬战争

- 110 长期摩擦发生了质变——朝鲜战争
- 118 埃及宣布苏伊士运河收归国有——第二次中东战争
- 123 耕地的农民遭到炮击——第三次中东战争
- 128 一枚罪恶的手榴弹——两伊战争
- 134 驻英大使被暗杀——以色列入侵黎巴嫩
- 139 国旗插上南乔治亚群岛——马岛战争
- 144 不同意修改“新运河条约”——美国入侵巴拿马
- 148 伊拉克将科威特并入版图——第一次海湾战争
- 153 拒签美国特使希尔的“方案”——科索沃战争
- 158 飞机撞向世贸中心——美国对阿富汗战争
- 162 那里有“大规模杀伤性武器”——伊拉克战争

第二章 中国篇

- 168 纣王偏听偏信苏妲己——周武王伐纣
- 173 荆轲刺秦王——秦灭燕之战
- 176 和平使臣被鞑靼屠杀——明成祖远征漠北之战
- 180 使者传谬言激怒瓦剌王——土木堡之战
- 186 “虎门销烟”的壮举——第一次鸦片战争
- 191 “亚罗号”走私船与“西林教案”——第二次鸦片战争
- 198 牙山口外丰岛海面的偷袭——中日甲午战争
- 206 义和团“扶清灭洋”——八国联军入侵中国
- 211 南满铁路的“离奇”爆炸——日本侵占东北
- 216 卢沟桥畔的枪炮声——抗日战争
- 221 珍宝岛上的流血事件——珍宝岛自卫反击战

第



章

■ 狼烟弥漫 ■

中外战争的导火索

**A CLOUD OF SMOKE FLOATED
OVER THE BATTLEFIELD**

TRIGGERS TO FOREIGN/CHINESE WARS

外国篇



漂亮的王后被诱拐——特洛伊战争

斯巴达王墨涅拉俄斯的妻子海伦，这位漂亮的王后被特洛伊王子诱拐，导致了在小亚细亚西北部赫勒斯湾（今达达尼尔海峡）和爱琴海沿岸的 10 年战争。

事件回放

特洛伊战争发生在公元前 1260 年，距今 3000 多年以前，大致相当于中国的商朝时期。由于年代过于久远，没有留下可靠的文字记载，后人只

▼ 古希腊著名诗人荷马在大路旁，一边演奏竖琴，一边吟唱歌颂特洛伊英雄的史诗



能根据传说和考古资料去研究它。真实的历史事件和美妙的神话传说糅合在一起，使传奇的特洛伊战争又增添了许多神秘的色彩。公元前6世纪世界著名的古希腊荷马史诗《伊利亚特》和《奥德赛》都叙述了特洛伊战争的故事。

传说海伦是宙斯和勒达的女儿，她是当时世界上最漂亮的女子。她嫁给了斯巴达的国王墨涅拉俄斯。

一天，特洛伊国王普里阿姆对儿子帕里斯说：“我的姐姐赫西俄涅早年被劫，成了希腊萨拉弥斯国王的奴隶，我十分想念她，总想迎她回来，报仇雪耻。”帕里斯请求父亲让他率一支船队去希腊夺回姑母，国王答应了王子的要求。于是，特洛伊在短期内组成了一支强大的军队，在帕里斯率领下，船队浩浩荡荡向希腊进发。

船队途经斯巴达。当时，斯巴达的国王墨涅拉俄斯正好外出，美丽的王后海伦孤独地住在宫殿里，过着单调、乏味的生活。海伦怀着好奇心，想看看这位王子和他的随从，于是，她决定去阿耳忒弥斯神庙进行献祭。当她走进神庙时，帕里斯正好献祭完毕。王子看到端庄的王后走进来，说不出的惊羡，海伦艳丽绝世，简直可与天神媲美。他深深为海伦的美丽而倾倒，以至于父亲的委托、远征的计划顷刻间都被抛到九霄云外。正当帕里斯默默沉思时，海伦也在打量这位从亚细亚来的俊美王子。他一头长发，穿着东方闪亮的金丝长袍，身材魁梧，十分动人，海伦也从心底喜欢上了王子。

献祭完毕，海伦回到王宫，她竭力想要从心中抹去那个异国王子的形象，强迫自己想念外出的丈夫墨涅拉俄斯。不久，帕里斯带着随从来到王宫造访，王后海伦按照礼仪热情地接待了这位王子。帕里斯王子举止温雅、言辞动听，又弹得一手好琴。琴音美妙，使海伦不能自制，她对丈夫的忠贞信念动摇了。帕里斯召集战士开会，用掠夺财物和女奴做诱饵，煽动战士们袭击了斯巴达国王的宫殿，掠夺了财富和珍宝，并劫走了美丽的海伦和许多妇女，带着船队返回特洛伊。

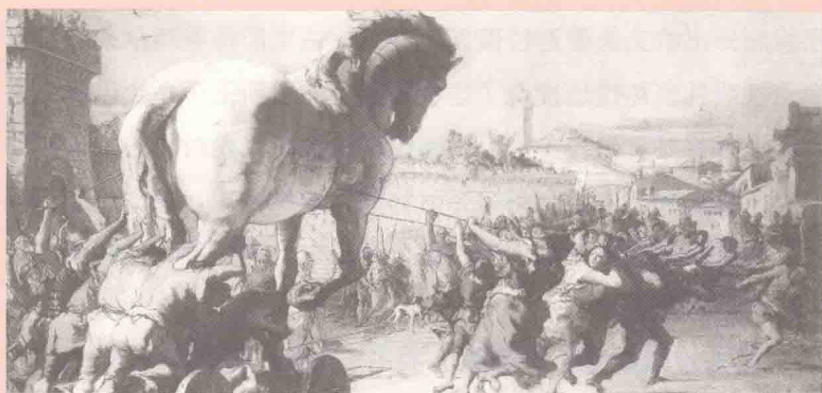
斯巴达国王墨涅拉俄斯是希腊最强大的王族成员，他的哥哥阿伽门农

是迈锡尼的国王。这个高贵的家族除了统治亚各斯、斯巴达外，他们还主宰着伯罗奔尼撒的其他王国，希腊的许多君主都是他们的盟友。墨涅拉俄斯听到妻子被劫走的消息后，怒不可遏，感到这是一个奇耻大辱。他立即去找哥哥，把事情告诉他，请求他的帮助。阿伽门农邀请了希腊许许多多小国的国王和王子来开会，会上一致决定联合起来用武力消灭特洛伊，阿伽门农被大家推举为希腊联军的统帅。于是，希腊人组织起一支有 10 万人、1200 只战舰的军队，在阿伽门农的率领下，浩浩荡荡地出海远征了。由海伦这位漂亮无比的王后引起的战争开始了。

战役速读

希腊联军舰队驶抵特罗阿达沿岸登陆，迅速向特洛伊人发动进攻。特洛伊军寡不敌众，经过短期交战，就被迫后撤，退守特洛伊城。特洛伊城十分坚固，是一座易守难攻的城池。特洛伊军在小亚细亚一些国家的援助下，固守城池，战争持续了 9 年之久。最后，希腊联军巧施计谋，将一具内藏兵将的巨大木马丢在城外，佯装撤退。当大木马被特洛伊军当作圣物拖进城后，希腊伏兵乘夜深人静，自木马中钻出，与返回的希腊将士里应外合，攻破特洛伊城。

打了 10 年之久的战争终于结束了。特洛伊的男人们大多被杀死了；妇女和儿童大多做了俘虏，被出卖为奴隶；金银财宝装满了希腊将领的腰包；



◀ 特洛伊木马

特洛伊城被彻底摧毁了。希腊人在特洛伊大肆屠杀和掠夺之后，满载掠夺来的财物，班师回国。在回国航行途中，突遭大风暴袭击，凯旋的希腊联军几乎全军覆没，葬身鱼腹，仅有少数人侥幸生还。

长达 10 年的残酷战争，两败俱伤的悲惨结局，竟然是因为一位漂亮的王后所导致。然而，这仅仅是引起这场战争的表面事件。实际上，这场战争有着深刻的经济原因。特洛伊王国位于达达尼尔海峡，控制欧亚通商捷径上的咽喉要道，它依靠地理上得天独厚的条件，以主宰者自居，把持着这一带的海运业和商业，成为一霸。希腊半岛上的迈锡尼人早就愤愤不平，企图消灭特洛伊，自己取而代之，只是苦于没有适当的机会发动战争。特洛伊王子拐走斯巴达王后海伦，正好成为迈锡尼国王阿伽门农发动战争的借口。

相关链接

荷马史诗

《荷马史诗》相传由古希腊盲诗人荷马创作的两部长篇史诗《伊利亚特》和《奥德赛》的统称。

两部史诗都分成 24 卷，《伊利亚特》共有 15693 行，《奥德赛》共有 12 110 行。《伊利亚特》和《奥德赛》表现的主题分别是在特洛伊战争中，阿喀琉斯与阿伽门农间的争端，以及特洛伊沦陷后，奥德修斯返回伊萨卡岛上的王国，与皇后珀涅罗珀团聚的故事。《荷马史诗》是早期英雄时代的大幅全景，也是艺术上的绝妙之作，它以整个希腊及四周的汪洋大海为主要情节的背景，展现了自由主义的自由情景，并为日后希腊人的道德观念（进而为整个西方社会的道德观念），树立了典范。继此而来的，首先是一种追求成就，自我实现的人文伦理观，其次是一种人神同性的自由神学，剥除了精神世界中的神秘恐惧。《荷马史诗》于是，成了“希腊的圣经”。

关于荷马的年代和是否确有其人都存在争议。比较普遍的看法认为他可能生在公元前 9~前 8 世纪之间。这两部史诗最初可能只是基于古代传说的口头文学，

靠着乐师的背诵流传。荷马如果确有其人，应该是将两部史诗整理定型的作者。

荷马史诗是古代希腊从氏族社会过渡到奴隶制时期的一部社会史、风俗史，具有历史、地理、考古学和民俗学方面的很高价值。这部史诗也表现了人文主义的思想，肯定了人的尊严、价值和力量。这是人类童年时代的艺术创作，在思想上、艺术上不免带有局限性。

有关特洛伊战争的神话故事与传说在古希腊各地广为传诵。许许多多游荡于希腊世界的说唱艺人、吟游诗人都乐此不疲，从而使之代代相传，古希腊伟大诗人荷马的两部光辉诗篇《伊利亚特》和《奥德赛》便取材于此。

由这两部史诗组成的荷马史诗，语言简练，情节生动，形象鲜明，结构严谨，是西方第一部重要文学作品，荷马也被称为欧洲四大史诗诗人之一或之首（另外3人为维吉尔、但丁、弥尔顿），维克多·雨果在《莎士比亚》一文中写道：世界诞生，荷马高歌。他是迎来这曙光的鸟。荷马史诗不但文学价值极高，也是古希腊公元前11世纪到公元前9世纪的唯一文字史料，反映了迈锡尼文明，所以这一时期也被称为“荷马时代”或“英雄时代”。

古希腊

古希腊是指从希腊历史上公元前8世纪的古风时期开始到公元前146年被罗马共和国征服之前的这段时间的希腊文明。

早在古希腊文明兴起之前约800年，爱琴海地区就孕育了灿烂的克里特文明和迈锡尼文明。大约在公元前1200年，多利亚人的入侵毁灭了迈锡尼文明，希腊历史进入所谓“黑暗时代”。

在雅典的领导下，在两次的希波战争取胜之后，并在前5世纪到前4世纪之间，也就是在波希战争结束后至伯罗奔尼撒战争爆发前的这段时期达到鼎盛，被称作“黄金时期”。在被马其顿国王亚历山大大帝征服后，希腊化文明在地中海西岸到中亚的大片地区扩散。古希腊人在文学、戏剧、雕塑、建筑、哲学等诸多方面有很深的造诣。由于古希腊文明对罗马帝国有过重大影响，后者将前者的文明吸收并带到环地中海和欧洲的许多地区。因此一般认为古希腊文明为西方文明打下了基础。

禁止迈加拉商船在港口出入 ——伯罗奔尼撒战争

公元前 431 ~ 前 404 年，以雅典为首的提洛同盟和以斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟为了争夺在希腊的霸权，断断续续打了二十七年恶仗，这便是历史上所说的“伯罗奔尼撒战争”。这场战争的事迹，绝大部分是依赖或依靠大历史家修昔底德的记载而流传下来的。修昔底德在战争之初即开始搜集资料准备写一部战史，倾其毕生精力撰写《伯罗奔尼撒战争史》，直至生命的最后时刻。修昔底德的史学成就足以代表希腊古典史学的最高水平。

事件回放

提洛同盟是希波战争中由希腊的自由城市自愿成立的一个同盟，成为雅典保持和加强其在爱琴海的霸权的权力和强制工具。斯巴达领导下的伯罗奔尼撒联盟，是提洛同盟的对抗者。雅典和斯巴达之间的冲突早在伯罗奔尼撒战争前 30 年就开始了。

雅典和斯巴达，这两个希腊最强大的城邦都想打败对方，称霸希腊。雅典成为海上强国以后，一直威胁着斯巴达。它企图控制从东方到西方所有的贸易通路，还想把盛产粮食的西西里岛夺到手。斯巴达也不肯让步，早就把伯罗奔尼撒半岛上的大多数城邦组成同盟，要和雅典见个高低。雅典的民主派憎恨斯巴达的军事贵族独裁统治，支持斯巴达国内反抗贵族的势力。斯巴达的贵族讨厌雅典的民主制度，也帮助雅典贵族派进行反对民

主派的斗争。这样，两个城邦的冲突越来越厉害，一场争夺希腊霸权的战争一触即发。

公元前 432 年，雅典借口科林斯的殖民地波提狄亚隶属于提洛同盟，要求波提狄亚与科林斯断绝关系。双方矛盾进一步加剧。同年秋，在科林斯鼓动下，伯罗奔尼撒同盟要求雅典放弃对提洛同盟的领导权，遭到雅典拒绝。雅典以商业城邦迈加拉垦拓神庙胜地和庇护雅典的逃亡奴隶为由，在民众会议上通过一项《禁止迈加拉商船在雅典和雅典同盟国的港口出入》的决议，正是这项被称为“迈加拉禁令”的决议，引发了伯罗奔尼撒同盟和提洛同盟之间的战争，即公元前 431 年希腊古代军事史上著名的伯罗奔尼撒战争。

战役速读

公元前 431 年 3 月，伯罗奔尼撒盟国底比斯袭击雅典盟邦普拉底，战端开始。同年 5 月，斯巴达国王阿基丹姆二世率军入侵阿提卡，战争全面展开。公元前 427 年前后，米蒂利尼等城邦发生反雅典起义，陆上形势对雅典不利。公元前 425 年，雅典海军攻占美塞尼亚两岸的皮洛斯及其附近的斯



▲ 长达 20 多年的伯罗奔尼撒战争极为惨烈，古希腊人以各种艺术形式来再现这场战争，图为绘在陶瓶上的伯罗奔尼撒战争场面。

法克蒂里亚岛，并煽动斯巴达的奴隶暴动，使斯巴达也陷入了困境。公元前422年，双方在爱琴海北岸重镇安姆菲波利斯展开激战，雅典主战派首领克里昂和斯巴达将军伯拉西达均战死。次年双方签订《尼基阿斯和约》。

公元前415年5月，雅典军队远征西西里。在出发的前一天，雅典城内的海尔梅斯神像全被打坏了。一些反对远征的人散布谣言说，这是一贯不敬重神的亚西比德指使人干的。面对反对者的挑战，亚西比德毫不畏缩，进行反击。于是，雅典远征军队还是按照计划在亚西比德带领下出发了。但是，亚西比德离开雅典不久，公民大会又通过决议，要召回他进行审判。战舰“萨拉米亚号”被派到西西里传达这个决议，并且奉命把亚西比德随船押回雅典。

亚西比德此时察觉到处境十分危险，就在回雅典的路上潜逃到斯巴达，投降了敌人。斯巴达人十分高兴地欢迎他，认为这是神意要雅典失败。雅典军队至西西里登陆后，初有小胜，但未能攻破叙拉古的防御，斯巴达援军到来后反被围困。公元前413年9月，尽管开来大批援军，雅典军队还是在叙拉古战役中全军覆没，损失4万人，战舰240艘。此后，雅典军队丧失了海上优势。西西里之战后，斯巴达又加强了陆上进攻。公元前413年，斯巴达军队大举入侵阿提卡半岛，威逼雅典，并使其不能开采劳里厄姆银矿，从而财政拮据。雅典倾其财力又重建了一支舰队，于公元前411年在阿拜多斯附近，两次战胜斯巴达海军。公元前409年又攻占了拜占庭。斯巴达在波斯的援助下增建了大量舰只，公元前406年雅典舰队在诺蒂乌姆角被斯巴达一波斯联合舰队击败。公元前405年，斯巴达海军在莱山德指挥下，于埃哥斯波塔米全歼雅典海军（近200艘战舰），继而从海陆两个方向包围雅典城。雅典于公元前404年4月投降，接受屈辱和约。该和约规定，雅典宣布解散提洛同盟而加入伯罗奔尼撒同盟。从此，斯巴达取代雅典而成为希腊霸主。

伯罗奔尼撒战争最后以雅典的失败而告终。但是，受到战争危害的是整个希腊。古希腊历史学家修昔底德说，这次战争“给希腊带来了空前的祸害和痛苦。从来没有这么多的城市被攻陷、被破坏，从来没有过这么多的流亡

者，从来没有丧失这么多的生命”！战争使希腊的经济遭到严重破坏，各大城邦无论战胜或战败，都没有力量恢复过去的繁荣了。

伯罗奔尼撒战争在古代军事史中占有相当重要的地位。不仅对抗双方对海上通路的争夺，从海上对敌的封锁和侵入都达到了很大规模，而且创造了新的战法，职业军人开始出现。这些对希腊和世界军事发展都产生了深远影响。

知识小百科

希波战争

希波战争指的是波斯军队先后三次大举入侵希腊引发的战争。

第一次在前492年，大流士一世遣摩多牛斯率海陆军远征希腊，因陆军在色雷斯境内受阻，海军行至亚陀斯海角遭受风暴，损失惨重，遂无功而返；第二次马拉松之战在前490年，大流士遣达提斯率约10万军队、600艘战舰横渡爱琴海，先攻占优卑亚岛西岸的埃勒特里亚，然后在雅典北部的马拉松登陆，在此地爆发了马拉松之战，波斯军大败退回；第三次在前480年，薛西斯一世

率军50万、战舰1000艘进攻希腊，陆军夺取德摩比利隘口，进占并破坏了雅典城，但海军在绕过苏尼昂海角后，于萨拉米斯湾被雅典打败，仓皇退却，次年，陆军又败于中希腊的普拉。前478年，提洛同盟建立，希腊开始转守为攻，前449年，在塞浦路斯岛的萨拉米斯城附近打败波斯军，迫使波斯签订《卡里阿斯合约》，希腊最终取得了战争的胜利。



◀ 这尊浮雕再现了公元前522年，大流士一世在波斯波利斯城登基的场景。他右手紧握国王的节杖，左手拿着王室的标志双苞荷花，神态庄严而凝重